



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
May 2024

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லையற்ற தந்தையே உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், உங்கள் சற்குருவும் என்பதை நிரூபியுங்கள். அவர் சர்வ வியாபியாக இருக்க முடியாது.

கேள்வி: இக்காலத்தில் ஏன் உலகில் மிக அதிகளவில் துன்பம் உள்ளது? துன்பத்திற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: இக்காலத்தில் முழு உலகின் மீதும் ராகுவின் (சனி) சகுனம் நிலவுவதாலேயே துன்பம் உள்ளது. விருட்சத்தின் பிரபுவான தந்தை வரும்போது அனைவர் மீதும் வியாழசகுனம் இருக்கும். சத்திய திரேதா யுகங்களில் வியாழ சகுனமே உள்ளது. அங்கு இராவணனின் பெயரோ சுவடோ இருப்பதில்லை. இதனாலேயே அங்கு துன்பம் இருப்பதில்லை. தந்தை வந்து சந்தோஷதாமத்தை ஸ்தாபனை செய்கிறார். அங்கு துன்பம் இருக்கமுடியாது.

ஓம் சாந்தி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்கள் என்றும், தொலை தூரத்தில் உள்ள உங்கள் வீட்டிலிருந்து இங்கு வந்துள்ளீர்கள் என்றும் உங்களுக்குத் தெரியும் என்பதால், இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இங்கு வந்து உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளீர்கள். ஆத்மாவே ஒரு பாகத்தை நடிக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கமர்ந்திருந்து உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். ஏனெனில் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதனை யோகம் என்று அழைக்க முடியாது. சந்நியாசிகள் யோகம் கற்பிக்கின்றார்கள். ஒரு மாணவன் தனது ஆசிரியருடன் யோகம் செய்கின்றான். குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையுடன் யோகம் செய்கிறார்கள். இது ஆத்மாக்களுக்கும் பரமாத்மாவிற்குமான ஒரு சந்திப்பாகும். அதாவது இது குழந்தைகளுக்கும் தந்தைக்குமான ஒரு சந்திப்பாகும். இது நன்மை பயக்கும் சந்திப்பாகும். ஏனையவை நன்மை பயப்பதில்லை. இது தூய்மையற்ற உலகம். நீங்கள் கண்காட்சிகளிலும், நூதனசாலைகளிலும் விளங்கப்படுத்தும் போது ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவினதும் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பது சரியாகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் குழந்தைகள், அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்ற பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையாவார். ஒரு குழந்தை தனது லௌகீகத் தந்தையை பரமதந்தை என அழைப்பதில்லை. மக்கள் பரமதந்தையை துன்பத்தின் போதே நினைவு செய்வார்கள். ஓ பரமாத்மாவே, பரமதந்தையே! பரமதந்தை பரந்தாமத்தில் வசிப்பவர். நீங்கள் ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவினதும் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். ஆனால்: இரு தந்தையர் உள்ளனர் என்பதை மாத்திரம் நீங்கள் விளங்கப்படுத்தக் கூடாது. அவரே தந்தையும் அத்துடன் ஆசிரியரும் என்பதை நிச்சயமாக நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களே, அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். பக்தி மார்க்கத்தில், அனைவரும் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். ஏனெனில் கடவுளிடமிருந்தே பக்தியின் பலன் பெறப்படுகிறது. அதாவது குழந்தைகள் தங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்தே பெறுகிறார்கள். கடவுள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு

பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு எதனைக் கொடுக்கின்றார்? அவர் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எனினும் நீங்கள் தந்தை யார் என்பதை மட்டும் விளங்கப்படுத்தக் கூடாது. அவர் தந்தையும் அத்துடன் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்ற ஒரேயொருவரும் ஆவார். அவர் சற்குருவும் ஆவார். சர்வ வியாபகர் என்ற எண்ணம் மறந்து போகாமலாவிற்கு நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பாபா ஞானக்கடல் என்பதையும் அத்துடன் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அவர் இங்கு வந்து எங்களுக்கு இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: அவர் எங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்ற ஆசிரியரும் ஆவார். எனவே, அவர் எவ்வாறு சர்வவியாபி ஆவார்? தந்தை குழந்தைகளிடமிருந்து வேறுபட்டிருப்பது போன்று, ஆசிரியரும் மாணவர்களிடமிருந்து நிச்சயமாக வேறுபட்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவான தந்தையை நினைவு செய்து அவரைப் போற்றுகின்றார்கள். தந்தையே மனித உலகின் விதையாவார். அவர் வந்து மனித உலகின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதியின் ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். தந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நாங்களே சுவர்க்கவாசிகளாகுகிறோம். அத்துடன் இரு தந்தையர் உள்ளனர் என்றும் அவர் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். லௌகீகத் தந்தை உங்களைப் பராமரிக்கின்றார், பின்னர் நீங்கள் கற்பதற்காக உங்கள் ஆசிரியரிடம் செல்ல வேண்டும். 60 வயதுக்குப் பின்னர் நீங்கள் ஒரு குருவை ஏற்று இளைப்பாறும் ஸ்திதிக்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு ஆகியோர் வெவ்வேறானவர்களே. இந்த எல்லையற்ற தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். அவர் ஞானக் கடலாவார். அவரே, மனித உலகின் விதையும், சத்தியமும், உயிருள்ளவரும், பேரானந்த சொரூபமுமாவார். அவர் சந்தோஷக்கடலும், அமைதிக்கடலுமாவார். உலகில் பல்வேறுபட்ட அபிப்பிராயங்கள் உள்ளதால், அவரைப் போற்றிப் புகழ் வேண்டும். அவர் சர்வவியாபியாக இருந்தால், அவர் எவ்வாறு எங்கள் ஆசிரியராகி, எங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியும்? அவர் சற்குருவும் ஆவார், அவர் வழிகாட்டியாகி, அனைவரையும் வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறார். அவர் உங்களுக்கு கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார், அதாவது, அவர் உங்களுக்கு நினைவு செய்வதைக் கற்பிக்கின்றார். பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் நினைவு கூரப்படுகின்றது. பழைய உலகிற்கும், புதிய உலகிற்கும் இடையில் உள்ள காலப்பகுதியான சங்கமயுகமே அனைத்திலும் அதி புராதனமானதாகும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் தந்தை வந்து உங்களைத் தனக்குரியவராக்கியுள்ளார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள். அவர் எங்கள் ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆகியுள்ளார். அவர் எங்கள் பாபா மாத்திரம் அல்ல, அவர் ஞானக்கடல், அதாவது, அவர் எங்களுக்குக் கற்பித்தலைக் கொடுக்கும் ஆசிரியருமாவார். அவரே விதையும், விருட்சத்தின் பிரபுவும் என்பதால், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாரதத்திற்கு அவர் வரும் போது, பாரதத்தின் மீது வியாழ சகுனம் இருக்கும். சத்தியயுகத்தில் உள்ள அனைவரும் என்றென்றும் சந்தோஷமாக இருக்கும் தேவர்களாவார்கள். அங்கே அனைவர் மீதும் வியாழ சகுனம் உள்ளது. பின்னர் உலகம் தமோபிரதானாகும் போது, அனைவர் மீதும் இராகுவின் சகுனம் நிலவுகின்றது. விருட்சத்தின் பிரபுவை எவரும் அறியமாட்டார். நீங்கள் அவரை அறியாவிட்டால், அவரிடமிருந்து நீங்கள் எவ்வாறு ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? இங்கு அமர்ந்திருக்கும் போதும் சரீரமற்றிருங்கள். ஆத்மாக்களும், வீடும்

வெவ்வேறானவை என்ற ஞானத்தை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். பொம்மை, அதாவது ஐந்து தத்துவங்களால் உருவாக்கப்பட்ட சரீரத்தினுள் ஓர் ஆத்மா பிரவேசிப்பார். ஒவ்வொருவருடைய பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. முதன் முதலில் விளங்கப்படுத்த வேண்டிய விடயம் யாதெனில் தந்தையே பரம தந்தையும், பரம ஆசிரியரும் என்பதாகும். லௌகீகத் தந்தை ஆசிரியர், குரு ஆகியோரின் வேறுபாட்டைக் காண்பிக்கும் போது, அவர்கள் விரைவில் புரிந்து கொள்வதுடன் உங்களுடன் விவாதம் செய்யவும் மாட்டார்கள். ஆத்மாக்களின் தந்தை முழு ஞானத்தையும் கொண்டுள்ளார். இது ஒரு சிறப்பியல்பாகும். அவர் மாத்திரமே எங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். முன்னர் முனிவர்களும், ரிஷிகளும் கூறுவதுண்டு: எங்களுக்கு படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையோ தெரியாது. ஏனெனில் அக்காலத்தில் அவர்கள் சதோ ஸ்திதியில் இருந்தார்கள். அனைத்தும் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கின்றன. இது நிச்சயமாகப் புதியதிலிருந்து பழையதாகுகின்றது. இந்த உலகச்சக்கரத்தின் கால எல்லையையும் உங்களுக்குத் தெரியும். மக்கள் அதன் கால எல்லையை மறந்து விட்டார்கள். எனினும், அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்காகவே சமயநூல்கள் போன்றவை அனைத்தையும் ஆக்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் பல பொய்களை எழுதியுள்ளார்கள். அனைவரினதும் தந்தை ஒரே ஒருவரே. சற்கதியை அருள்பவரும் ஒரேயோருவரே. பல குருமார்கள் உள்ளனர். ஆனால் சற்கதியை அருள்பவரான சற்குரு ஒருவரே இருக்க முடியும். நீங்கள் எவ்வாறு சற்கதியை பெறுகிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆதிசனாதன தேவி தேவதாதர்மமே சற்கதி எனக் கூறப்படுகிறது. அங்கு வெகு சில மனிதர்களே உள்ளனர். இப்பொழுது பல மனிதர்கள் உள்ளனர். அங்கு தேவர்களின் இராச்சியம் மாத்திரமே இருந்தது. பின்னர் அவர்களின் வம்சம் வளரத் தொடங்குகின்றது. முதலாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன், இரண்டாம், மூன்றாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்று வளர்ச்சி இடம்பெற்றது. முதலாம் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்த போது, அங்கு வெகு சில மக்களே இருப்பார்கள். நீங்கள் மாத்திரமே இவ்வாறான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையான கடவுள் ஒரே ஒருவர் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்கள். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். நீங்கள் ஒரு எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 சந்ததிகளுக்கான ஓர் எல்லையற்ற சுவர்க்க ஆட்சிக்கான உரிமையைப் பெறுகிறீர்கள். இருபத்தொரு சந்ததிகள் அதாவது முதுமை அடையும் வரை (முழுமையான ஆயுட்காலம்) வாழ்ந்து, பின்னர் சரீரத்தை நீங்குவதாகும். அங்கு நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆனால் இங்கு நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவராக இருப்பதனால், ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விட்டு நீங்கி இன்னொன்றை எடுக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருப்பதில்லை. இப்பொழுது சரீர உணர்வுடையவரை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்குபவர் யார்? இந்நேரத்தில் எவரும் ஆத்ம உணர்வில் இல்லை. தந்தையே வந்து உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவராக்குகின்றார். அங்கு ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் முதிர்ச்சியடைந்த சரீரத்தை விட்டு நீங்கிய பின்னர் ஒரு குழந்தை ஆகுவீர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். பாம்பின் உதாரணமும் உள்ளது. பாம்பினதும், ரீங்காரமிடும் வண்டு போன்றவற்றின் உதாரணங்களும் இந்நேரத்திற்கே

பொருந்தும்.. அவை பின்னர் பக்தி மார்க்கத்திலும் பயன்படுத்தப்பட்டன. உண்மையில் பிராமண ஆசிரியர்களாகிய நீங்களே அழுக்கில் உள்ள பூச்சிகளுக்கு ஞானத்தை ரீங்காரமிட்டு, மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுபவர்கள். தந்தையிடம் ஞானம் உள்ளது. அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடலும் அமைதிக்கடலும் ஆவார். அனைவரும் தொடர்ந்தும் அமைதியை வேண்டி நிற்கின்றனர்: ஓ அமைதியை அருள்பவரே! அவர்கள் யாரைக் கூவியழைக்கின்றனர்? அவர்கள் அமைதிக்கடலான அமைதியை அருள்கின்ற ஓருயொருவரின் புகழை அர்த்தம் புரியாமல் பாடுகின்றார்கள். அவர்கள் அவ்வாறு கூறியபோதிலும், அவர்களுக்கு எதுவுமே புரிவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: அந்த வேதங்கள் சமய நூல்கள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை ஆகும். நீங்கள் 63 பிறவிகளுக்கு பக்தி செய்யவேண்டும். பல சமய நூல்கள் உள்ளன. சமய நூல்களை வாசிப்பதனால் நீங்கள் என்னைக் கண்டு கொள்ள மாட்டீர்கள். நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள்: வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். இது தமோபிரதானான அழுக்கடைந்த உலகமாகும். அதில் எப்பயனும் இல்லை. பெருந்துன்பம் உள்ளது. எங்கிருந்து துன்பம் வந்தது? தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுத்துள்ளார். பின்னர் நீங்கள் எவ்வாறு ஏணியிலிருந்து கீழிறங்கினீர்கள்? ஞானமும் பக்தியும் நினைவு கூரப்படுகின்றன. தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தை உரைக்கிறார், ஆனால் இராவணன் உங்களுக்கு பக்தியைக் கற்பிக்கின்றான். உங்களால் தந்தையையோ, அல்லது இராவணனையோ பார்க்க முடியாது. இக்கண்களாலும் பார்க்க முடியாது. ஆத்மாவைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். நாங்கள் ஆத்மாக்கள். ஆத்மாக்களுக்கு நிச்சயமாகத் தந்தை இருப்பார். தந்தை பின்னர் ஆசிரியராகவும் ஆகுகின்றார். அவரைப் போன்று வேறு எவருமில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கு சற்கதியை பெறுகின்றீர்கள். எனவே குருவை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டிய அவசியமேயில்லை. தந்தையே அனைவரினதும் தந்தையும், உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற ஆசிரியரும் ஆவார். அவரே அனைவருக்கும் சற்கதி கொடுக்கின்ற பரம குருவான சற்குருவும் ஆவார். இம்மூவரில் எவரையும் சர்வவியாபி எனக் கூறமுடியாது. அவர் உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றிய இரகசியங்களைக் கூறுகின்றார். மக்கள் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரே வாருங்கள்! அனைவரினதும் துன்பத்தை அகற்றி, சந்தோஷத்தைக் அருளுங்கள்! ஓ தந்தையான கடவுளே! ஓ முக்தியளிப்பவரே! பின்னர் “வழிகாட்டியாகி, எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்..! இந்த இராவண இராச்சியத்திலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்”. இராவண இராச்சியம் லங்காவில் இல்லை. இப்பொழுது இந்தப் பூமி முழுவதும் இராவண இராச்சியமே நிலவுகின்றது. இராம இராச்சியம் சத்தியயுகத்தில் மாத்திரமே உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் அதிக குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் மேன்மையானவர்களாக ஆகுவதற்காக ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் பாரதம் மேன்மையானதாகவும், பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்ததாகவும், இருந்தது. இப்பொழுதும், அவர்கள் தொடர்ந்து அத்தேவர்களை வழிபடுகிறார்கள்; பாரதத்தின் மீது வியாழசகுனம் நிலவிய போது, அது சத்திய யுகமாக இருந்தது. இப்பொழுது அதன் மீது ராகு சகுனம் நிலவுவதனால் பாரதத்தின் நிலைமை என்னவாகியுள்ளதெனப் பாருங்கள்! அனைவரும் அதர்மம் நிறைந்தவர் ஆகி விட்டனர். தந்தை உங்களைத் தர்மம்

நிறைந்தவர் ஆக்குகின்றார்; இராவணன் உங்களை அதர்மம் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குகின்றான். மக்கள் தங்களுக்கு இராம இராச்சியம் வேண்டும் எனக்கூறுவதால், அவர்கள் இராவண இராச்சியத்திலே நரகவாசிகளாக உள்ளார்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும்; இராவண இராச்சியம் நரகம் என அழைக்கப்படுகிறது. சுவர்க்கமும் நரகமும் அரைக்கரைவாசியாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இராம இராச்சியம் எது என்பதையும், இராவண இராச்சியம் எது என்பதையும் அறிவீர்கள். எனவே, அனைத்திற்கும் முதலில், நீங்கள் ஏனையவர்களை புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ளவர்களாக ஆக்க வேண்டும். அவரே எங்கள் தந்தையும் ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்களும் ஆவோம். அனைவரும் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு உரிமையுள்ளவராயினும் நீங்கள் அதனைப் பெற்று விட்டீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களை சந்தோஷதாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்கினார். ஏனையோர் அமைதிதாமத்திற்குச் சென்றார்கள். விருட்சத்தின் பிரபு உயிருள்ளவர் என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். அவரே சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும், ஆனந்த சொரூபமானவரும் ஆவார். ஆத்மா சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவருமாவார். தந்தையும் சத்தியமானவரும் உயிருள்ள விருட்சத்தின் பிரபுவும் ஆவார். இது ஒரு தலைகீழான விருட்சமாகும். இதன் விதை மேலேயுள்ளது. நீங்கள் தமோபிரதானாகியதும், தந்தையே வந்து இதனை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் வந்து உங்களை சதோபிரதானாக்குகிறார். வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. வரலாறு, புவியியல் என்பவற்றிற்கான ஆங்கில வார்த்தைகளை உபயோகிக்க வேண்டாமென உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. இந்தி வார்த்தைகளையே நீங்கள் உபயோகிக்க வேண்டும். அனைவரும் ஆங்கிலம் கற்கிறார்கள். கடவுள் சமஸ்கிருதத்தில் கீதையைக் கூறியதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசராவார். அங்கு இம் மொழியே இருந்தது என்று எதிலும் எழுதப்பட்டிருக்கவில்லை. ஒரு மொழி இருந்தது. ஓர் அரசனின் மொழி அந்த அரசனுக்குரியதாகும்.. சத்தியயுக அரசருக்குரிய மொழி அவரவருக்குரியதாக இருக்கும். அங்கு சமஸ்கிருதம் இருக்கவில்லை. சத்தியயுக அரசர்களின் பழக்கவழக்கங்கள் கலியுக மக்களின் பழக்கவழக்கங்களிலும் வேறுபட்டது. கலியுக சமுதாயத்தின் பழக்கவழக்கங்களை விரும்பாத நீங்கள் அனைவரும் மீராக்களே. நீங்கள் கலியுக பழக்கவழக்கங்களைத் துறந்ததும் பெருமளவு சண்டை சச்சரவுகள் நிலவியது. பாபா உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுத்திருக்கிறார். மிகக் கொடிய எதிரியாகிய காமத்தை வென்றிடுங்கள். நீங்களும் உலகை வென்றவர்களுடைய படத்தை உங்கள் முன்னால் வைத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, உலகில் எவ்வாறு அமைதியை ஸ்தாபிக்கலாம் என்பதற்கான புத்திமதியைப் பெறுகிறீர்கள். “அமைதியை அருள்பவர்” எனக் கூறும்பொழுது தந்தை ஒருவரே நினைவு செய்யப்படுகிறார். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் தந்தையே வந்து, உலகில் அமைதியை ஸ்தாபிக்கின்றார். சக்கரத்தின் கால எல்லையை மிக நீண்டது எனக்கூறுவது மக்கள் கும்பகர்ண உறக்கத்தில், உறங்குவது போலுள்ளது. முதலில், இந்த ஒரேயொருவரே எங்கள் தந்தையும், எங்கள் ஆசிரியரும் என்பதில் மனிதர்களிடையில் உறுதியான நம்பிக்கையை ஏற்படுத்துங்கள். ஆசிரியரை நீங்கள் எவ்வாறு சர்வவியாபி என அழைப்பீர்கள்? தந்தை வந்து எவ்வாறு எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்

அறிவீர்கள். அவரின் சுயசரிதையையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்கு வந்துள்ளார். அவரே ஆசிரியரும், எங்களைத் தன்னுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்பவரும் ஆவார். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆத்மா தனது முழுப்பாகத்தையும் நடித்ததன் பின்னர் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வார். உங்களை வீட்டிற்கு திரும்ப அழைத்துச் செல்வதற்கு உங்களுக்கு வழிகாட்டியும் தேவைப்படுகிறது. அவர் உங்கள் வழிகாட்டியாகி, உங்களைத் துன்பத்தில் இருந்து விடுதலை செய்து, அனைவரையும் திரும்ப வீட்டிற்குச் அழைத்துச் செல்வார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கலியுக பழக்கவழக்கங்களையும், சமுதாயத்தின் அபிப்பிராயங்களையும் துறந்து, இறை குலப் பழக்கவழக்கங்களை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். சரீரமற்ற தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதைப் போன்று, சரீரமற்றிருக்கும் ஸ்திதியைப் பயிற்சி செய்வதை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.
2. எல்லையற்ற தந்தையே, தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அனைவருக்கும் இந்த வித்தியாசத்தை விளங்கப்படுத்துங்கள். எல்லையற்ற தந்தை சர்வவியாபகர் அல்ல என்பதை நிரூபியுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: குழந்தைத்தனமான, விஷமமான நடத்தையிலிருந்து விலகியிருப்பதன் மூலம், அன்பான புத்தியுடையவராக இருந்து, ஆன்மீக ஆனந்தத்தில் நிலைத்திருப்பீர்களாக. சில குழந்தைகள் தமது எல்லைக்குட்பட்ட சுபாவங்களினாலும் சம்ஸ்காரங்களினாலும் குழந்தைத்தனமாகவும் விஷமமாகவும் நடந்து கொள்கிறார்கள். ~எனது சுபாவம்|| அல்லது ~எனது சமஸ்காரங்கள்|| என வரும் போது, அவர்கள் குழந்தைத்தனமாகவும் விஷமமாகவும் நடந்து கொள்கிறார்கள். ~எனது|| (மேரா) என்ற இந்த வார்த்தை, உங்களை ஓர் சுழற்சிக்குள் (:பேரா) இட்டுச் செல்கின்றது. எவ்வாறாயினும், தந்தையுடையது போன்று இல்லாத எதுவும் ~என்னுடையது|| அல்ல. என்னுடைய சுபாவம் தந்தையின் சுபாவத்திலிருந்து வேறுபட்டதாக இருக்க முடியாது. ஆகையால், எல்லைக்கு உட்பட்ட குழந்தைத்தனமான, விஷமமாக நடந்து கொள்வதிலிருந்து விடுபட்டு, ஆன்மீக ஆனந்தத்தில் நிலைத்திருங்கள். அன்பான புத்தியை கொண்டிருந்தால், நீங்கள் அன்பினால் விளையாடத்தனமாக நடந்து கொள்வீர்கள்.

சுலோகம்: ந்தை மீதும், சேவையின் மீதும், குடும்பத்தின் மீதும் அன்பிருந்தால், நீங்கள் முயற்சி செய்வதிலிருந்து விடுதலையடைகிறீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஞான வானம்பாடிகளாகி, மற்றவர்களைத் தந்தைக்குச் சமனாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். எத்தனை பேரை உங்களுக்குச் சமனாக ஆக்கியுள்ளீர்கள் என்பதையும், உங்களது நினைவு அட்டவணை எவ்வாறு உள்ளது என்பதையும் சோதித்துப் பாருங்கள்.

கேள்வி: மனிதர்களால் கொடுக்க முடியாத எந்த வாக்குறுதியைக் கடவுள் தனது குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கின்றார்?

பதில்: கடவுள் வாக்குறுதியளிக்கின்றார்: குழந்தைகளே, நான் நிச்சயமாக உங்களை எனது வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றித் தூய்மையாகினால், முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவீர்கள். அனைவரும் முக்தி அடைய வேண்டும். ஒருவர் விரும்பினாலும், விரும்பாது விட்டாலும் நான் அவரது கர்மக் கணக்குகளைப் பலவந்தமாகவேனும் தீர்த்து, அவரைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். பாபா கூறுகின்றார்: நான் வரும்பொழுது, நீங்கள் அனைவரும் உங்களது ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்கின்றீர்கள். நான் அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றேன்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு கற்கின்றீர்கள் என்பதில் இப்பொழுது கவனம் செலுத்த வேண்டும். புகழ்ச்சிக்குரியதாக நினைவுகூரப்படுகின்ற நற்குணங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டும்: அனைத்து நற்குணங்களாலும் நிரம்பியவர்கள் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்கள்.... உங்களில் இந் நற்குணங்கள் உள்ளனவா என உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். இவ்வாறு ஆகுபவர்களின் மீது குழந்தைகளாகிய உங்களது கவனம் ஈர்க்கப்படும். நீங்கள் கற்பதிலும், மற்றவர்களுக்குக் கற்பிப்பதிலுமே இவை அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தைக் கேட்டுப் பாருங்கள்: எத்தனை பேருக்கு நீங்கள் கற்பிக்கின்றீர்கள்? எவருமே இதுவரை சம்பூரணமான தேவர் ஆகவில்லை. சந்திரன் பூரணமாகும்பொழுது, அதிகளவு ஒளியைக் கொடுக்கின்றது. இங்கும் கூட, உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருப்பதைக் காண முடிகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள், ஆசிரியரும் புரிந்துகொள்கின்றார். ஒவ்வொருவரும் என்ன செய்கின்றார்கள் என்பதைப் பார்ப்பதற்காக, அவரது பார்வை ஒவ்வொருவர் மீதும் செல்கின்றது. இவர் எனக்காக என்ன சேவை செய்கின்றார்? அவர் மலர்களைப் பார்க்கின்றார். அனைவரும் மலர்களே. இது ஒரு பூந்தோட்டமாகும். உங்களது சுய ஸ்திதியையும், சுய சந்தோஷத்தையும் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தனித்தனியே உங்கள் சொந்த மட்டத்தில் அதீந்திரிய சுகத்திற்குரிய வாழ்க்கையை உணர்ந்து கொள்கின்றீர்கள். முதலில், நீங்கள் தந்தையைப் பெருமளவில் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவரை நினைவுசெய்வதன் மூலமாகவே நீங்கள் பிரதிபலனைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகுவதற்குரிய மிக இலகுவான வழி நினைவு யாத்திரையே என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் காட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களது

இதயத்தைக் கேட்டுப் பார்க்கலாம்: எனது நினைவு அட்டவணை நன்றாக இருக்கின்றதா? நான் மற்றவர்களை என்னைப் போல் ஆக்குகின்றேனா? நீங்கள் ஞான வானம்பாடிகள். சிலர் கிளிகளாகவும், சிலர் வேறு ஏதோவொன்றாகவும் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் ஒரு புறாவாக ஆகக்கூடாது. நீங்கள் ஒரு கிளியாக வேண்டும். உள்ளார்த்தமாக உங்களைக் கேட்டுக் கொள்வது மிக இலகுவானது: எந்தளவிற்கு நான் பாபாவை நினைவுசெய்கின்றேன்? எந்தளவிற்கு நான் அதீந்திரிய சுகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றேன்? நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறவேண்டும். மனிதர்கள் மனிதர்கள்தான். அவர்கள் ஆண்களாயினும் சரி, பெண்களாயினும் சரி, அவர்கள் மனிதர்களே. இப்பொழுது நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களைத் தவிர வேறு எவருமே தேவர்கள் ஆகப் போவதில்லை. நீங்கள் தேவ குலத்தவராக ஆகுவதற்காகவே இங்கு வருகின்றீர்கள். அங்கும் நீங்கள் தேவர் குலத்தவர்களே. அங்கு முரண்பாடு அல்லது பொறாமையின் ஓசை எதுவும் இருக்காது. அத்தகையதொரு தேவ குடும்பத்திற்கு உரியவராகுவதற்கு, நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஓர் ஒழுங்குமுறையில் கற்கவும் வேண்டும். நீங்கள் ஒருபொழுதும் கல்வியைத் தவறவிடக்கூடாது. நீங்கள் நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தாலும் கூட உங்களது புத்தியில் சிவபாபாவின் நினைவு இருக்க வேண்டும். அதற்காக உங்களது வாயைப் பயன்படுத்த வேண்டியதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் சிவபாபாவின் குழந்தை என்பதை அறிவீர்கள். பாபா எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்திருக்கின்றார். இதற்கு மிகச் சிறந்த பயிற்சி தேவைப்படுகின்றது. நீங்கள் எங்கிருந்தாலும், தந்தையின் நினைவில் இருங்கள். தந்தை உங்களை அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்திருக்கின்றார். அது மிக இலகுவானது! மிக நன்றாகக் கிரகிக்க முடியாத பலர் உள்ளனர். சரி, அப்படியாயின் நினைவில் இருங்கள். இங்கு அமர்ந்திருக்கின்ற நீங்கள் அனைவரும் குழந்தைகள். அதுவும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. ஆம், நிச்சயமாக நீங்கள் அவ்வறாக வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக சிவபாபாவை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் மற்றவர்களிடமிருந்து உங்களைத் துண்டித்து, ஒரேயொருவருடன் மாத்திரம் உங்களை இணைத்துக் கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் வேறு எவரையும் நினைவு செய்யவில்லை, எனினும் இறுதிவரைக்கும் நீங்கள் இங்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்தாக வேண்டும். உள்ளே, சிவபாபாவின் நினைவு மாத்திரம் இருக்கட்டும். நீங்கள் சுற்றுலாவிற்கோ அல்லது பக்கக் காட்சிகள் பார்ப்பதற்கோ செல்லும்பொழுது, உங்களின் உள்ளே தந்தையொருவரின் நினைவு மாத்திரம் இருக்கட்டும். உங்களது வாயைப் பயன்படுத்த வேண்டியதில்லை. இந்தக் கல்வி மிக இலகுவானது. அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத் தன்னைப் போல் ஆக்குகின்றார். குழந்தைகளான நீங்கள் அத்தகையதோர் ஸ்திதியை அடைய வேண்டும். நீங்கள் எவ்வாறு சதோபிரதான் ஸ்திதியிலிருந்து இறங்கி வந்தீர்களோ, அதேவிதமாக மீண்டும் அந்த ஸ்திதிக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிக இலகுவானது. நீங்கள் அனைத்து வீட்டுப் பணிகளையும் செய்யும்பொழுதும், நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் உங்களை ஒரு மலராக்க வேண்டும். உங்களுக்குள் எவ்விதக் குழப்பமும் இல்லை என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். சுயத்தைச் சோதிப்பதற்கு வைரத்தின் உதாரணம் மிகவும் சிறந்ததாகும். நீங்கள்

ஒவ்வொருவருமே உருப்பெருக்கும் கண்ணாடிகள். எனவே, உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: என்னிடம் சற்றேனும் சரீர உணர்வு உள்ளதா? இந்நேரத்தில் நீங்கள் அனைவரும் முயற்சியாளர்கள், அனால் உங்களது இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. நீங்கள் அனைவருக்கும் செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். பாபா கூறியுள்ளார்: பத்திரிகைகளில் அச்சிடுவதற்குச் சற்று செலவானாலும் பரவாயில்லை, குறைந்தபட்சம் அனைவரும் இச்செய்தியைப் பெறுவார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களது பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இப்பொழுது எவருமே தூய்மையாக இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: தூய ஆத்மாக்கள் புதிய உலகிலேயே உள்ளனர். இப் பழைய உலகம் தூய்மையற்றது. இங்கே தூய்மையான எவருமில்லை. ஓர் ஆத்மா தூய்மையாகும்பொழுது, தனது பழைய சரீரத்தை நீக்கி விடுகின்றார்; அவர் அதனை நீக்கவே வேண்டும். தொடர்ச்சியாக நினைவில் இருப்பதனால் ஆத்மாக்களான நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையாகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அமைதி தாமத்திலிருந்து முற்றிலும் தூய ஆத்மாவாக வந்து, ஒரு கருப்பை மாளிகையில் அமர்ந்தீர்கள். பின்னர் நாங்கள் இந்த நீண்ட பாகங்களை நடித்தோம். சக்கரம் இப்பொழுது முடிவடைகின்றது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களது வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வீர்கள். அங்கிருந்து, நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். அங்கே, கருப்பை ஒரு மாளிகையாகும். நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கே இன்னமம் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இது ஒரு கல்வியாகும். இப்பொழுது, விலைமாதர் இல்லமான, இந்த நரகம் அழிக்கப்பட்டு, சிவாலயம் உருவாக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் இச்சரீரங்களை நீக்கி, புதிய உலகிற்குச் சென்று, இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவீர்கள் என்பதனைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் பிரஜைகளாகவே ஆகுவீர்கள் என உங்களில் சிலர் நினைக்கின்றீர்கள். உங்களது புத்தியின் ரேகை மிகத் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். வேறு எதுவுமன்றி, தந்தையின் நினைவு மாத்திரம் இருக்கட்டும். இதுவே தூய்மையான ஆண்டியாக இருத்தல் என அறியப்படுகின்றது. உங்களது சரீரம் கூட நினைவுசெய்யப்படக்கூடாது. அச்சரீரங்கள் அழுக்கான, பழைய சரீரங்களாகும். நீங்கள் இங்கு மரணித்து வாழ வேண்டும் என்பது உங்களது புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். நாங்கள் எங்களது வீட்டை மறந்து விட்டோம். தந்தை இப்பொழுது எங்களுக்கு நினைவூட்டியுள்ளார்: இந்நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் அனைவருமே ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள். இந்நேரத்தில், உலகிலுள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் தங்களது ஓய்வு ஸ்திதியிலேயே உள்ளனர். நான் சகல ஆத்மாக்களையும் திரும்பவும் சத்தத்திற்கு அப்பாற் கொண்டு செல்வதற்காக வந்திருக்கின்றேன். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இது இளையவர்கள், முதியவர்களாகிய உங்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதி ஆகும். ஓய்வு ஸ்திதி என்றால் என்ன என்பதனை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் குருமாரை ஏற்று வந்தீர்கள். நீங்கள் அரைக் கல்பமாக லௌகீகக் குருமாரினால் முயற்சி செய்ய வைக்கப்பட்டீர்கள், ஆனாலும் அவர்களிடம் ஞானம் கிடையாது. தந்தையே இப்பொழுது கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இது இளையவர்கள், முதியவர்களாகிய உங்கள் அனைவரதும் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். அனைவரும் முக்தி பெற

வேண்டும். இளையவர்கள், முதியவர்கள் அனைவரும் மரணிப்பார்கள். தந்தை அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்திருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனையிட்டு மிகவும் சந்தோஷப்பட வேண்டும். இங்கே, நீங்கள் துன்பத்தையே உணர்கின்றீர்கள், இதனாலேயே நீங்கள் உங்களது இனிய வீட்டை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். நீங்கள் வீடு செல்ல விரும்புகின்றீர்கள், எனினும் உங்களிடம் அந்த விவேகம் கிடையாது. மக்கள் கூறுகின்றனர்: ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு இப்பொழுது அமைதி தேவை. தந்தை கூறுகின்றார்: எந்தளவு காலத்திற்கு உங்களுக்கு அது தேவை? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இங்கு உங்களது பாகத்தை நடித்தாக வேண்டும். எவருமே இங்கு அமைதியாக இருக்க முடியாது. அரைக் கல்பமாக அந்தக் குருமார் போன்றோர் உங்களைப் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வைத்தார்கள். முயற்சி செய்து, அலைந்து திரிந்ததன் மூலம் நீங்கள் மேலும் அதிகம் அமைதியற்றவர்களாகி விட்டீர்கள். அமைதி தாமத்தின் அதிபதி இப்பொழுது வந்து விட்டார், அவர் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கவும் செய்கின்றார். மக்கள் நிர்வாணா தாமத்திற்குச் செல்வதற்காகவும், முக்தி அடைவதற்கும் பக்தி செய்கின்றனர். சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பது எவரது இதயத்திலும் ஒருபொழுதும் புக மாட்டாது. ஏனைய அனைவரும் ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்வதற்காக முயற்சி செய்கின்றனர், நீங்களோ சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வதற்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். முதலில், நிச்சயமாகச் சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட ஸ்திதி இருக்க வேண்டும் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வாக்குறுதியும் அளிக்கின்றார்: நான் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் எங்கள் வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். இதற்காகவே நீங்கள் அரைக் கல்பமாகப் பக்தி செய்து வந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும் அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்லவே வேண்டும். ஒருவர் அங்கு செல்ல விரும்பினாலும் விரும்பாது விட்டாலும், நாடகத்திற்கேற்ப அனைவரும் நிச்சயமாக அங்கு செல்ல வேண்டும். நீங்கள் விரும்புகின்றீர்களோ, இல்லையோ நான் அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன். நான் பலவந்தமாக உங்களது கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்க்கச் செய்து, உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்வீர்கள், ஏனைய அனைவரும் சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட அமைதி தாமத்தில் இருப்பார்கள். பாபா எவரையுமே தவற விட மாட்டார். நீங்கள் செல்ல விரும்பாது விட்டாலும், தண்டனையும், அடியும் கிடைக்கும், பின்னர் நான் உங்களை என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். நாடகத்தில் அந்தப் பாகம் உள்ளது. எனவே, நீங்கள் உங்களது வருமானத்தைச் சம்பாதித்து விட்டுத் திரும்பிச் சென்றால், சிறந்ததோர் அந்தஸ்தையும் பெறுவீர்கள். இறுதியில் வருபவர்கள் எத்தகைய சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள்? தந்தை அனைவரிடமும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் நிச்சயமாகத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அனைத்துச் சரீரங்களும் எரிக்கப்படும், நான் சகல ஆத்மாக்களையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். ஆத்மாக்களே என்னுடன் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். எனது வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப, நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களாலும் நிறைந்து, 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிரம்பியவர்கள் ஆகினால், சிறந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். உங்கள் அனைவருக்கும்

மரணத்தைக் கொடுக்க வருமாறு என்னை நீங்கள் கூவியழைத்தீர்கள். இப்பொழுது இங்கு மரணம் நெருங்கி விட்டது. எவருமே தவற விடப்பட மாட்டார்கள். அழுக்கான சரீரங்கள் நிலைத்திருக்க முடியாது. உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லுமாறு நீங்கள் என்னை அழைத்தீர்கள். எனவே, தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, அசுத்தமான இவ்வுலகிலிருந்து நான் உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். உங்களது ஞாபகார்த்தமும் இங்கு உள்ளது: தில்வாலா ஆலயம் உள்ளது. அது உங்கள் இதயங்களை வென்றவரின் ஆலயமாகும். ஆதிதேவர் அங்கு அமர்ந்திருக்கின்றார், சிவபாபாவும் அங்கு இருக்கின்றார். பாப, தாதா இருவருமே அங்கு இருக்கின்றார்கள். பாபா இவரது சரீரத்தில் பிரசன்னமாகி இருக்கின்றார். நீங்கள் அங்கு செல்லும்பொழுது, ஆதிதேவரைப் பார்க்கின்றீர்கள். இங்கு அமர்ந்திருப்பது பாப்தாதா என்பதனை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் நடிக்கின்ற பாகங்களின் ஞாபகார்த்தங்களும் இங்கேயே உள்ளன. யானைப் படையினரும், குதிரைப் படையினரும், காலாற் படையினரும் உள்ளனர். அது உயிரற்றது, இதுவோ உயிருள்ளது. மேலே வைகுந்தமும் உள்ளது. நீங்கள் அந்த மாதிரிகளைப் பார்த்த பின்பே இங்கு வருகின்றீர்கள். தில்வாலா ஆலயம் எத்தகையது என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அவ்வாலயம் ஒரேமாதிரியாகவே கட்டப்படுகின்றது, எனவே, நீங்கள் சென்று, அதனைப் பார்வையிட முடியும். இந்த மலைகள் போன்ற அனைத்தும் எவ்வாறு தகர்க்கப்பட்டு, பின்னர் மீண்டும் அதேபோன்று ஆகுகின்றன என்பதையிட்டுச் சிலர் குழப்பமடைகின்றனர். எவ்வாறு? நீங்கள் அத்தகைய விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கக்கூடாது. சுவர்க்கம் கூட இப்பொழுது இல்லை, எனவே எவ்வாறு அது மீண்டும் வரும்? நீங்கள் முயற்சி செய்வதன் மூலமே அனைத்தும் உருவாக்கப்பட முடியும். இப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றீர்கள். சிலர் குழப்பமடைந்து, கற்பதைக் கூட நிறுத்தி விடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இதில் குழப்பமடைதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கு, நாங்களே எங்களுக்குரியவை அனைத்தையும் செய்வோம். அது சதோபிரதான் உலகமாக இருக்கும். நீங்கள் அவ்வுலகில் பழங்கள், மலர்கள் போன்றவற்றைப் பார்த்ததுடன், மாம்பழச் சாற்றையும் பருகி விட்டுத் திரும்பி வருகின்றீர்கள். அவை எதுவுமே சூட்சும உலகிலோ அல்லது அசரீரி உலகிலோ இருப்பதில்லை, அவை அனைத்தும் வைகுந்தத்திலேயே இருக்கின்றன. உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் தொடரும். இந்த உறுதியான நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அது ஒருவரது பாக்கியத்தில் இல்லாது விட்டால், அவர் கூறுவார்: எவ்வாறு அவை அனைத்தும் சாத்தியம்? தற்பொழுது மிக அரிதாகவே காணப்படுகின்ற வைரங்களும், இரத்தினங்களும் எவ்வாறு அங்கே இருக்க முடியும்? எவ்வாறு நாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவோம்? தந்தை கூறுகின்றார்: பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும், பூஜிப்பவர்களாகவும் இருக்கின்ற இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. பிராமணர்களாகிய நாங்கள் பின்னர் தேவர்களாகவும், சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும் ஆகுவோம். இந்த உலகச் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதனால், நீங்கள் புகோளத்தை ஆட்சிசெய்யும் அரசர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள், இதனாலேயே நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நாங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் உங்களைச் சந்தித்தோம். எங்களது ஞாபகார்த்தமாக

உள்ள ஆலயம் எங்களுக்கு முன்னால் உள்ளது. இதன் பின்னரே சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படும். நீங்கள் வைத்திருக்கின்ற படங்கள் ஓர் அற்புதமாகும். மக்கள் வந்து, அதிகளவு ஆர்வத்துடன் அவற்றைப் பார்க்கின்றார்கள். முழு உலகிலும், எவருமே அத்தகைய படங்களைப் பார்த்திருக்க மாட்டார்கள்; அவர்களில் எவராலுமே அத்தகைய படங்களை உருவாக்கவோ, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கவோ முடியாது. எவராலும் உங்களைப் பிரதி செய்ய முடியாது. பொக்கிஷங்களாகிய இப்படங்கள் மூலமாக நீங்கள் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் ஒவ்வோர் அடியிலும் நீங்கள் பல மில்லியன்களைப் பெறுவதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவை உங்களது கல்விக்கான படிகள் ஆகும். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் யோகத்தைக் கொண்டிருந்து, கற்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாகப் பல மில்லியன்களை நீங்கள் பெறுவீர்கள். மாயையும் உங்களிடம் முழு வலிமையுடன் வருவாள். இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் சியாம்-சுந்தர் (அவலட்சணமானவரும், அழகானவரும்) ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் அழகானவர்களாகவும், சத்திய யுகத்தவர்களாகவும் இருந்தீர்கள், கலியுகத்தில் நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களாகவும், கலியுகத்தவர்களாகவும் இருக்கின்றீர்கள். அனைத்திற்கும்; இதே நிலைமைதான். இங்கு பூமி கூட வரண்டதாக உள்ளது. அங்கு பூமி முதந்தரமானதாக இருக்கின்றது; அனைத்தும் அங்கு சதோபிரதானமானவை. நீங்கள் அத்தகையதோர் இராச்சியத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அவ்வாறு பல தடவைகள் ஆகியிருக்கின்றீர்கள். இருந்தபொழுதிலும், அத்தகைய இராச்சியத்தின் அதிபதிகளாகுவதற்கு நீங்கள் முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்யாமல், எவ்வாறு ஒரு வெகுமதியைப் பெறுவீர்கள்? இதில் எவ்விதச் சிரமமும் கிடையாது. முரளிகள் இப்பொழுது அச்சிடப்படுகின்றன, எனினும், நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அவை பல நூறாயிரக் கணக்கான அளவில் அச்சிடப்படும். குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: நான் என்னிடமுள்ள பணம் அனைத்தையும் யக்யாவிற்கே பயன்படுத்த விரும்புகின்றேன். அவற்றை வைத்திருந்து நான் என்னதான் செய்வேன்? நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது என்ன நிகழ்கின்றது எனப் பாருங்கள்! நீங்கள் விநாசத்திற்கான முன்னாயத்தங்களையும் காண்பீர்கள். ஒத்திகைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். பின்னர் அமைதி நிலவும். குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் இந்த ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. இது மிக இலகுவானது. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அச் சரீரத்தையும் மறந்து, முற்றிலும் தூய்மையான ஆண்டி (பிச்சைக்காரர்) ஆகங்கள். உங்கள் புத்தியின் ரேகையைத் தெளிவாக வைத்திருங்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைகின்றது, நீங்கள் உங்களது இனிய வீட்டிற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கட்டும்.
2. கல்வியில் ஒவ்வோர் அடியிலும் பல மில்லியன்கள் உள்ளன. எனவே, ஒவ்வொரு நாளும் மிக நன்றாகக் கற்றிடுங்கள். தேவ குலத்தவராகுவதற்கு

முயற்சி செய்யுங்கள். எந்தளவிற்கு உங்களால் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்ய முடிகின்றது என உங்களிடம் நீங்கள் கேட்டுப் பாருங்கள். அந்தச் சந்தோஷத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்களா?

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் புத்தியின் சகவாசத்திலும், கரத்தின் ஒத்துழைப்பின் மூலமும் மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்கின்ற, ஒரு பாக்கியசாலி ஆத்மாவாக இருப்பீர்களாக.

ஒத்துழைப்பின் அறிகுறி கரத்துடன் கரம் கோர்ப்பதாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தையுடன் சதா ஒத்துழைப்பாக இருப்பது எனில், அவருடைய கரத்தில் உங்கள் கரத்தை வைப்பதாகும். உங்கள் புத்தி மூலம் சதா அவருடைய சகவாசத்தில் இருப்பது எனில், உங்கள் இதயத்தில் ஒரெயொருவருக்கான அன்பைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் கடவுளின் பூந்தோட்டத்தில் அவருடன் கரம் கோர்த்தவாறே உலாவி வருகின்றீர்கள் என்ற விழிப்புணர்வைச் சதா கொண்டிருங்கள். அவ்வாறு செய்வதால், நீங்கள் சதா களிப்பூட்டப்படும், சதா சந்தோஷமானவர்களாகவும், நிறைவானவர்களாகவும் இருப்பீர்கள். அத்தகைய பாக்கியசாலி ஆத்மாக்கள் சதா தொடர்ந்தும் மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்கின்றார்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய ஆசீர்வாதக் கணக்கில் சேகரிப்பதற்கான வழியானது திருப்தியாக இருந்து, பிறரையும் திருப்பதியானவர்களாக ஆக்குவதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உயிருள்ளபொழுதே, இந்தத் துன்ப தாமத்தை (உங்கள் புத்தியிலிருந்து) நீக்கி விடுங்கள், ஏனெனில், நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் எந்தவொரு சிறிய முயற்சியைச் செய்யுமாறு வினவுகின்றார்?

பதில்: தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, காமமே கொடிய எதிரி என்பதால், அதனை நீங்கள் வெற்றி கொள்ள வேண்டும். இந்தச் சிறிய முயற்சியையே நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களாக வேண்டும். தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகுவது என்றால், நீங்கள் தெய்வீகமானவர்களாக வேண்டும். தெய்வீகமானவர்கள் ஆகுபவர்களால்; ஒரு கல்லாக முடியாது. குழந்தைகளான நீங்கள் அழகிய மலர்கள் ஆகும்பொழுது, தந்தை தனது கண்களில் உங்களை அமர்த்தி, திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிராமணர்களாகிய நீங்களே, தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை நிச்சயமாகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்; புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு இந்த உறுதியான நம்பிக்கை உள்ளது. ஓர் ஆசிரியர் யாருக்குக் கற்பித்தாலும், நிச்சயமாகத் தான் கற்பிப்பவரையும் தனக்குச் சமமானவர் ஆக்குவார். இது நம்பிக்கைக்கான கேள்வியாகும். தந்தை வந்து, ஒவ்வொரு கல்பத்திலும், எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, நரகவாசிகளாகிய எங்களைச் சுவர்க்கவாசிகளாக மாற்றுகின்றார். முழு உலகையும் அவ்வாறு ஆக்குகின்ற ஒருவர் இருக்க வேண்டும். தந்தை அனைவரையும் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார், ஆனால் இராவணனோ அனைவரையும் நரகவாசிகள் ஆக்குகின்றான். இந்நேரத்தில், இது இராவண இராச்சியம். ஆனால் சத்திய யுகத்திலோ அது இராம இராச்சியமாகும். இராம இராச்சியத்தை யாரோ ஒருவரே ஸ்தாபிப்பதால், நிச்சயமாக இராவண இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கின்ற யாரோ ஒருவர் இருக்க வேண்டும். கடவுள் இராமர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். கடவுள் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். இந்த ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. அது பெரிய விடயமல்ல. ஆனால், தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆகுவது அசாத்தியம் என்று நினைக்குமளவிற்கு மக்கள் கல்லுப்புத்தி உடையவர்களாக இருக்கின்றார்கள். மாயையின் செல்வாக்கு உள்ளதால், நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளாக மாறுவதற்கு, பெருமளவு முயற்சி தேவையாகும். மக்கள் 50 மாடிகள் முதல் 100 மாடிகள் கொண்ட, பல்வேறு மிகப் பெரிய கட்டடங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். சுவர்க்கத்தில் அவ்வாறு பல மாடிக் கட்டடங்கள் இருக்க மாட்டாது. இங்கு இக்காலத்திலேயே அவை கட்டப்படுகின்றன. அவர்கள் இங்கு கட்டுவதைப் பொன்ற பெரிய கட்டடங்களைச் சத்திய யுகத்தில் கட்ட வேண்டிய அவசியம் இல்லை என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தையே விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இச் சிறிய விருட்சம் (சத்திய யுக சனத்தொகை) முழு உலகிலும் பரவுவதால், பல மாடிக் கட்டடங்கள் அங்கு கட்ட வேண்டிய அவசியம் இல்லை. அந்த நேரத்தில், அங்கே ஏராளமான நிலங்கள் இருந்தன, ஆனால் இப்பொழுது இங்கே நிலம்

எதுவுமே இல்லாததனால், நிலத்தின் விலை அதிகளவு அதிகரித்துள்ளது. அங்கே, நிலத்திற்கு எவ்விதமான பெறுமதியும் இருக்கவில்லை. அத்துடன், நகரசபையினால் வரிகளும் அறவிடப்படுவதும் இல்லை.. ஒருவருக்கு எவ்வளவு நிலம் தேவையானாலும், அதனை அவர் எடுத்துக் கொள்ளலாம். ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெறுவதன் மூலம், அங்கே, சகல வகையான சந்தோஷத்தையும் நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள், மக்கள் கட்டுகின்ற 100 மாடிக் கட்டடங்கள் போன்றவற்றிற்குப் பணம் செலவழிக்கப்படுகின்றது. அங்கே அவற்றிற்கு எப்பெறுமதியும் இல்லை. உங்களிடம் அங்கே அபரிமிதமான செல்வம் உள்ளது. பணத்திற்கு அங்கே எப்பெறுமதியும் இல்லை. உங்களிடம் அதிகளவு பணம் இருந்தால் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதித்த தங்க மாளிகைகளைக் கட்டுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு புரிந்துணர்வைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். புரிந்துகொள்வதிலும், புரிந்து கொள்ளாதிருப்பதிலுமே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. சதோ புத்தியும், தமோ புத்தியும் உள்ளன. சதோபிரதானானவர்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். தமோகுனி புத்தியுடைவர்கள் நரகத்தின் அதிபதிகள் ஆவார்கள். இது சுவர்க்கம் அல்ல. இது ஆழ்நரகம்;. இங்குள்ள மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் கடவுளைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் அவரை மறந்து விடுகின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். ஒற்றுமை நிலவ வேண்டும் என்பதற்காக அவர்கள் மாநாடுகளை நடாத்துகின்றார்கள், எவ்வாறாயினும், அவர்கள் ஒன்றிணைய மாட்டார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முழு விருட்சமும், உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது, இப்பொழுது புதியதொரு விருட்சம் வளர்கின்றது. கலியுகம் எவ்வாறு சத்திய யுகமாக மாறுகின்றது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இந்நேரத்திலேயே தந்தை, இந்த ஞானத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்திய யுக வாசிகளாகிய நீங்கள் பின்னர், கலியுகவாசிகளாக ஆகுகின்றீர்கள், அதன்பின்னர்; நீங்கள் சங்கமயுக வாசிகளாகி, பின்னர் சத்திய யுகவாசிகளாக ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் வினவலாம்: இத்தனை பேரும் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்வார்களா? இல்லை. சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கேட்பவர்களே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். ஏனைய அனைவரும், அமைதி தாமத்திற்கே செல்வார்கள். அங்கு துன்ப உலகம் இருக்க மாட்டாது. ஆகையால், நீங்கள் உயிருடன் உள்ளபொழுதே, இத் துன்ப உலகை நீக்கிவிட வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு இந்த உலகை எவ்வாறு நீக்குவது என்ற வழியைக் காட்டுகின்றார். முழு உலகிலும் தேவர்களின் இராச்சியமே நிலவியது. தந்தை இப்பொழுது அதனை மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்துள்ளார். அந்தத் தந்தையிடமிருந்தே உலக இராச்சியத்தை நாங்கள் பெறுகின்றோம். நாடகத்தின் திட்டத்திற்கு ஏற்ப நிச்சயமாக ஏதோ ஒரு மாற்றம் இருக்க வேண்டும். இது பழைய உலகமாகும். அதனை, நீங்கள் எவ்வாறு சத்திய யுகம் என்று அழைக்க முடியும்? எவ்வாறாயினும், சத்திய யுகம் என்றால் என்ன என்பதைப் பற்றி மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளவர்களே இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதற்குத் தகுதியுடையவர்கள் ஆகுகின்றனர். அத்தகையவர்களுக்கு, நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இக் குலத்திற்குரியவர்கள் அல்லாதவர்கள் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். எனவே, உங்கள் நேரத்தை ஏன் நீங்கள் இது போன்றவற்றில் வீணாக்க வேண்டும்?

அவர்கள் எங்கள் குலத்திற்குரியவர்கள் அல்லாதவராயின், அவர்கள் எதனையும் ஏற்றுக்கொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஆத்மாவைப் பற்றியோ அல்லது பரமாத்மாவைப் பற்றியோ நான் புரிந்துகொள்ள விரும்பவில்லை. எனவே, அத்தகைய ஆத்மாக்களிடம் நீங்கள் ஏன் முயற்சி செய்ய வேண்டும்? பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: உச்சியில் எழுதப்பட்டுள்ளது: கடவுள் பேசுகின்றார்; நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதி மங்களகரமான சங்கமயுகத்தில், தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியே அறியாதவரின் சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். நானே அவரிடம் அவற்றைப் பற்றிக் கூறுகின்றேன். யார் 5000 வருடங்கள் முழுவதினதும் பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார் என்பதை நான் உங்களிடம் கூறுகின்றேன். இது முதல் இலக்கத்தில் வந்தவரின்; பாகமாக இருக்கும். சத்திய யுகத்தின் முதல் இளவரசராக இருந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழை மக்கள் இன்னமும் பாடுகின்றார்கள். 84 பிறவிகளின் பின்னர் அவர் என்னவாகுவார்? இவரே முதலில் யாசிப்பவர்; இவர் யாசிப்பவரிலிருந்து ஓர் இளவரசராகவும், பின்னர் ஓர் இளவரசரிலிருந்து யாசிப்பவராகவும் மாறுகின்றார். இவர் எவ்வாறு இளவரசரிலிருந்து யாசிப்பவர் ஆகுகின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பின்னர் தந்தை வந்து, சிப்பி போன்றிருந்த இவரை வைரம் போன்றவர் ஆக்குகின்றார். வைரம் போன்றிருப்பவர்கள் பின்னர், சிப்பிகளைப் போன்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அனைவரும் மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். யார் அதிகபட்ச பிறவிகளை எடுக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முதன்முதலில், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே அவ்வாறானவர் என்பதை அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். ஏனெனில் இது அவரது இராச்சியம்.. அவரே, அதிகளவு பிறவிகளை எடுப்பவர். இது புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவான விடயமாகும். ஆனால், மக்கள் இவ்விடயங்களில் கவனம் செலுத்துவதில்லை. தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, மக்கள் வியப்படைகின்றார்கள். முதலாமவரே பின்னர் இறுதியானவராகவும் ஆகுகின்றார் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு மிகச்சரியாகக் கூறுகின்றார். முதலாமவர் வைரம் போன்றவரும், இறுதியானவர் சிப்பி போன்றவரும் ஆவர். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை வைரம் போன்றவர் ஆக வேண்டும். அதாவது, நீங்கள் தூய்மையானவர் ஆக வேண்டும். இதில் என்ன சிரமம் உள்ளது? பரலோகத் தந்தை ஒரு கட்டளையைப் பிறப்பிக்கின்றார்: காமமே கொடிய எதிரி. நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்கள் ஆகின்றீர்கள்? விகாரத்தில் ஈடுபட்டதாலாகும். இதனாலேயே, நீங்கள் 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என்று கூவி அழைக்கின்றீர்கள். தந்தை என்றென்றும் தெய்வீகப் புத்தியை கொண்டவராவார். அவர் என்றுமே கல்லுப் புத்தியுடையவர் ஆகுவதில்லை. அவருக்கும் முதல் இலக்கப் பிறப்பைப் பெறுகின்றவருக்கும் இடையிலேயே ஒரு தொடர்புள்ளது. பல தேவர்கள் இருக்கின்றனர். மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் வைகுந்தம் இருந்தது என்று கிறிஸ்தவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் பின்னர் வந்ததால் அவர்களிடம் அந்தப் பலம் உள்ளது. அவர்களிடம் சென்று அனைவருமே எதனையாவது கற்க விரும்புகின்றார்கள், ஏனெனில், அவர்களின் புத்தி புதியதாக உள்ளது. அவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துள்ளது. அவர்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்தே செல்கின்றார்கள். வெளிநாட்டவரிடமிருந்து மக்கள் அனைத்தையும் கற்றுக் கொள்வதற்குச் செல்கின்றார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சத்திய யுகத்தில் கட்டடம்

போன்றவற்றைக் கட்டுவதற்கு நீண்டகாலம் எடுக்க மாட்டாது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அது (வடிவமைப்பு) ஒருவரின் புத்தியில் எழும்பொழுது, பின்னர் அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவற்றை அதிகரிப்பார்கள். அவர்கள் ஒன்றைக் கட்டிய பின்னர், இன்னமும் பலவற்றைக் கட்ட ஆரம்பிப்பார்கள். அது அவர்களின் புத்தியில் புகுகின்றது. விஞ்ஞானிகள் உங்களிடம் வரும்பொழுது, அவர்களின் புத்தி மேன்மையடைந்து, அவர்கள் விரைவில் மாளிகைகளைக் கட்டுவார்கள். இங்கே, ஒரு கட்டடத்தையோ அல்லது ஒரு ஆலயத்தையோ கட்டுவதற்கு 12 மாதங்கள் வரை எடுக்கின்றது. அங்கே, பொறியியலாளர்கள் போன்றோர் மிகவும் திறமைசாலிகளாக இருப்பார்கள். அது சத்திய யுகமாகும். அங்கே, கற்கள் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள், இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, இப் பழைய சரீரங்களை நீக்கி வீடு திரும்புவீர்கள் என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பின்னர், அங்கிருந்து, யோக சக்தியின் மூலம் சத்திய யுகத்தில் பிறப்பெடுப்பீர்கள். இந்தச் சந்தோஷம் ஏன் குழந்தைகளான உங்களுக்கு இல்லை? இவ் விடயங்களைப் பற்றி நீங்கள் ஏன் சிந்திப்பதில்லை? அதிகளவு சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் நிச்சயமாக இவ்விடயங்கள் பற்றிச் சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பார்கள். ஒருவர் சட்டநிபுணர் ஆகுவதற்கான பரீட்சையில் சித்தியடையும்பொழுது, தான் செய்யப் போகின்ற விடயங்களைப் பற்றியே அவருடைய புத்தி சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பதைப் போன்று, நீங்கள் அந்தச் சரீரங்களை நீக்கிச் சென்ற பின்னர், அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நினைவு செய்வதினால் மாத்திரமே உங்கள் ஆயுட்காலங்கள் நீடிக்கின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள். இது மிகவும் உயர்ந்த தராதரமாகும். நீங்கள் கடவுளின் குடும்பத்திற்குரியவர்கள். உங்களுக்கு வேறு எந்த உறவுமுறைகளும் இல்லை. நீங்கள் சகோதரர், சகோதரி என்பதையும் விட மேலும் அதிமேன்மையானவர்களாக ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். சகோதரர்கள் என்றே உங்களைக் கருதுங்கள். இதனை நீங்கள் பெருமளவில் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். சகோதரர் எங்கு வசிக்கின்றார்? அமரத்துவமான ஆத்மா இந்தச் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்துள்ளார். ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் இந்தச் சிம்மாசனங்கள் உக்கி விட்டன. உங்களுடைய சிம்மாசனங்களே அதிகளவில் உக்கி விட்டன. இந்த ஆத்மா இந்தச் சிம்மாசனத்தில் பிரசன்னமாக இருக்கின்றார். நெற்றியின் மத்தியில் என்ன உள்ளது? இவ்விடயங்கள் உங்கள் புத்தியினால் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஓர் ஆத்மா முற்றிலும் சூட்சுமமானவர். அவர் நட்சத்திரத்தைப் போன்றவர். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் ஒரு புள்ளியே. நான் உங்களிலும் பெரிதானவர் இல்லை. நீங்கள், சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள், இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ள வேண்டும். இதனாலேயே நீங்கள் உங்களைச் சகோதர்களான, ஆத்மாக்கள் என்று கருத வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாகக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பெருமளவு ஈர்ப்பு இருக்கும். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, இந்தத் தடைகள் தொடர்ந்தும் வரும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகக்கூடாது. இது ஒரு கட்டளை. ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது மேலும் அதிகளவில் தமோபிரதானாகி விட்டார்கள்; அவர்களால் விகாரமின்றி இருக்க முடியாது. அரசாங்கம்; மதுபானம் குடிக்கக்கூடாது என்று கூறுகின்றது, இருப்பினும், மக்களால் மதுபானம் இல்லாமல் இருக்க முடிவதில்லை. அவர்கள், அவர்களுக்குக்

குடிபோதையேற்றிய பின்னர் வழிகாட்டல்களையும் கொடுக்கிறார்கள்: ‘இன்ன இடத்திற்குச் சென்று குண்டு வீசி, அதனைத் தகர்த்து விடுங்கள்’.. அதிகளவு சேதம் ஏற்படுகின்றது. நீங்கள், இங்கே அமர்ந்திருந்தவாறு, உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அம்மக்கள் அங்கிருந்தவாறே குண்டுகளை வீசுகின்றார்கள். உலகை அழிப்பதில் அதிகளவு போட்டி உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது இங்கே அமர்ந்திருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்வதால், உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஹத்தயோகம் செய்வதோ அல்லது விசேடமானதொரு நிலையில் அமர வேண்டும் போன்ற கேள்விக்கோ இடமில்லை. பாபா உங்களுக்கு எவ்விதமான சிரமமும் கொடுப்பதில்லை. நீங்கள் விரும்பியவாறு நீங்கள் அமரலாம். ஆனால் நீங்களே அதி அன்பிற்கினிய குழந்தைகள் என்பதை நினைவுசெய்யுங்கள். வெண்ணெயிலிருந்து ஒரு மயிரை இழுப்பதைப் போன்று நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தை மிகவும் இலகுவாகப் பெறுகின்றீர்கள். ஜீவன்முக்தி ஒரு விநாடியில் பெறப்படுகின்றது என்று அவர்கள் பாடுகின்றார்கள். நீங்கள் எங்கும் அமரலாம். அல்லது எங்கும் பயணம் செய்யலாம், ஆனால் நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்.. தூய்மையாகாமல் உங்களால் எவ்வாறு திரும்பிச் செல்ல முடியும்? இல்லாவிடின், நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். நீங்கள் அனைவரும் தர்மராஜிடம் செல்லும்பொழுது, உங்கள் அனைவரின் கர்மக்கணக்கும் தீர்க்கப்பட்டுவிடும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்களோ அந்தளவிற்கே உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவராக இருந்தால், காய்ந்த சப்பாத்திகளையே உண்ண நேரிடும். நீங்கள் தந்தையின் நினைவை அதிகரிக்கும் அளவிற்கு, உங்கள் பாவங்களும் அதிகளவில் அழிக்கப்படும். இதில் செலவு எனும் கேள்வியே இல்லை. நீங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருந்தாலும், தந்தையிடமிருந்து மந்திரத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.. ‘மன்மனபவ’ என்ற மந்திரம் மாயையைக் கட்டுப்படுத்தும் மந்திரமாகும். நீங்கள் ஒருமுறை இந்த மந்திரத்தைப் பெற்றுக் கொண்டால், வீட்டிற்குச் செல்ல முடியும். எதுவும் கூறாதீர்கள். அல்..பாவையும், இராச்சியமான பீட்டாவையும் நினைவுசெய்வதால் போதும். தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவதுடன், உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்படும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாபாவும் உங்களுக்குத் தனது சொந்த அனுபவங்களைக் கூறுகின்றார்: உணவு உண்பதற்காக அமரும்பொழுது, நான் பாபாவின் நினைவில் உண்பேன் என்று நினைத்துக் கொண்டே அமர்வதுண்டு, ஆனால், பின்னர் நான் விரைவில் மறந்து விடுகின்றேன். ஏனெனில் நினைவுகூரப்படுகின்றது: ‘பொறுப்புகளைத் தலையில் சுமப்பவர்கள்..... பாபா அதிகளவு சிந்திக்க வேண்டியுள்ளது. இன்ன ஆத்மா பெருமளவு சேவை செய்வதால், நான் அந்த ஆத்மாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபா சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளுக்குப் பெருமளவு அன்பைக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களிடமும் கூறுகின்றார்: இச் சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ள ஆத்மாவையே நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் இங்கே சிவபாபாவிடமே வருகின்றீர்கள். தந்தை மேலிருந்து கீழே வந்துள்ளார். கடவுள் வந்துள்ளார் என்று நீங்கள் அனைவரிடமும் கூறுகின்றீர்கள், ஆனால் அவர்களுக்குப் புரிவதில்லை. நீங்கள் அவர்களுக்குச் சாதாரியமாகவே கூற வேண்டும். இரு தந்தையர் உள்ளனர்: எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையும், எல்லையற்ற தந்தையும் ஆவார்கள். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு ஓர் இராச்சியத்தைக்

கொடுக்கின்றார். பழைய உலகின் விநாசம், உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும், பல்வேறு சமயங்களின் அழிவும் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்தால் உங்கள் பாவங்கள் இந்த யோக அக்கினியில் அழிக்கப்பட்டு விடும், இதன் மூலமே, நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையே உங்களுக்கு இந்த வழிமுறையைக் காட்டியுள்ளார். தந்தை உங்கள் அனைவரையும் அழகானவர்களாக்கி, தனது கண்களில் அமர்த்தி, உங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். எக் கண்களில்? இந்த ஞானக் கண்களில். அவர் ஆத்மாக்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றார். நீங்கள் நிச்சயமாக திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆகவே, அதற்கு முன்னர், தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியை ஏன் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடாது? வருமானமும் மிகவும் பெரியது. தந்தையை மறந்து விடுவதனால், பெரும் இழப்பு உள்ளது. உண்மையான வியாபாரிகள் ஆகுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலமே, ஆத்மாக்களான நீங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்கள். அப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். இப் பழக்கத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதி, தொடர்ந்தும் தந்தையுடன் கற்றிடுங்கள். அப்பொழுது உங்கள் படகு அக்கரை சேரும். அதன்பின்னர் நீங்கள் சிவாலயத்திற்குச் செல்வீர்கள். சந்தரகாந்த வேதத்தில் ஒரு கதை உண்டு: ஒரு படகு செல்கையில், சிலர்; இடையில் இறங்கியபொழுது, அவர்களின் இதயங்கள் எவற்றின் மீதோ பற்றுக் கொண்டதால், அவர்களை, விட்டுவிட்டு அந்தப் படகு சென்றதாகக் கூறப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்தின் சமயநூல்கள் மீண்டும் உருவாக்கப்படும், அவற்றை நீங்கள் வாசிப்பீர்கள். அதன்பின்னர், பாபா வரும்பொழுது, நீங்கள் அவை அனைத்தையும் செய்வதை நிறுத்தி விடுவீர்கள். தந்தை அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லவே வருகின்றார். பாரதத்தின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் எவ்வாறு இடம்பெறுகின்றன என்பது மிகவும் தெளிவாக உள்ளது. இவர் அழகானவராகவும் அவலட்சணமானவராகவும் ஆகுகின்றார். பிரம்மா விஷ்ணுவாகவும், விஷ்ணு பிரம்மாவாகவும் ஆகுகின்றார். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே இவ்வாறு ஆகுகின்றார் என்றல்ல. இவை அனைத்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. கிருஷ்ணர் அழகாகவும், அவலட்சணமானவராகவும் இருப்பதற்கான விளக்கமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, நரகத்தை உதைத்து விடுகின்றார். இது, படத்தில் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது, அப்படித்தானே? இராஜ உடை அணிந்த உங்களின் படங்கள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், கால வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் கட்டளைக்கேற்ப நடப்பதற்கு, நீங்கள் பேண வேண்டிய

விழிப்புணர்வு: ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சகோதரர்கள்; எங்கள் நெற்றியின் மத்தியில் நாங்கள் வசிக்கின்றோம், நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள், இது எங்களது இறை குடும்பம். ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கின்ற பழக்கத்தைப் பதித்துக் கொள்ளுங்கள்.

2. தர்மராஜின் தண்டனையிலிருந்து விடுதலை அடைவதற்கு உங்கள் கர்மக் கணக்குகள் முழுவதையும் தீர்த்திடுங்கள். மாயையைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கும், சதோபிரதான் ஆகுவதற்கும் நீங்கள் பெற்றுள்ள மந்திரத்தை நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத எந்தச் சூழ்நிலையிலும் ஒரு கேள்வி:க் குறியை எழுப்பாதவர்களும், ம்: ஒரு புள்ளி வடிவில் ஸ்திரமானவர்களாகி, ஒவ்வொரு பணியிலும் பிறருக்கு நாடகம் எனும் புள்ளியை நினைவூட்டுபவர்களுமாகிய குழந்தைகளே தடைகளை அழிப்பவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் பிறரைச் சக்திவாய்ந்தவர்களாக்கி. அவர்களை வெற்றியின் இலக்கிற்கு அண்மையில் கொண்டு வருகின்றார்கள். சில எல்லைக்குட்பட்ட வெற்றியின் பேறுகளைப் பார்ப்பதில் மாத்திரம் அவர்கள் சந்தோஷம் அடைவதில்லை, ஆனால் அவர்கள் எல்லையற்ற வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் சதா ஸ்திரமானவர்களாகவும், ஒரு மேன்மையான ஸ்திதியிலும் இருக்கின்றார்கள். தங்கள் சொந்த வெற்றியின் ஸ்திதி மூலம் அவர்கள் வெற்றியில் பின்தங்கியிருப்பதையும் கூட மாற்றி விடுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்து, ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுங்கள், நீங்கள் மிக விரைவில் மாயையை வெல்பவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை கூறுகின்ற அனைத்தும், உங்கள் இதயத்தில் பதிய வேண்டும். சூரிய வம்ச குலத்தில் உயர்ந்த அந்தஸ்தொன்றைப் பெறுவதற்காக இங்கே நீங்கள் வந்திருப்பதனால், நீங்கள் ஞானத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும்.

கேள்வி: சதா புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பதற்கு என்ன வழி?

பதில்: வெப்பத்தில் மின்விசிறிகள் உங்களுக்குப் புத்துணர்ச்சியூட்டுவது போல், நீங்களும் சதா தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்ற வேண்டும், அப்பொழுது நீங்கள் புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகுவதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுக்கும் என்று குழந்தைகள் கேட்கிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அதற்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாக வேண்டும், ஏனெனில், இதன் மூலமே நீங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களே சூரிய வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுகிறார்கள்.

ஓம்சாந்தி. மின்விசிறிகள் சுழன்ற வண்ணம் அனைவருக்கும் புத்துணர்ச்சியூட்டுகின்றன. நீங்களும் இங்கிருக்கும் பொழுது, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவிர்களாயின், மிகவும் புத்துணர்ச்சியூட்டப்பட்டவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாக இருப்பது பற்றி ஒருவருக்குத் தெரியாதென்றால், அவர்களுக்கு நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்கள் இதைப் புரிந்து கொள்ளவில்லையென்றால் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆகப் போவதில்லை. சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாக இருக்கின்ற ஒருவருக்கு, தான் பூகோள ஆட்சியாளர் ஆகுவதற்காகவே, சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாகி உள்ளோம் என்ற நம்பிக்கை இருக்கும். அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைச் சக்கரத்துடன் காட்டுவதுடன், இலக்ஷ்மி, நாராயணின் இணைந்த வடிவத்திற்கும் இந்த அடையாளத்தைக் கொடுத்துள்ளார்கள். அவருடன் மாத்திரமே இந்த அடையாளத்தைக் காட்டுகிறார்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஏனெனில், அப்பொழுதே நீங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவான ஒன்றாகும். 'பாபா, சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுவதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுக்கும்?' என்று குழந்தைகள் கேட்கிறார்கள். குழந்தைகளே, அதற்கு ஒரு விநாடியே போதுமானது. பின்னர் நீங்கள் விஷ்ணு வம்சத்தவர்களாகி விடுகிறீர்கள். தேவர்கள் விஷ்ணு வம்சத்துக்கு உரியவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். விஷ்ணு வம்சத்தவர்கள் ஆகுவதற்கு, முதலில், நீங்கள் சிவனின் வம்சத்தவர்களாக வேண்டும். பின்னர் பாபா இங்கிருந்து உங்களைச் சூரிய வம்சத்தில் ஒருவர் ஆக்குகிறார். வார்த்தைகள் மிகவும் இலகுவானவையாகும். புதிய உலகத்தில் நாங்கள் சூரிய வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுகிறோம். புதிய உலகத்தில் நாங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்களான, அதிபதிகளாகவும் ஆகுகிறோம். சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகவும் விஷ்ணு வம்சத்தவர்களாகவும் ஆகுவதற்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கின்றது. சிவபாபாவே அவ்வாறு உங்களை ஆக்குபவர். சிவபாபா உங்களை விஷ்ணு வம்சத்தவர்கள் ஆக்குகிறார். வேறு எவராலும் உங்களை அவ்வாறு ஆக்க முடியாது. விஷ்ணு வம்சத்தவர்கள் இங்கு

இல்லை, சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கிறார்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இது விஷ்ணு வம்சத்தவர்கள் ஆகுவதற்குரிய யுகமாகும். சூரிய வம்சம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற, விஷ்ணுவின் வம்சத்தவர்கள் ஆகுவதற்கே நீங்கள் இங்கே வருகிறீர்கள். 'ஞானம் நிறைந்த சூரிய வம்சம்' என்ற வார்த்தைகள் மிகவும் சிறப்பானவை. விஷ்ணுவே சத்தியயுகத்து அதிபதியாக இருந்தார். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் இருவருமே அவருக்குள் அடங்குவர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவதற்காகவோ அல்லது விஷ்ணு வம்சத்தவர்கள் ஆகுவதற்காகவோ இங்கே வந்துள்ளீர்கள். சத்தியயுக உலகமாகிய, புதிய உலகத்தில் விஷ்ணு வம்சத்தவர்கள் ஆகுவதில் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கிறது. அதை விட உயர்ந்த அந்தஸ்து ஏதுமில்லை. இதில் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். இதுவே உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் என்று கண்காட்சிகளில் நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: இது மிகப் பெரியதொரு பல்கலைக்கழகம்; இது ஆன்மீகப் பல்கலைக்கழகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இலக்கும் இலட்சியமும் இந்தப் படத்தில் இருக்கின்றன. ஒரு விநாடியில் விளங்கப்படுத்தக்கூடிய வகையில் எதை எழுதுவதென்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். உங்களால் மாத்திரமே இதை விளங்கப்படுத்த முடியும். அதில் இவ்வாறு எழுதப்பட்டுள்ளது: நிச்சயமாக நாங்கள் விஷ்ணு வம்சத்துத் தேவர்களாக இருந்தோம், அதாவது, நாங்கள் தேவ குலத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தோம். நாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தோம். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர், நீங்களே பாரதத்தில் சூரிய வம்சத்துத் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்திகளில் இது இப்பொழுது பிரவேசித்துள்ளது. சிவபாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, சத்தியயுகத்தில் நீங்களே சூரிய வம்சத்தவர்களாக இருந்தீர்கள். சூரிய வம்சத்து இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு சிவபாபா வந்துள்ளார். உண்மையில், பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. பூஜிப்பவர்கள் இல்லாத பொழுது, அவர்களே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள். அங்கே பக்தி மார்க்கத்துச் சம்பிரதாயங்கள் இருக்கவில்லை. சமயநூல்களில் மாத்திரம் வழிபாட்டுச் சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும் எழுதப்பட்டுள்ளன. அவை அனைத்தும் சம்பிரதாயங்களாகும். எல்லையற்ற தந்தை, சிவபாபா இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். அவரே ஞானக்கடலும், மனித உலக விருட்சத்தின் விதையுமாவார். அவர் விருட்சத்தின் பிரபு என்றும் வியாழப் பிரபு என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். வியாழ சகுனமே அனைத்திலும் அதிமேலானதாகக் கருதப்படுகிறது. விருட்சத்தின் பிரபு உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர், பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். விகாரமற்றவர்களாக இருந்த தேவர்கள் எங்கே சென்று விட்டார்கள்? நிச்சயமாக, அவர்கள் மறுபிறவி எடுத்து, கீழிறங்கி வந்திருப்பார்கள். எனவே, ஒவ்வொரு வார்த்தையும் உங்கள் இதயத்திலா அல்லது கடதாசியிலா குறித்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும்? இவற்றை விளங்கப்படுத்துபவர் யார்? சிவபாபா. அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். சிவபாபாவே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இதை உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. லெளகீகத் தந்தை சரீரதாரியாவார். நீங்கள் உங்களை

ஆத்மாக்களாகக் கருதி, உங்கள் பரலோகத் தந்தையை, 'பாபா' என நினைவு செய்கிறீர்கள். எனவே, பாபாவும் 'ஓ குழந்தைகளே' என்று பதிலளிக்கிறார். அதனால் அவர் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்களே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த சூரிய வம்சத்துத் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இது இராவண இராச்சியம். மக்கள் வருடாவருடம் தொடர்ந்தும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள். அவ்வாறிருந்தும் அவன் மரணிப்பதில்லை. அவர்கள் 12 மாதங்களின் பின்னர்; மீண்டும் இராவணனை எரிக்கிறார்கள். இது, தாம் இராவண சமுதாயத்துக்கு உரியவர்களே என்பதை நிரூபிப்பதாக உள்ளது. இராவணன், அதாவது, ஐந்து விகாரங்களின் இராச்சியம், சதா காலமும் இருக்கின்றது. சத்தியயுகத்தில் அனைவரும் மேன்மையானவர்களாக இருந்தார்கள். கலியுகம் இப்பொழுது பழைய, சீரழிந்த உலகமாக இருக்கிறது. இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குலத்துக்குரியவர்களான நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் சூத்திர குலத்துக்கு உரியவர்களல்ல. இந்நேரத்தில் இது அசுர இராச்சியமாக இருக்கிறது. தந்தை துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். ஆனால், அந்தச் சந்தோஷம் இப்பொழுது எங்கே? அது சத்தியயுகத்தில் இருக்கிறது. துன்பம் எங்கே இருக்கிறது? கலியுகத்தில் இருக்கிறது. சிவபாபாவே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆவார். அவரே உங்களுக்குச் சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். சத்தியயுகம் சந்தோஷ தாமம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அங்கே துன்பத்தைப் பற்றிய குறிப்பே இருக்காது. அங்கே உங்கள் ஆயுட்காலம் நீண்டதாக இருக்கிறது. அங்கே அழ வேண்டிய அவசியமே இருக்காது. நீங்கள் உரிய நேரம் வரும் பொழுது உங்கள் பழைய தோலை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகிறீர்கள். உங்கள் சீரம் இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஒரு குழந்தை ஆரம்பத்தில் சதோகுணியாக இருக்கிறார். அதனாலேயே, சிறு குழந்தைகள் பிரம்ம தத்துவத்தின் ஞானமுள்ளவர்களை விடவும் மேலானவர்களாகக் கருதப்படுகிறார்கள். இருப்பினும், அவர்கள் விகாரமான இல்லறத்தையே துறக்கிறார்கள் என்பதால், அவர்கள் விகாரங்கள் அனைத்தையும் அறிந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் சிறு குழந்தைகள் அவற்றைப் பற்றி எதுவுமே அறியாதவர்களாக இருக்கிறார்கள். இந்நேரத்தில், உலகம் முழுவதும் சீரழிந்த இராச்சியமாகிய, இராவண இராச்சியமாகவே இருக்கிறது. சத்தியயுகத்தில்; மேன்மையான தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. இப்பொழுது அது இல்லை. பின்னர் வரலாறு மீண்டும் இடம்பெறும். உங்களை மேன்மையானவர் ஆக்குவது யார்? இங்கே ஒருவர் கூட மேன்மையானவராக இல்லை. இதற்கு மிகவும் சிறந்ததொரு புத்தி தேவைப்படுகிறது. இதுவே தெய்வீகப் புத்தி உடையவர் ஆகுவதற்குரிய யுகமாகும். தந்தை வந்து உங்களை, கற்புத்தி உடையவர்களிலிருந்து தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குகிறார். நல்ல சகவாசம் உங்களை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுமென்றும், தீய சகவாசம் மூழ்கடித்து விடுமென்றும் கூறப்படுகிறது. உண்மையான தந்தையொருவரைத் தவிர, உலகிலுள்ள சகவாசங்கள் அனைத்தும், தீய சகவாசமே ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆக்கிய பின்னர் நான் பிரிந்து செல்கிறேன். பின்னர், உங்களை முற்றிலும் விகாரமானவர்கள் ஆக்குபவர் யார்? எங்களுக்கு என்ன தெரியும் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஓ!

ஆனால், உங்களை விகாரமற்றவர் ஆக்குவது யார்? அது நிச்சயமாகத் தந்தையாகவே இருக்க வேண்டும். உங்களை விகாரமானவர்கள் ஆக்குவது யார்? எவருக்கும் தெரியாது. தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். மக்களுக்கு முற்றிலும் எதுவும் தெரியாது. இது இராவண இராச்சியம். ஒருவரது தந்தை மரணிக்கும் பொழுது, அவர் எங்கே சென்றார் என்று அவர்களை வினவுங்கள். அவர் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என்றே அவர் பதிலளிப்பார். நல்லது, அவர் நரகவாசியாக இருந்தார், எனவே, நீங்களும் நரகவாசி என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இது விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிகவும் இலகுவானது. எவருமே தங்களை ஒரு நரகவாசியென்று கருதுவதில்லை. நரகம் விலைமாதர் இல்லமென்றும், சுவர்க்கம் சிவாலயம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. நீங்கள் சக்கரவர்த்தியும், சக்கரவர்த்தினியுமான உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் மறுபிறவிகள் எடுக்க வேண்டியிருந்தது. நீங்களே அதிகபட்ச மறுபிறவிகள் எடுத்தவர்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்ட காலமாகப் பிரிந்திருந்தனர் என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்களே முதலில் இங்கே வந்த, ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தவர்கள் என்றும், பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுக்கையில், தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்றும் நீங்கள் இப்பொழுது நினைவுகூருகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என்று மக்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள். எனவே, ஒரேயொரு பரம சத்குருவே வந்து அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார் என்று அவர்கள் சான்றிதழ் வழங்குகிறார்கள். அவரே கூறுகிறார்: நான் இவருக்குள் இருந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். எவ்வாறாயினும், 8.4 மில்லியன் உயிரினங்கள் இல்லை. 84 பிறவிகள் இருக்கின்றன. சத்திய யுகத்தில் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் பிரஜைகள் இருந்தார்கள், ஆனால், அவர்கள் இப்பொழுது இல்லை. அவர்கள் எங்கே சென்றார்கள்? அவர்களும் 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். முதல் இலக்கத்தைப் பெறுபவர்களே, முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுப்பவர்கள் என்பதால், அவர்கள் முதலில் செல்லவும் வேண்டும். தேவலோக வரலாறு மீண்டும் இடம்பெறுகிறது. சூரிய வம்ச, சந்திர வம்ச இராச்சியங்கள் மீண்டும் மீண்டும் வர வேண்டும். தந்தை உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக்குகிறார். உங்களைச் சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாற்றும் இப் பாடசாலைக்கு அல்லது பல்கலைக்கழகத்திற்கு வந்துள்ளதாக நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். இதுவே உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். நன்றாக முயற்சி செய்பவர்கள் சித்தியடைவார்கள். முயற்சி செய்யாதவர்கள் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். அவர்களில் சிலர் மிகுந்த செல்வந்தர்களாகவும் சிலர் குறைந்தளவில் செல்வந்தர்களாகவும் இருப்பார்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஸ்ரீஸ்ரீ சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, நாராயணராகவோ அல்லது தேவராகவோ ஆகுகிறீர்கள். ஸ்ரீ என்றால் மேன்மையானது என்பதாகும். இந்த நேரத்தில் எவரையுமே நீங்கள் ஸ்ரீ என்று அழைக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், இங்கே எவரையுமே, ஸ்ரீ இன்னயின்னார்.. என்று அழைக்கிறார்கள். தேவர்களைத் தவிர வேறு எவரையுமே மேன்மையானவர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. பாரதமே அனைத்திலும் அதிமேலானதாக இருந்தது, இப்பொழுது

இராவண இராச்சியத்தில், பாரதத்தின் புகழை அழித்து விட்டார்கள். பாரதத்திற்குப் பெரும் புகழும் பெரும் அவதூறும் உள்ளது. பாரதம் மிகச் செல்வந்த நாடாக இருந்தது. அது இப்பொழுது, முற்றிலும் ஏழையாகி விட்டது. மக்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று அவர்களின் புகழைப் பாடி, 'நான் தெய்வீகக் குணமற்றவன். என்னிடம் தெய்வீகக்குணம் ஏதுமில்லை' என்று கூறுகிறார்கள். அவர்களின் விக்கிரகங்களின் முன்னால் இவ்வாறு கூறுகிறார்கள். ஆனால், அவர்கள் (தேவர்கள்) கருணைகாட்ட முடியாதவர்கள், ஒரேயொருவரே கருணை காட்டுபவர். அவர் உங்களை மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார். இப்பொழுது அவர் உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சத்குருவுமாக இருக்கிறார். அவர் உத்தரவாதம் அளிக்கிறார்: என்னை நினைவு செய்வதால் உங்கள் பல பிறவிப் பாவங்கள் அழிக்கப்படும், நான் உங்களை என்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இது 5000 வருடங்களின் சக்கரமாகும். புதிய உலகம் இருந்தது, மீண்டும் நிச்சயமாகப் புதிய உலகம் வரும். உலகம் தூய்மையற்றதாகும் பொழுது, தந்தை வந்து அதனைத் தூய்மையாக்குவார். தந்தை கூறுகிறார்: இராவணன் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகிறான். நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். எவ்வாறாயினும், மக்கள் பொம்மைகளோடு விளையாடுவதைப் போலவே தொடர்ந்தும் வழிபாடு செய்கிறார்கள். ஏன் இராவணன் பத்துத் தலைகளுடன் காட்டப்படுகிறான் என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் விஷ்ணுவை நான்கு கரங்களுடன் காட்டுகிறார்கள். ஆனால் அப்படியொரு மனிதர் இருக்க முடியாது. நான்கு கரங்கள் உடைய மனிதர் ஒருவர் இருந்தால், அவரது குழந்தைகளும் அவரைப் போன்றே இருப்பார்கள். இங்கே, அனைவருக்கும் இரண்டு கரங்களே இருக்கின்றன. அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் சமயநூல்களை உரைக்கிறார்கள். அவர்களுக்குப் பல்வேறு சிஷ்யர்கள் இருக்கிறார்கள். இது ஓர் அற்புதமே! தந்தையே ஞானத்தின் அதிகாரியாவார். மனிதர் எவருமே ஞானத்தின் அதிகாரியாக இருக்க முடியாது. நீங்கள் என்னை ஞானக்கடல் என்று அழைக்கிறீர்கள். சர்வசக்திவான் என்ற புகழ் தந்தைக்கே உரியதாகும். தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யும் பொழுது, அவரிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்று, அதன் மூலம் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். உங்களிடம் அளவற்ற சக்தி இருந்ததென்றும் நீங்கள் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்களே உலகம் முழுவதையும் ஆட்சி புரிந்தீர்கள், அதனால், நீங்கள் சர்வசக்திவான்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள், இல்லையா? இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலகம் முழுவதற்கும் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் எங்கேயிருந்து சக்தியைப் பெற்றார்கள்? தந்தையிடமிருந்து ஆகும். கடவுளே அதிமேலானவர். அவர் உங்களுக்கு அத்தகைய இலகுவான விளக்கத்தைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளும் 84 பிறவிச் சக்கரம் பற்றிப் புரிந்து கொள்வது இலகுவானதாகும், அதன்மூலம் நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தூய்மையற்றவர்களால் உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் அவர்களுக்கு (தேவதேவியரின் விக்கிரகங்களுக்கு) முன் நின்று வணங்குகிறார்கள். தாங்கள் பக்தர்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதால், தூய்மையாக இருந்தவர்களின் முன்னால் நின்று வணங்குகிறார்கள். பக்தி மார்க்கமும் அரைச்சக்கர காலத்திற்கு நீடிக்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளைக் கண்டு விட்டீர்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான்

உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறேன். நான் உங்களுக்குப் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ளேன். கடவுள் நிச்சயமாக ஏதோ ஒரு வடிவில் வருவார் என்று மக்கள் பாடுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மாட்டு வண்டியில் வரப் போவதில்லை. அதிமேலானவராக இருந்து இப்பொழுது தன் 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்துள்ளவரில் மாத்திரமே நான் பிரவேசிக்கிறேன். சத்தியயுகத்திலேயே மேன்மையான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். கலியுகத்தில், மக்கள் சீரழிந்தவர்களாகவும் தமோபிரதானாகவும் இருக்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை வந்து உங்களைத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆக்குகிறார். இது ஒரு நாடகம். இதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ளாது விட்டால், உங்களால் ஒருபொழுதும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தினால், உங்கள் புத்தியைத் தெய்வீகமாக்கிக் கொள்ளுங்கள். முற்றிலும் விகாரமற்றவராகுங்கள். தீய சகவாசத்திலிருந்து தொலைவில் இருங்கள்.
2. சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகிய நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகளாகவும் ஆட்சியாளர்களாகவும் ஆகுவீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தை எப்பொழுதும் பேணுங்கள். சிவபாபா உங்களை ஞானம் நிறைந்த, சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். இதுவே உங்கள் இலக்காகும்.

ஆசீர்வாதம்: தடைகளை களிப்பூட்டும் விளையாட்டாகக் கருதி, அவற்றை வெற்றி கொள்வதன் மூலம் தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட, ஒரு வெற்றியாளர் ஆகுவீர்களாக.

தடைகள் வருவது நல்லதாகும், ஆனால் அவை உங்களை தோற்கடிக்காதிருக்கட்டும். தடைகள் உங்களை உறுதியானவர் ஆக்குவதற்கே வருகின்றது என்பதால், தடைகளை கண்டு பயப்படுவதற்குப் பதிலாக அவற்றை களிப்பூட்டும் விளையாட்டாகக் கருதுங்கள். இவற்றை வெற்றி கொண்டு, வெற்றியாளர் ஆகினால், நீங்கள் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டவர்களும், வெற்றியாளர்களும் என அழைக்கப்படுவீர்கள். சர்வசக்திவான் தந்தையின் சகவாசம் உங்களுக்கு இருப்பதால், எதனைக் கண்டும் பயப்பட வேண்டிய அவசியம் இல்லை. தந்தையின் நினைவிலும், சேவையிலும் மும்முரமாக இருந்தாலே நீங்கள் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள். உங்கள் புத்தி ஓய்வாக இருந்தாலே, தடைகள் அல்லது மாயை வருகின்றது, ஆனால் நீங்கள் மும்முரமாக இருந்தால், மாயையும் தடைகளும் ஒதுங்கிவிடும்.

சுலோகம்: உங்கள் சந்தோஷக் கணக்கில் சேமிப்பதற்கு, மரியாதை கோட்பாடுகளுக்கு ஏற்ப, இதயபூர்வமாக அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

கீழ்ப்படிவாக இருப்பதே, தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதற்கான இலகுவான முயற்சியாகும்.

இன்று, பாப்தாதா தனது புனித அன்னங்களின் ஒன்றுகூடலைப் பார்க்கிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் புனித அன்னம் ஆவீர்கள். உங்களின் மனதில் சதா ஞான இரத்தினங்களைக் கடைகிறீர்கள். வீணானவற்றின் கற்களை ஒருபுறம் ஒதுக்கிவிட்டு, ஞான இரத்தினங்களைக் கடைவதே, ஒரு புனித அன்னத்தின் கடமையாகும். ஒவ்வோர் இரத்தினமும் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தது! குழந்தைகளான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஞான இரத்தினங்களின் சுரங்கம் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் சதா ஞான இரத்தினங்களால் நிரம்பியுள்ளீர்கள்.

இன்று, பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோரிலும் ஒரு விசேடமான கருத்தைச் சோதித்தார். அந்தக் கருத்து என்ன? ஞானத்தையும் யோகத்தையும் உங்களின் கிரகிப்பதற்கான இலகுவான வழிமுறை, பாபாவிற்கும் தாதாவிற்கும் கீழ்ப்படிவாக இருந்து செயல்படுவதாகும். நீங்கள் தந்தைக்குக் கீழ்ப்படிவாக இருக்க வேண்டும். ஆசிரியருக்குக் கீழ்ப்படிவாக இருக்க வேண்டும். சத்குருவிற்குக் கீழ்ப்படிவாக இருக்க வேண்டும். மூன்று ரூபங்களிலும் கீழ்ப்படிவாக இருத்தல் என்றால், இலகுவான முயற்சியாளர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். ஏனென்றால், பாபா மூன்று ரூபங்களிலும், குழந்தைகளான நீங்கள் அமிர்த வேளையில் இருந்து இரவுவரை நீங்கள் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலுக்குமான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்துள்ளார். உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப நீங்கள் தொடர்ந்து எல்லாவற்றையும் செய்வீர்களாக இருந்தால், நீங்கள் எதையும் சிரமமாகவோ அல்லது கஷ்டமாகவோ உணர மாட்டீர்கள். ஒவ்வொரு கணமும் உங்களின் எண்ணங்களுக்கும் வார்த்தைகளுக்கும் செயல்களுக்கும் உங்களுக்குத் தெளிவான அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் எதையாவது செய்ய வேண்டுமா இல்லையா என்றுகூடச் சிந்திக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் எதையாவது செய்ய வேண்டுமா இல்லையா என்றுகூட நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டியதில்லை. ஏதாவதொன்று சரியா அல்லது பிழையா என்று சிந்திப்பதற்குக்கூட நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டியதில்லை. இறைவனின் வழிகாட்டல்கள் எப்போதும் மேன்மையானவை. எனவே, இது வந்திருக்கும் குமார்களின் மிக நல்லதோர் ஒன்றுகூடல் ஆகும். நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாகிய உடனேயே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தைக்கு என்ன சத்தியத்தைச் செய்தீர்கள்? நீங்கள் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்தீர்களா? நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாகியபோது செய்த முதல் சத்தியம் என்ன? 'பாபா, இந்த உடல், மனம், பணம் - குமார்களிடம் அதிகளவு பணம் இல்லை, அப்படியிருந்தாலும் - என்னிடமுள்ள அனைத்தும் உங்களுடையதே.' நீங்கள் இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்தீர்களா? உங்களின் உடல், மனம், பணம் எல்லாவற்றையும் கொடுத்துவிட்டு, ஒரேயொருவருடன் எல்லா உறவுமுறைகளையும் கொண்டிருப்பேன் எனச் சத்தியம் செய்தீர்களா? உங்களின் உடல், மனம், பணம் அனைத்தும் தந்தைக்கே சொந்தம் எனும்போது, உங்களுக்கென்று என்ன இருக்கிறது? உங்களுக்குச் சொந்தம் என்று ஏதாவது

இருக்கிறதா? வேறு என்னதான் இருக்கிறது? நீங்கள் உங்களின் உடல், மனம், பணத்தைக் கொடுத்து, எல்லோருடனுமான உங்களின் உறவுமுறைகளையும் தந்தையிடம் ஒப்படைத்துவிட்டீர்களா? இல்லறத்தவர்கள் இதைச் செய்துவிட்டீர்களா? மதுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள், இதைச் செய்துவிட்டீர்களா? நீங்கள் இதை உறுதியாகச் செய்துவிட்டீர்களா? உங்களின் மனமும் தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதனால், அது உங்களுக்குச் சொந்தமானது இல்லைத்தானே? அல்லது, அது உங்களின் மனம், நீங்கள் அதை உங்களுடையது எனக் கருதுவதனால், நீங்கள் விரும்பியபடி அதைப் பயன்படுத்தலாம் என நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? நீங்கள் உங்களின் மனத்தைத் தந்தையிடம் கொடுத்திருப்பதனால், நீங்கள் எல்லாவற்றையும் அவரிடம் ஒப்படைத்திருக்கிறீர்கள். அப்படியிருக்கும்போது, நீங்கள் ஏன் போராடுகிறீர்கள்? 'எனக்கு மன உளைச்சலாக உள்ளது, எனது மனதில் வீணான எண்ணங்கள் ஏற்படுகின்றன, எனது மனம் குழம்பியுள்ளது.' அது உங்களுடையதே இல்லாதபோது, அது உங்களுக்கு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக ஒப்படைக்கப்பட்டிருக்கும்போது, உங்களுக்கு இப்படி நம்பிக்கைப் பொறுப்பாகக் கொடுத்த எதையும் நீங்கள் பயன்படுத்துவது என்றால் அது நேர்மை இல்லைத்தானே? 'நான் மற்றும் எனது' என்பவையே மாயை பிரவேசிக்கக்கூடிய கதவுகள் ஆகும். உங்களின் உடலே உங்களுக்குச் சொந்தமில்லாதபோது, எப்படி உங்களுக்கு 'நான்' என்ற சரீர உணர்வு இருக்க முடியும்? உங்களின் மனமே உங்களுக்குச் சொந்தமில்லாதபோது, எப்படி நீங்கள், 'எனது! எனது!' என்று சொல்ல முடியும்? மனம் தந்தைக்குச் சொந்தமானதா அல்லது உங்களுக்குச் சொந்தமானதா? அது தந்தைக்குச் சொந்தமானதா? அல்லது, அது தந்தைக்குச் சொந்தமானது என நீங்கள் சொல்வதாகவும், ஆனால் அது உங்களுடையது என்றும் நம்புகிறீர்களா? இல்லாவிட்டால், அது தந்தைக்குச் சொந்தமானது என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள், ஆனால் உண்மையில் அதை உங்களுக்குச் சொந்தமானது என்றே கருதுகிறீர்கள் என்பதே இதன் அர்த்தம். நீங்கள் செய்த முதல் சத்தியத்தை நினையுங்கள். அப்போது சரீர உணர்வின் 'நான்' அல்லது 'எனது' எவையும் இருக்காது. எனவே, தந்தையின் வழிகாட்டல்கள் என்னவென்றால், உங்களின் மனதை நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக வைத்திருக்கிறீர்கள் எனக் கருதுங்கள். அத்துடன் உங்களின் சரீரத்தையும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக வைத்திருப்பதாகக் கருதுங்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் கடினமாக உழைக்க வேண்டுமா? 'நான் மற்றும் எனது' - இந்த இரண்டு வார்த்தைகளினூடாகவே எந்தவொரு பலவீனமும் வருகிறது. ஆகவே, உடலும் உங்களுக்குச் சொந்தமானதல்ல, நான் என்ற சரீர உணர்வும் இல்லை. நீங்கள் கீழ்ப்படிவானவர்களாக இருப்பதனால், உங்களின் மனதில் தோன்றும் எண்ணங்களுக்குத் தந்தை என்ன அறிவுறுத்தல்களைக் கொடுத்துள்ளார்? ஆக்கபூர்வமான, உபகார எண்ணங்களைக் கொண்டிருங்கள். அவசியமற்ற எண்ணங்களை உருவாக்குங்கள் எனத் தந்தை உங்களுக்கு அறிவுறுத்தி இருக்கிறாரா? இல்லை! உங்களின் மனமே உங்களுடையது இல்லாதபோது, அப்படியிருந்தும் உங்களுக்குள் வீணான எண்ணங்கள் ஏற்பட்டால், நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களை நடைமுறையில் போடுவதில்லை, அப்படித்தானே? இறைவனின் வழிகாட்டல்களைக் கடைப்பிடிக்கும் கீழ்ப்படிவான குழந்தையாக இருத்தல் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். ஏதாவதொன்று தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப இருக்கிறதா இல்லையா எனச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்.

ஒரு தந்தை எப்போதும் இயல்பாகவே தனது கீழ்ப்படிவான குழந்தைகளேயே நினைவு செய்வார். இத்தகைய குழந்தைகள் இயல்பாகவே நேசிக்கப்படுவார்கள், அத்துடன் இயல்பாகவே தமது தந்தைக்கு நெருக்கமாக இருப்பார்கள். ஆகவே, நீங்கள் தந்தைக்கு நெருக்கமாகவும் கீழ்ப்படிவாகவும் இருக்கிறீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அமிர்த வேளையில் ஒரு வசனத்தை உங்களால் நினைவு செய்ய முடியும். 'நான் யார்? நான் கீழ்ப்படிவானவனா?' அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறீர்களா, சிலவேளைகளில் அந்த வழிகாட்டல்களில் இருந்து அப்பால் சென்றுவிடுகிறீர்களா?

ஒவ்வோர் உறவுமுறையிலும் நீங்கள் 'பாபா' என்ற ஒரு வார்த்தையை நினைவு செய்தால், உங்களின் இதயத்தில் இருந்து 'பாபா' என்பது வெளிப்படும்போது, நீங்கள் நெருக்கத்தை உணர்வீர்கள் என பாப்தாதா எப்போதும் கூறுகிறார். 'பாபா, பாபா!' என ஒரு மந்திரம் போல் அதை மீண்டும் மீண்டும் சொல்லாதீர்கள். அந்த மக்கள், 'இராமா, இராமா' எனச் சொல்கிறார்கள். ஆனால் நீங்கள், 'பாபா, பாபா!' எனச் சொல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் இதயத்தில் இருந்து 'பாபா' என்று வெளிப்பட வேண்டும். நீங்கள் எதையும் செய்வதற்கு முன்னர், உங்களின் மனதிற்கும் உடலிற்கும் பணத்திற்கும் பாபாவின் வழிகாட்டல்கள் என்னவென்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். குமார்களான உங்களிடம் சிறிதளவே பணம் இருந்தாலும், தந்தை உங்களுக்குக் கொடுத்த வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப நீங்கள் அவற்றைப் பார்த்துக் கொள்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் அதை விரும்பியபடி செலவழிக்கிறீர்களா? குமார்களான உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்களின் பணத்தின் கணக்கை வைத்திருக்கும்படி வழிகாட்டல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது - உங்களின் பணத்தை எப்படி, எப்போது பயன்படுத்துவது, உங்களின் மனதையும் உங்களின் சரீரத்தையும் எப்படி, எப்போது பயன்படுத்துவது. இவை எல்லாவற்றின் கணக்கையும் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். தாதிகள் தாரணைக்கான வகுப்புக்களைக் கொடுக்கும்போது, உங்களின் பணத்தை நீங்கள் எப்படிப் பயன்படுத்த வேண்டும் என்றும் என்ன கணக்குகளை நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும் என்றும் விளங்கப்படுத்துகிறார்கள். எப்படி உங்களின் கணக்குகளை வைத்திருப்பது என்றும், எப்படி உங்களின் பணத்தைப் பயன்படுத்துவது என்றும் குமார்களான உங்களுக்குத் தெரியுமா? உங்களுக்கு இது தெரியுமா? உங்களின் வெகுசிலர் மட்டுமே உங்களின் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள். அவர்கள் இதைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. புதியவர்களும் இங்கே இருக்கிறார்கள். அவர்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என நீங்கள் அவர்களுக்கு நிச்சயமாகச் சொல்ல வேண்டும். அதனால் அவர்கள் கவலையற்றவர்களாக ஆகமுடியும். அவர்கள் எந்தவிதச் சுமையையும் உணர மாட்டார்கள். உங்கள் எல்லோருக்கும் ஓர் இலட்சியம் இருக்க வேண்டும்: ஒரு குமார் என்றால் இலேசாக இருப்பவர், ஒளியாகவும் இலேசாகவும் (டபிள் லைற்) இருப்பவர் என்று அர்த்தம். குமார்களான உங்களின் இலட்சியம், முதல் இலக்கத்தவர் ஆகுவதாகும். உங்களுக்கு இந்த இலட்சியம் உள்ளதா? எவ்வாறாயினும், இந்த இலட்சியத்துடன்கூடவே, உங்களுக்கு அதற்குத் தேவையான தகைமைகளும் இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு மிக உயர்ந்த இலட்சியம் இருந்து, அதற்கான தகைமைகள் இல்லாவிட்டால், உங்களின் இலட்சியத்தை அடைவது கஷ்டமாக இருக்கும். ஆகவே, உங்களின் செயலைச் செய்வதற்கு முன்னர், உங்களின் புத்திகளில் தந்தையின்

வழிகாட்டல்களை சதா வைத்திருங்கள்.

பிராமண வாழ்க்கையின் பிரதானமான பொக்கிஷங்கள், உங்களின் எண்ணங்களும் நேரமும் மூச்சுமே என பாப்தாதா உங்களுக்கு முன்னரும் கூறியுள்ளார். உங்களின் மூச்சு மிகவும் விலைமதிப்பற்றது. ஒரு மூச்சேனும் சாதாரணமானதாகவோ அல்லது வீணானதாகவோ போக அனுமதிக்காதீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் எடுக்கும் ஒவ்வொரு மூச்சிலும் உங்களின் விசேடமான, இஷ்ட தெய்வத்தை நினையுங்கள் என மக்கள் சொல்வார்கள். உங்களின் மூச்சு வீணாகக்கூடாது. ஞானப் பொக்கிஷங்களும் சக்திகளின் பொக்கிஷங்களும் உள்ளன. ஆனால் நீங்கள் இந்தப் பிரதானமான பொக்கிஷங்களான காலம், எண்ணங்கள் மற்றும் மூச்சைப் பயனுள்ள முறையிலும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்பவும் பயன்படுத்துகிறீர்களா? நீங்கள் அவற்றில் எவற்றையும் வீணாக்கவில்லையே? நீங்கள் அவற்றை வீணாக்குவீர்களாக இருந்தால், உங்களால் எதையும் சேமிக்க முடியாது. உங்களின் சேமிப்புக்கணக்கு இப்போது சங்கமயுகத்தில் கட்டி எழுப்பப்படல் வேண்டும். நீங்கள் சத்திய மற்றும் திரேதா யுகங்களில் மேன்மையான அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால், அல்லது, துவாபர மற்றும் கலியுகங்களில் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவராக இருக்கும் அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால், அவை இரண்டுக்குமான உங்களின் கணக்கை இந்த வேளையில் நீங்கள் கட்டி எழுப்ப வேண்டும். இந்த சங்கமயுகத்தில் உங்களின் குறுகிய வாழ்க்கையில் உங்களின் நேரம், எண்ணங்கள், மூச்சு என்பவை எத்தனை விலைமதிப்பற்றவை என்பதை நீங்கள் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். இதையிட்டுக் கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள். உங்களின் நாட்களை வெறுமனே கழிக்காதீர்கள். ஏனென்றால், அது ஒரு நாள் கழிந்து சென்றது என்பதாக இருக்காது. ஆனால், நீங்கள் அதிகளவில் இழந்த ஒரு நாளாகவே கருதப்படும். எப்போதெல்லாம் உங்களுக்கு அவசியமற்ற எண்ணங்கள் ஏற்படுகிறதோ அல்லது எப்போதெல்லாம் நீங்கள் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்குகிறீர்களோ, ஐந்து நிமிடங்கள்தானே வீணாகிப் போனது எனக் கருதாதீர்கள். ஆனால் நீங்கள் அந்த நிமிடங்களையும் சேமிக்க வேண்டும். இந்த நேரத்திற்கேற்ப, இயற்கை தனது பணியை மிக விரைவாகச் செய்கிறாள். அவள் தனது பாகத்தை ஏதாவதொரு முறையில் நடிப்பதைச் சதா காட்டிக் கொண்டே இருக்கிறாள். ஏதோவொரு இடத்தில் தனது பாகத்தை எப்படி நடிக்கிறாள் என்பதையும் காட்டுகிறாள். எவ்வாறாயினும், பிராமணக் குழந்தைகளான உங்களுக்கு, இயற்கையின் பிரபுக்களான உங்களுக்கு, பறக்கின்ற ஸ்திதி என்ற ஒரேயொரு நாடகமே உள்ளது. ஆகவே, இயற்கை தான் எப்படி நடிக்கிறாள் என்பதைக் காட்டினாலும், பிராமணர்களான நீங்களும் பறக்கின்ற ஸ்திதி என்ற உங்களின் பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள்தானே?

ஒரிஸ்ஸாவில் வந்த சூறாவளியைப் பற்றி பாபாவிற்குத் தெரிவிக்கும் முகமாக ஒரு குழந்தை பாப்தாதாவிற்கு ஒரு கடிதம் எழுதியிருந்தார். ஆகவே, பாப்தாதா உங்களைக் கேட்கிறார்: இயற்கை தனது பாகத்தை எப்படி நடிக்கிறாள் என்பதை நீங்கள் கண்டீர்கள். இயற்கை தனது பாகத்தை எப்படி நடிக்கிறாள் என்பதை நீங்கள் வெறுமனே அவதானித்தீர்களா? அல்லது, பறக்கின்ற ஸ்திதி என்ற உங்களின் பாகத்தை நடிப்பதில் பிஸியாக இருந்தீர்களா? அல்லது, தொடர்ந்து செய்திகளைக் கேட்டுக் கொண்டு இருந்தீர்களா? நீங்கள் சகல செய்திகளையும்

கேட்க வேண்டும். ஆனால், அந்தச் செய்திகளைக் கேட்பதற்கான ஆர்வத்தைக் காட்டுவதைப் போன்றே, உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியைப் பேணுவதிலும் ஆர்வம் உள்ளதா? சில குழந்தைகள் மறைமுகமான யோகிகள். அவர்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து அதிகளவு உதவியைப் பெற்றுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், அசைக்க முடியாத சில குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக, அவர்கள் அந்த வேளையில் தூழலைச் சாந்தமாக வைத்திருப்பதற்கு உதவினார்கள். அரசாங்கமும் அண்டை மாநிலங்களும் பெளதீகமான முறையில் உதவி வழங்கத் தயாராக இருந்ததைப் போல், பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்களும் அமைதி மற்றும் சந்தோஷத்தின் ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்கும் மேன்மையான இறை பணியைச் செய்யும் உங்களின் கடமையைச் செய்தீர்களா? அவர்களோ உடனடியாக, இந்த அரசாங்கம் இதைச் செய்தது, இன்னார் அதைச் செய்தார்கள் என அறிவிக்க ஆரம்பித்து விட்டார்கள். அதேபோல், பாப்தாதா கேட்கிறார்: பிராமணர்களான நீங்கள் உங்களின் கடமையைச் செய்தீர்களா? நீங்களும் விழிப்பாக இருக்க வேண்டும். பெளதீகமாக உதவி செய்வது அவசியமே. அதைச் செய்ய வேண்டாம் என பாப்தாதா உங்களுக்குச் சொல்லவில்லை. எனினும், பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் விசேடமான பணி, வேறு எவரும் செய்ய முடியாத முறையில் ஒத்துழைப்பை வழங்குவதாகும். எனவே, இந்த முறையில் நீங்கள் விழிப்பாகவும் ஒத்துழைப்பவராகவும் இருந்தீர்களா? நீங்கள் இந்த முறையில் ஒத்துழைக்க வேண்டும்தானே? அல்லது, அவர்களுக்கு உடைகளும் உணவும் கிடைத்தால் போதுமா? அனைத்திற்கும் முதலில், அவர்களுக்கு அந்தச் சூழ்நிலைக்கு முகங்கொடுப்பதற்கான சக்தியும் மன அமைதியும் தேவை. ஆகவே, பெளதீக ஆதாரத்துடன் கூடவே, அவர்களுக்கு சூட்சுமமான ஒத்துழைப்பை வழங்க வேண்டிய தேவை உள்ளது. இதை பிராமணர்களான உங்களால் மட்டுமே கொடுக்க முடியும். வேறு எவராலும் இந்த ஒத்துழைப்பை வழங்க முடியாது. அது எதுவுமே இல்லை. அது ஓர் ஒத்திகை மட்டுமே. நிஜமான விடயம் இனிமேல்தான் வரவுள்ளது. என்ன வரவுள்ளதோ அதற்கான ஒத்திகையைத் தந்தையும் காலமும் உங்களுக்குத் தருகிறார்கள். ஆகவே, உங்களிடம் உள்ள சக்திகளையும் பொக்கிஷங்களையும் சரியான வேளையில் எப்படிப் பயன்படுத்துவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா?

குமார்களான நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் சக்திகளைச் சேமித்துள்ளீர்களா? நீங்கள் அமைதியைச் சேமித்துள்ளீர்களா? நீங்கள் மிக நன்றாக உங்களின் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள். இப்போது, இதை நடைமுறையில் செய்து காட்டுங்கள். நீங்கள் எல்லாவற்றையும் பார்க்க வேண்டும், எல்லாவற்றையும் கேட்க வேண்டும். அதேவேளை பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக ஒத்துழைக்க வேண்டும். நிஜமான விடயம் நடக்கும் வேளையில், நீங்கள் பயமற்றவர்களாகவும் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாகவும் இருந்து உங்களின் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும். என்ன பாகங்கள்? அருள்பவரின் குழந்தைகளான நீங்கள், அருள்பவர்களாகி, ஆத்மாக்களுக்கு என்ன தேவையோ அவற்றைக் கொடுக்க வேண்டும். ஆகவே, நீங்களே மாஸ்ரர் அருள்பவர்கள், அப்படித்தானே? உங்களின் களஞ்சியத்தைச் சேமியுங்கள்! நீங்கள் சேமித்த களஞ்சியத்திற்கேற்பவே உங்களால் அருள்பவர்கள் ஆகமுடியும். நீங்கள் இறுதிவரை உங்களுக்காகவே தொடர்ந்து சேமித்துக் கொண்டிருப்பீர்கள் என்றால், உங்களால் அருள்பவர்கள் ஆகமுடியாது. நீங்கள்

பல பிறவிகளில் அடைய வேண்டிய மேன்மையான அந்தஸ்தை உங்களால் அடைய முடியாதிருக்கும். ஆகவே, ஒரு விடயத்தின் களஞ்சியத்தை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். உங்களின் நல்லாசிகளினதும் மேன்மையான உணர்வுகளினதும் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் எப்போதும் நிரம்பியிருக்க வேண்டும். இரண்டாவதாக, எல்லோருக்கும் அவரவருக்குத் தேவையான விசேடமான சக்திகளை உங்களால் கொடுக்கக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். இப்போது, காலத்திற்கேற்ப, உங்களின் எண்ணங்களையும் நேரத்தையும் உங்களின் முயற்சிகளில் ஈடுபடுத்துங்கள். அத்துடன் கூடவே, ஓர் அருள்பவராகி, உங்களின் ஒத்துழைப்பை உலகிற்குக் கொடுங்கள். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்களுக்காக என்ன முயற்சிகளை நீங்கள் செய்ய வேண்டும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அமிர்தவேளையில், உங்களை ஒரு கீழ்ப்படிவான குழந்தையாக நினையுங்கள். நீங்கள் செய்யும் எல்லாவற்றுக்கும் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. எப்படி விழித்தெழுவது, எப்படித் தூங்குவது, எப்படி உண்பது, எப்படிக் கர்மயோகி ஆகுவது என்பதெல்லாம் உங்களுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் செய்யும் ஒவ்வொரு செயலுக்கும் உங்களுக்கு அறிவுறுத்தல்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. தந்தைக்குக் கீழ்ப்படிவது என்றால், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள், அவ்வளவுதான். உங்களின் சொந்த மனதின் கட்டளைகளையோ (மன்மத்) அல்லது மற்றவர்களின் கட்டளைகளையோ (பரமத்) பின்பற்றாதீர்கள். ஸ்ரீமத்துடன் எதையும் கலக்காதீர்கள். சிலவேளைகளில் நீங்கள் உங்களின் சொந்த மனதையோ அல்லது மற்றவர்களின் மனங்களையோ பின்பற்றும்போது, சிரமப்பட வேண்டியிருக்கும். அது இலகுவாக இருக்காது. ஏனென்றால், மன்மத்தும் பரமத்தும் உங்களைப் பறக்க அனுமதிக்காது. மன்மத்தையும் பரமத்தையும் பின்பற்றுபவர்கள், சுமை உடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அந்தச் சுமைகள் நீங்கள் பறப்பதைத் தடுக்கின்றன. ஸ்ரீமத் உங்களை இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆக்கும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுதல் என்றால், இலகுவாகத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதாகும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்ற எவரையும் எந்தவொரு சூழ்நிலையும் கீழே கொண்டு வரமுடியாது. எனவே, எப்படி ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா?

அச்சா, குமார்களான நீங்கள் இப்போது என்ன செய்வீர்கள்? விசேடமாக நீங்கள் அழைக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். ஆகவே, உங்களுக்கு அந்த விருந்துபசாரம் கொடுக்கப்பட்டதா? நீங்கள் மிகவும் நேசிக்கப்படுபவர்கள்! எனவே, நீங்கள் இப்போது என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் ஒரு பதில் கொடுப்பீர்களா அல்லது வீட்டுக்குத் திரும்பிச் சென்றதும், எல்லாவற்றையும் மறந்து விடுவீர்களா? இங்கே நீங்கள் இருக்கும்போது, இங்கிருக்கும் எல்லாவற்றையும் நினைப்பதாகவும், வீட்டுக்குத் திரும்பிச் சென்றதும் அங்கிருக்கும் எல்லாவற்றையும் நீங்கள் நினைப்பதாகவும் இருக்கக்கூடாது. அப்படித்தானே? அது அப்படி இல்லையல்லவா? இங்கே நீங்கள் குதூகலமாக இருக்கிறீர்கள். மாயையின் எந்தவிதமான தாக்குதலில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக இருக்கிறீர்கள். மதுவனத்திலும் மாயையை அனுபவம் செய்தவர்கள் யாராவது இருக்கிறீர்களா? மதுவனத்திலும் சிரமப்படுபவர்கள் யாராவது இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் பாதுகாப்பாக இருக்கிறீர்கள். இது நல்லது. பாபத்தா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அரசாங்கத்தின் கவனம் இளைஞர் குழுவின் மீது திரும்பும் ஒரு காலம் வரும்.

எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தடைகளை அழிப்பவர்கள் ஆகும்போதே அது நடக்கும். தடைகளை அழிப்பவர்கள் என்று யார் அழைக்கப்படுகிறார்கள்? இது உங்கள் எல்லோருடைய பெயரும் தானே? எந்தவொரு குமாரையும் எந்தவொரு தடையும் எதிர்ப்பதற்குத் தைரியம் இல்லாதிருக்கும்போது மட்டுமே, நீங்கள் தடைகளை அழிப்பவர்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். தடைகள் உங்களைத் தாக்கக்கூடாது. நீங்கள் அவற்றை அழித்து விட வேண்டும். தடைகளை அழிப்பவர்களாக இருப்பதற்கான தைரியம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? அல்லது, வீட்டுக்குப் போனதும், 'தாதி, அங்கு மிக நன்றாக இருந்தது, ஆனால் என்ன நடந்தது என்று எனக்குத் தெரியவில்லை!' என நீங்கள் எழுதுவீர்களா? நீங்கள் இப்படி எழுத மாட்டீர்கள்தானே? நல்ல செய்திகளை எழுதுங்கள். நீங்கள் ஒகே, மிகவும் நன்றாக இருக்கிறீர்கள், நீங்கள் தடைகளை அழிப்பவர்கள் என்று எழுதுங்கள். ஒரு வார்த்தை எழுதினால் போதும். நீண்ட கடிதம் எழுதாதீர்கள். ஒகே! என்று மட்டும் எழுதுங்கள்.

மதுவனத்தின் சிறப்பியல்பும் பாப்தாதாவை வந்தடைந்துள்ளது. அவர்கள் தமது அட்டவணைகளை அனுப்பியுள்ளார்கள். அவை பாப்தாதாவை வந்தடைந்துள்ளன. பாபாவின் வழிகாட்டல்களுக்குக் கீழ்ப்படியும் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகளாகவே பாப்தாதா சகல குழந்தைகளையும் கருதுகிறார். உங்களுக்கு ஒரு விசேடமான பணியைச் செய்யும்படி சொன்னதுமே, என்றும் தயார் நிலையில் இருந்த வண்ணம் நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். ஆகவே, பாப்தாதா உங்களுக்கு விசேடமான பாராட்டுக்களைத் தெரிவிக்கிறார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் அட்டவணையைத் தெளிவாக எழுதியுள்ளீர்கள். (தாதியிடம் பேசுகிறார்) நீங்களும் அவர்களின் பெறுபேறுகளைப் பார்த்து, ஒரு வகுப்பு எடுக்க வேண்டும். அவர்கள் தமது ஸ்திதியை மிக நன்றாக எழுதியுள்ளார்கள். பாப்தாதா உங்கள் எல்லோரையும் பாராட்டுகிறார். நேர்மையான இதயத்தையிட்டு பிரபு மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அச்சா.

எங்கும் உள்ள பாப்தாதாவின் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், சதா தடைகளை அழிப்பவர்களாக இருக்கும் குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், இலகுவாகவும் எப்போதும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவவர்களுக்கும் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபட்டிருப்பவர்களுக்கும் சதா மகிழ்ச்சியாகப் பறப்பவர்களுக்கும் மற்றவர்களையும் பறக்கச் செய்பவர்களுக்கும், சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிரம்பி வழிபவர்களுக்கும் தந்தைக்கு நெருக்கமாகவும் சமமானவர்களாகவும் இருக்கும் குழந்தைகளுக்கும் மிகுந்த அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும். குறிப்பாகக் களைப்பற்ற மற்றும் என்றும் தயார் நிலையில் இருக்கும் குமார்களுக்கு, பறக்கும் ஸ்திதியில் பறப்பவர்களுக்கு, பாப்தாதாவின் விசேடமான அன்பும் நினைவுகளும்.

பாப்தாதா டயமண்ட் மண்டபத்தில் சுற்றிவந்து அங்கே அமர்ந்துள்ள சகோதர, சகோதரிகள் எல்லோருக்கும் திருஷ்டி கொடுத்தார்.

பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையின் மீதும் அதிகளவு அன்பு வைத்திருக்கிறார். பாப்தாதா உங்களில் குறைந்தளவு அன்பு வைத்திருக்கிறார் என நினைக்காதீர்கள். நீங்கள் பாபாவை மறந்தாலும், பாபா ஒவ்வொரு குழந்தையின் மணிமாலைகளை சதா உருட்டுகிறார். ஏனென்றால், ஒவ்வொரு குழந்தையின் சிறப்பியல்பும் சதா பாப்தாதாவின் முன்னால் இருக்கின்றது.

எந்தவொரு குழந்தையும் விசேடமானவர் இல்லை என்பது இல்லை. ஒவ்வொரு குழந்தையும் விசேடமானவர். தந்தை ஒருபோதும் ஒரு குழந்தையையேனும் மறப்பதில்லை. ஆகவே, நீங்கள் எல்லோரும் உங்களை ஒரு விசேடமான பணிக்குக் கருவிகளான விசேடமான ஆத்மாக்கள் எனக் கருதியவண்ணம் தொடர்ந்து முன்னேற வேண்டும். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சதா ஆன்மீக ஸ்திதியில் இருந்தவண்ணம் மற்றவர்களை ம்:

ஆத்மாக்களாகப் பார்க்கும் ஓர் ஆன்மீக ரோஜா ஆகுவீர்களாக. ஆன்மீக ரோஜா என்பவர் சதா ஆன்மீக நறுமணத்தைக் கொண்டிருப்பவர் ஆவார். ஆன்மீக நறுமணத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் எங்கே பார்த்தாலும், யாரைப் பார்த்தாலும், அவர்கள் சரீரங்களை அன்றி, ஆத்மாக்களையே பார்ப்பார்கள். எனவே, சதா ஆன்மீக ஸ்திதியில் இருந்து மற்றவர்களையும் ஆத்மாக்களாகப் பாருங்கள். தந்தை எப்படி அதிமேலானவரோ, அப்படியே அவரின் பூந்தோட்டமும் அதிமேலானது. குழந்தைகளான நீங்கள் அந்தப் பூந்தோட்டத்தின் விசேடமான அலங்காரங்கள், ஆன்மீக ரோஜாக்கள் ஆவீர்கள். உங்களின் ஆன்மீக நறுமணம் ஆத்மாக்கள் பலருக்கு நன்மையை ஏற்படுத்தும்.

சுலோகம்: ஏதாவதொரு ஒழுக்கமுறைக் கோட்பாடுகளை மீறுவதன் மூலம் நீங்கள் யாரையாவது களிப்பூட்டுவீர்களாயின், அது உங்களின் துன்பக் கணக்கில் சேமிக்கப்படும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப் பிறவியின் பாவங்களை இலேசாக்கிக் கொள்வதற்கு, தந்தையிடம் உண்மையைக் கூறி, யோகத் தீயில் உங்கள் கடந்த காலப் பாவங்களை முடித்து விடுங்கள்.

கேள்வி: இறை உதவியாளர்கள் ஆகுவதற்கு, நீங்கள் எந்த ஒரு அக்கறையை கொண்டிருக்க வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருந்து, நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையாக வேண்டும் என்ற அக்கறையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதுவே, பிரதான பாடமாகும். தூய்மையாகுகின்ற குழந்தைகளால்தான் தந்தையின் உதவியாளர்கள் ஆகமுடியும். தந்தை, தனியாக என்ன செய்வார்? இதனாலேயே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், உங்கள் சொந்த யோகசக்தியினால், உலகைத் தூய்மையாக்கி, தூய்மையான இராச்சியத்தை உருவாக்க வேண்டும். முதலில் உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குங்கள்.

ஓம் சாந்தி. புத்துணர்ச்சியுடையவர்கள் ஆகுவதற்காக நீங்கள் பாபாவிடம் வருகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். உங்களுடைய சொந்த இடங்களிலுள்ள நிலையங்களுக்குச் செல்லும்போது, உங்களால் இவ்வாறு நினைக்க முடியாது. பாபா மதுவனத்தில் இருக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. தந்தையின் முரளி, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகக் கூறப்படுகிறது. நீங்கள் முரளியைச் செவிமடுப்பதற்காக மதுவனத்திற்கு வருகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அவர்கள் 'முரளி' என்ற வார்த்தையை கிருஷ்ணருடன் தொடர்புபடுத்தியுள்ளார்கள். முரளிக்கு வேறு எந்தக் கருத்துமில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் நன்றாகப் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்களும் உண்மையில் மிகவும் விவேகமற்றவர்களாகி விட்டீர்கள் என்று உணர்கிறீர்கள். சுயம் அவ்வாறிப்பதை வேறு எவரும் புரிந்து கொள்வதில்லை. "உண்மையில், நாங்கள் மிகவும் விவேகமற்றவர்களாகி உள்ளோம்" எனும் நம்பிக்கை நீங்கள் இங்கு வரும்போது உங்களுக்கு உங்கள் புத்தியில் ஏற்படுகிறது. நீங்கள் சத்திய யுகத்தில், மிகவும் விவேகமான உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். மூடர்களால் உலக அதிபதிகள் ஆக முடியாது. இந்த இலக்ஷமியும், நாராயணனும், உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் மிகவும் விவேகமானவர்களாக இருந்ததாலேயே, அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். உயிரற்ற விக்ரகங்களினால் எதுவும் கூற முடியாது. மக்கள் சிவபாபாவை வழிபடுகின்றார்கள். ஆனால் அவர் எதையாவது கூறுகிறாரா? சிவபாபா ஒரு தடவையே வந்து பேசுகிறார். அவரை வழிபடுபவர்களுக்கு அவரே ஞானத்தைப் பேசும் தந்தை என்பது தெரியாது. கிருஷ்ணர் புல்லாங்குழல் வாசித்ததாக அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அவர்கள் வழிபடும் ஒருவரின் தொழில் என்ன என்பது எதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆகவே தந்தை வரும்வரை, வழிபடுதல் போன்றன அனைத்தும் பலனற்றதாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களிலும், பலர் வேதங்களோ அல்லது சமயநூல்கள் எதனையுமோ கற்றிருக்க மாட்டீர்கள். ஒரேயொரு உண்மையான

தந்தையே இப்போது உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உங்களுக்கு உண்மையைக் கற்பிப்பவர் ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே என்பதை நீங்கள் உண்மையாகவே புரிந்து கொள்கிறீர்கள். தந்தை, சத்தியம் என்று அழைக்கப்படுகிறார். சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான உண்மைக் கதையை அவர் உங்களுக்குக் கூறுகிறார். கருத்து சிறந்தது. உண்மையான தந்தை வருகிறார் ஆனால் நீங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கு விரும்பினால், நிச்சயமாக அவர் சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிக்க வேண்டும், பழைய கலியுக உலகை அவர் படைக்க மாட்டார். தாம் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவோம் என்பது கதையைச் செவிமடுக்கும் போது, எவரது புத்தியிலும் இருக்க மாட்டாது. உங்களை ஒரு சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாற்றுவதற்கு, இப்பொழுது உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கப்படுகிறது. இது ஒன்றும் புதியது அல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நான் வந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். எவ்வாறு நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வர முடியும்? பிரம்மாவின் படத்தை அவர்களுக்குக் காட்டி, இவரே, இரதம் என்று விளங்கப்படுத்தலாம். இதுவே அவரது பல பிறவிகளில், இறுதித் தூய்மையற்ற பிறப்பாகும். இப்போது அவர் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறார். நாங்களும் தூய்மையாகிக் கொண்டிருக்கிறோம். யோக சக்தி இன்றி, எவராலும் தூய்மையாக முடியாது; பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாது. நீரில் குளிப்பதால், எவரும் தூய்மையாக முடியாது. இது யோகத் தீயாகும். நீர் நெருப்பை அணைக்கும். ஆனால் தீ எரியும். ஆகவே நீர் நெருப்பல்ல. அதன் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழிக்க முடியாது. இவரே அதிகளவு குருமாரை ஏற்றுக் கொண்டிருந்தார், அத்துடன் அதிகளவு சமயநூல்களையும் கற்றிருந்தார். இப் பிறவியில் அவர் ஒரு பண்டிதரைப் போன்று இருந்தார். ஆனால், அதனால் எவ்வித நன்மையும் கிடைக்கவில்லை. அவர் தூய்மையாகவோ அல்லது புண்ணியாத்மாவாகவோ ஆகவில்லை. அவர் தொடர்ந்தும் பாவங்களைச் செய்தார். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: குழந்தைகள் என்று தம்மை கருதுபவர்கள், தாம் செய்த பாவங்கள் போன்றவற்றை தந்தையிடம் கூற வேண்டும். தந்தை உங்கள் நேர் முன்னிலையில் இருப்பதால், அந்தப் பாவச் சுமைகள் இலேசாகிவிடும். நீங்கள் இப் பிறவியிலேயே இலேசாகி விடுவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உங்கள் தலையிலுள்ள பல பிறவிகளின் பாவச் சுமைகளை நீக்குவதற்கும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு யோகத்தைப் பற்றி விளங்கப்படுத்துகிறார். யோகத்தின் மூலம் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இந் நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள்; இவ் விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில் எவரும் இவ் விடயங்களைக் கூற மாட்டார்கள். முழு நாடகமும் முன்னரே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். முழு நாடகமும், விநாடிக்கு விநாடி தொடர்ந்து மாறுகிறது. ஒரு விநாடி அடுத்த விநாடியைப் போன்றிருக்க முடியாது. உங்களுடைய ஆயுளும் விநாடிக்கு விநாடி தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றது. குறைவடைந்து கொண்டிருக்கும் உங்கள் ஆயுளுக்கு இப்பொழுது நீங்கள் ஒரு தடையை பிரயோகித்து, யோகத்தின் மூலம் உங்கள் ஆயுளை அதிகரித்துக் கொள்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது யோக சக்தியின் மூலம் உங்கள் ஆயுளை அதிகரித்துக் கொள்ள வேண்டும். பாபா, யோகத்தை அதிகளவு வலியுறுத்துகின்றார். எனினும் சிலர் சற்றேனும் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நான் உங்களை மறந்து விடுகிறேன்.

இதனாலேயே, பாபா கூறுகிறார்: யோகம் என்பது வேறு எதுவுமில்லை. அது நினைவு யாத்திரையாகும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம். உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அழிக்கப்படும். உங்களுடைய இறுதி எண்ணம் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். இதனையிட்டு ஓர் உதாரணமும் உள்ளது. ஒருவர் இன்னொருவரிடம் 'நீ ஒரு எருமை' என்று கூறினாராம். அதன் பின்னர் அந்நபர் தன்னை ஒரு எருமையாகவே கருத ஆரம்பித்தார். ஒருநாள் ஒரு கதவினுடாக வெளியேறுமாறு அவரிடம் கேட்கப்பட்ட போது, அவர் கூறினார்: நான் ஒரு எருமை என்பதால், எவ்வாறு என்னால் இந்தக் கதவினுடே வெளியேற முடியும்? அது உண்மையாகவே அவர் ஒரு எருமையாகி விட்டதைப் போன்றதாகும். இது அவர்கள் உருவாக்கிய ஓர் உதாரணமாகும். இல்லாவிடில், அவ்வாறு எவரும் இல்லை. இது ஒரு சரியான உதாரணமல்ல. ஏதாவது ஓர் உண்மையின் அடிப்படையிலேயே ஓர் உதாரணம் கொடுக்கப்படும். தந்தை இந் நேரத்தில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்திய விடயங்கள் சம்பந்தமான விழாக்களைப் இந்நேரத்தில் பக்தி மார்க்கத்தில் இப்போது மக்கள் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்களுக்குப் பல மேலாக்கள் போன்வற்றை நடாத்துகின்றனர். ஆனால் இப்பொழுது இடம்பெறுபவையே, பின்னர் விழாக்கள் ஆகுகின்றன. இங்கு நீங்கள் மிகவும் சுத்தமாக ஆகுகிறீர்கள். மக்கள் மேலாக்களின் போது, அதிகளவு அழுக்கடைகின்றனர். அவர்கள் தமது பாவங்கள் அழியும் என்று நினைத்து, தங்கள் சரீரங்களின் மீது சேற்றைப் பூசிக் கொள்கின்றனர். பாபா, அவை அனைத்தையும் செய்துள்ளார். நாஸ்க்கிலுள்ள நீர் மிகவும் அழுக்கானது. மக்கள் அங்கு சென்று, தங்கள் மேல் சேற்றைத் பூசிக் கொள்கிறார்கள். தங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்று அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். பின்னர் அந்த சேற்றைக் கழுவுவதற்கு அவர்கள் நீரைப் பயன்படுத்துகிறார்கள். சில மகராஜாக்கள் போன்றவர்கள் வெளிநாட்டிற்குச் செல்லும்போது, ஒரு பாத்திரத்தில் கங்கை நீரை எடுத்துச் சென்று, நீராவிக்கப்பலில் அருந்துவதுண்டு. முன்னர் ஆகாய விமானமோ, மோட்டார் கார் போன்றவையோ இருக்கவில்லை. கடந்த 100, 150 ஆண்டுகளில் அவர்கள் கண்டுபிடித்த அனைத்துப் பொருட்களையும் பாருங்கள். இந்த விஞ்ஞானம் அனைத்தும் சத்திய யுக ஆரம்பத்தின்போது உதவியாக இருக்கும். அங்கு அரண்மனைகள் போன்றவற்றைக் கட்டுவதற்கு அவர்களுக்கு அதிக நாட்கள் தேவைப்படாது. உங்களது புத்தி இப்போது தெய்வீகப் புத்தி ஆகுகின்றது. ஆகவே அதனால் அனைத்து வேலைகளையும் இலகுவாகச் செய்யக்கூடியதாக இருக்கும். இங்கு உங்களுக்குச் செங்கட்டிகள் இருப்பது போன்று, அங்கு உங்களுக்கு தங்கக் கட்டிகள் இருக்கும். இதனைச் சித்தரிக்கும் மாயை பற்றிய கதை ஒன்று உள்ளது. (சூட்சும உலகத்திலிருந்து, தங்கக் கட்டி கொண்டு வருவது). சத்திய யுகத்தில் உண்மையில் தங்கக் கட்டிகள் உள்ளன என்று காட்டுவதற்கு அவர்கள் அமர்ந்திருந்து, ஒரு நாடகத்தை உருவாக்கினார்கள். அதுவே சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது கலியுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அனைவரும் சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்கின்றனர். அவர்களது விக்கிரகங்கள் எப்போதும் இருக்கின்றன. இதனாலேயே, அவர்கள், புராதன, ஆதி தேவிதேவதா தர்மத்தையிட்டுப் பேசுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் இந்து சமயத்தையிடும் பேசுகிறார்கள். அவர்கள் விகாரமுள்ளவர்களாக ஆகுவதால், தங்களைத் தேவர்கள் என்று அழைப்பதற்குப் பதிலாக, இந்துக்கள் என்று அழைக்கிறார்கள். எவ்வாறு அவர்களைத் தேவர்கள் என்று அழைக்க முடியும்? நீங்கள் தூதுவர்கள் என்பதால், நீங்கள் எங்கு சென்றாலும் இதனை

விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தை ஒவ்வொருவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் கூறுவதைச் சரி என்று அதாவது உண்மையில் உங்களுக்கு இரண்டு தந்தைமார் உள்ளனர் என்பதைச் சிலர் உடனடியாகப் புரிந்து கொள்வார்கள். கடவுள் சர்வவியாபி என்று கூறுவார்கள். நீங்கள் ஒரு தந்தையிடமிருந்து, எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையும், பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியையும் பெறுகிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இந்நேரத்தில், உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. அங்கு, உங்களிடம் இந்த ஞானம் இருக்க மாட்டாது. உங்களால் பிறவிபிறவியாக 21 சந்ததிகளுக்கு இராச்சியத்தை ஆளக்கூடிய வகையில் இந்த ஆஸ்தியைச் சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். இப்போது உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டவர்களுக்கு, ஏதாவது சந்தேகம் இருக்கும் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். சிவபாபா வரும்போது, நிச்சயமாக அவர் உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: இந்த பட்ஜ் மிகவும் நல்லது. நீங்கள் நிச்சயம் இதனை அணிய வேண்டும். இந்தச் செய்தியை நீங்கள் ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் கொடுக்க வேண்டும். சிலர் உங்களை நம்புவார்கள். சிலர் நம்ப மாட்டார்கள். விநாசம் இடம்பெறும்போது, கடவுள் வந்துள்ளார் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். அப்போது உங்களிடமிருந்து செய்தியைப் பெற்றுக் கொண்டவர்கள் நினைவு கூருவார்கள்: வெள்ளை ஆடை அணிந்த அத்தேவதைகள் யார்? சூட்சும உலகத்திலும் நீங்கள் தேவதைகளைக் காண்கின்றீர்கள். அப்படியில்லையா? யோக சக்தியின் மூலம் மம்மாவும், பாபாவும் அத்தகைய தேவதைகள் ஆகுவதால். நீங்களும் அவ்வாறு ஆக முடியும் என நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை இவரினுள் பிரவேசித்து, இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் நேரடியாக உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். பாபா தன்னுள் கொண்டிருக்கும் ஞானத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் மேலே செல்லும்போது, ஞானத்தின் பாகமும் முடிவடைகிறது. நீங்கள் பெற்றுள்ள சந்தோஷம் என்ற பாகத்தை அதன் பின்னர் நடிப்பீர்கள். அத்துடன் இந்த ஞானத்தையும் மறந்துவிடுகிறீர்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், ஒரு தூதுவராக இருக்கிறீர்கள் என்பதற்கு அறிகுறியாக, இந்த பட்ஜை சதா அணிந்திருக்க வேண்டும். மற்றவர்கள் உங்களைப் பார்த்து நகைத்தாலும் பரவாயில்லை. நீங்கள் அவர்களுக்குச் சரியான விடயங்களைக் கூறுவதால், ஏன் அவர்கள் உங்களைப் பார்த்து நகைக்க வேண்டும்? அவரே எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவரது பெயர் சிவபாபா. அவரே நன்மை பயப்பவர். அவர் வந்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். இதுவே அதி மங்களகரமான சங்கம யுகமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் பெற்றிருக்கிறீர்கள். ஆகவே ஏன் நீங்கள் இவற்றை மறக்கின்றீர்கள்? இது முற்றிலும் மிகச் சரியானது. நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும் போது தந்தையையும், உங்களுடைய ஆஸ்தியையும், அதாவது அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு வந்து, முரளியைக் கேட்ட பின்னர் திரும்பிச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் இவற்றை மற்றவர்களுக்கும் கூறவேண்டும். ஒரேயொரு பிராமண ஆசிரியர் மட்டுமே முரளியை

வாசிக்கின்றார் என்றிருக்கக் கூடாது. பிராமண ஆசிரியர்கள் மற்றவர்களைத் தங்களைப் போன்று ஆக்கி அவர்களை தயார்படுத்த வேண்டும், ஏனெனில், அப்பொழுதே அவர்களால் பலருக்கு நன்மை செய்ய முடியும். ஓர் ஆசிரியர் சென்றுவிட்டால், இன்னொரு ஆசிரியரால் நிலையத்தை நடத்த முடியாதா? எந்த ஞானமும் கிரகிக்கப்படவில்லையா? மாணவர்களுக்குக் கற்பதிலும், மற்றவர்களுக்குக் கற்பிப்பதிலும் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். முரளி மிகவும் இலகுவானது. எவராலும் ஞானத்தைக் கிரகித்து, வகுப்பை நடாத்த முடியும். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார். தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார்: நீங்கள்; எதனையிட்டும் எவ்வித சந்தேகமும் கொண்டிருக்கக் கூடாது. தந்தை ஒருவருக்கு மாத்திரமே அனைத்தும் தெரியும். உங்களுக்கு ஒரேயொரு இலட்சியமும் இலக்கும் உள்ளது. இதனையிட்டிக் கேள்வி கேட்கவேண்டிய தேவை இல்லை. நான் அதிகாலையில் அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நினைவு யாத்திரைக்கு உதவுகிறேன். நான், எல்லையற்ற குழந்தைகள் அனைவரையும் நினைவு செய்கிறேன். குழந்தைகளாகிய உங்கள் நினைவின் உதவியுடன் முழு உலகமும் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். இதற்கே நீங்கள் உங்கள் விரலைக் கொடுக்கின்றீர்கள். முழு உலகமும் தூய்மையாக ஆக்கப்பட வேண்டும். ஆகவே தந்தை குழந்தைகள் அனைவரின் மீதும் ஒரு கண் வைத்திருக்கிறார். அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர் அனைவரது கவனத்தையும் ஈர்க்கின்றார். தந்தையும் எல்லையற்றதிலேயே இருப்பார். நான் முழு உலகத்தையும் தூய்மையாக்க வந்துள்ளேன். நான் முழு உலகமும் தூய்மையாகும் வகையில் ஒரு மின்சக்தியைப் கொடுக்கிறேன். இப்போது பாபா அமர்ந்திருந்து, நினைவு யாத்திரையைக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும், அதன் மூலம் முழு உலகத்திலும் அமைதி நிலவும் என்பதையும், முழுமையான யோக சக்தி உள்ளவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். குழந்தைகள் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்போது, அவர்கள் உதவியைப் பெறுகிறார்கள். உதவி செய்யக்கூடிய குழந்தைகளும் தேவைப்படுகிறார்கள். புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ள, இறை உதவியாளர்கள் மாத்திரமே தந்தையை நினைவு செய்வார்கள். உங்களது முதலாவது பாடம் தூய்மையாகுதலாகும். அதாவது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையுடன் கருவிகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைத்தீர்கள்: ஓ, தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர் தனியாக என்ன செய்வார்? அவருக்கு உதவியாளர்கள் தேவை. நீங்கள் உலகைத் தூய்மை ஆக்கிய பின்னர் முழு உலகையும் ஆட்சி செய்வீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவ்வாறான நம்பிக்கை, உங்கள் புத்தியில் இருக்கும்போது, நீங்கள் அந்தப் போதையைக் கொண்டிருப்பீர்கள். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், உங்கள் யோக சக்தியினால், உங்களுக்கான இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்தப் போதை உங்களுக்குள் அதிகரிக்கவேண்டும். இது ஆன்மீகம் சம்பந்தமானது. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாபா எங்களை ஆன்மீக சக்தியினால் உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். சிவபாபா வந்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இந்த நினைவு யாத்திரை பற்றிய அக்கறையை மாத்திரமே உங்கள் தலையில் கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யும்போது, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் சதா

ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆகும்பொருட்டு அதிகளவு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்காக, தந்தை உங்களைத் தூண்டுகிறார். இப்போது நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிட வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்போது திரும்பிச் செல்கின்றோம். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்குப் பயிற்சி அளிக்கப்படுகின்றது. உண்ணும்போதும், அருந்தும்போதும், நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய முடியாதா? ஆடைகளைத் தைக்கும்போதும், உங்களது புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் தொடர்புபட்டு இருக்கவேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானது. 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்போது முடிவடைந்துவிட்டது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காகத் தந்தை இப்போது வந்துள்ளார். இந்த உலக வரலாறும், புவியியலும் தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகிறது. இவ் விடயங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் இடம்பெற்றன. இது இப்போது மீண்டும் இடம்பெறுகிறது. இவ்வாறு மீண்டும் இடம்பெறுவதன் இரகசியத்தைத் தந்தை மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒவ்வொருவரும் தொடர்ந்து தங்கள் பாகங்களை நாடகத்தில் நடிக்கும் ஒரு பாகத்தினைப் பெற்றுள்ளார்கள். குழந்தைகளுக்கு ஆலோசனை வழங்கப்படுகிறது: தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். பின்னர் உங்கள் சரீரங்கள் துறக்கப்படும். இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்பவேண்டும் என்பதால், நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் புத்தியில் இப்போது உள்ளது. சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் இதனைக் கூறமாட்டீர்கள். அங்கு நீங்கள் கூறுவீர்கள்: நீங்கள் ஒரு பழைய சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கவேண்டும். அங்கு துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கு, இது துன்ப பூமியாகும். இது ஒரு பழைய சரீரம். ஆகவே நீங்கள் இதனை நீக்கி, வீடு திரும்பவேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை சதா நினைவு செய்யவேண்டும். அசரீரியான தந்தை மாத்திரமே ஞானக் கடலாவார். அவரே வந்து, அனைவருக்கும் சற்கதியைக் கொடுக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் சாதுக்களையும் ஈடேற்றுகிறேன். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தை ஒருவருடன் யோகம் செய்யவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் தந்தை ஒருவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோரும் உரிமையுள்ளது. உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகி, சதா தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்து அழிக்கப்படும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக, இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. முரளியைக் கேளுங்கள். பின்னர் அதனை மற்றவர்களுக்குக் கூறுங்கள். நீங்கள் கற்பதுடன், மற்றவர்களுக்கும் கற்பியுங்கள். நன்மையளிப்பவர் ஆகுவீர்கள். உங்களுடைய பட்ஜ், நீங்கள் ஒரு தூதுவர் என்பதற்கான அடையாளமாகும். ஆகவே சதா உங்கள் பட்ஜை அணிந்திருங்கள்.
2. உலகத்தில் அமைதியை நிலைநாட்டுவதற்கு, நினைவு யாத்திரையில் அமர்ந்திருங்கள். தந்தையின் பார்வை எல்லையற்றிருப்பதுடன், முழு உலகையும் தூய்மையாக்குவதற்கு அவர் மின்சக்தியைப் பாய்ச்சுவதைப்

போன்று தந்தையைப் பின்பற்றி, அவரது உதவியாளர் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: கர்மத்திலும் யோகத்திலும் சமநிலையை கொண்டிருந்து, எந்தவொரு செயல்களின் பந்தனத்திலிருந்தும் விடுபட்டு, கர்மாதீத ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

நீங்கள் கர்மத்திலும் யோகத்திலும் சமநிலையை கொண்டிருக்கும் போது, நீங்கள் இயல்பாகவே ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றியீட்டுகிறீர்கள். ஒரு கர்மயோகி ஆத்மா ஒருபோதும், எந்தவொரு பந்தனத்திலும் சிக்கிக் கொள்ள மாட்டார். எந்தவொரு கர்மபந்தனத்திலும் விடுபட்ட ஒருவர் கர்மாதீத என அழைக்கப்படுகின்றார். கர்மாதீத; என்றால் செயல்களுக்கு அப்பால் செல்வது என்று அர்த்தம் அல்ல. நீங்கள் செயல்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்க முடியாது, ஆனால், எந்தவொரு செயல்களின் பந்தனத்திலும் சிக்கிக் கொள்வதிலிருந்து விடுபட்டிருக்க வேண்டும். அத்தகைய கர்மயோகி ஆத்மா, தனது சொந்த செயல்களினால் பிற ஆத்மாக்களின் செயல்களை மேன்மையானது ஆக்குவார். அத்தகையதொரு ஆத்மாவிற்கு, ஒவ்வொரு செயலும் களிப்பூட்டுவதாகவே இருக்கும். அவர் எதனையுமே கடினமானதாக அனுபவம் செய்ய மாட்டார்.

சுலோகம்: கடவுளின் அன்பானது, உங்களை அமிர்தவேளையில் விழித்தெழச் செய்யும் அலார்க் கடிகாரமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையிடமிருந்து மின்சக்தியைப் (கரண்ட்) பெறுவதற்கு, சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருங்கள். அனைத்தையும் துறந்து தந்தையின் சேவையில் மும்முரமாக இருக்கின்ற குழந்தைகளே நேசிக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையின் இதயத்தில் அமர்கின்றார்கள்.

கேள்வி: சில குழந்தைகளால் ஏன் நிரந்தரமான சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய இயலாதிருக்கின்றது? இதற்கான பிரதான காரணம் என்ன?

பதில்: நினைவு செய்யும் நேரத்தில் அவர்களின் புத்தி அலைபாய்கிறது. ஸ்திரமான புத்தியைக் கொண்டிருக்காததால் அவர்கள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. மாயையின் புயல்கள் தீபங்களைத் தொந்தரவு செய்கின்றன. உங்களுடைய செயல்கள் நடுநிலையானவையாக இல்லாவிட்டால் உங்களால் நிரந்தரமான சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க முடியாது. இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் “ஓம் சாந்தி” என்று கூறும்பொழுது பெருமளவு உற்சாகத்துடன் கூறுகின்றீர்கள், “ஆத்மாவாகிய நான், ஓர் அமைதி சொருபம்”. அர்த்தம் மிகவும் இலகுவானதாகும்! தந்தை “ஓம் சாந்தி” என்று கூறுகின்றார், தாதாவும் “ஓம் சாந்தி” என்று கூறுகின்றார். அவர் “நான் பரமாத்மா” என்று கூறுகின்றார், இவர் “நான் ஓர் ஆத்மா” என்று கூறுகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். நட்சத்திரங்கள் அனைவரினதும் தந்தையும் இருக்கவேண்டும். நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: சூரியனும் சந்திரனும் அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களும். குழந்தைகளாகிய நீங்களே அதிகளவு அதிர்ஷ்டமுடைய நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். இரவில் சந்திரன் வரும்பொழுது, சில நட்சத்திரங்கள் மங்கலாகவும் சில நட்சத்திரங்கள் பிரகாசமாகவும் உள்ளதைப் போன்று, இதிலும் வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. சில சந்திரனுக்கு அருகாமையில் உள்ளன. அவை நட்சத்திரங்கள் ஆகும். நீங்கள் ஞான நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். கூறப்பட்டுள்ளது: அற்புதமான ஒரு நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: இந்நட்சத்திரங்கள் (ஆத்மாக்கள்) மிகவும் அற்புதமானவை. முதலில், அவர்கள் மிகவும் சின்னஞ் சிறிய புள்ளிகள் ஆவர், அவர்களைப் பற்றி எவருக்கும் எதுவும் தெரியாது. ஆத்மாவே சரீரத்தினூடாக ஒரு பாகத்தை நடிக்கின்றார். இது ஒரு மகத்தான அற்புதம் ஆகும். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். அனைவரும் வேறுபட்டவர்கள். தந்தை இங்கிருந்தவாறு மிக நன்றாகப் பிரகாசிக்கின்ற, அதிக சேவை செய்கின்ற நட்சத்திரங்களை நினைவு செய்கின்றார். அவர்களே தொடர்ந்தும் மின்சக்தியைப் (கரண்ட்) பெறுகின்றவர்கள் ஆவார்கள். உங்களுடைய மின்கலம் தொடர்ந்தும் மின்னேற்றப்படுகின்றது. நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு, உங்களுடைய முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக ஒரு சேர்ச் லைட்டைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்காக அனைத்தையும் துறந்து சேவையில் மும்முரமாக இருப்பவர்களே அதிகளவில் நேசிக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களே பாபாவின் இதயத்தில் அமர்கின்றவர்கள் ஆவர். பாபாவே உங்களுடைய இதயத்தை வெல்பவர் ஆவார். தில்வாலா ஆலயமும் உள்ளது. அது தில்வாலா

ஆலயமா அல்லது உங்களுடைய இதயத்தை வென்றவரின் ஆலயமா? யாருடைய இதயத்தை அவர் வெல்கின்றார்? பிரஜாபிதா பிரம்மா இங்கு அமர்ந்திருப்பதை உங்களால் பார்க்க முடியும். சிவபாபா நிச்சயமாக அவரினுள் பிரவேசித்துள்ளார். உங்களால் மேலே சுவர்க்க ஸ்தாபனையையும் கீழே குழந்தைகள் தபஸ்யாவில் அமர்ந்திருப்பதையும் பார்க்க முடியும். அது அவர்கள் உருவாக்கியுள்ள ஒரு சிறிய மாதிரி ஆகும். மிகச் சிறந்த சேவை செய்பவர்களே மகத்தான உதவியாளர்கள் ஆவார்கள். யானைப் படையினரும் (மகாராத்திகள்), குதிரைப் படையினரும் காலாட் படையினரும் உள்ளனர். இவ்வாலயம் மிக நன்றாகவும் மிகச் சரியாகவும் ஒரு ஞாபகார்த்தமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அது உங்களுடைய ஞாபகார்த்தம் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானோதயத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். வேறு எவரும் ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைக் கொண்டிருப்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் தமக்குக் கூறப்படுவதற்கெல்லாம் தொடர்ந்தும் “உண்மை. உண்மை” என்று கூறுகின்றார்கள். உண்மையில், அவை பொய்களாகும், ஆனால் அவர்கள் அதை உண்மை என்று கருதுகின்றார்கள். சத்தியமானவராகிய தந்தையே, இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு சத்தியத்தைக் கூறுகின்றார். அதன் மூலமாக நீங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களை எந்த முயற்சியையும் செய்விக்கவில்லை. இப்பொழுது முழு விருட்சத்தினதும் இரகசியங்களும் உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளன. பாபா உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார், ஆனால் அதற்கு ஏன் காலம் எடுக்கின்றது? உண்மையில் ஞானத்தையோ அல்லது உங்களுடைய ஆஸ்தியையோ பெறுவதற்குக் காலம் எடுக்காது. தூய்மையாகுவதற்கே காலம் எடுக்கின்றது. நினைவுசெய்தலே பிரதான விடயம் ஆகும். நீங்கள் இங்கு வரும்பொழுது நினைவு யாத்திரையில்; பெருமளவு கவனம் செலுத்துகின்றீர்கள். நீங்கள் வீடு திரும்பிச் சென்றதும், பெருமளவு கவனம் செலுத்துவதில்லை. இங்கு, அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள்;. இங்கு அமர்ந்துள்ள உங்களிற் சிலர் புத்தியில் போதையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்: நாங்கள் குழந்தைகளும் அவர் தந்தையும் ஆவார். எல்லையற்ற தந்தையும் குழந்தைகளாகிய நாங்களும் இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றோம். தந்தை இச்சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் உங்களுக்கு தெய்விக திருஷ்டியை வழங்கிக்கொண்டிருக்கின்றார். அவர் சேவை செய்து கொண்டிருக்கின்றார். எனவே, நீங்கள் அவரை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்களுடைய புத்தி வேறு எங்கும் செல்லக்கூடாது. ஒரு திரான்ஸ் தூதுவரால் யாருடைய புத்தி வெளியே அலைபாய்கிறது, யார் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள், யார் தூங்கி விழுகின்றார்கள் என்கின்ற முழு அறிக்கையையும் கொடுக்க முடியும். அவரால் அனைத்தையும் கூறமுடியும். மிகச் சிறந்த, சேவாதாரி நட்சத்திரங்களை நான் தொடர்ந்தும் பார்க்கின்றேன். தந்தை அவர்களை நேசிக்கின்றார். அவர்கள் ஸ்தாபனைக்கு உதவுகிறார்கள். முன்னைய கல்பத்தில் இருந்ததைப் போன்றே, மிகச் சரியாக இராச்சியம் ஸ்தாபனையாகின்றது. அது முன்னரும் பல தடவைகள் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவே தொடர்கின்ற நாடகச் சக்கரம் ஆகும். இதில் கவலை என்கின்ற கேள்வியே கிடையாது. நீங்கள் தந்தையுடன் இருக்கின்றீர்கள், இல்லையா? எனவே, சகவாசம் உங்களை நிறமூட்டுகின்றது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் குறைவாகவே கவலைப்படுகின்றீர்கள். இது முற்கூட்டியே

நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகம் ஆகும். தந்தை உங்களுக்காகவே சுவர்க்க
 இராச்சியத்தைக் கொண்டுவந்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: இனிமையிலும்
 இனிமையான குழந்தைகளே, தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து
 தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள்
 இப்பொழுது உங்களுடைய இனிய வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்லவேண்டும். பக்தி
 மார்க்கத்தில் நீங்கள் அதற்காக அதிக பிரயத்தனம் செய்கிறீர்கள்.
 எவ்வாறாயினும், எவராலுமே வீடு திரும்ப முடியாது. இப்பொழுது தொடர்ந்தும்
 தந்தையை நினைவுசெய்து தொடர்ந்தும் சுயதரிதனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள்.
 அல்பாவும் பீற்றாவும். தந்தையை நினைவுசெய்து 84 பிறவிகளின் சுயதரிதனச்
 சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். ஆத்மா 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தின் ஞானத்தைப்
 பெற்றுள்ளார். எவருக்கும் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம்,
 மத்தி, இறுதியையோ தெரியாது. உங்களுடைய முயற்சிகளுக்கேற்ப,
 வரிசைக்கிரமமாக இது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் இப்பொழுது 84
 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பூர்த்திசெய்துள்ளதுடன் இப்பொழுது வீடு திரும்ப
 வேண்டும் என்பதை நீங்கள் காலையில் எழுந்து, உங்களுடைய புத்திகளில்
 கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்,
 நீங்கள் பூகோளத்தின் ஆட்சியாளர்கள் ஆவீர்கள். இது இலகுவானது, ஆனால்
 மாயை உங்களை மறக்க வைக்கின்றாள். தீபங்களுக்குத் தொல்லை
 கொடுக்கின்ற மாயையின் புயல்கள் உள்ளன. மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள்.
 அவள் குழந்தைகளாகிய உங்களை மறக்க வைக்கின்ற அளவுக்கு அதிக
 சக்தியைக் கொண்டிருக்கின்றாள். பின்னர் அச்சந்தோஷம் நிரந்தரமாக
 இருப்பதில்லை. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு அமர்கின்றீர்கள்,
 ஆனால், அமர்ந்திருக்கையில், உங்களுடைய புத்தி எங்கோ அலைபாய்கின்றது.
 இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் மறைமுகமானவை ஆகும். நீங்கள் எவ்வளவுதான்
 முயற்சி செய்தாலும், உங்களால் பாபாவை நினைவுசெய்ய இயலாதிருக்கும்.
 சிலரின் புத்திகள் அலைபாய்ந்த பின்னர் ஸ்திரமாகின்றன, சிலரின் புத்திகள்
 உடனடியாகவே ஸ்திரமாகின்றன. நீங்கள் சிலருடன் எவ்வளவுதான்
 பிரயத்தனம் செய்தாலும், இது அவர்களுடைய புத்தியில் இருக்காது. இது
 மாயையுடனான யுத்தம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. உங்களுடைய
 செயல்களை நடுநிலையானவை ஆக்குவதற்கு, நீங்கள் அதிக முயற்சி
 செய்யவேண்டும். அங்கு உங்களுடைய செயல்கள் பாவகரமானவையாக
 இருக்கின்ற இராவண இராச்சியம் கிடையாது. உங்களைத் தவறான
 செயல்களைப் புரிய வைக்கின்ற மாயை அங்கு இருக்கமாட்டாள்.
 இராவணனினதும் இராமரினதும் நாடகம் உள்ளது. அங்கு அரைக் கல்பத்திற்கு
 இராம இராச்சியமும் அரைக் கல்பத்திற்கு இராவண இராச்சியமும் உள்ளது:
 பகலும் இரவும். சங்கம யுகத்தில் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாத்திரமே
 இருப்பீர்கள். இரவு முடிவடைந்து பகல் ஆரம்பமாகப்போகின்றது என்பதை
 இப்பொழுது பிராமணர்களாகிய நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். சூத்திர
 குலத்திற்குரியவர்கள் இதைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் பக்திப்
 பாடல்களை மிகவும் சத்தமாகப் பாடுகின்றார்கள். நீங்கள் சத்தத்திற்கு அப்பாற்
 செல்ல வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய தந்தையின் நினைவில்
 மூழ்கியிருக்கின்றீர்கள். ஆத்மா ஞானமாகிய மூன்றாம் கண்ணைப்
 பெற்றுள்ளார். தான் இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்
 என்பதை ஆத்மா புரிந்துகொண்டுள்ளார். பக்திமார்க்கத்தில், நீங்கள் தொடர்ந்தும்,
 “சிவபாபா, சிவபாபா” என்று கூறி வந்துள்ளீர்கள். சிவாலயத்தில், நிச்சயமாக

மக்கள் சிவனை “பாபா” என்று அழைக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு ஞானம் இருப்பதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அவர் சிவபாபா ஆவார்; ; அது அவருடைய விக்கிரகம் ஆகும். அம்மக்கள் அவரை இலிங்க ரூபமாகக் கருதுகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அம்மக்கள் சென்று அதன்மீது ஒரு கலசத்திலுள்ள பாலை ஊற்றுகின்றார்கள். தந்தை அசரீரியானவர். நீங்கள் அசரீரியானவரின் மீது பாலை ஊற்றினால், அவர் என்ன செய்வார்? அவர் சரீரதாரியாக இருந்தால், அதை ஏற்றுக்கொள்வார், ஆனால் நீங்கள் அசரீரியானவருக்குப் பால் போன்றவற்றை ஊற்றினால், அவர் என்ன செய்வார்? தந்தை கூறுகிறார்: அங்கு படைக்கப்படுகின்ற பால் போன்றவை உங்களால் பருகப்படுவதுடன் நீங்களே போக் போன்றவற்றையும் உண்கின்றீர்கள். இங்கு, நான் தனிப்பட்ட முறையில் உங்களின் முன்னால் உள்ளேன். முன்னர், நீங்கள் அனைத்தையும் மறைமுகமாகச் செய்வது வழக்கம், இப்பொழுதோ அது நேரடியானதாகும். அவர் இங்கு கீழே வந்து, தனது பாகத்தை நடித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு ஒரு சேர்ச் லைட்டைத் தருகின்றார். நீங்கள் நிச்சயமாக மதுபனுக்கு பாபாவிடம் வரவேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இங்கு, உங்களுடைய மின்கலம் மிகவும் நன்றாக மின்னேற்றப்படுகின்றது. வீட்டில், உங்களுடைய நாளாந்த வியாபாரத்தில், அமைதியின்மையைத் தவிர எதுவுமில்லை. இந்நேரத்தில், முழு உலகிலும் அமைதியின்மை உள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் யோகசக்தியால் அமைதியை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், கற்பதால் நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இதை முன்னைய கல்பத்தில் கேட்டதுடன், இப்பொழுதும் அதைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நடைபெறுகின்ற செயல்கள் அனைத்தும் மீண்டும் இடம்பெறும். தந்தை கூறுகிறார்: இந்த ஞானத்தால் பல குழந்தைகள் வியப்படைந்தனர், ஆனால் பின்னர் அவர்கள் ஓடிவிட்டார்கள். அவர்கள் அன்பிற்கினியவராகிய, என்னை அதிகமாக நினைவுசெய்தார்கள். இப்பொழுது நான் வந்துவிட்டேன், இன்னமும் அவர்கள் என்னை நீங்கிச் செல்கின்றார்கள்! மாயை அவர்களை மிகவும் கடுமையாக அறைகின்றாள். பாபா அனுபவசாலி. பாபா தனது முழு வரலாற்றையும் நினைவுகூருகின்றார். அவர் ஒரு தொப்பியை அணிந்துகொண்டு வெறுங்கால்களுடன் சுற்றிச் செல்வது வழக்கம். ஒரு குருவின் குழந்தையை போன்று கருதி, “பாடசாலை ஆசிரியரின் மகன் வந்துள்ளார்” என்று இஸ்லாமியர்கள் அவரைப் பெருமளவு நேசித்ததுடன் அவருக்கு தானியத்தில் செய்த சப்பாத்தியை கொடுத்து, அவரை அதிகளவு உபசரிப்பதுண்டு. இங்கும்கூட, மொத்தமான குரக்கன் சப்பாத்திகளையும், மோரையும் 15 நாட்களுக்கு உண்கின்ற நிகழ்ச்சியை பாபா உருவாக்கினார். அந்நேரத்தில், வேறு எதுவும் சமைக்கப்படவில்லை. நோயாளிகளுக்கும் அதே உணவே சமைக்கப்பட்டது. அதனுடாக எவருக்கும் எதுவும் நடக்கவில்லை. பதிலாக, நோயாளிகளும் ஆரோக்கியமடைந்தார்கள். “என்னிடம் இது இல்லை”, அல்லது “எனக்கு அது வேண்டும்” என அவர்கள் எந்த ஆசையையும் கொண்டிருக்கவில்லை என்பது பார்க்கப்பட்டது. ஆசைகளைக் கொண்டிருப்பது என்பது வீதியைப் பெருக்குபவராக இருத்தல் போன்றதாகும். இங்கு, தந்தை கூறுகின்றார்: எதையும் இரப்பதைவிட இறப்பதே மேல். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு என்ன கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்பதைத் தந்தையே அறிவார். அவர் உங்களுக்குக் கொடுக்க வேண்டியவற்றையே கொடுப்பார். நாடகம்

முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். பாபாவைத் தங்களுடைய தந்தையாகவும் தங்களுடைய குழந்தையாகவும் கருதுபவர்களை கரங்களை உயர்த்துமாறு பாபா வினவினார். அப்பொழுது, அனைவரும் தமது கரங்களை உயர்த்தினார்கள். யார் இலக்டிமி நாராயணனாக ஆகுவார்கள் என்று பாபா வினவினால், அனைவரும் தங்களுடைய கரங்களை உடனடியாக உயர்த்துவதைப் போன்று, அவர்கள் விரைவாக தமது கரங்களை உயர்த்தினார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக இந்தப் பரலோகக் குழந்தையையும் சேர்த்துக் கொள்கின்றார்கள். அவர் தனது பெற்றோருக்குப் பெருமளவு சேவை செய்கின்றார். அவர் அவர்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியை 21 பிறவிகளுக்குக் கொடுக்கின்றார். ஒரு தந்தை ஓய்வுபெறும் ஸ்திதிக்குள் செல்லும்பொழுது, அவரைப் பராமரிக்க வேண்டியது அவருடைய குழந்தைகளின் கடமையாகும். அது தந்தை ஒரு சந்நியாசி ஆகுவதைப் போன்றதாகும். அதேபோன்று, இவரின் லௌகீகத் தந்தையும் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியை அடைந்த போது, தான் (பாபா) அவரை பெனாரஸிற்குச் அழைத்து சென்று, அங்கே ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களை கொண்டிருக்க விருப்பம் தெரிவித்தார். (பாபாவின் வரலாற்றைக் கூறுங்கள்.) நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளுமாகிய, பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா முப்பாட்டனார் ஆவார். அவர் மனித உலக விருட்சத்தின் முதலாவது இலை ஆவார். அவரை ஞானக்கடல் என்றோ, பிரம்மா, விஷ்ணு, அல்லது, சங்கரரை ஞானக்கடல் என்றோ அழைக்க முடியாது. சிவபாபாவே எல்லையற்ற தந்தையாவார், எனவே நீங்கள் அவரிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். எப்பொழுது அல்லது எவ்வாறு பரமாத்மாவாகிய, அந்த அசரீரியான பரமதந்தை வந்தார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது, இருந்தாலும் அவருடைய பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். அவர் ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் இவருடைய பல பிறவிகளின் இறுதியில், இவருடைய ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில், இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். மக்கள் துறவறத்தை மேற்கொள்ளும்பொழுது, அவர்கள் தமது ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. எனவே, இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளீர்கள். இதுவே பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியாகும். உங்களுக்குக் கணக்கு தெரியும். எனவே, நான் இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் வந்து எங்கு அமர்வது? குருமார்கள் அவர்களுடைய சிஷ்யர்களைத் தங்களுடைய கதியில் தங்களுக்கு அடுத்ததாக அமரச் செய்வதைப் போன்று, நான் இவரின் ஆத்மா அமர்ந்திருக்கும் இடத்திற்கு அடுத்ததாக அமர்ந்துகொள்கின்றேன். இவருடைய இடமும் என்னுடைய இடமும் ஒரே இடத்திலேயே அமைந்துள்ளன. நான் கூறுகின்றேன்: ஓ ஆத்மாக்களே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறவேண்டும். இது இராஜயோகம் ஆகும். இராஜயோகம் நிச்சயமாகப் புதிய உலகிற்காகத் தேவைப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் அத்திவாரத்தை இடவே நான் வந்துள்ளேன். பல குருமார்கள் உள்ளனர், ஆனால் ஒருவர் மாத்திரமே சத்குரு ஆவார். அவர் மாத்திரமே சத்தியமானவரும் ஏனைய அனைவரும் பொய்மையானவர்களும் ஆவார்கள். ஒரு மாலை உருத்திரருடையதும் மற்றையது விஷ்ணுவின் வெற்றி மாலையும் ஆகும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அதற்காக முயற்சி

செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் உருட்டுகின்ற, மாலையின் ஒரு மணி ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அது யாருடைய மாலையாக இருந்தது அல்லது உச்சியிலுள்ள குஞ்சத்தினால் யார் பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்பட்டார்; அல்லது யார் இரட்டைமணி அல்லது மணிகள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் யாருடைய மாலையை உருட்டிக் கொண்டிருந்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கவில்லை. மக்கள் “இராமா, இராமா” என்று தொடர்ந்தும் உச்சாடனம் செய்து மாலையின் மணிகளை உருட்டுகிறார்கள். “இராமா, இராமா” என்று கூறி அவர்கள் அனைவரையுமே இராமர் என்று எண்ணுகின்றார்கள். இதனுடாகவே சர்வவியாபகத்தின் இருள் இருந்து வந்தது. மாலையின் அர்த்தம்கூட அவர்களுக்குத் தெரியாது. சிலர் கூறுகின்றார்கள்: மாலையை நூறு தடவைகள் உருட்டுங்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: இதனை இத்தனை தடவைகள் சுழற்றுங்கள். தந்தை அனுபவசாலி ஆவார். அவர் 12 குருமார்களைக் கொண்டிருந்தார், அவர்கள் 12 பேரினதும் அனுபவங்களை அவர்; கொண்டிருந்தார். தமக்கென சொந்த குருவைக் கொண்டிருந்தாலும், வேறொரு அனுபவத்தைப் பெறும் எண்ணத்துடன் ஏனையோரிடம் செல்லும் பலர் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். அது முழுக் குருட்டு நம்பிக்கை ஆகும். அவர்கள் மாலையின் மணிகளை உருட்டுவதை முழுமையாகப் பூர்த்திசெய்த பின்னர் குஞ்சத்தை வழிபடுகின்றார்கள். சிவபாபாவே குஞ்சம் ஆவார். விசேடமான அன்பிற்கினிய குழந்தைகளாகிய நீங்களே மாலையின் மணிகள் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் நினைவு கூரப்படுகின்றீர்கள். அம்மக்களுக்கு முற்றிலும் எதுவுமே தெரியாது. அவர்களில் சிலர் இராமரை நினைவு செய்கின்றார்கள், சிலர் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கின்றார்கள். அதற்கு அர்த்தம் கிடையாது. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நான் ஸ்ரீகிருஷ்ணராகிய உங்களிடம் புகலிடம் தேடுகின்றேன். எவ்வாறாயினும், அவர் ஒரு சத்தியயுகத்து இளவரசராக இருந்தார். அவர்கள் எவ்வாறு அவரிடம் புகலிடம் தேடக்கூடும்? தந்தையிடமே நீங்கள் புகலிடம் தேடுகின்றீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகிப் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுப்பதால், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிப் பின்னர் நீங்கள் சிவபாபாவுக்குக் கூறுகின்றீர்கள்: ஓ குஞ்சமே, எங்களை உங்களைப் போன்று ஆக்குவீர்களாக! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எவ்விதமான ஆசைகளையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். அனைத்து வசப்படுதலையும் முடித்துவிடுங்கள்; பாபா உங்களுக்குக் கொடுப்பதை மாத்திரம் உண்ணுங்கள். நீங்கள் வழிகாட்டலைப் பெற்றுள்ளீர்கள்: எதற்காகவும் இரப்பதைவிட இறப்பதே மேல்.
2. தந்தையின் சேர்ச் லைட்டைப் பெறுவதற்கு, ஒரேயொரு தந்தைமீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். உங்களுடைய புத்தியில் போதை இருக்கட்டும்: நாங்கள் குழந்தைகளும் அவர் தந்தையும் ஆவார். அவருடைய சேர்ச் லைட்டினுடாக, நாங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து

சதோபிரதான் ஆகவேண்டும்.

ஆசீர்வாதம்: முற்றிலும் பற்றற்றவர் ஆகி, கருணை நிறைந்த உணர்வுகளினாலும் ஒரு கருவியாக இருக்கின்ற உணர்வினாலும் சேவை செய்வீர்களாக. தற்காலத்தில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் களைப்படைந்தும் விரக்தியடைந்தும் இருப்பதால் கருணைக்காக வேண்டுகிறார்கள், அருள்பவரின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் சகோதர சகோதரிகளுக்கு கருணை காட்ட வேண்டும். ஒருவர் எவ்வளவு தீயவராக இருந்தாலும், அவரின் மீதும் நீங்கள் கருணை காட்டினால், நீங்கள் எந்தவொரு வெறுப்பான, பொறாமையான அல்லது கோபமான உணர்வுகளை கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். உங்களுக்குள் கருணையான உணர்வுகள் வெளிப்படும் போது, உங்களால் இலகுவாக கருவியாக இருக்கின்ற உணர்வை கொண்டிருக்க முடியும். பற்றினால் கருணை கொண்டிருக்க வேண்டாம், உண்மையான கருணையே பற்றிலிருந்து உங்களை விடுவிக்கின்றது, அதில் எவ்விதமான சரீர உணர்வும் இருக்க மாட்டாது.

சுலோகம்: பிறருக்கு ஒத்துழைப்பு கொடுப்பது என்றால் உங்கள் சொந்தக் கணக்கில் சேமித்துக் கொள்வது என்று அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உலகில் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அறியாமையிலும் சந்தோஷமற்றும் இருக்கின்றார்கள். அவர்களை நீங்கள் ஈடேற்ற வேண்டும். அவர்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து, அவர்களின் கண்களைத் திறந்து அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஒரு நிலையத்தினதும்; வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாக இருப்பது என்ன?

பதில்: நேர்மையான இதயத்துடன் தன்னலம் கருதாது செய்யும் சேவையாகும். எப்பொழுதும் சேவை செய்வதற்கான ஆர்வம் இருக்கட்டும், அப்பொழுது உங்கள் பண்டாரி (பொக்கிஷக் களஞ்சியம்) தொடர்ந்தும் நிரம்பும். நீங்கள் சேவை செய்யக் கூடிய இடங்களுக்குச் சென்று, அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ய வேண்டும். எதையும் பிறரிடம் கேட்காதீர்கள். இரப்பதை விட இறப்பது மேலாகும். அனைத்தும் தானாகவே கிடைக்கும். வெளியில் உள்ளவர்களைப் போன்று, நீங்கள் நிதி சேகரிக்க முடியாது. நீங்கள் எதையும் கேட்பதன் மூலம் நிலையங்கள் நிரம்ப மாட்டாது. ஆகையால், எதையும் கேட்காமலே நிலையங்களை இயங்கச் செய்யுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். விஷ்ணுவின் அவதாரத்தைப் பற்றிய ஒரு நாடகத்தை அவர்கள் காட்டுவதைப் போன்று, ஆரம்பத்தில் நீங்கள் எவ்வாறு மேலிருந்து கீழே இறங்குகின்றீர்கள் என்ற ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர் தனது விமானத்தில் அமர்ந்தவாறே கீழே இறங்குகின்றார். அவர்கள் சித்தரித்துள்ள அவதாரங்கள் போன்ற அனைத்தும் பிழையானவை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களது உண்மையான வசிப்பிடம் எதுவென்பதையும், நீங்கள் மேலிருந்து இங்கே எவ்வாறு வருகின்றீர்கள் என்பதையும், உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கும் போது, எவ்வாறு நீங்கள் தூய்மையற்றவர் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். 84 பிறவிச் சக்கரத்தை நீங்கள் எவ்வாறு சுற்றி வருகின்றீர்கள் என்பது மாணவர்களாகிய உங்கள் புத்தியில் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். இது உங்கள் விழிப்புணர்வில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதைத் தந்தை மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். சக்கரத்தின் கால எல்லையை நீண்டதாகக் காட்டியதால், மக்களால் அந்தச் சிறியதொரு விடயத்தையேனும் விளங்கிக் கொள்ள முடியாதுள்ளது. ஆகையாலேயே அது குருட்டு நம்பிக்கை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஏனைய சமயங்கள் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் மறுபிறவி எடுத்து, நடித்த பின்னர் உங்கள் பாகம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருகிறது என்பதையும் நீங்கள் வீடு திரும்புகிறீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. இந்த உலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் இந்த ஞானத்தைப் பற்றித் தெரியாது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் வைகுந்தம் இருந்தது என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அது என்னவென்பது

அவர்களுக்குத் தெரியாது. அது நிச்சயமாக ஆதி சனாதன தேவ தேவியரின் இராச்சியம் ஆகும். ஆனால் அவர்கள் இதனைச் சற்றேனும் அறியாதிருக்கின்றனர். நீங்கள் அதனை இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். முன்னர், நீங்களும் எதனையும் அறியாதிருந்தீர்கள். ஏனைய சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் தமது சமய ஸ்தாபகர் யார் என்பதை அறியாதிருப்பதில்லை. உங்களுக்கு இப்பொழுது இது தெரியும் என்பதுடன், நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவராகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். உலகில் உள்ள ஏனையோர் அறியாமையிலேயே உள்ளனர். நாங்கள் விவேகமிக்கவர்களாகிப் பின்னர் விவேகமற்றவர்களாகவும், அறிவற்றவர்களாகவும் ஆகினோம். நாங்கள் மனிதர்கள், நாங்கள் நடிகர்களாக இருந்த போதிலும், இதைத் தெரிந்திருக்கவில்லை. ஞானத்தின் தாக்கத்தைப் பாருங்கள்! உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். எனவே உங்களுக்கு உள்ளார்ந்தமான சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தாரணை செய்தால் மாத்திரமே உங்களால் அத்தகையதொரு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க முடியும். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் எவ்வாறு இங்கு வந்தீர்கள் என்பதும், பின்னர் நீங்கள் எவ்வாறு சூத்திர குலத்தில் இருந்து பிராமண குலத்திற்கு மாற்றம் செய்யப்பட்டீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பது உங்களைத் தவிர உலகில் உள்ள வேறு எவருமே அறிய மாட்டார்கள். உள்ளார்த்தமாக நீங்கள் இந்த ஞான நடனத்தை ஆட வேண்டும். பாபா எங்களுக்கு அதிகளவு அற்புதமான ஞானத்தை கூறுகின்றார், அதன் மூலம் நாங்கள் எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். 'இந்த இராஜயோகத்தின் மூலம், நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன்' என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், முன்னர் நீங்கள் இதனைப் புரிந்திருக்கவில்லை. உங்கள் புத்தியில் இப்பொழுது இதன் உட்கருத்துக்கள் அனைத்தும் உள்ளன. நாங்கள் இப்பொழுது சூத்திரரில் இருந்து பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளோம். இந்த மந்திரம் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பிராமணர்களாகிய நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுவோம். அதன் பின்னர் கீழிறங்குவதனால் நாங்கள் வீழ்ச்சியடைகின்றோம். நாங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வரும்பொழுது மறு பிறவிகள் பலவற்றை எடுக்கின்றோம். உங்கள் புத்தியில் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதால், அந்தச் சந்தோஷமும் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். ஏனையோர் எவ்வாறு இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்? தந்தையின் அறிமுகத்தை எவ்வாறு அனைவருக்கும் கொடுக்கலாம் என்ற பல எண்ணங்கள் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குள் எழுகின்றன. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்றீர்கள். தந்தையும் அனைவரையும் ஈடேற்றுகின்றார். அவர் அறியாமையில் உள்ளவர்களைச் சதா சந்தோஷமடையச் செய்கின்றார். அவர்களது கண்கள் திறப்பதனால் சந்தோஷமும் உள்ளது. சேவை செய்வதில் ஆர்வம் உள்ளவர்கள், இதனை உள்ளார்த்தமாக உணர்வதுடன், அதிகளவு சந்தோஷத்துடனும் இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் வசிப்பிடம் எது, எங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காகப் பின்னர் நாம் எவ்வாறு கீழிறங்கி வருகின்றோம், நாங்கள் எவ்வாறு மிகவும் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றோம், அதன் பின்னர் இராவண இராச்சியத்தில் நாம் எவ்வாறு வீழ்ச்சி அடைகின்றோம் என்பவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஞானத்திற்கும் பக்திக்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலுக்கும் உள்ள வேறுபாடு உள்ளது. ஆரம்பத்திலிருந்தே யார் பக்தி செய்துள்ளார்கள்? நீங்களே ஆரம்பத்தில் வந்தீர்கள் என்பதால் நீங்களே

அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கண்டீர்கள் என்றும் அதன் பின்னரே நீங்கள் பக்தி செய்ய ஆரம்பித்தீர்கள் என்றும் நீங்கள் கூறுவீர்கள். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவருக்கும், பூஜிப்பவருக்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலுக்குமான வேறுபாடு உள்ளது. இப்பொழுது உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தை எவ்வாறு சுற்றினீர்கள் என்பதையிட்டு நீங்கள் சந்தோஷப்பட வேண்டும். 84 பிறவிகளுக்கும், 84 மில்லியன் பிறவிகளுக்கும் இடையில் பாரிய வேறுபாடு உள்ளது. இத்தகைய சிறியவிடயம் எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. நூறாயிரம் ஆண்டுகளுடன் ஒப்பிடும் போது, இது இரண்டொரு நாட்களைப் போன்றதாகும். இச் சக்கரம் நல்ல குழந்தைகளின் புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. ஆகையாலேயே அவர்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இந்த ஞானம் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. சுவர்க்கத்தையிட்டு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. அங்கே பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது. முன்னர் இருந்தது மீண்டும் இருக்க வேண்டும். வெளிப்படையாகப் பார்ப்பதற்கு எதுவும் இல்லை. ஆனால் காட்சிகள் உள்ளன. இப்பழைய உலகம் இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளது என்பதும் நீங்கள் புதிய உலகிற்கு வரிசைக்கிரமமாகச் செல்வீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக எவ்வாறு கீழிறங்கி வருகின்றார்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நாடகங்களில் காட்டுவதைப் போன்று ஆத்மாக்கள் மேலிருந்து கீழே இறங்குவதில்லை. இக் கண்களால் ஆத்மாக்களை எவராலும் பார்க்க முடியாது. ஓர் ஆத்மா வந்து எவ்வாறு சின்னஞ் சிறிய சரீரத்தில் புகுகின்றார் என்பது ஓர் அற்புதமான விளையாட்டாகும். இது இறை கல்வியாகும். உங்கள் எண்ணங்கள் இரவு பகலாக சதா சுழன்று கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒருமுறை இதனை நாங்கள் புரிந்து கொண்டதும், அது, அதனை நாங்கள் கண்டதைப் போன்றதாகும். பின்னர் அதனைப் பற்றி உங்களால் பேசவும் முடியும். முன்னர் மந்திரவாதிகள் பல பொருட்களைத் தோன்றச் செய்வார்கள். தந்தையும் மந்திரவாதி, வியாபாரி, இரத்தினவியாபாரி என்றெல்லாம் அழைக்கப்படுகின்றார். முழு ஞானமும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. ஆத்மா ஞானக்கடல்; கடவுள் ஞானக்கடல் என்று கூறப்பட்ட போதிலும், அவர் யார் என்பதோ அவர் எவ்வாறு மந்திரவாதியாவார் என்பதோ எவருக்கும் தெரியாது நீங்களும் முன்னர் இதைத் தெரிந்திருக்கவில்லை.. தந்தை இப்பொழுது வந்து உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். உங்களுக்கு உள்ளார்த் தமாக அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவரும், உங்களுக்குக் கற்பிப்பவரும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். இதனை நீங்கள் உங்களுக்குள் இரவு பகலாகக் கடைய வேண்டும். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தின் ஞானத்தைப் பற்றி ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே பேச முடியும். வேறு எவராலும் இதனைக் கூற முடியாது. பாபா எதனையும் பார்த்ததில்லை, ஆனால் அவரிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சத்திய, திரேதாயுகங்களுக்குள் வருவதில்லை. ஆனால் நான் அவற்றைப் பற்றிய முழு ஞானத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். அப் பாகத்தை ஒருபோதும் நடித்திராத ஒருவர் எவ்வாறு அனைத்தையும் பற்றிக் கூறுகின்றார் என்பது அற்புதமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எதனையும் பார்த்ததில்லை, நான் சத்திய, திரேதாயுகங்களுக்குள் செல்வதுமில்லை. ஆனால் என்னிடம் மிகவும் சிறப்பானதொரு ஞானம் உள்ளது. அதனை நான் ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து

உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். நீங்கள் அப்பாகத்தை நடித்த போதிலும், உங்களுக்கு அது தெரியாதிருப்பது அதிசயமே. ஆனால் அப்பாகத்தை ஒருபோதும் நடிக்காத அந்த ஒருநாயுருவர்ப்பு உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுகின்றார். நாங்கள் நடிக்காளாயினும் எங்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. ஆனால் தந்தையிடம் அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: அந்த அனுபவங்களைப் பற்றிக்கூறுவதற்கு நான் சத்திய, திரேதாயுகங்களுக்குள்; வருவதில்லை. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, அதனைப் பார்க்காமலே, நான் உங்களுக்கு அந்த அனுபவங்களைப் பற்றிக் கூறி, உங்களுக்கு முழு ஞானத்தையும் கூறுகின்றேன். நான் ஒரு பாகத்தையும் ஏற்றுக் கொள்ளாத போதிலும் உங்கள் பாகம் முழுவதையும் நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது அற்புதமே. ஆகையாலேயே நான் ஞானம் நிறைந்தவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றேன். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் முன்னேற வேண்டுமாயின், உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்று கருத வேண்டும். இது ஒரு நாடகமாகும். நீங்கள் நாடகத்தை அதே போன்றே மீண்டும் நடிப்பீர்கள். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். பின்னர், நீங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வரும் பொழுது, இறுதியில் நீங்கள் மனிதர்கள் ஆகுவீர்கள். பாபா இந்த ஞானத்தை எவ்வாறு கொண்டுள்ளார் என்பதையிட்டு நீங்கள் வியப்படைய வேண்டும். அவருக்கு குரு போன்றோர் எவரும் இல்லை. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, இப்பாகத்தை அவர் நடிக்க வேண்டும் என்பது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது இயற்கையின் அற்புதம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஒவ்வொன்றும் அற்புதமாகும். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து உங்களுக்குப் புதிய விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்ய வேண்டும்! நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா உங்களுக்கு இந்த இரகசியத்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பல்வகை ரூபத்தின் படமும் மிகவும் சிறந்ததாகும். இலக்ஷ்மி, நாராயணன், விஷ்ணு ஆகியோரின் படங்களைத் தயாரித்தவர்கள், நாங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றோம் என்பதை மாத்திரமே காட்டுகின்றார்கள். நாங்கள் தேவர்களாகவும், பின்னர் சத்திரியர்களாகவும், வைஷியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகின்றோம். இதனை நினைவு செய்வதில் சிரமம் ஏதும் உள்ளதா? தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர். அவர் எவரிடமிருந்தும் இவற்றைக் கற்கவில்லை, அவர் சமயநூல்களையும் கற்கவில்லை. எதனையும் கற்காமலும், எந்தக் குருவையும் ஏற்காமலும் இந்தளவு ஞானத்தையும் அமர்ந்திருந்து கற்றுக் கொடுக்கக் கூடிய எவரையுமே நீங்கள் கண்டிருக்க மாட்டீர்கள். தந்தை மிகவும் இனிமையானவர். பக்தி மார்க்கத்தில், சிலர் ஒருவரையும் வேறு சிலர் வேறு ஒருவரையும் இனிமையானவர் என்று கருதலாம். ஒருவரைப் பற்றி அவர்களுக்கு நல்ல உணர்வு ஏற்பட்டுவிட்டால், அவரை அவர்கள் வழிபட ஆரம்பித்து விடுகின்றார்கள். தந்தை அமர்ந்திருந்து, அனைத்து இரகசியங்களையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா பேரானந்த சொரூபமாகுகின்றார். பின்னர் ஆத்மாவே சந்தோஷமற்றும், அழுக்கானவரும் ஆகுகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் உங்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. நீங்கள் என்னை அதிகளவு புகழ்வதுண்டு. ஆனால் உங்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. இது மிகவும் அற்புதமான நாடகமாகும். இந்த நாடகம் முழுவதையும் பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஏணி போன்ற இத்தனை படங்களை நீங்கள் ஒருபொழுதும் பார்த்திருக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவற்றைப் பார்ப்பதுடன், ஞானத்தையும் செவிமடுக்கின்றீர்கள். அதன் பின்னர்

நீங்கள் ஞானம் உண்மையிலேயே மிகச் சரியானது என்று கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் காமமே மிகக் கொடிய எதிரியாகும். நீங்கள் அதனை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். பின்னர் மக்கள் இதனைக் கேள்விப்படும் பொழுது, பலவீனமடைகின்றார்கள். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்களுக்குப் புரிவதில்லை. அதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். முன்னைய கல்பத்தில் புரிந்து கொண்டவர்களே புரிந்து கொள்வார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும் தேவ குடும்பத்தில் ஒருவராகவுள்ளவர்களால் இதனைக் கிரகிக்க முடியும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். 'பிறரை உங்களுக்குச் சமமானவர் ஆக்க வேண்டும்' என்பதே உங்களுக்குத் தந்தை கொடுக்கும் வழிகாட்டல்களாகும். தந்தை உங்களுக்கு முழு ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். நீங்களும் அதனைக் கூறுகின்றீர்கள். ஆகையால் நிச்சயமாக சிவபாபாவின் இரதமான இவராலும் அதனைக் கூறமுடியும். எவ்வாறாயினும், அவர் மறைமுகமாகவே உள்ளார். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சிவபாபாவையே நினைவு செய்கின்றீர்கள். இவரை நீங்கள் புகழவும் கூடாது. அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவரும், மாயையின் பிடியில் இருந்து உங்களை விடுவிப்பவரும் ஒரேயொருவரே ஆவார். உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் தந்தை இங்கமர்ந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை அறியமாட்டார்கள். இராவணன் யார் என்பதையும் மக்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும், ஒவ்வொரு வருடமும் சாதாரணமாக அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். ஒரு எதிரிக்கே கொடும்பாவி செய்யப்படுகிறது. பாரதத்தைச் சந்தோஷமற்றதும் ஏழ்மையுமாக்கிய இராவணன், பாரதத்தின் எதிரி என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் ஐந்து விகாரங்களாகிய இராவணனின் பிடிக்குள் சிக்கிக் கொண்டுள்ளார்கள். மற்றவர்களை எவ்வாறு இராவணனிடமிருந்து விடுவிப்பது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புரிய வேண்டும். உங்களால் சேவை செய்ய முடியுமானால், நீங்கள் ஆயத்தங்களைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தன்னலம் கருதாது, நேர்மையான இதயத்துடன் சேவை செய்ய வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: நான் அத்தகைய குழந்தைகளின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புவேன். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கு நல்ல சந்தர்ப்பம் கிடைத்தால், எதனையும் கேட்கத் தேவையில்லை. தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார்: தொடர்ந்தும் சேவை செய்யுங்கள். யாரிடமும் எதனையும் கேட்காதீர்கள். எதனையும் கேட்பதற்குப் பதிலாக மரணிப்பது மேலானதாகும். அனைத்தும் தானாகவே உங்களிடம் வந்து சேரும். எதனையும் கேட்டுப் பெறும்போது நிலையங்கள் அபிவிருத்தியடைவதில்லை. எதனையும் கேட்டுப் பெறாமலே நிலையத்தை நடத்த முடியும். அனைத்தும் தொடர்ந்தும் உங்களிடம் வந்து சேரும். அதில் பலம் உள்ளது. வெளியில் உள்ள மக்கள் நிதி திரட்டுவதைப் போன்று நீங்கள் செய்யக் கூடாது. மனிதர்களைக் கடவுள் என்றழைக்க முடியாது. ஞானம் விதையாகும். விதையாகிய தந்தை இங்கமர்ந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். விதையாகிய அவர் ஞானம் நிறைந்தவர். உயிரற்ற விதைகளால் பேச முடியாது. உங்களால் பேச முடியும். உங்களால் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியும். எவரும் இந்த எல்லையற்ற விருட்சத்தை புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். விஷேட அன்புக்குரிய குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக் கிரமமாக இதனை

அறிவீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். நீங்களும் சிறிது சகித்துக் கொள்ளவேண்டும். விகாரங்கள் மிகவும் பலம் வாய்ந்தவை. மிக நன்றாக சேவை செய்யும் குழந்தைகளும், 'நாங்கள் வீழ்ந்து விட்டோம்' எனக் கூறுமளவிற்கு மாயையினால் கடுமையாகத் தாக்கப்படுகிறார்கள். ஏணியில் ஏறிக்கொண்டிருக்கும் பொழுதே அவர்கள் கீழே விழுந்து விடுகிறார்கள். எனவே அவர்கள் சம்பாதித்த வருமானம் அனைத்தையும் இழந்து விடுகிறார்கள். நிச்சயமாகத் தண்டனை கிடைக்கும். அவர்கள் தங்கள் இரத்தத்தினால் எழுதி தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்துவிட்டுப் பின்னர் மறைந்து விடுகிறார்கள். அவர்கள் அதனை உறுதியாக்கிக் கொள்வதற்குப் பலவிதமான வழிமுறைகளை உருவாக்கினாலும் பழைய உலகிற்குள் திரும்பவும் செல்வதைத் தந்தை பார்க்கின்றார். பாபா மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நடிகர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் பாகங்களைப் பற்றி சிந்திக்க வேண்டும். யாராலும் தமது பாகத்தை மறக்க முடியாது. ஒவ்வொருநாளும் தந்தை பல்வேறு முறைகளில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்களும் பலருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். ஆனாலும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் தனிப்பட்ட முறையில் பாபாவின் முன்னால் செல்ல வேண்டும். இது தந்தையின் அற்புதமாகும். அவர் ஒவ்வொருநாளும் முரளியை உரைக்கின்றார். அவர் அசரீரியானவர். அவருக்கு ஒரு பெயர், ரூபம், இடம் அல்லது காலமோ இல்லை. அப்படியாயின் அவர் எப்படி முரளியை உரைப்பார். இதனால் அவர்கள் வியப்படைந்து, சக்திமிக்கவர்களாகத் (தந்தையைச் சந்தித்ததன் பின்னர்) திரும்பிச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அத்தகைய ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ள தந்தையைச் சந்திக்க விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் தந்தையை இவ்வாறு இனங்கண்டு, அவரைச் சந்தித்தால் அவர்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். அவர்களால் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றவும் முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபத்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் வாழ்க்கையில் ஞானத்தை கிரகித்து, சந்தோஷத்தில் திளைத்திருங்கள். நீங்கள், அற்புதமான ஞானத்தையும், ஞானத்தை அருள்பவரையும் நினைவு செய்து, ஞான நடனம் புரிய வேண்டும்.
2. உங்கள் சொந்தப் பாகத்தை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். மற்றவர்களுடைய பாகங்களைப் பார்க்கவும் கூடாது. மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள். எனவே எச்சரிக்கையாக இருங்கள். உங்கள் சொந்த முன்னேற்றத்தில் ஈடுபட்டிருங்கள். சேவை செய்வதில் ஆர்வத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத கடவுளின் மீது அன்பு கொண்டிருந்து, ஒருவரின் நல்லவற்றால் ம்: கவரப்படுப்படுவதற்குப் பதிலாக அதனை உங்களுக்குள் கிரகிப்பவர் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் கடவுளின் மீது அன்பு கொண்டிருக்க விரும்பினால், சரீர

உணர்வின் எந்தவொரு தடையும் உங்களுக்கு உள்ளதா என சோதியுங்கள். சில குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள், ~~அவர் மிகவும் நல்லவர் என்பதாலேயே எனக்கு அவர் மீது சற்று கருணை உணர்வுள்ளது||. சிலருக்கு இன்னொருவரின் சரீரத்தின் மீது பற்றுள்ளது, ஏனையோருக்கு ஒருவரின் தெய்வீகக் குணம் அல்லது சிறப்பியல்களின் மீது பற்றுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அந்த சிறப்பியல்பை அல்லது தெய்வீகக் குணத்தையும் அவருக்குக் கொடுத்தது யார்? ஒருவர் நல்லவராக இருந்தால், அவரின் நல்லதை உங்களுக்குள் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள், ஆனால் அந்த நபரினாலோ அல்லது அந்த நல்லதாலோ கவரப்படாதீர்கள். பற்றற்றவராக இருந்து, கடவுளின் மீது அன்புடையவர் ஆகுங்கள். அன்பான குழந்தைகள், அதாவது, கடவுளின் மீது அன்பு கொண்டிருப்பவர்கள், சதா பாதுகாப்பாக இருக்கிறார்கள்.

சுலோகம்: மௌன சக்தி வெளிப்பட்டு, சேவையின் வேகம் விரைவாகட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒருவரது பெயரிலும், ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொண்டிருப்பதே மிகவும் கடுமையான நோயாகும். அகநோக்குடையவர்களாகி, இந்நோயைச் சோதித்துப் பார்த்து, அதிலிருந்து விடுபட்டிருங்கள்.

கேள்வி: ‘பெயரும், ரூபமும்’ என்ற நோயை முடித்து விடுவதற்கான வழி என்ன? இந்நோயினால் எத்தகைய இழப்பு ஏற்படுகின்றது?

பதில்: ‘பெயரும் ரூபமும்’ என்ற நோயை முடித்து விடுவதற்கு, ஒரேயொரு தந்தை மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். நினைவுசெய்யும் நேரத்தில், உங்களது புத்தி சரீரதாரிகளிடம் அலைபாயுமாயின், தந்தையிடம் அதனைப் பற்றி நேர்மையாகக் கூறி விடுங்கள். தந்தையிடம் அதைப் பற்றிக் கூறுவதால், அவர் உங்களை மன்னித்து விடுவார். சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் உங்களது நோயை மறைக்காதீர்கள். நீங்கள் பாபாவிடம் அதனைக் கூறும்பொழுது, எச்சரிக்கப்படுவீர்கள். உங்களது புத்தி ஒருவரது பெயரிலும், ரூபத்திலும் தொங்கிக் கொண்டிருக்குமாயின், உங்களால் அதனைத் தந்தையுடன் இணைக்க முடியாது. அத்தகைய ஆத்மாக்கள் சேவை செய்வதற்குப் பதிலாக அவச்சேவையே செய்கின்றனர். அவர்கள் தந்தையை அவமதிக்கின்றனர். அவ்வாறாகத் தந்தையை அவமதிப்பவர்கள் கடுந் தண்டனையைப் பெறுகின்றனர்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறவுள்ளீர்கள் என்பதனைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஒரு சகோதரன் இன்னொரு சகோதரனிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. சகோதரனாயினும் அல்லது சகோதரியாயினும் எவருக்குமே எவரது ஸ்திதியும் தெரியாது. பாப்தாதா அனைத்துச் செய்திகளையும் பெறுகின்றார். இது நடைமுறை ரீதியில் உள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்பதையும், எந்தளவிற்கு ஒருவரது பெயரிலோ அல்லது ரூபத்திலோ அகப்பட்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பார்க்க வேண்டும்: இந்த ஆத்மாவாகிய எனது மனோபாவம் எங்கே ஈர்க்கப்படுகின்றது? ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் தான் ஓர் ஆத்மா எனத் தன்னைக் கருத வேண்டும் என்பது தெரியும். எனது மனோபாவம் சிவபாபாவை நோக்கி உள்ளதா அல்லது வேறு எவரதும் பெயர் அல்லது ரூபத்தை நோக்கி உள்ளதா? இயன்றவரை உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதி, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்வதுடன், ஏனைய அனைவரையும் தொடர்ந்தும் மறந்திடுங்கள். உங்கள் இதயத்திடம் வினவுங்கள்: எனது இதயம் தந்தையைத் தவிர வேறு எங்கேனும் செல்கின்றதா? எனது புத்தி வியாபாரம், இல்லற விடயங்கள் போன்றவற்றில் அல்லது நண்பர்கள், உறவினர்கள் மீது திசை திரும்புகின்றதா? நீங்கள் அகநோக்குடையவராகி, உங்களில் இதனைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கு வந்து அமர்ந்திருக்கும்பொழுது உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். இங்கு, எவராவது ஒருவர் உங்கள் முன்னிலையில் யோகத்தில் அமர்ந்திருந்தால், அவரும் சிவபாபாவின் நினைவிலேயே அமர்ந்திருக்கின்றார். அவர் தனது குழந்தைகளை நினைவுசெய்வதாக இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் சிவபாபாவை மாத்திரமே

நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவிலேயே இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். ஒருவர் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அவரது கண்கள் திறந்திருந்தாலும், மூடியிருந்தாலும் இது புத்தியால் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். நீங்கள் உங்களது இதயத்திடம் வினவ வேண்டும்: பாபா எனக்கு விளங்கப்படுத்துவது என்ன? நாங்கள் ஒரேயொருவரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். இங்கு அமர்ந்திருப்பவரும் சிவபாபாவின் நினைவிலேயே அமர்ந்திருக்கின்றார். அவர் உங்களைப் பார்க்க மாட்டார். ஏனெனில், அவர் எவரது ஸ்திதியையும் அறிய மாட்டார். பாபா ஒவ்வொருவரது செய்தியையும் பெறுகின்றார். சிறந்த குழந்தைகள் யார் என்பதையும், யாருடைய ரேகை தெளிவாக உள்ளது என்பதையும் அவர் அறிவார். அவர்களது புத்தியின் யோகம் வேறு எங்கும் செல்ல மாட்டாது. அத்தகையவர்களும் இருக்கின்றார்கள். சிலரது புத்தியின் யோகம் ஈர்க்கப்பட்டாலும், அவர்கள் முரளியைச் செவிமடுக்கும்பொழுது தாங்களாகவே மாறி விடுகின்றார்கள். அது தங்களது தவறு என்பதையும், தங்களது பார்வையும், மனோபாவமும் உண்மையில் தவறானவையாக இருந்ததையும், அவை இப்பொழுது சரியாக்கப்பட வேண்டும் என்பதையும் அவர்கள் உணர்ந்து கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் தவறான எந்த ஒரு மனோபாவத்தையும் கைவிட வேண்டும். தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு சகோதரனால் இன்னொரு சகோதரனுக்கு இதனைக் கூற முடியாது. ஒவ்வொருவரதும் பார்வையும், மனோபாவமும் எவ்வாறிருக்கின்றன என்பதைத் தந்தை மாத்திரமே பார்க்கின்றார். நீங்கள் அனைவரும் உங்களது இதயத்தின் நிலைமையைத் தந்தையிடம் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவுடன் எதையாவது பகிர்ந்துகொள்ளும்பொழுது, தாதாவும் புரிந்துகொள்கின்றார். ஒவ்வொருவரும் கூறுவதைச் செவிமடுப்பதாலும், அவர்களைப் பார்ப்பதாலும் அவர் புரிந்துகொள்கின்றார். அவர் எதையாவது செவிமடுக்கும்வரை, ஒருவர் என்ன செய்கின்றார் என்பதை அவரால் எவ்வாறு அறிந்துகொள்ள முடியும்? அவர்களது செயற்பாடுகளிலிருந்தும், அவர்கள் செய்யும் சேவையிலிருந்தும் அவரால் புரிந்துகொள்ள முடியும்: இவரிடம் சரீர உணர்வு பெருமளவில் உள்ளது, இவரிடம் அது குறைவாக உள்ளது. இவரது செயற்பாடு சரியானதல்ல அவர் ஒருவரது பெயரிலும், ரூபத்திலும் அகப்பட்டிருக்கின்றார். பாபா வினவுகின்றார்: உங்களது புத்தி எவர் மீதாவது ஈர்க்கப்படுகின்றதா? சிலர் பாபாவிடம் நேர்மையாகக் கூறிவிடுகின்றார்கள், சிலரோ மற்றவர்களின் பெயரிலும், ரூபத்திலும் அது பற்றி பாபாவிடம் கூறாத அளவிற்கு அகப்பட்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்களுக்கே ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். தந்தையிடம் கூறுவதால் அவர்களை மன்னிக்க முடியும். அத்துடன் எதிர்காலத்திலும் அவர்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க முடியும். தங்களது மனோபாவத்தையிட்டு, வெட்கப்பட்டு அதன் காரணமாக பாபாவிடம் நேர்மையாக அது பற்றிக் கூறாத பலர் இருக்கின்றனர். உதாரணமாக, ஒருவர் தவறான எதையாவது செய்து விட்டு, தனது சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் அதைக் கூறாமல் மறைப்பாராயின், அந்நோய் மேலும் அதிகரிக்கின்றது. இங்கும் அவ்வாறே. தந்தைக்கு அது பற்றிக் கூறினால் நீங்கள் இலேசாகி விடுகிறீர்கள். இல்லையெனில், அது உங்களுக்குள்ளேயே இருக்குமாயின், நீங்கள் சுமையாக இருக்கின்றீர்கள். தந்தைக்கு அதனைக் கூறுவதால், நீங்கள் மீண்டும் அதனைச் செய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்தில் உங்களையிட்டு எச்சரிக்கையாக இருப்பீர்கள், ஆனால் நீங்கள் பாபாவிடம் அதனைக் கூறாது விட்டால் அது

தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். இன்ன இன்னார் எந்தளவிற்கு மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்கின்றார் என்பதையும், அவரது தகைமைகள் எவை என்பதையும், எவ்வாறு அவர் சேவை செய்கின்றார் அல்லது எவர் மீதாவது அவர் பற்று கொண்டுள்ளாரா என்பதையும் தந்தை அறிவார். பாபா ஒவ்வொருவரதும் ஜாதகத்தைப் பார்க்கின்றார். அவர் அந்நபர் மீது அதிகளவு அன்பு கொண்டிருப்பதால், அவரை ஈர்க்கின்றார். உங்களில் சிலர் மிகச்சிறந்த சேவை செய்கின்றீர்கள். உங்களது புத்தியின் யோகம் ஒருபொழுதும் எங்கும் ஈர்க்கப்படுவதில்லை. ஆம், முன்னர் அது ஈர்க்கப்படுவதுண்டு. ஆனால் இப்பொழுது நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பாபாவிடம் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நான் இப்பொழுது எச்சரிக்கையாக இருக்கின்றேன். முன்னர், நான் பல தவறுகள் செய்ததுண்டு. சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், நீங்கள் தவறுகளையே செய்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், உங்களது அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். எவருமே அதைப் பற்றி அறியாதிருந்தாலும், உங்களது அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். உங்கள் இதயங்களில், பெருமளவு நேர்மையும், சுத்தமும் இருந்தால் மாத்திரமே, நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் ஆத்மாக்களில் சுத்தம் இருப்பதைப் போன்று, உங்களது புத்தியிலும் பெருமளவு சுத்தம் உள்ளது. அவ்வாறே அவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரினார்கள். சிலரது மனோபாவம் ஒருவரது பெயரிலும், ரூபத்திலும் அகப்பட்டிருப்பதும், அவர்களால் ஆத்ம உணர்வில் இருக்க முடியாமலிருப்பதும் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. இதன் காரணமாக, அவர்கள் அந்தஸ்தும் குறைக்கப்படுகின்றது. அரசரிலிருந்து ஆண்டிகள் வரை அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. ஏன் இவ்வாறு நிகழ்கின்றது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக வரிசைக்கிரமமாகவே அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் சுவர்க்கக் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்திருந்தவர்கள், 14 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றனர். இவ்வாறாக உங்களது சுவர்க்கக் கலைகள் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன. நீங்கள் 14 சுவர்க்கக் கலைகளைக் கொண்டிருந்தால், அதுவும் சிறந்ததே. பின்னர், நீங்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, விகாரமுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களது ஆயுட்காலங்கள் குறைவடைகின்றன, பின்னர் நீங்கள் தொடர்ந்தும் ரஜோவாகவும், தமோகுனியாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். அவ்வாறு குறைவடைவதால், நீங்கள் பழையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். சரீரங்களைப் பெறும்பொழுது, ஆத்மாக்கள் பழையவர்கள் ஆகின்றார்கள். 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர்களிலிருந்து நீங்கள் எவ்வாறு கீழிறங்கி வருகின்றீர்கள், நீங்கள் எவ்வாறு மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது பற்றிய இந்த ஞானம் முழுவதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் உள்ளது. தேவர்களின் வழிகாட்டல்கள் என எதுவும் கிடையாது. ஒரு தடவை நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பெற்று விட்டால், 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் வழிகாட்டல்களைப் பெற வேண்டிய அவசியம் கிடையாது. இந்த இறை வழிகாட்டல்கள் உங்களுடன் 21 பிறவிகளுக்கு நீடித்திருக்கின்றன, பின்னர், இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்வதைக் கூட அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். ஏனைய சமயத்தவர்களுக்கு அவ்வாறில்லை. தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, ஏனைய சமயத்தவர்கள் கீழே

இறங்குகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இவ்வுலகம் பழையதாகும். நாடகத்தில் இதுவே எனது பாகமாகும். நான் பழைய உலகை மீண்டும் புதியதாகக் வேண்டும் எனப்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உலக மக்கள் எதனையும் அறியார்கள். நீங்கள் அதிகளவு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். இருந்தபொழுதிலும், சிலர் மிகச்சிறந்த ஆர்வம் காட்டுகின்றனர், ஆனால் ஏனையோரோ தொடர்ந்தும் தங்களது சொந்த அபிப்பிராயங்களைக் கூறுகின்றனர். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இருந்தபொழுது, அங்கே தூய்மையும், அமைதியும் சந்தோஷமும் இருந்தன அங்கு அனைத்துமே இருந்தன. தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். சத்திய யுகத்துத் தேவர்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள் என்பதை மக்கள் அறியார்கள். தேவர்களுக்குக் கூட குழந்தைகள் இருந்தனர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், எனினும், அங்கு எவ்வாறு யோக சக்தி மூலம் படைப்பு இடம்பெறுகின்றது என்பதனை எவருமே அறியார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: நீங்கள் உங்களது வாழ்க்கை முழுவதும் தூய்மையைக் கடைப்பிடித்தால், எவ்வாறு உங்களுக்குக் குழந்தைகள் இருப்பார்கள்? நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: இந்நேரத்தில் தூய்மையாகுவதனால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால். விகாரமற்ற உலகை ஸ்தாபிக்கின்றோம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். ஸ்ரீமத் தந்தையிடமிருந்தே கிடைக்கின்றது. மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்குக் கடவுளுக்கு அதிகக் காலம் எடுக்கவில்லை என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. இப்பொழுது நீங்கள் அனைவரும் மனிதர்கள், பின்னர் நீங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தேவர்களின் அரசாங்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். தூய்மையே இதில் அதி பிரதான விடயமாகும். ஆத்மாக்களே தூய்மையாக வேண்டும். ஆத்மாக்களே கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இதனை அவர்களுக்கு மிகத் தெளிவாகக் கூறுங்கள். தந்தையே வைகுந்தம் என அழைக்கப்பட்ட, தேவர்களின் அரசாங்கத்தை ஸ்தாபித்தார். தந்தையே மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றினார். மனிதர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருந்தனர். எனவே, அவர்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்கப்பட்டனர்? அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறினார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் எவருக்காவது இதனைக் கூறுவீர்களாயின், அது அவர்களது மனதைத் தொடும். இப்பொழுது, நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாகுவீர்கள்? நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்களது புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்து, ஒரேயொருவருடன் மாத்திரம் தொடர்புபடுத்துங்கள். ஏனெனில், அப்பொழுதே உங்களால் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக முடியும். இவ்வாறே நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் விளங்கப்படுத்திய அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்ப முற்றிலும் மிகச்சரியானவையே. நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்களாயினும், மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கான கருத்துக்களைத் தொடர்ந்தும் தினமும் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறு நாங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகலாம் என்பதே பிரதான விடயமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இந்த அதி மங்களகரமான சங்கம யுகத்தை அறிவீர்கள். நீங்கள்

இப்பொழுது பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளான, பிராமணர்களாகி விட்டார்கள். தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். முதலில் பிராமணர்கள் ஆகாமல், எங்களால் எவ்வாறு தேவர்களாக முடியும்? இந்தப் பிரம்மாவும் முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்து, பின்னர் முதலாம் இலக்கப் பிறவியையும் எடுக்க வேண்டும். தந்தை வந்து, அவரில் பிரவேசிக்கின்றார். உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்வதே பிரதான விடயமாகும். சரீர உணர்விற்கு வருவதால் நீங்கள் எங்காவது பற்றைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அனைவராலும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக முடியாது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை முழுமையாகச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நான் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுகின்றேனா? நான் பாவச் செயல்களைச் செய்கின்றேனா? எனது நடத்தை அநீதியாக உள்ளதா? பலர் இத்தகைய தவறைச் செய்வதால், இறுதியில் அவர்கள் நிச்சயமாகப் பெருமளவு தண்டனையைப் பெறுவார்கள். நீங்கள் உங்களது கர்மாதீத நிலையை அடையாது விட்டாலும், கர்மாதீத நிலையை அடைபவர்களது துன்பம் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டுவிடும்; அவர்கள் தண்டனையிலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்றனர். இதைப் பற்றிச் சற்றுச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்: அரசர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே உருவாக்கப்படுகின்றனர். நிச்சயமாக, குறைந்தளவு முயற்சியை செய்வதாலேயே சிலர் தண்டனையை அனுபவிக்க நேரிடுகின்றது. ஆத்மாக்களே கருப்பை என்ற சிறையில் தண்டனையை அனுபவம் செய்கின்றனர். ஓர் ஆத்மா கருப்பையில் உள்ளபொழுது, கூறுகின்றார்: என்னை வெளியில் விட்டுவிடுங்கள்! நான் மீண்டும் பாவச் செயல்களைச் செய்ய மாட்டேன். ஆத்மாவே தண்டனையை அனுபவம் செய்கின்றார். ஆத்மாவே செயல்களையும், பாவச் செயல்களையும் செய்கின்றார். இச்சரீரத்தினால் எவ்விதப் பயனுமில்லை. பிரதான விடயமானது: உண்மையில் ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கின்றனர் என்பதனை உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் புரிந்துகொள்ள முடியும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் இந்த ஞானத்தைப் பெற மாட்டீர்கள். ஆத்ம உணர்விலுள்ள ஒருவர் ஒவ்வொருவரையும் சகோதரராகவே பார்ப்பார். சரீரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் ஆத்ம உணர்விற்கு வந்து விட்டால், உங்களுக்குச் சரீரங்களின் மீது எவ்விதப் பற்றும் இருக்க மாட்டாது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இது மிகவும் மேன்மையான ஸ்திதியாகும். ஒரு சகோதரனும், சகோதரியும் ஒருவரிலொருவர் சிக்கிக் கொண்டால், பெருமளவு அவச்சேவை இடம்பெறுகின்றது. ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பீர்களாக! இதற்கே முயற்சி தேவையாகும். ஒரு கல்வியில் வெவ்வேறு பாடங்கள் உள்ளன. நான் இவற்றில் தோல்வியடைந்து விடுவேன் என்பதையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். தோல்வியடைவதால், பின்னர் நீங்கள் ஏனைய பாடங்களிலும் பின்தங்கி விடுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்களது புத்தியின் யோக சக்தியினால், தங்கப் பாத்திரங்கள் போன்று ஆகுகின்றீர்கள். யோகம் இல்லாது விட்டால், உங்களுக்கு அந்தளவிற்கு ஞானமும் இருக்க மாட்டாது. பின்னர் உங்களுக்கு அத்தகைய பலமும் இருக்க மாட்டாது; யோக சக்தி இல்லாதிருக்கும். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு உங்களது ஸ்திதியை அதிகரிக்க வேண்டும் என்பதை பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு

விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாவாகிய நான், நாள் முழுவதும் சட்டத்திற்கு முரணான செயல் எதையாவது செய்கின்றேனா என்பதை நீங்கள் சோதிக்க வேண்டும். உங்களிடம் அத்தகைய பழக்கம் ஏதாவது இருக்குமாயின், உடனடியாகவே நீங்கள் அதனை விட்டுவிட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், மாயை இரண்டு அல்லது மூன்று நாட்களின் பின்னர் இன்னமும் உங்களைத் தவறுகள் செய்ய வைக்கின்றாள். அத்தகைய சூட்சும விடயங்கள் எல்லா நேரங்களிலும் தொடர்கின்றன. இந்த ஞானம் முழுவதும் மறைமுகமானது. மனிதர்களுக்கு என்ன தெரியும்? நீங்கள் அவர்களிடம் கூறுகின்றீர்கள்: எங்களுக்குத் தேவையான அனைத்தையும் நாங்களே செய்வதுடன், எங்கள் சொந்தச் செலவீனங்களையும் நாங்களே ஈடுசெய்து கொள்கின்றோம். எங்களுக்காகப் பிறர் செலவு செய்ய முடியுமா? இதனாலேயே பாபா எப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: எதையும் கேட்பதை விட மரணிப்பதே மேலாகும். நீங்கள் இலகுவாகப் பெற்றுக் கொள்வதெல்லாம் பால் போன்றது, நீங்கள் கேட்டுப் பெறுவதெல்லாம் நீர் போன்றது. நீங்கள் எதையாவது கேட்டுப் பெற்றால், நிர்ப்பந்தத்திலேயே அவர்கள் உங்களுக்கு அதனைக் கொடுக்கின்றார்கள். எனவே, அது அவர்கள் எதையாவது தியாகம் செய்தே உங்களுக்குக் கொடுப்பதைப் போன்றுள்ளதால் அது நீரைப் போன்று ஆகிவிடுகின்றது. நீங்கள் எதையாவது பலவந்தமாகப் பெற்றால், அது இரத்தத்தைப் போன்றதாகும். சிலர் பெருமளவு விரக்தியை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். அவர்கள் கடனாளிகள் ஆகுவதால், அது இரத்தத்தைப் போன்றதாகுகிறது. கடன்பட வேண்டிய அவசியமே இல்லை. நீங்கள் எதையாவது தானம் செய்துவிட்டு, பின்னர் மீண்டும் அதனைப் பெறுவீர்களாயின், அதற்கு உதாரணமாக, அவ்வாறு செய்த அரிச்சந்திர அரசனின் கதையும் உள்ளது. (அவர் தான் தானம் செய்தவற்றைப் பற்றியே நினைத்துக் கொண்டிருந்தார்.) அவ்வாறு செய்யாதீர்கள். உங்களது பங்கை ஒருபுறம் வைத்து விடுங்கள், அது உங்களுக்குப் பயனுள்ளதாக அமையும். இறுதியில் நீங்கள் தந்தையின் நினைவை மாத்திரமே கொண்டிருக்கும் வகையில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். அத்துடன் சுயதரிசனச் சக்கரத்தையும் சுழற்றுவதையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அதன் பின்னரே நீங்கள் உங்களது சரீரத்தை விடவேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் புகோளத்தை ஆளும் அரசராக முடியும். உங்களால் இறுதியில் பாபாவை நினைவுசெய்யக்கூடியதாக இருக்கும் என்பதுடன், உங்களது ஸ்திதியும் இறுதியில் அவ்வாறு இருக்கும் என்பதல்ல இல்லை. நீங்கள் இப்பொழுது முதல் இறுதிவரை முயற்சி செய்து, அந்த ஸ்திதியை மிகவும் உறுதியாக்குங்கள். இறுதியில் உங்களது மனோபாவம் வேறு எதன் மீதும் ஈர்க்கப்படுவதாக இருக்கக்கூடாது. பாபாவை நினைவுசெய்வதால், உங்களது பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அகற்றப்படும். தூய்மை என்ற விடயத்திற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் கற்பதற்கு அத்தகைய முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதில் மிக நன்றாகக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: ஒவ்வொரு நாளும் உங்களையே வினவுங்கள்: நான் சட்டத்திற்கு முரணான செயல்கள் எதையாவது செய்தேனா? நான் பெயரிலும் ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொண்டேனா? நான் எவரையாவது பார்த்து, பித்துப் பிடித்தவன் ஆகுகிறேனா? நான் என்னுடைய பௌதீக புலனங்கங்களால் நிதியற்ற செயல்களைச் செய்தேனா? நீங்கள் பழைய,

தூய்மையற்ற சரீரத்தின் மீது சிறிதளவேனும் அன்பு வைத்திருக்கக்கூடாது. அதுவும் சரீர உணர்வே ஆகும். நீங்கள் சகல வகையான கவர்ச்சிகளிலிருந்தும் விடுபட்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரேயொருவர் மீதே உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருப்பதுடன், மற்றவர்கள் அனைவர் மீதும் கவர்ச்சிகளேதுமற்ற அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்களுக்குக் குழந்தைகள் போன்றோர் இருந்தாலும், எவர் மீதும் எவ்விதக் கவர்ச்சியும் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் காண்பவை அனைத்தும் அழிக்கப்படும் என்பதை அறிவீர்கள். எனவே, அதிலிருந்து உங்கள் அன்பு முழுவதும் அகற்றப்பட வேண்டும். உங்களது அன்பு ஒரேயொருவர் மீது மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எவரினதும் பெயர் மீதுள்ள கவர்ச்சியிலிருந்து கூட விடுபட்டிருக்க வேண்டும். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களது மனோபாவத்தினை மிகவும் சுத்தமானதாகவும், தூய்மையானதாகவும் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். தவறான அல்லது அநீதியான செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். மிக மிக எச்சரிக்கையாக இருங்கள். உங்களது புத்தி எங்கேனும் பற்றிக் கொள்ள அனுமதிக்காதீர்கள்.
2. ஒரேயொரு தந்தைமீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள். பெயரளவில் மாத்திரம் அனைவர் மீதும் அன்பு கொண்டிருப்பதுடன், கவர்ச்சியிலிருந்து விடுபட்டிருங்கள். உங்களது சொந்தச் சரீரத்தின் மீதுமே பற்றில்லாத வகையில், அத்தகையதோர் ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியை உருவாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சுய இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்கின்ற சம்ஸ்காரங்கள் மூலம் மீ: ஒரு பாக்கியசாலி ஆத்மாவாகி, எதிர்கால இராச்சியத்திற்கான உரிமையை அடைவீர்களாக. நீண்டகாலத்திற்கு உங்களை ஆட்சிசெய்கின்ற சம்ஸ்காரங்கள் நீண்டகாலத்திற்கு ஓர் எதிர்கால இராச்சியத்திற்கான ஓர் உரிமையை உங்களுக்குக் கொடுக்கும். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் ஆதிக்கத்திற்குள்ளாகி, ஓர் உரிமையைக் கொண்டுள்ள சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிராது விட்டால், அப்பொழுது நீங்கள் தங்களை மட்டுமே ஆட்சிசெய்பவர்களின் இராச்சியத்தில் இருப்பதுடன், ஓர் இராச்சிய பாக்கியத்தை அடையவும் மாட்டீர்கள். எனவே, ஞானம் என்ற கண்ணாடியில் உங்கள் பாக்கியம் எனும் உருவத்தைப் பாருங்கள். இதனை ஒரு நீண்டகாலத்திற்குப் பயிற்சி செய்வதால், உங்கள் விசேடமான ஒத்துழைக்கின்ற பணியாட்களை உங்கள் இராச்சியத்தில் உங்கள் சகபாடிகளாக்கி, உங்கள் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் பணிபுரிய வைக்க முடியும். அவற்றின் அரசர்கள் ஆகுங்கள், அப்பொழுது மட்டுமே நீங்கள் ஒரு பாக்கியசாலி ஆத்மா என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: சக்காவைக் கொடுக்கின்ற சேவையைச் செய்வதற்கு. உங்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மை எனும் மனோபாவம் வெளிப்படட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையைப் போன்று கருணை நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள். கருணை நிறைந்த குழந்தைகள், அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிப்பதுடன், தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற சேவையையும் செய்கின்றார்கள்.

கேள்வி: தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் பூர்த்திசெய்ய முடியாத, முழு உலகிலும் உள்ள ஆசை என்ன?

பதில்: முழு உலகமும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெற விரும்புகின்றது. குழந்தைகள் அனைவரினதும் அழைப்பைச் செவிமடுத்ததும் தந்தை வருகின்றார். பாபா எல்லையற்றவர், இதனாலேயே தனது குழந்தைகள் சந்தோஷமற்றவர்களிலிருந்து சந்தோஷமானவர்கள் ஆக முடியும் என்பதில் அவர் பெருமளவு அக்கறை கொண்டுள்ளார். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, பழைய உலகம் என்னுடையது, அனைவரும் என்னுடைய குழந்தைகள், நான் அனைவரையும் அவர்களுடைய துன்பத்திலிருந்து விடுவிப்பதற்கு வந்துள்ளேன். நானே முழு உலகினதும் அதிபதி. நான் அதனைத் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாக்க வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். சகோதரர்களுக்கிடையில் அன்பு இருப்பது நல்லதே, ஆனால் தந்தையின் மீது நிச்சயமாக அன்பிருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள் அனைவரும் சகோதரர்களே. எவ்வாறாயினும், ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவர். இதனாலேயே குழந்தைகள் அனைவரது அன்பும் தந்தை ஒருவரிடமே இணைக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சகோதரர்கள் என்பது நல்லதே, ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாலும் சீனியும் போன்று இருப்பீர்கள். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். ஆத்மாக்களே அதிகளவு அன்பைக் கொண்டுள்ளார்கள் நீங்கள் தேவ அந்தஸ்தைப் பெறுவதால், உங்களுக்கிடையில் பெருமளவு அன்பு இருக்க வேண்டும். நாங்கள் சகோதரர்கள் ஆகுகின்றோம். எங்களுடைய ஆஸ்தியை நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றோம். தந்தை வந்து, எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது ஒரு பாடசாலை அல்லது பெரியதொரு பல்கலைக்கழகம் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டியவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். தந்தை அனைவருக்கும் திருஷ்டியைக் கொடுக்கின்றார், அதாவது, அவர் அனைவரையும் நினைவுசெய்கின்றார். மனிதர்கள் அனைவரும், முழு உலகிலுமுள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பழைய, புதிய உலகம் முழுவதும் தந்தைக்குரியது. புதிய உலகம் தந்தைக்குரியது என்பதால், பழைய உலகமும் அவருக்குரியது, இல்லையா? தந்தையே அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவர். பழைய உலகமும் என்னுடையதே. நானே முழு உலகினதும் அதிபதி. நான் புதிய உலகை ஆட்சி செய்யாது விட்டாலும், அது என்னுடையதே. எனது குழந்தைகள் அந்த எல்லையற்ற வீட்டில் மிகவும் சந்தோஷமாக உள்ளார்கள், பின்னர் அவர்கள் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். இது ஒரு நாடகமாகும். இந்த எல்லையற்ற முழு உலகமும் என்னுடைய வீடாகும். இது ஒரு பெரிய

மேடை. முழு வீட்டிலும் தனது குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். அவர் முழு உலகையும் பார்க்கின்றார். அனைவரும் உயிர் வாழ்பவர்கள். குழந்தைகள் அனைவரும் இந்நேரத்தில் சந்தோஷமற்று இருப்பதாலேயே, அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: பாபா, அமைதியை அருள்பவரே, எங்களை இந்த அழுக்கான, சந்தோஷமற்ற உலகிலிருந்து, அமைதியான உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். தேவர்களிடம் உங்களால் எதனையும் கூறமுடியாது. அந்த ஒரேயொருவரே அனைவரதும் தந்தையாவார். அவர் முழு உலகின் மீதும் அக்கறை கொண்டுள்ளார். இது ஓர் எல்லையற்ற வீடாகும். இந்நேரத்தில் இந்த எல்லையற்ற வீட்டில் அனைவரும் சந்தோஷமற்று இருப்பதாலேயே, அவர்கள் அமைதியை அருள்பவரையும், சந்தோஷத்தை அருள்பவரையும் கூவி அழைக்கின்றார்கள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். மக்கள் இரண்டு விடயங்களைக் கேட்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை வந்து, எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தையும், அமைதியையும் கொடுக்கின்றார். வேறு எவரும் எங்களுக்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுக்க மாட்டார்கள். தந்தை மாத்திரமே அந்தக் கருணையைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். பாபாவின் குழந்தைகளாகிய நாங்கள் தூய்மையாக இருந்தபொழுது மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தோம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியதால், நாங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம். காமச் சிதையில் அமர்ந்ததனால், ஆத்மாக்கள் அவலட்சணமானவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகிவிட்டார்கள். உங்களுக்கு அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கொடுத்த தந்தையை நீங்கள் மறந்து விட்டதே பிரதான விடயமாகும். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும், நாங்கள் அதிகச் சந்தோஷத்துடன் இருந்தோம். நீங்கள் இப்பொழுது அதைப் பெறுகிறீர்கள். ஏனெனில் இப்பொழுது பெருமளவு துன்பம் உள்ளது. இந்த உலகம் தமோபிரதான ஆகும். மக்கள் நச்சுக்கடலில் தொடர்ந்தும் மூச்சுத் திணறுகிறார்கள். அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துணர்வைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இது ஆழ்நரகம் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: இந்நேரத்தில், நீங்கள் நரகவாசிகளா அல்லது சுவர்க்கவாசிகளா? ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என அவர்கள் உடனடியாகக் கூறுகிறார்கள், அதாவது, அவர் அனைத்துத் துன்பங்களுக்கும் அப்பால் சென்று விட்டதாகக் கூறுகின்றனர். எனவே, அவர்கள் ஏன் நரக உணவு வகைகளை அவருக்குப் படைக்கிறார்கள்? அவர்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை வந்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். என்னிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. நான் ஞானக் கடல்; ஆவேன். இன்ன இன்னார் சமயநூல்களின் அதிகாரத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று மக்கள் கூறினாலும், அவர்களும் ஆத்மாக்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்களுக்குத் தந்தையைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. உங்களை உலக அதிபதிகளுக்குகின்ற தந்தை கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும்

இருப்பதாக மக்கள் கூறுகிறார்கள். கடவுள் வியாசகர் என்ன எழுதியுள்ளார் எனப் பாருங்கள்! மக்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. அவர்கள் முற்றிலும் அநாதைகளாகி, தங்களுக்கிடையே தொடர்ந்தும் சண்டை, சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். எவருக்கும் படைப்பவராகிய தந்தையையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றியோ தெரியாது. தந்தை தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன், உங்களுக்குப் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இவ்விடயங்களைக் கூற முடியாது. எவரிடமாவது வினவுங்கள்: ஈஸ்வரர், கடவுள், படைப்பவர் என அழைக்கப்படுபவரை உங்களுக்குத் தெரியுமா? அவர் கூழாங்கற்களிலும் கற்களிலும் இருக்கிறார் என்று கூறப்படுவது கடவுளை அறிந்துகொள்வது என்பதன் அர்த்தமா? எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், சுயத்தைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். மனிதர்கள் தமோபிரதானாக இருக்கும்பொழுது, மிருகங்கள் போன்ற அனைத்தும் தமோபிரதானாகவே இருக்கும். மனிதர்கள் சதோபிரதானாக இருக்கும்பொழுது, அனைவரும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். மனிதர்கள் எவ்வாறோ, அவ்வாறே அவர்களின் தளபாடங்களும் உள்ளன. செல்வந்தர்களின் தளபாடங்கள் சிறப்பானவை. நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமான உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள், எனவே அங்கு உங்களிடம் உள்ளவை உங்களுக்கு சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றன. அங்கு துன்பத்தைக் கொடுக்கின்ற எதுவும் இல்லை. இந்த நரகம் அழுக்கான உலகமாகும். கடவுள் ஒரேயொருவரே என்பதைத் தந்தை வந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவர் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். மக்கள் தேவர்களின் புகழைப் பாடுகின்றார்கள்: நீங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்கள்... மக்கள் ஆலயத்துக்குச் சென்று தேவர்களின் புகழைப் பாடித் தம்மை அவதூறு செய்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் சீரழிந்துள்ளார்கள். மேன்மையானவர்களும், சுவர்க்கவாசிகளுமான இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் அனைவரும் வழிபடுகின்றார்கள். சந்நியாசிகளும் அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். சத்திய யுகத்தில் அவ்வாறில்லை. உங்கள் துறவறம் எல்லையற்றது. எல்லையற்ற தந்தை வந்து, உங்களை எல்லையற்ற துறவறத்தை மேற்கொள்வதற்குத் தூண்டுகின்றார். அது எல்லைக்குட்பட்ட துறவறமாகிய, ஹத்தயோகமாகும். அந்தச் சமயம் வேறானது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்கள் தர்மத்தை மறந்து, ஏனைய சமயங்களில் நுழைந்து கொண்டீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய பாரதத்தை இந்துஸ்தான் எனப் பெயரிட்டுள்ளீர்கள், பின்னர் அதனை இந்து சமயம் என அழைத்தீர்கள். உண்மையில், எவரும் இந்து சமயத்தை ஸ்தாபிக்கவில்லை. தேவ தர்மம், இஸ்லாம், பௌத்தம், கிறிஸ்தவம் என நான்கு பிரதான சமயங்கள் உள்ளன. இந்த முழு உலகமும் ஒரு தீவென்றும், அங்கு இராவணனின் இராச்சியம் இருந்தது என்றும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இராவணனைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? எவருடைய கொடும்பாவியை மீண்டும் மீண்டும் எரிக்கின்றீர்களோ, அவனே பழைய எதிரியாவான். தாங்கள் ஏன் அவனை எரிக்கிறார்கள் என்பதையேனும் மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவன் யார், எப்பொழுதிருந்து அவர்கள் அவனை எரிக்கிறார்கள் என்ற புரிந்துணர்வு இருக்க வேண்டும். அது ஆரம்பத்திலிருந்தே நிகழ்வதாக அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். ஓ! ஆனாலும் ஒரு கணக்கு இருக்க வேண்டும். எவருக்கும் உங்களைத் தெரியாது. நீங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகள். நீங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என எவராவது உங்களிடம்; வினவினால், அவர்களிடம் கூறுங்கள்:

நாங்கள் பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும், எனவே நாங்கள் நிச்சயமாக இவருடைய (பிரம்மா) குழந்தைகள். பிரம்மா யாருடைய குழந்தை? சிவபாபாவின் குழந்தை ஆவார். நாங்கள் அவருடைய பேரக் குழந்தைகள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவரின் குழந்தைகளே. பின்னர், சரீர் ரீதியில் நாங்கள் முதலில் பிராமணர்களாகின்றோம். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் உள்ளார். எவ்வாறு அனேகமான மக்கள் படைக்கப்பட்டார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இதுவே தத்தெடுத்தல் ஆகும். சிவபாபா உங்களைப் பிரம்மா மூலம் தத்தெடுக்கின்றார். மேலாவும் உள்ளது. உண்மையில், பிரம்மபுத்திரா என்ற பெரிய ஆறு கடலுடன் சேரும் இடத்தில் மேலா இடம்பெற வேண்டும். அந்தச் சங்கமத்தில் மேலா இடம்பெற வேண்டும். இந்த மேலா இங்கு நடைபெறுகின்றது. பிரம்மா இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார். இவரே தந்தையும், சிரேஷ்ட தாயும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆனால், இவர் ஆண் என்பதால், தாய்மாரைப் பராமரிப்பதற்காக மம்மா நியமிக்கப்பட்டார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குச் சற்கதியைக் கொடுக்கின்றேன். அந்தத் தேவர்கள் இரட்டை அகிம்சாவாதிகள், ஏனெனில் இராவணன் அங்கு இருப்பதில்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கு பக்தியின் மூலம் இரவும், ஞானத்தின் மூலம் பகலும் உள்ளது. தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே ஞானக் கடல். அவர் சர்வவியாபி என மக்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தையே வந்து, விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் தனது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறார். கடவுள் சிவனின் வாசகங்கள் உள்ளன. மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள், எனவே அவர் நிச்சயமாக எவரிலாவது பிரவேசிக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் சடப்பொருளின் ஆதாரத்தை எடுக்க வேண்டும். நான் ஒரு இளம் குழந்தையின் ஆதாரத்தை எடுப்பதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஒரு இளம் குழந்தை. நான் இவரின் பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியிலேயே, இவர் ஓய்வுபெறும் நிலையிலிருந்தபொழுதே இவரினுள் பிரவேசிக்கிறேன். மக்கள் ஓய்வுபெறும்; நிலையிலிருக்குமபொழுதே, கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் கடவுளை மிகச்சரியாக அறிந்து கொள்வதில்லை. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: அதர்மம் மேலோங்கும்பொழுது, நான் பாரதத்தில் மாத்திரமே வருகின்றேன். பாரதத்தின் புகழ் எல்லையற்றது. மக்கள் எவ்வளவு சரீர் அகங்காரத்தைக் கொண்டுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! நான் இன்னார்! இதுவே நான்! தந்தை வந்து, உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக்குகிறார். ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்து, இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தின் இரகசியங்கள் அனைத்தையும் கூறுகின்றார். இது பழைய உலகம், அனால் சத்திய யுகமே புதிய உலகமாகும். சத்திய யுகத்தில் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது. அது 5000 வருடங்களுக்குரிய விடயமாகும். ஒவ்வொரு சக்கரத்தினதும் கால எல்லை, நூறாயிரம் வருடங்கள் என வியாசகர் சமயநூல்களில் எழுதியுள்ளார். உண்மையில், சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்கானதே. மக்கள் முற்றிலும் அறியாமையில் உள்ளார்கள்; அவர்கள் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்குகின்றார்கள். இவ்விடயங்களைச் செவிமடுக்கும் புதியவர்களால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருக்கும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நான் என்னுடைய குழந்தைகளிடமே பேசுகின்றேன். நீங்களே பக்தி செய்ய ஆரம்பித்தவர்கள். நீங்களே உங்களை அறைந்து கொண்டீர்கள். தந்தை உங்களைப் பூஜிப்பதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள்

ஆக்கினார். பின்னர் நீங்கள் பூஜிப்பவர்களாகின்றீர்கள். இதுவும் நாடகமே. சிலர் மென்மையான இதயம் கொண்டவர்கள், அவர்கள் நாடகத்தைப் பார்க்கும்பொழுது, அழத் தொடங்கி விடுவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அழுகின்றவர்கள் இழப்பை ஏற்படுத்துபவர்கள். சத்திய யுகத்தில் அழுகை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கும், நீங்கள் அழக்கூடாது எனத் தந்தை கூறுகின்றார். துவாபர கலியுகங்களிலேயே மக்கள் அழுகிறார்கள். சத்திய யுகத்து மக்கள் என்றுமே அழுவதில்லை. இறுதியில் எவருக்கும் அழுவதற்கு நேரம் இருக்காது; தொடர்ந்தும், அவர்கள் திடீரென மரணித்து விடுவார்கள். அவர்களால் 'ஓ இராமா!' என்று விரக்திக் குரல் எழுப்பவும் முடியாது. சிறிதளவு வேதனை கூட ஏற்படாத வகையில் விநாசம் இடம்பெறும், ஏனெனில் வைத்தியசாலைகள் எதுவும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. இதனாலேயே அவர்கள் அத்தகைய விடயங்களைச் செய்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் இராவணனை வெற்றிகொள்வதற்கு, குரங்குகளின் சேனையாகிய உங்களை அழைத்துச் செல்கின்றேன். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு இராவணனை வெற்றிகொள்வதற்கான வழியைக் காட்டுகின்றார். சீதைகள் அனைவரும் இராவணனின் சங்கிலியிலிருந்து விடுவிக்கப்பட வேண்டும். இந்த அனைத்து விடயங்களும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். கடவுள் பேசுகின்றார்: 'தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள்' எனத் தந்தை தனது குழந்தைகளுக்கு மாத்திரம் கூறுகின்றார். உங்களுக்கு நன்மை ஏற்படுத்தாத விடயங்களிற்குச் செவிசாய்க்காதீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்களே மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இங்கு, அவர்கள் அனைவருக்கும் ஸ்ரீ ஸ்ரீ என்ற பட்டத்தைக் கொடுக்கின்றார்கள். அச்சா, இருப்பினும், தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக்; கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற வெற்றியும் தோல்வியும் கொண்ட, இந்த எல்லையற்ற நாடகம் மிகவும் அற்புதமானது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று கருணை நிறைந்தவர்களாகுங்கள். அனைவரையும் துன்பத்தில் இருந்து விடுவித்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். தூய்மையாகுவதற்கு ஒரேயொரு தந்தையின் மீது அளவற்ற அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.
2. 'அழுகின்றவர்கள் இழப்பார்கள்' எனத் தந்தை கூறுகின்றார். இதனாலேயே நீங்கள் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் அழக்கூடாது.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய இராச்சியத்தைக் கொண்டிருப்பதால், உங்கள் ம்: சகபாடிகளை அன்பானவர்களாகவும், ஒத்துழைப்பானவர்களாகவும் ஆக்குகின்ற, ஒரு மாஸ்டர் அருள்பவர் ஆவீர்களாக. ஓர் அரசர் என்றால், அருள்பவர் என்பதாகும். அருள்பவர் எதனையும் கூறவோ அல்லது எதனையும் கேட்கவோ தேவையில்லை. அவரே

தனது சகபாடிகள் ஒவ்வொருவருக்கும் தனது அன்பு எனும் வெகுமதியைக் கொடுக்கின்றார். நீங்களும் உங்களை ஆட்சிசெய்கின்ற அரசர்களாகும்பொழுது, தங்கள் ஒத்துழைப்பு எனும் வெகுமதியை அவர்கள் அனைவரும் உங்களுக்கு அப்பொழுது கொடுப்பார்கள். லௌகீக அலௌகீக சகபாடிகள் தங்களை ஆட்சிசெய்பவர்களுக்குக் கூறுகின்றார்கள்: எனது பிரபுவே, நான் பிரசன்னம் ஆகுகின்றேன், ஆம், எனது பிரபுவே மற்றும் ஹாஜி. இவ்வாறு கூறி, அவர்கள் அன்பானவர்களாகவும் ஒத்துழைப்பானவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் என்றுமே குடும்பத்திற்குக் கட்டளைகளைக் கொடுக்கக்கூடாது, உங்கள் பௌதீகப் புலன்களை ஒழுங்காக வைத்திருங்கள், அப்பொழுது உங்கள் சகபாடிகள் அனைவரும் அன்பானவர்களாகவும், ஒத்துழைப்பானவர்களாகவும் ஆகுவார்கள்.

சுலோகம்: பேறுகளுக்கான வசதிகள் அனைத்தையும் கொண்டிருக்கையில், உங்கள் மனோபாவம் அப்பால் இருந்தால், நீங்கள் ஓர் விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள் கூறப்படுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது அல்லாவைக் கண்டுவிட்டதால், நீங்கள் சரியான வழியில் செல்ல வேண்டும், அதாவது, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும். நீங்கள் உங்களை ஒரு சரீரமெனக் கருதுவது தலைகீழாக நிற்பதைப் போன்றதாகும்.

கேள்வி: எந்த ஒரு விடயத்தைப் புரிந்து கொள்வதால், உங்களால் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும்?

பதில்: பழைய உலகம் இப்பொழுது நம்பிக்கைக்குரியது அல்ல, அது இடுகாடாகப் போகின்றது. நீங்கள் இந்த விடயத்தைப் புரிந்து கொண்டதும் உங்களால் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையை வளர்த்துக் கொள்ள முடியும். புதிய உலகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முழு உலகம் இந்த உருத்திர ஞான யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்பட உள்ளது. இந்த ஒரு விடயமே உங்களை எல்லையற்ற விருப்பமின்மையை வளர்த்துக் கொள்ளுமாறு செய்யும். உங்கள் இதயம் இப்பொழுது இந்த இடுகாட்டிலிருந்து விலகிச் சென்று விட்டது.

ஓம் சாந்தி. உண்மையிலேயே, இது இரட்டை ஓம் சாந்தியாகும், ஏனெனில் இரண்டு ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். இரண்டு ஆத்மாக்களினதும் ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். தந்தையின் தர்மம் அமைதியாகும். குழந்தைகள் அங்கே அமைதியாக வசிக்கிறார்கள், அவ்விடம் அமைதிதாமம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தையும் அங்கே வசிக்கிறார். தந்தை எப்பொழுதும் தூய்மையானவராக இருக்கிறார், ஆனால் மனிதர்கள் அனைவரும் மறுபிறவி எடுத்துத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஞானக்கடலும், அமைதிக்கடலும் ஆவார் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இது அவருடைய புகழாகும். அவர் அனைவருடைய தந்தையும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். எனவே, அனைவரும் நிச்சயமாகத் தந்தையின் ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள்? தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராவார், எனவே அவர் உங்களுக்கு நிச்சயமாக உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார் என்பதையும், அவர் நரகத்திலேயே அதனைக் கொடுப்பார் என்பதையும் குழந்தைகள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இராவணனே உங்களுக்கு நரக ஆஸ்தியைக் கொடுத்தான். இந்நேரத்தில், அனைவரும் நரகவாசிகளாக இருக்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாக இராவணனிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். சுவர்க்கம், நரகம் இரண்டும் இருக்கின்றன. யார் இதனைச் செவிமடுக்கிறார்கள்? ஆத்மாக்கள். அறியாமைப் பாதையிலும் ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்தாலும், சரீர உணர்வின் காரணமாக, சரீரமே அனைத்தையும் செய்கின்றதென மக்கள் நம்புகிறார்கள். தங்களுடைய ஆதிதர்மம் அமைதி என்பதையும், தாங்கள் அமைதிதாமத்து வாசிகள் என்பதையும் அவர்கள் மறந்து விடுகின்றார்கள். சத்திய பூமியே பின்னர் பொய்மைப்பூமி ஆகுகின்றது என்பதையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்.

பாரதம் சத்திய பூமியாக இருந்தது. பின்னர் அது இராவண இராச்சியமாகிய, பொய்மைப்பூமி ஆகியது. இது ஒரு பொதுவான விடயமாகும். மனிதர்களால் ஏன் அதைப் புரிந்து கொள்ள முடியாதுள்ளது? ஆத்மாக்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டதால், அவர்கள் கல்லுப் புத்தியுடையவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். மக்கள் பூஜிப்பவர்களாகும் பொழுது, அவர்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாகவும், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்ததாகவும் ஆக்கியவரை அவதூறு செய்கிறார்கள். இதில் யாரையும் குற்றஞ்சாட்ட முடியாது. நாடகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டது என்பதையும், நீங்கள் எவ்வாறு பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிலிருந்து, பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பதையும் தந்தை குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இற்றைக்கு 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர், பாரதத்தில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். இது நேற்றைய விடயமே, ஆனால் மனிதர்கள் இதை மறந்து விட்டார்கள். மக்கள் அமர்ந்திருந்து, பக்தி மார்க்கத்திற்கான அச் சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தையும் உருவாக்கினார்கள். சமயநூல்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை, ஞான மார்க்கத்திற்கு உரியவையல்ல. ஞான மார்க்கத்தில் சமயநூல் எதுவும் உருவாக்கப்படவில்லை. தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, நீங்கள் தேவ அந்தஸ்தை அடையுமாறு செய்வதற்குக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தை இந்தக் கல்வியை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், பின்னர் இந்த ஞானம் மறைந்துவிடுகிறது. சத்தியயுகத்தில் சமயநூல்கள் எதுவும் இருப்பதில்லை, ஏனெனில் அது ஞான மார்க்கத்திற்குரிய உங்கள் வெகுமதியாகும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு, இராவணனிடமிருந்து, 'காக்கை எச்சத்தைப் போன்ற சந்தோஷம்' எனச் சந்நியாசிகள் அழைக்கின்ற, குறுகிய காலத்து ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இங்கே துன்பத்தைத் தவிர வேறெதுவும் இல்லை, இது துன்ப பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. கலியுகத்திற்கு முன்னர் துவாபரயுகம் இருக்கின்றது, அது அரை (செமி) துன்ப பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. இது இறுதித் துன்ப பூமி ஆகும். ஆத்மா 84 பிறவிகளை எடுக்கையில் கீழிறங்குகிறார். தந்தை உங்களை ஏணியில் மேலேறச் செய்கிறார், ஏனெனில் சக்கரம் நிச்சயமாகச் சுழல வேண்டும். புதிய உலகம் இருந்த பொழுது, அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. அங்கே துன்பத்தின் சுவடேனும் இருக்கவில்லை, அதனாலேயே ஒரு சிங்கமும் ஓர் ஆடும் ஒரே தடாகத்தில் ஒன்றாக நீர் அருந்துவதாக அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள். அங்கே வன்முறை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அது 'அதி மேன்மையான அகிம்சா தேவ தர்மம்' என அழைக்கப்படுகிறது. இங்கே, வன்முறை இருக்கிறது. காம வாளைப் பயன்படுத்துவதே முதலாவது வன்முறையாகும். சத்தியயுகத்தில் விகாரமானவர்கள் எவரும் இருப்பதில்லை. மக்கள் அவர்களின் (தேவர்கள்) புகழைப் பாடுகிறார்கள். 'நீங்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள்' என அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் புகழைப் பாடுகிறார்கள். இது கலியுக உலகாகும். அதைச் சத்தியயுகமென அழைக்க முடியாது. இவ்விதமாகவே நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சத்தியயுகம் சிவாலயமாகும். அங்கே அனைவரும் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள், அவர்களுடைய விக்கிரகங்கள் இப்பொழுதும் இருக்கின்றன. சிவாலயத்தை உருவாக்கிய சிவபாபாவின் உருவமும் இருக்கிறது. பக்தி மார்க்கத்தில் அவருக்குப் பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. உண்மையில், அவருக்கு ஒரு பெயர் மாத்திரமே

உள்ளது. தந்தை தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவரே கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு எனது அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதற்காகவும், படைப்பின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதி பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காகவும் வரவேண்டும். நான் வந்து, உங்களுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும். 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் என்னைக் கூவியழைப்பதில்லை. விநாசம் முன்னிலையில் இருப்பதால் அனைவரும் இப்பொழுது கூவி அழைக்கிறார்கள். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் என்பது பாரத மக்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனை இடம்பெறும். தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். இந்நாட்களில், பேரரசர்கள் அல்லது சக்கரவர்த்திகள் போன்றவர்கள் எவரும் இல்லை. இப்பொழுது மக்களாட்சியே உள்ளது. பாரத மக்களாகிய நாங்கள் வளமுடையவர்களாக இருந்தோம் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். வைரங்களும் இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகளில் நாங்கள் வசித்தோம். ஆரம்பத்தில், உலகம் புதியதாக இருக்கிறது, பின்னர் புதியது பழையதாகுகிறது. அனைத்தும் நிச்சயமாகப் பழையதாகுகிறது. உதாரணமாக, ஒரு புதிய வீடு கட்டப்படுகிறது, பின்னர் அதன் ஆயுட்காலம் குறைவடைகிறது. இது புதியது, அது அரைவாசி பழையது, மற்றையது மத்தியதரமுடையது எனக் கூறப்பட முடியும். அனைத்தும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளின் ஊடாகச் செல்கிறது. கடவுள் பேசுகிறார். கடவுள் என்றால், கடவுளே! கடவுள் என அழைக்கப்படுபவர் யார் என்பதுகூட அவர்களுக்குத் தெரியாது. இங்கே அரசர்களோ அல்லது அரசிகளோ எவரும் இல்லை. இங்கே, ஜனாதிபதிகளும், பிரதம மந்திரிகளும் அவர்களுடைய பல அமைச்சர்களும் இருக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில், அரசர்களையும் அரசிகளையும் போலவே பிரஜைகளும் இருக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்கு வேறுபாட்டைக் கூறியுள்ளார். சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகள், அமைச்சர்களையோ அல்லது ஆலோசகர்களையோ கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்களுக்கு ஆலோசகர்கள் தேவையில்லை. இந்நேரத்திலேயே அவர்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்று, அந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றார்கள். இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து கட்டளைகளைப் பெறுகிறீர்கள். அதன்மூலம் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் எவரிடமிருந்தும் ஆலோசனை பெறமாட்டீர்கள். அங்கே ஆலோசகர்கள் எவரும் இருக்கமாட்டார்கள். நீங்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும் பொழுதே, உங்கள் விவேகம் அனைத்தும் முடிவடையும் பொழுது, ஆலோசகர்கள் வருகிறார்கள். விகாரமே பிரதான விடயமாகும். சரீர உணர்வின் மூலமே விகாரங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. அவற்றில், காமமே முதல் இலக்க விகாரமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: காமமே உங்கள் கொடிய எதிரி. நீங்கள் அதை வெல்ல வேண்டும். தந்தை பல தடவைகள் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவில் நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. இங்கேயே நீங்கள் உங்களுடைய செயல்களுக்காக வருந்தவேண்டும், சத்தியயுகத்தில் அல்ல. அது சந்தோஷ தாமம் ஆகும். தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை அமைதி தாமத்தினதும் சந்தோஷ தாமத்தினதும் வாசிகளாக்குகிறார். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் நேரடியாகப் பேசுகிறார். அவர் உங்கள் அனைவருக்கும் கூறுகிறார்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற

நம்பிக்கையை உங்கள் புத்தியில் வைத்து இங்கே அமருங்கள். சரீர உணர்வைத் துறவுங்கள். இந்தச் சரீரம் அழியக்கூடியது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அழிவற்றவர்கள். வேறு எவரும் இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிராததால், அவர்கள் பக்தியை ஞானமெனக் கருதுகிறார்கள். பக்தி வேறுபட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தின் மூலம் சற்கதியைப் பெறுகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தின் சந்தோஷம் தற்காலிகமானது, ஏனெனில் அவர்கள் பாவாத்மாக்களாகி, விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் பெற்ற எல்லையற்ற ஆஸ்தி முடிவடைந்துவிட்டது. தந்தை உங்களுக்கு உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக இப்பொழுது மீண்டும் வந்துள்ளார், அதிலிருந்து நீங்கள் தூய்மை, சந்தோஷம், அமைதி உட்பட அனைத்தையும் பெறுகிறீர்கள். இந்தப் பழைய உலகம் இடுகாடாகப் போகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் இதயங்களை இந்த இடுகாட்டிலிருந்து அகற்றி, அவற்றைப் புதிய உலகமாகிய தேவதைகளின் உலகத்துடன் இணையுங்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை ஒரு புதிய வீட்டைக் கட்டும்பொழுது, அவருடைய குழந்தைகள் தங்கள் புத்தியின் யோகத்தைப் பழைய வீட்டிலிருந்து அகற்றி, புதிய வீட்டுடன் இணைக்கிறார்கள். தந்தை தனது அலுவலகத்தில் அமர்ந்திருந்தாலும், அவருடைய புத்தி புதிய வீட்டிலேயே இருக்கும். அவை எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களாகும். எல்லையற்ற தந்தை சுவர்க்கமாகிய புதிய உலகைப் படைக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: பழைய உலகுடனான உங்கள் தொடர்பைத் துண்டித்து, உங்கள் தந்தையாகிய என்னுடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்துங்கள். நான் உங்களுக்காக சுவர்க்கமாகிய புதிய உலகைப் படைப்பதற்காக வந்துள்ளேன். இப் பழைய உலகம் முழுவதும் இப்பொழுது உருத்திர ஞான யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்படவுள்ளது. இம் முழு விருட்சமும் தமோபிரதானாகவும் உக்கியும் போயுள்ளது. அது இப்பொழுது மீண்டும் புதியதாகுகிறது. எனவே, இவை புதிய உலகிற்கான விடயங்களெனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒருவர் நோயுற்று, கைவிடப்படும் பொழுது, அவரால் அந்நோயிலிருந்து குணமாக முடியாது என்பது புரிந்து கொள்ளப்படுகின்றது. அதுபோலவே, இவ்வுலகம் இப்பொழுது நம்பிக்கையற்றதாகி விட்டது. இந்த உலகம் இடுகாடாகப் போவதால், அதனை நீங்கள் ஏன் நினைவு செய்ய வேண்டும்? இது எல்லையற்ற துறவறமாகும். அந்த ஹத்தயோக சந்நியாசிகள் தங்களுடைய வீடுகளையும் தொழில்களையும் துறக்கிறார்கள். நீங்கள் பழைய உலகம் முழுவதையும் துறக்கிறீர்கள். பழைய உலகம் புதிய உலகமாக மாறுகின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்கள் கீழ்ப்படிவான சேவகர். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்காக வந்துள்ளேன். நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள்: பாபா, நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம். இத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் வாருங்கள்! நீங்கள் எனக்கு எவ்வகையான அழைப்பை விடுக்கின்றீர்கள் எனப் பாருங்கள்! நீங்கள் தொடர்ந்தும் எரிக்கின்ற இராவணனே, உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகிறான். அவன் மிகவும் பலமான எதிரியாவான். இராவணன் வந்ததால், ஆரம்பத்திலிருந்து, மத்தியினூடாக, இறுதிவரை நீங்கள் துன்பத்தையே பெற்றுள்ளீர்கள். மக்கள் தொடர்ந்தும் நச்சுக்கடலில் மூழ்குகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: நஞ்சைத் துறந்து, ஞான அமிர்தத்தை அருந்துங்கள். நீங்கள் இராவண இராச்சியத்தில், அரைக்கல்பத்திற்கு விகாரத்தினால் மிகவும்

சந்தோஷமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் அமர்ந்திருந்து கடவுளை அவமதிக்கும் அளவிற்கு மிகவும் பித்துப்பிடித்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களைத் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றவரை அதிகளவுக்கு அவமதிக்கின்றீர்கள் என்பது ஓர் அற்புதமாகும். மனிதர்களையிட்டு, அவர்கள் 8.4 மில்லியன் உயிரினங்களில் பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. ஆனால் நீங்கள் என்னையோ சர்வவியாபி என அழைக்கிறீர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர் உங்களுக்குக் களிப்பூட்டும் விதத்தில் விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாவில் நல்ல, தீய சுபாவமும் சம்ஸ்காரங்களும் உள்ளன. ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் 84 பிறவிகளை அனுபவம் செய்கிறேன். ஆத்மாவே ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகிறார். இப்பொழுதே தந்தை அதை விளங்கப்படுத்துகிறார். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, தந்தை வந்து, தலைகீழாக உள்ளவர்களை நேராக்குகிறார். தந்தை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: இங்கே தலைகீழாக அமர வேண்டாம். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் உங்களை நேராக நிறுத்துபவரான அல்லாவை (கடவுள்) இப்பொழுது கண்டுவிட்டீர்கள். இராவணன் உங்களைத் தலைகீழாக மாற்றுகிறான். பின்னர், நீங்கள் சரியாக நிறுத்தப்படுபவதால், உங்களால் நேராக நிற்க முடியும். இது நாடகமாகும். தந்தை மாத்திரமே அமர்ந்திருந்து இந்த ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பக்தி பக்தியும், ஞானம் ஞானமும் ஆகும். பக்தி முற்றிலும் வேறுபட்டது. மந்திர ஏரி ஒன்று இருக்கிறது, அதில் நீராடுவதால் நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுகிறீர்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. பின்னர், பார்வதிக்கு அமரத்துவக் கதை கூறப்பட்டதென அவர்கள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். இக்கதை பார்வதி ஒருவருக்கு மாத்திரமா கூறப்பட்டது? இது எல்லையற்ற விடயமாகும். சத்தியயுகம் அமரத்துவ உலகமாகும், கலியுகம் மரண பூமியாகும். இது முட்காடென அழைக்கப்படுகிறது. மக்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. 'ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே! ஓ கடவுளே!' என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்கு அவரைத் தெரியாது. நீங்களும் அவரை அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தை இப்பொழுது வந்து, உங்களை நேராக்குகிறார். கடவுள் அல்லா எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். அல்லா உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களுக்குக் கடவுளின் அந்தஸ்தைக் கொடுக்கிறார். எவ்வாறாயினும், ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே இருக்கிறார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் மறுபிறவி எடுப்பதால், அவர்களை இறைவியும் இறைவரும் என அழைக்க முடியாது. நானே அவர்களுக்குக் கற்பித்து, அவர்களைத் தெய்வீகக் குணங்கள் உடையவர்கள் ஆக்கினேன். நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள்; நீங்கள் தந்தையின் ஆஸ்திக்கான ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். மனிதர்கள் காரிருளில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அசுர சமுதாயத்துக்கு உரியவர்கள். கலியுகம் இன்னும் அதன் தவழ்கின்ற, குழந்தையின் ஸ்திதியில்; உள்ளது எனவும், இன்னமும் பல வருடங்கள் இருக்கின்றன எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அந்தளவிற்கு அறியாமை என்னும் ஆழ்ந்த உறக்கத்தில் உறங்குகிறார்கள். அதுவும் நாடகத்தில் உள்ளது. வெளிச்சம் உள்ள போது, துன்பம் எதுவும் இருப்பதில்லை. இரவின் இருளிலேயே துன்பம் இருக்கிறது. உங்களால் மாத்திரமே இதைப் புரிந்து கொண்டு, மற்றவர்களுக்கு இதை விளங்கப்படுத்த முடியும். ஏல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அனைவருக்கும் இரு தந்தையர் உள்ளனர்.

எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை எல்லைக்குட்பட்ட சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். மக்கள் சிவராத்திரியைக் கொண்டாடுவதால், தந்தை நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வரவேண்டும். கடந்து சென்றுவிட்ட சுவர்க்கம் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இந்த உலகம் இப்பொழுது தமோபிரதான் நரகமாகும். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, மிகச்சரியான நேரத்தில், நான் எனது பாகத்தை நடிப்பதற்காக வருகிறேன். நான் அசரீரியானவர். எனக்கு நிச்சயமாகப் பேசுவதற்கு வாயொன்று தேவைப்படுகிறது. எருது ஒன்றின் வாயைப் பயன்படுத்த முடியாது. தனது பல பிறவிகளின் இறுதியில், ஓய்வு ஸ்திதியில் இருப்பவரின் வாயையே நான் பயன்படுத்துகிறேன். தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றித் தெரிந்திராத, இவரின் சரீரத்தில் நான் பிரவேசிக்கிறேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் நேரடியாகப் பேசுவதைப் போல், அவ்வாறாகவே நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். இந்த இடாகாடு மீதான எந்தவொரு பற்றையும் அகற்றுங்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் உங்கள் செயல்களுக்காக வருந்தாதவாறு அத்தகைய சம்ஸ்காரங்களை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
2. தந்தை ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள நாடகத்தில் ஸ்திரமாக இருப்பதால், அவர் ஒருபொழுதும் எவர் மீதும் குற்றம் சுமத்துவதில்லை, அவர் தன்னை அவதூறு செய்பவர்களையும்; ஈடேற்றுகிறார். இதில், அவரைப் போன்றவர் ஆகுங்கள். இந்த நாடகத்தில் எவர் மீதும் குற்றம் சுமத்த முடியாது, அது மிகச்சரியாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

ஆசீர்வாத ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரிடமிருந்து ம்:

ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதன் மூலம், சகல உரிமைகளும் உடையவர் ஆகி, கடினமாக உழைப்பதில் இருந்து விடுபடுபவர் ஆகுவீர்களாக.

ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரின் குழந்தைகள், இயல்பாகவே ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரிடமிருந்து, ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள். ஆசீர்வாதங்களே அவர்களின் பராமரிப்பாகும். அவர்கள் ஆசீர்வாதங்கள் என்ற பராமரிப்பினால் பராமரிக்கப்படுகிறார்கள். முயற்சி செய்யாமலே, அத்தகைய மேன்மையான பேறுகளை கொண்டிருப்பவர்கள், ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவர்கள் எனப்படுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் பிறவிபிறவியாக பேறுகளை பெறுவதற்கான உரிமையை கொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரிடமிருந்து, ஒவ்வொரு அடியிலும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதுடன், சதா தொடர்ந்தும் அவற்றைப் பெறுவீர்கள். சகல உரிமைகளையும் உடைய ஓர் ஆத்மாவிற்கு ஆசீர்வாதங்களை அன்றி

வேறெதுவும் இல்லை: திருஷ்டி, வார்த்தைகள், உறவுமுறைகளின்
ஊடாக ஆசீர்வாதங்கள் உள்ளது.

சுலோகம்: நேரத்தின் வேகத்திற்கு ஏற்ப, உங்கள் முயற்சியின் வேகத்தை
தீவிரமாக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

----ஓம்சாந்தி----

சிறப்புச் சித்தியைப் பெறுவதற்கு, உங்கள் சகல பொக்கிஷங்களின் கணக்கில் சேமித்து அதை அதிகரிப்பதால், நிறைந்தவர் ஆகுங்கள்.

இன்று, பாப்தாதா எந்த ஒன்றுகூடலைப் பார்க்கின்றார்? இன்றைய ஒன்றுகூடலில் உள்ள குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும், அழியாத பொக்கிஷங்களினால், அதிமேலானவர்களும், அதி செல்வந்தவர்களும் ஆவீர்கள். உலகிலுள்ள மக்கள் எவ்வளவுதான் செல்வந்தர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் ஒரு பிறவியில் மாத்திரமே அதிசெல்வந்தர்களாக இருக்கிறார்கள். அந்த ஒரு பிறவியிலும் அவர்கள் அதிசெல்வந்தர்களாகவே நிலைத்திருப்பார்களா அல்லது மாட்டார்களா என்பதற்கான உத்தரவாதம் இல்லை. உலகில் அவர்களே அதிசெல்வந்தர்களாக இருந்தாலுமே, அது ஒரு பிறவிக்கு மாத்திரமே ஆகும். ஆனால் நீங்களோ பல பிறவிகளுக்கு அனைவரிலும் அதிசெல்வந்தர்களாக இருக்கிறீர்கள் என நம்பிக்கையுடனும், போதையுடனும் கூறுகிறீர்கள், ஏனெனில், அனைத்து அழியாத பொக்கிஷங்களாலும் நீங்கள் நிறைந்திருக்கிறீர்கள். இந்த நேரத்தின் முயற்சியினால், ஒரு நாளில், மிகப் பெரிய வருமானத்தை உங்களால் ஈட்ட முடியும் என்பதை நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். ஒருநாளில் உங்களால் எவ்வளவு வருமானத்தை ஈட்ட முடியும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா? இந்தக் கணக்கு உங்களுக்குப் புரிகின்றதா? ஒவ்வொரு அடியிலும் பலமில்லியன்களை ஈட்டுகின்ற அனுபவத்தை நீங்கள் கொண்டிருப்பதால், கூற்றும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஆகையால், தந்தையையும், அவரின் ஞானத்தையும் அறிந்திருப்பதாலும், அவரை நினைவுசெய்வதன் மூலமும், ஒருநாளில் நீங்கள் எடுத்து வைக்கின்ற ஒவ்வொரு அடியிலும், உங்களால் பலமில்லியன்களை சேமிக்க முடிகின்றது. எனவே, நீங்கள் நினைவுசெய்தல் என்ற அடிகளை எந்தளவிற்கு அதிகமாக எடுத்து வைக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு பலமில்லியன் மடங்கை நீங்கள் சேமிக்கிறீர்கள். அத்தகைய வருமானத்தை ஈட்டக்கூடிய அல்லது அத்தகைய கணக்கில் இந்தப் பொக்கிஷங்களை சேமிக்கக்கூடிய வேறு எவரேனும் இருக்கிறார்களா? வேறு எவரேனும் இருக்கிறார்களா? முழு உலகையும் சுற்றிப்பயணித்துப் பாருங்கள்! உங்கள் அனைவரையும் தவிர, வேறு எவராலும் இந்தளவு சேமிக்க முடியாது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: கடவுளால் நீங்கள் மிகமேன்மையானவர்கள் ஆக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள் என்ற உங்களின் பாக்கியத்தின் மேன்மையான விழிப்புணர்வில் நிலைத்திருங்கள்.

உங்கள் பொக்கிஷங்களை நீங்கள் அறிவீர்கள், அப்படித்தானே? இந்த நேரம் என்ற உங்கள் பொக்கிஷத்தைப் பற்றி அதாவது, இந்தச் சங்கமயுகம் எவ்வளவு மேன்மையான நேரம்; என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த நேரத்தில், நீங்கள் என்னென்ன பேறுகளை தந்தையிடமிருந்து எடுக்க விரும்புகிறீர்களோ அவற்றை உங்களால் எடுத்துக் கொள்ள முடியும், ஏனெனில், நீங்கள் சகல உரிமைகளையும் கொண்டிருப்பவர்கள். நீங்கள் அவற்றை எடுக்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? உங்களுடைய சகல உரிமைகளையும் நீங்கள்

பெற்றிருக்கிறீர்களா அல்லது இல்லையா? உங்களுடைய மேன்மையான எண்ணங்கள் மிகப்பெரிய பொக்கிஷமாகும். நேரமும் மிகப் பெரிய பொக்கிஷமாகும். உங்கள் எண்ணங்கள் மேன்மையான பொக்கிஷங்களாகும். சகல பொக்கிஷங்களிலும், சகல சக்திகள் என்பவை அதிமகத்; தானவை ஆகும். ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினமும் மிகப்பெரிய பொக்கிஷமாகும். ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணமும் மிகப்பெரிய பொக்கிஷமாகும். உலகிலுள்ள மக்களும், ஒவ்வொரு கணமும் கடவுளின் நினைவுடன் தாம் விடுகின்ற ஒவ்வொரு மூச்சும் தகுதிவாய்ந்தது என நம்புகிறார்கள். ஆகையால், உங்கள் அனைவரின் மூச்சும் கூட, தகுதிவாய்ந்ததாக இருக்க வேண்டும், வீணானதாக இல்லாதிருக்க வேண்டும். நீங்கள் விடுகின்ற ஒவ்வொரு மூச்சிலும், வெற்றிக்கான உரிமை அமிழ்ந்திருக்கின்றது. எவ்வாறாயினும், அந்தப் பொக்கிஷங்கள் அனைத்தையும், பாப்தாதா குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் சமமாகவே வழங்கியுள்ளார். இவற்றைச் சமமாக நீங்கள் அடைவதற்கான வழிமுறைகளும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பாப்தாதா ஒருவருக்கு ஒரு மடங்கையும், இன்னொருவருக்கு பத்து மடங்கையும், ஏனையோருக்கு நூறு மடங்கையும் கொடுப்பதில்லை. அருள்பவரான அருள்பவர், அனைத்துப் பொக்கிஷங்களையும், நீங்கள் பிராமணர்களாகிய உடனேயே, குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் சமமாகவே வழங்குகிறார். எவ்வாறாயினும், இந்தப் பொக்கிஷங்களை எவ்வாறு அதிகரித்துக் கொள்ளலாம் என்பதும் அல்லது வீணாக்குவதும் உங்களிலேயே தங்கியுள்ளது. நாள் முழுவதும், நீங்கள் எந்தளவிற்குச் சேமித்திருக்கிறீர்கள் என்பதையும் எந்தளவிற்கு வீணாக்குகிறீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். இதனை நீங்கள் சோதிக்கிறீர்களா? நீங்கள் நிச்சயமாக இதனைச் சோதிக்க வேண்டும், ஏனெனில் இவை ஒரு பிறவிக்கானது மட்டுமல்ல, ஆனால் ஒவ்வொரு பிறவிக்கானதும் ஆகும். நீங்கள் பல பிறவிகளுக்காகச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறு அதிகரித்துக் கொள்வது என்பதற்கான வழிமுறைகளை நீங்கள் அறிவீர்களா? அது மிக இலகுவாகும், தொடர்ந்தும் பூச்சியத்தை சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். புள்ளியை (பூச்சியம்) நீங்கள் நினைவுசெய்தால், நீங்கள் அவற்றை அதிகரிக்கிறீர்கள். பௌதீகச் செல்வத்தை பொறுத்தவரையில், ~~111 என்ற எண்ணிற்கு அடுத்ததாகத் தொடர்ந்தும் ஒரு பூச்சியத்தை இட்டால், தொகை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். அவ்வாறாகவே, ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் ஒரு புள்ளி என்பதுடன், தந்தையும் ஒரு புள்ளியாக இருப்பதைப் போன்று, கடந்து சென்ற நாடகமும் ஒரு முற்றுப்புள்ளியாக இருப்பதைப் போன்றே, அதுவும் ஒரு புள்ளியே ஆகும். ஒரு புள்ளி (பூச்சியம்) என்ற விழிப்புணர்வுடன் ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் கணக்கில் தொடர்ந்தும் சேமித்துக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் இதனை அனுபவம் செய்திருக்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் ஒரு முற்றுப்புள்ளியை இட்ட உடனேயே, உங்கள் பொக்கிஷங்களை நீங்கள் விரயம் செய்வதை நிறுத்திவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் சேமிக்க ஆரம்பித்து, அவற்றை அதிகரித்துக் கொள்கிறீர்கள். எவ்வாறு ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடுவது என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் சிலவேளைகளில் ஒரு முற்றுப்புள்ளி இட முயற்சிக்கிறீர்கள், ஆனால், ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் நீண்ட கோடு ஒன்றைக் கீழ்கிறீர்களா? ஒரு முற்றுப்புள்ளிக்குப் பதிலாக, அது கேள்விக்குறி ஆகுகிறதா? அல்லது, முற்றுப்புள்ளிக்குப் பதிலாக, அது ஆச்சரியக்குறி ஆகுகிறதா? முற்றுப்புள்ளி இடுவதே உங்கள் கணக்கை அதிகரிப்பதற்கான

வழிமுறையாகும். நீண்ட கோடிடுதல், கேள்விக்குறி அல்லது ஒரு ஆச்சரியக்குறியை கொண்டிருப்பது உங்கள் கணக்கில் விரயம் செய்வதாகும். எனவே எந்த வழி இலகுவானது? ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடுவதே. இதனை செய்வது மிகவும் இலகுவாகும். நீங்கள் சுயமரியாதையை கொண்டிருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யும் போது, பயனற்ற அனைத்திற்கும் ஒரு முற்றிப்புள்ளியை இட முடியும்.

பாப்தாதா முன்னரும் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார், ஒவ்வொரு நாளும் அமிர்தவேளையின் போது, மூன்று புள்ளிகளின் விழிப்புணர்விற்கான திலகத்தை உங்களில் நீங்கள் இட்டுக் கொள்ள வேண்டும், அப்பொழுது உங்களின் எந்தவொரு பொக்கிஷமும் விரயமாகாது. ஒவ்வொரு கணமும் உங்கள் பொக்கிஷங்கள் அனைத்தும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். பாப்தாதா நீங்கள் எத்தனை பொக்கிஷங்களை சேர்த்திருக்கிறீர்கள் என்பதைப் பார்ப்பதற்காக உங்கள் அனைவரின் அட்டவணைகளையும் பார்த்தார். பாபா ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் பார்ப்பதற்காக அட்டவணையை பார்த்தார். பாபா எதனைப் பார்த்தார்? இப்பொழுது வரையில், அதிகரிக்க வேண்டிய அளவிற்கு, உங்கள் கணக்கு அதிகரிக்கவில்லை. உங்கள் நேரம், எண்ணங்கள், வார்த்தைகள் வீணாக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் நடமாடித்திரியும் போதெல்லாம், இந்த நேரத்திற்கான முக்கியத்துவம், உங்கள் விழிப்புணர்வில் வெளிப்பட வேண்டியளவிற்கு, அது வெளிப்படவில்லை. உங்கள் ஞாபகத்தில், இந்த நேரத்திற்கான முக்கியத்துவம் சதா வெளிப்பட்டிருந்தால், உங்கள் நேரத்தை நீங்கள் மிக அதிகளவு தகுதியான வகையில் பயன்படுத்தியிருப்பீர்கள். நாள் முழுவதும் உங்கள் நேரத்தை நீங்கள் மிகச் சாதாரணமான வகையிலேயே செலவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் பிழையான முறையில் அதனைச் செலவிடுவதில்லை, ஆனால் சாதாரண முறையில் பயன்படுத்துகிறீர்கள். அவ்வாறே, உங்கள் எண்ணங்கள் தீயவை அல்ல, ஆனால் அவை வீணானவையாகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரு மணித்தியாலம் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். ஒரு மணித்தியாலத்தில், சாதாரண முறையில் எவ்வளவு நேரத்தைச் செலவிடுகிறீர்கள்? எத்தனை சாதாரண எண்ணங்களை நீங்கள் கொண்டிருக்கிறீர்கள்? அந்த நேரத்தில் நீங்கள் எதனையும் சேமிப்பதில்லை. பாப்தாதா உங்களுக்கு தொடர்ந்தும் சமிக் கைகளை அனுப்பும் போது, நீங்கள் பாப்தாதாவிற்கு அதிகளவில் உறுதியளிக்க முயற்சிக்கிறீர்கள். ~பாபா, எனக்கு இந்த வெகுசில எண்ணங்கள் மட்டுமே உள்ளன. வேறு எதுவும் வருவதில்லை. இதற்காகவே, நான் இது போன்ற ஒருசில எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறேன், நான் முழுமையடைவேன். நான் ஓகே ஆகிவிடுவேன். இன்னமும் முடிவு வரவில்லை, இன்னமும் சிறிதளவு காலம் உள்ளது. ஆகையால், அப்பொழுது நான் முழுமையடைந்து விடுவேன்.|| எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா, இவ்விடயங்களை நீண்ட காலத்தில் நீங்கள் சேமித்துக் கொள்ள வேண்டும் என மீண்டும் மீண்டும் உங்களிடம் கூறியுள்ளார். ~இறுதியில் எனது சேமிப்புக் கணக்கு நிரம்பிவிடும், காலம் வரும்போது நான் அவ்வாறு ஆகிவிடுவேன்|| என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். நீண்டகாலத்திற்கு நீங்கள் ஏதேனும் சேர்த்துக் கொண்டிருந்தாலே, அது நீண்டகாலத்திற்கு உங்களுடன் நீடித்திருக்கும். நீங்கள் என்ன ஆஸ்தியைக் கோருவீர்கள் என உங்களிடம் கேட்டால், நீங்கள் எல்லோருமே, இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவோம் என்றே கூறுகிறீர்கள். திரேதாயுகத்தில் நீங்கள் என்னவாக விரும்புகிறீர்கள்

என்பதற்காக உங்கள் கைகளை உயர்த்துங்கள் என பாபா உங்களிடம் கேட்டால், நீங்கள் எவருமே உங்கள் கைகளை உயர்த்த மாட்டீர்கள், ஆனால், நீங்கள் இலக்ஷ்மியாக அல்லது நாராயணனாக ஆக விரும்புகிறீர்களா என பாபா கேட்டால், நீங்கள் எல்லோருமே உங்களின் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள். இந்தப் பொக்கிஷங்களை நீங்கள் நீண்டகாலமாக சேமித்தீர்களாயின், உங்களின் முழு ஆஸ்தியையும் நீங்கள் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஒருசில பொக்கிஷங்களை மாத்திரம் சேமித்திருந்தால், அந்த நிலையில், உங்களால் எப்படி முழு ஆஸ்தியையும் பெறமுடியும்? அதனாலேயே, நீங்கள் இப்பொழுதிலிருந்தே சகல பொக்கிஷங்களையும் உங்களால் எவ்வளவு அதிகளவு சேமிக்க முடியுமோ அவ்வளவைச் சேமித்துக் கொள்ளுங்கள். ~~அது நடக்கும், அவை வரும்|| எனக் கூறி, அதனை எதிர்காலத்திற்கு விடாதீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இதனை செய்ய வேண்டும். இதுவே திடசங்கற்பமாகும். அமிர்தவேளையில், நல்லதொரு ஸ்திதியில் நீங்கள் நினைவுசெய்ய அமரும் போது, நீங்கள் இதனை செய்வேன், அதனை செய்வேன் என பல விடயங்களுக்கான சத்தியத்தை உங்கள் இதயத்தில் செய்கிறீர்கள், நீங்கள் அற்புதம் செய்து காட்டுவீர்கள் என்றும், குறித்த விடயங்களைச் செய்வீர்கள் என்றும் அதனை அனைவரும் பார்ப்பார்கள் என்றும் கூறுகிறீர்கள். அது நல்லது, குறைந்தபட்சம் நீங்கள் மேன்மையான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா கூறுகிறார்: இப்பொழுது, நீங்கள் செய்த சத்தியங்கள் அனைத்தையும் நடைமுறையில் இடுங்கள். வெறுமனே சத்தியத்தை மாத்திரம் செய்யாமல், அனைத்தையும் நடைமுறையில் இடுங்கள். உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களுக்காக நீங்கள் மிக நல்ல எண்ணங்களை கொண்டிருங்கள். அந்த நேரத்தில், பாப்தாதா உங்களையிட்டு மகிழ்ச்சி அடைகின்றார். ஏனென்றால், நீங்கள் குறைந்தபட்சம், இதனைச் செய்வீர்கள் அல்லது இவ்வாறு ஆகுவீர்கள் எனக் கூறுவதன் மூலம் தைரியத்தையேனும் பேணுகிறீர்கள். ஆகையால், உங்கள் தைரியம் மிகச் சிறந்தது என்பதால், பாப்தாதா அதனை காண்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றார். எவ்வாறாயினும், ஒன்றைப் பயிற்சியில் இடும்போது, அது சிலநேரங்களில் மாத்திரமே நடக்கின்றது. சத்தியம் செய்வது இலகுவாகும், ஆனால், உங்கள் சத்தியத்தைக் காப்பது என்றால் உங்கள் சத்தியத்தை நடைமுறையில் இடுவது என்று அர்த்தமாகும். சத்தியங்களை செய்கின்ற பலர் இருக்கிறார்கள், ஆனால், அந்தச் சத்தியத்தைக் காப்பதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் நினைப்பதையும் நடைமுறையில் இடுவதையும் சமமாக்குங்கள். உங்கள் பயிற்சியை, உங்கள் திட்டங்களுக்கு ஏற்ப (அவ்வாறாகவே) செய்யுங்கள். இதனை உங்களால் செய்ய முடிகின்றதா? இன்று, வியாபாரிகள் இங்கு வந்திருக்கிறார்கள். வியாபாரிகளாகிய உங்களுக்கு எப்படி வியாபாரம் செய்வது என்பது தெரியும். எப்படிச் செல்வத்தை சேமிப்பது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அப்படித்தானே? பொறியியலாளர்களும், விஞ்ஞானிகளும் கூட அனைத்தையும் நடைமுறையில் செய்கிறார்கள். கிராமப்புறத்திலிருந்து வந்தவர்களை பாப்தாதா, ~~ஆட்சியாளர்கள்|| என்று அழைக்கிறார். ஏனெனில், நீங்கள் அந்தச் சேவையைச் செய்யாது விட்டால், எவராலுமே மேற்கொண்டு எதனையும் செய்ய முடியாது. ஆகையால், இங்கு வந்துள்ள மூன்று துறைகளைச் சார்ந்த நீங்கள் அனைவரும் அனைத்தையும் பயிற்சியில் இடுகிறீர்கள். அதனைப் பற்றி பேசுவது மாத்திரம் அல்ல, நீங்கள் கூறுகின்ற அனைத்தையும் உண்மையில் நீங்கள் செய்பவர்கள். எனவே, ஆத்மாக்களாகிய

நீங்கள், உங்கள் சத்தியங்களை நடைமுறையில் செயற்படுத்துவதன் மூலம் சத்தியத்தைக் காக்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? அல்லது, நீங்கள் சத்தியம் செய்பவர்கள் மாத்திரமா? சத்தியம் செய்கின்றபோது, உங்கள் தைரியத்தைக் காட்டுவதன் மூலம் நீங்கள் பாப்தாதாவை மகிழ்ச்சி அடையச் செய்கிறீர்கள். பாப்தாதாவிடம் ஒவ்வொரு குழந்தையும் செய்த சத்தியங்களின் ஃபைல் ஒன்றுள்ளது. அங்கே மேலே உங்கள் சத்தியங்களின் ஃபைல்களை வைப்பதற்கான அலுமாரிகளோ அல்லது இடமோ இல்லை என்றில்லை, பாப்தாதா சிலவேளையில் சடுதியாக தனது அலெளகீக தொலைக்காட்சியை முடுக்கின்றார். அதனை அவர் எப்பொழுதுமே போட்டிருப்பதில்லை. அதனை சிலவேளைகளில் போடும்போது, அவரால் அனைத்தையும் கேட்க முடிகின்றது. உங்கள் மத்தியில் நீங்கள் பேசுவதையும் அவர் கேட்கின்றார். ஆகையாலேயே பாப்தாதா கூறுகின்றார்: வீணானவற்றை உங்கள் சேமிப்புக்கணக்காக மாற்றுங்கள்.

ஒரு பிராமணனாக இருப்பவர் என்றால், அலெளகீகமாக இருப்பவர் என்று அர்த்தமாகும். பிராமண வாழ்வின் முக்கியத்துவம் மிகவும் மகத்துவமானதாகும். நீங்கள் பல மகத்தான பேறுகளைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய சுயமரியாதை மிகவும் மேன்மையானதாகும். சங்கமயுகத்தில் தந்தைக்கு உரியவர் ஆகுதல், பலமில்லியன் மடங்கு மகாபாக்கியமாகும். ஆகையாலேயே, உங்கள் ஒவ்வொரு பொக்கிஷமும் எவ்வளவு முக்கியம் வாய்ந்தது என்ற புரிந்துணர்வை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டுமென பாப்தாதா கூறுகின்றார். நீங்கள் சொற்பொழிவாற்றும் போது, நீங்கள் சங்கமயுகத்தின் புகழைப் பற்றி அதிகளவு பேசுகிறீர்கள். சங்கமயுகத்தின் புகழ் என்ற தலைப்பில் உங்களை எவரேனும் பேச அழைத்தால், அதனை உங்களால் எவ்வளவு நேரத்திற்குச் செய்ய முடியும்? அதனை உங்களால் ஒரு மணித்தியாலம் செய்ய முடியுமா? ஆசிரியர்களே, பேசுங்கள்! இதனைச் செய்ய முடிந்தவர்கள், உங்கள் கைகளை உயர்த்துங்கள்! அச்சா, உங்களால் அத்தகைய சொற்பொழிவாற்ற முடியுமா? நீங்கள் இதன் முக்கியத்துவத்தை பிறரிடம் பேசுகிறீர்கள். இந்த நேரம் எவ்வளவு முக்கியமானது என்பதை நீங்களும் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். அது எவ்வளவு முக்கியமானது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது என பாப்தாதா கூறவில்லை. பிறருக்கு இதன் முக்கியத்துவத்தை உங்களால் கூற முடிவதால், நிச்சயமாக அது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆனால், அது அமிழ்ந்துள்ளது. இதனையிட்ட உங்கள் விழிப்புணர்வு, சிலவேளைகளில் அதிகளவிலும் ஏனைய வேளைகளில் அது குறைந்தளவிலும் வெளிப்படுகின்றது. இந்த விழிப்புணர்வை எப்பொழுதுமே, வெளிப்படும் வகையில் வைத்திருங்கள். உங்களுடைய இறைபோதை சதா வெளிப்படும் வகையில் இருக்கட்டும். நீங்கள் இதுவாகவோ அல்லது அதுவாகவோ ஆக வேண்டுமென சொல்லாதீர்கள். நடைமுறைரீதியாக நீங்கள் இவ்வாறானவர்களே என்ற விழிப்புணர்வு உங்களுக்கு ஏற்கனவே இருக்க வேண்டும். இதில் நீங்கள் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆனால் அந்த நம்பிக்கை உங்கள் ஆன்மீக போதையின் மூலம் காட்டப்பட வேண்டும். ஆகையால், நீங்கள் சதா போதையை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் யாரென்று அறிந்திருப்பதன் ஆன்மீக போதை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். இந்த போதை உங்களில் வெளிப்படும் போது, ஒவ்வொரு விநாடியிலும்; நீங்கள் தொடர்ந்தும் பொக்கிஷங்களை சேர்த்துக்

கொள்வீர்கள்.

ஆகையால், நீங்கள் எதைச் சேமித்துள்ளீர்கள் எனப் பார்ப்பதற்கு உங்களின் சேமிப்புக் கணக்குகளை பாப்தாதா சோதித்ததால், அவர் விசேட கவனம் செலுத்துங்கள் என உங்களைக் கேட்கிறார். காலம் சடுதியாக ஒரு முடிவிற்கு வரப் போகிறது. அது எப்போது நடக்கும் என உங்களுக்கு முன்கூட்டியே தெரிவிக்கப்படும், அதனால் அப்போது எல்லாம் சரியாகிவிடும் என நினைக்காதீர்கள். காலத்தைத் தமது ஆதாரம் ஆக்கிக் கொள்வதுடன், காலம் அனைத்தையும் சரியாக்கிவிடும், சரியான வேளையில் எல்லாவற்றையும் ஒகே ஆக்கிவிடும் என நினைப்பவர்களின் ஆசிரியர் யார்? அது காலமா அல்லது இறைவனா? இறைவனாலேயே முழுமை நிலையை அடைய முடியாமல், காலத்தால் முழுமை அடைகின்ற ஒருவரைப் பற்றி நீங்கள் என்ன சொல்வீர்கள்? காலம் உங்களின் தலைவனா அல்லது இறைவன் உங்களின் ஆசிரியரா? நாடகத்தின்படி, உங்களை மாற்ற வேண்டும் எனக் காலம் உங்களுக்குக் கற்பித்தால், அல்லது காலத்தின் அடிப்படையில் நீங்கள் உங்களை மாற்றிக் கொண்டால், அந்த வேளையில் காலமே உங்களின் தலைவனாக இருப்பதனால், அதற்கேற்பவே நீங்கள் உங்களின் வெகுமதியைப் பெறுவீர்கள் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். காலம் உங்களுக்காகக் காத்திருக்கிறது. நீங்கள் காலத்திற்காகக் காத்திருக்கக்கூடாது. காலம் படைப்பாகும். நீங்கள் மாஸ்ரர் படைப்பாளிகள். எனவே, உங்களின் படைப்பானது அதன் படைப்பாளர்களுக்காகக் காத்திருக்க வேண்டும். மாஸ்ரர் படைப்பாளர்களான நீங்கள் காலத்திற்காகக் காத்திருக்கக்கூடாது. உண்மையில், இதில் என்ன கஷ்டம் உள்ளது? நீங்கள்தான் இலகுவான ஒன்றையும் கஷ்டம் ஆக்கிக் கொள்கிறீர்கள். அது கஷ்டம் இல்லை. ஆனால் நீங்களே அதைக் கஷ்டம் ஆக்கிக் கொள்கிறீர்கள். உங்களுக்கு என்ன சுமைகள் இருந்தாலும் அவற்றைச் சுமப்பதற்குத் தந்தை முன்வருகிறார். அவற்றை எப்படிச் சுமையளிப்பது என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் தொடர்ந்து அந்தச் சுமைகளைச் சுமக்கிறீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் களைப்படைந்துவிடுகிறீர்கள். பின்னர் தந்தையிடம் முறையிடுகிறீர்கள். 'நான் என்ன செய்வது? எப்படி நான் இதைச் செய்வது?' என நீங்கள் கேட்கிறீர்கள். இந்தச் சுமைகளைச் சுமக்க வேண்டும் என நீங்கள் ஏன் வலியுறுத்துகிறீர்கள்? உங்களிடம் இருந்து சுமைகள் அனைத்தையும் பெற்றுக்கொள்வதற்குத் தந்தை முன்வருகிறார். 63 பிறவிகளாகச் சுமைகளைச் சுமக்கும் பழக்கத்தை நீங்கள் ஏற்படுத்தியிருப்பதனால், அந்தப் பழக்கத்தின் நிர்ப்பந்தத்திற்கு உள்ளாகுகிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியுள்ளது. சிலவேளைகளில் அது உங்களுக்கு இலகுவாக உள்ளது. சிலவேளைகளில் அது கஷ்டமாக உள்ளது. உங்களின் பணிகள் அனைத்தும் எல்லா வேளையும் இலகுவாக இருக்கும் அல்லது எல்லா வேளையும் கஷ்டமானதாக இருக்கும். ஏன் அது சிலவேளைகளில் இலகுவாகவும் ஏனைய வேளைகளில் கஷ்டமாகவும் இருக்க வேண்டும்? இதற்கு ஏதாவது காரணம் இருக்க வேண்டும். இதற்கு ஏதாவது காரணம் உள்ளதா? ஏதாவதொன்று கஷ்டமாக இருப்பதற்கான காரணம் என்னவென்றால், உங்களின் பழக்கவழக்கங்களின் நிர்ப்பந்தத்திற்கு நீங்கள் உள்ளாகுவதேயாகும். தனது குழந்தைகள் சிரமப்பட வேண்டியுள்ளதை ஏற்றுக் கொள்வது பாப்தாதாவிற்கு மிகவும் கடினமாக உள்ளது. அவர் அதை விரும்புவதேயில்லை! மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானுக்கு எப்படி எதுவும் சிரமமாக இருக்க முடியும்? உங்களுக்கு

நீங்கள் என்ன பட்டத்தைக் கொடுத்துள்ளீர்கள்? கஷ்டமான யோகிகளா அல்லது இலகு யோகிகளா? அப்படியென்றால், நீங்கள் உங்களின் பட்டத்தை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் இலகுயோகிகள் என இனிமேலும் சொல்லக்கூடாது. நீங்கள் சிலவேளைகளில் இலகு யோகிகளும் ஏனைய வேளைகளில் கஷ்டப்படும் யோகிகளா? யோகம் என்றால் உண்மையில் என்ன? பாபாவை நினைப்பதே நீங்கள் எல்லோரும் செய்ய வேண்டிய செயலாகும். நீங்கள் சக்திவாய்ந்த யோகம் செய்யும்போது எதுவும் கஷ்டமாக இருக்க முடியாது. யோகம் என்பது உங்களின் அன்பு நெருப்பாகும். ஏதாவதொன்று எத்தனை கஷ்டமானதாக இருந்தாலும், உங்களின் அன்பு அக்கினியானது அதை மாற்றக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். இரும்புகூட நெருப்பில் வளைகிறது. எனவே, இந்த அன்பு அக்கினியால் கஷ்டமான விடயத்தையும் இலகுவானதாக மாற்ற முடியாதா? சில குழந்தைகள் பாபாவிற்குப் பல அற்புதமான விடயங்களைச் சொல்கிறார்கள். ‘பாபா, சூழல் அப்படி இருக்கும்போது என்னால் என்ன செய்ய முடியும்? எனது சகபாடி அப்படி இருக்கும்போது என்னால் என்ன செய்ய முடியும்? நாங்கள் அன்னமும் நாரையும் போல் இருக்கிறோம். கடந்தகாலக் கர்மக் கணக்குகள் எல்லாம் எனக்கு இருக்கும்போது நான் என்ன செய்ய முடியும்?’ நீங்கள் பாபாவிற்கு இவ்வாறான மிகவும் அற்புதமான விடயங்களைக் கூறுகிறீர்கள். ஆகவே, தந்தை உங்களிடம் கேட்கிறார்: பிராமணர்களான நீங்கள் செய்யும் ஒப்பந்தம் என்ன? நீங்கள் ஒரு ஒப்பந்தத்தைச் செய்தீர்களா? உலகை மாற்றுவோம் என்ற ஒப்பந்தத்தை நீங்கள் செய்துள்ளீர்கள். உலகை மாற்றக்கூடியவர்களால் தமது கஷ்டங்களை மாற்ற முடியாதா?

எனவே, நீங்கள் இன்று என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் தொடர்ந்து உங்களின் சேமிப்புக்களை அதிகரிப்பீர்கள். தம்மை இலகு யோகிகள் எனக் கூறுபவர்கள். இப்போது தங்களை அப்படியே அனுபவம் செய்வார்கள். சிலவேளைகளில் ஏதாவதொன்றை இலகு என்று உணர்வதிலும் ஏனைய வேளைகளில் அதைக் கஷ்டம் என்று உணர்வதிலும் எந்தவிதமான களிப்பும் இல்லை. பிராமண வாழ்க்கை என்பது களிப்பூட்டும் வாழ்க்கையாகும். சங்கமயுகம் என்பது களிப்பிற்கான யுகமாகும். இது எந்தவிதமான சுமைகளையும் சுமப்பதற்கான யுகம் கிடையாது. இது உங்களின் சுமைகளை நீக்குவதற்கான யுகம் ஆகும். ஆகவே, ஞானக் கண்ணாடியில் உங்களின் பாக்கிய ரூபத்தைச் சோதித்துப் பாருங்கள். அதை மிகக் கவனமாகச் சோதியுங்கள். உங்கள் எல்லோரிடமும் ஒரு கண்ணாடி இருக்கிறதல்லவா? இது உடையவில்லைத்தானே? உங்கள் எல்லோரிடமும் ஒரு கண்ணாடி இருக்கிறதல்லவா? நீங்கள் எல்லோரும் ஒரு கண்ணாடியைப் பெற்றுள்ளீர்களா? தாய்மார்களான உங்கள் எல்லோருக்கும் ஒரு கண்ணாடி கிடைத்துள்ளதா அல்லது அதைக் களவாடி விட்டார்களா? எல்லாவற்றையும் பார்த்துக் கொள்வதில் பாண்டவர்கள் கெட்டிக்காரர்கள். உங்களிடம் கண்ணாடி இருக்கிறதா? நீங்கள் மிக நன்றாக உங்களின் கைகளை உயர்த்தியுள்ளீர்கள். இது நல்லது. உங்களின் பாக்கிய ரூபத்தைப் பாருங்கள். உங்களின் பாக்கிய ரூபத்தைத் தொடர்ந்து பார்க்கும்போது, சதா ஆஹா! ஆஹா! என்ற பாடலைப் பாடுங்கள். ‘ஆஹா எனது பாக்கியமே! ஆஹா எனது பாபா! ஆஹா எனது குடும்பமே! இந்தக் குடும்பமும் ஆஹா! ஆஹா!’, அற்புதம், அப்படித்தானே? ஒருவர் மிகவும் அற்புதமானவர் என்றும் இன்னொருவர் சிறிது இப்படி அல்லது அப்படி என்றும் இல்லைத்தானே? இல்லை! ஆஹா எனது

குடும்பமே! ஆஹா எனது பாக்கியமே! ஆஹா எனது பாபா! பிராமண வாழ்க்கை என்றால், ஆஹா! ஆஹா! என்று அர்த்தம். ஐயோ! ஐயோ! என்பதல்ல. (துயர அழுகுரல்). உங்களுக்கு பெளதீகமாக நோய் ஏற்பட்டாலும் உங்களிடமிருந்து எந்தவிதமான துன்ப அழுகையும் வெளிப்படக்கூடாது. இதுவும் உங்களின் சுமைகளை நீக்குவதற்கான வழிமுறையாகும். உங்களின் சுமைகளை 10 தொன்னில் இருந்து 3 அல்லது 4 தொன்களாகக் குறைக்கக்கூடியதாக இருந்தால் அது நன்மையா அல்லது துன்பம் தருவதா? அது என்ன? ஆஹா! எனது சுமை குறைந்துவிட்டது. எனது பாகம் இத்தகையது! 'ஓ! இந்த நோய் என்னை விடுவதேயில்லை' எனச் சொல்லாதீர்கள். நீங்கள் அதைக் கைவிட வேண்டுமா அல்லது நோய் அதுவாகப் போய்விடுமா? ஆஹா! ஆஹா! எனத் தொடர்ந்து சொல்வதன் மூலம், உங்களின் நோயும் சந்தோஷப்படும். பாருங்கள், இங்கேயும் அதுவே நடக்கிறது. நீங்கள் யாரையாவது புகழும்போது, ஆஹா! ஆஹா! எனச் சொல்கிறீர்கள். எனவே, வருகின்ற எந்தவொரு நோய்க்கும் ஆஹா! ஆஹா! எனச் சொல்லுங்கள். 'ஏன் இது எனக்கு வந்தது? எனக்கு மட்டுமே இந்தக் கர்மக்கணக்கா?' எனக் கேட்காதீர்கள். நீங்கள் பெற்றுள்ள பேறுகளுடன் ஒப்பிடும்போது, அந்த நோய் எதுவுமேயில்லை. உங்களின் கர்மக் கணக்குகளின் முன்னால் நீங்கள் உங்களின் பேறுகளை வைக்கும்போது, உங்களின் கணக்கு எப்படி இருக்கும்? அவை மிகவும் அற்பமானதாகவே இருக்கும். உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையில் என்ன நடந்தாலும் நீங்கள் அதைச் சாதகமாகவே பார்க்க வேண்டும். எதிர்மறையான எதையும் எப்படி சாதகமாக மாற்றுவது என உங்களுக்குத் தெரியும்தானே? நீங்கள் சாதக சிந்தனையைப் பற்றிய பாடநெறிகளை வழங்குகிறீர்கள்தானே? ஆகவே, அந்த வேளையில், உங்களுக்கே அந்தப் பாடநெறியைக் கொடுங்கள். அப்போது கஷ்டமான எதுவும் இலகுவானதாகிவிடும். பிராமண அகராதியில் கஷ்டம் என்ற வார்த்தையே இருக்கக்கூடாது. அச்சா, உங்களுக்கு என்ன கணக்குகள் இருந்தாலும், ஆத்மாக்களுடனோ அல்லது சடப்பொருளுடனோ அல்லது உங்களின் சொந்தச் சரீரத்துடனோ இருந்தாலும் - சடப் பொருளின் பஞ்சபூதங்களும் இலகுவான எதையும் நீங்கள் கஷ்டமாக அனுபவம் அடையச் செய்யும் - அந்தக் கர்மக்கணக்குகளை யோக அக்கினியால் மாற்றிவிடுங்கள். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் எனப் புரிந்து கொண்டீர்களா? உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கை நீங்கள் அதிகரிக்க வேண்டும். சாதாரணமான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். உங்களின் வார்த்தைகளிலும் பல்வேறு உணர்வுகளும் நோக்கங்களும் உள்ளன. ஒருவரின் வார்த்தைகளில் இருந்து அவரின் நோக்கங்களும் உணர்வுகளும் என்னவென்பதை உங்களால் சொல்ல முடியும். நீங்கள் என்ன வார்த்தைகளைப் பேசுகிறீர்களோ, அதை ஆத்ம உணர்வுடனும் உபகாரம் மற்றும் மேன்மையான நல்லாசிகளுடனும் பேசுங்கள். உங்களின் வார்த்தைகளிலும் உணர்வுகளிலும் இவை இருக்க வேண்டும். மாயையின் உணர்வுகள் பொறாமை, வெறுப்பு போன்றவையாகும். எப்போதும் நல்லாசிகளையும் தூய உணர்வுகளையும் கொண்டிருங்கள். இது இப்படி இருக்கிறதா? உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களின் ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் சோதித்துப் பாருங்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் ஒவ்வொரு பொக்கிஷத்தையும் - காலப் பொக்கிஷம், வார்த்தைகளின் பொக்கிஷம், எண்ணங்களின் பொக்கிஷம், சக்திகளின் பொக்கிஷம், ஞானப் பொக்கிஷம், நற்குணங்களின் பொக்கிஷம்- சேமிக்க வேண்டும். முழு மதிப்பெண்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுதல் என்றால், ஒவ்வொரு பொக்கிஷக் கணக்கும் நிரம்பியிருத்தல் என்று அர்த்தம். அப்போது மட்டுமே உங்களிடம்

முழு மதிப்பெண்கள் உள்ளன, அதாவது, நீங்கள் திறமைச் சித்தி எய்தியுள்ளீர்கள் என்று சொல்ல முடியும். ஒரு குறிப்பிட்ட பொக்கிஷத்தில் சேமிக்காவிட்டால் பரவாயில்லை என நினைக்காதீர்கள். திறமைச்சித்தி எய்துவதற்கு, உங்களின் கணக்கானது சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிரம்பியிருக்க வேண்டும். அச்சா.

ஒரு விநாடியில் தாம் விரும்பிய எந்த வகையான எண்ணங்களையும் தம்மால் உருவாக்க முடியும் என நினைப்பவர்கள், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! ஒரு விநாடியில் உங்களால் உங்களின் மனங்களைக் கட்டுப்படுத்த முடியுமா? இதை ஒரு விநாடியில் உங்களால் செய்ய முடியுமா? இதை உங்களால் செய்ய முடியும் என்றால், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! நீங்கள் இந்தச் சூழலில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் மதுவனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். மதுவனத்தின் சூழல் சக்திவாய்ந்தது. இந்தச் சூழலில் இங்கே அமர்ந்திருக்கும்போது, உங்களால் உங்களின் மனங்களைக் கட்டுப்படுத்த முடிகிறதா? நீங்கள் அதை ஒரு விநாடியில் செய்தாலென்ன அல்லது ஒரு நிமிடத்தில் செய்தாலென்ன, உங்களால் இங்கே உங்களின் மனங்களைக் கட்டுப்படுத்த முடிகிறதா? ஹே ஆத்மா, பரந்தாமவாசி ஆகுவாயாக என உங்களின் மனதிற்குக் கட்டளை இடுங்கள். அப்போது உங்களின் மனம் உங்களின் கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிகிறதா இல்லையா எனப் பாருங்கள். (பாபா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்)

சகல பொக்கிஷங்களின் அதிபதிகளாக இருக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், ஒரு விநாடியில் கஷ்டமான எதையும் சதா இலகுவானது ஆக்கும் இலகு யோகிகளுக்கும் தமது எண்ணங்களையும் நேரத்தையும் செயல்களையும் சதா மேன்மையானது ஆக்குபவர்களுக்கும் சதா தமது கணக்குகளில் சேமித்து அதை அதிகரிப்பவர்களுக்கும் தமது மனங்களின் அதிபதிகளுக்கும் தமக்குக் கொடுத்த கட்டளைகளைக் கடைப்பிடிக்கும் மனதையும் புத்தியையும் சம்ஸ்காரங்களையும் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும் பாபாவின் இதயத்தில் இருந்து தொலைவில் இருக்காத, உள்நாட்டையும் வெளிநாடுகளையும் சேர்ந்தவர்கள் எல்லோருக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்தேயும்.

ஆசீர்வாதம்: அதியுயர்ந்த தந்தை, அதியுயர்ந்த சுயம் மற்றும் அதியுயர்ந்த பணியின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் தந்தைக்குச் சமமானவர்

ஆகும் சக்திசாலி ஆகுவீர்களாக.

இன்றைய உலகில், விஜபி யின் குழந்தை தன்னையும் ஒரு விஜபி யாகவே கருதுவார். எவ்வாறாயினும், தந்தையை விட அதியுயர்ந்தவர் யாரும் கிடையாது. நாங்கள் அதியுயர்ந்த ஆத்மாக்கள், அதிமேலான தந்தையின் குழந்தைகள். இந்த விழிப்புணர்வானது உங்களைச் சக்திசாலி ஆக்கும். அதியுயர்ந்த தந்தையினதும் அதியுயர்ந்த சுயத்தினதும் அதியுயர்ந்த பணியினதும் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பவர்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆத்மாக்களான உங்களைத் தவிர முழு உலகிலும் வேறு எவருமே அதி மேன்மையானவர்கள் இல்லை. இதனாலேயே நீங்கள் புகழப்படுகிறீர்கள் அத்துடன் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள்.

சுலோகம்: முழுமை என்ற கண்ணாடியில் உங்களின் சூட்சுமமான பற்றுக்களைச் சோதித்தறிந்து, அவற்றில் இருந்து விடுபடுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கான பிரத்தியேக வகுப்பைப் பெறுவதற்காக நீங்கள் இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள், ஏன் இக் கல்வியைக் கற்பதற்கு எவ்விதச் செலவுகளையும் செய்வதில்லை?

பதில்: தந்தையே உங்களது ஆசிரியரும் என்பதாலாகும். தந்தை எவ்வாறு தனது குழந்தைகளிடமிருந்து கட்டணம் அறவிட முடியும்? நீங்கள் தந்தையின் குழந்தைகளாகி, அவரது மடியில் அமர்ந்துவிட்டதும், ஆஸ்திக்கான உரிமையைப் பெறுகிறீர்கள். ஒரு சிப்பியளவுகூட செலவு செய்யாது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வைரங்கள் போன்ற தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் யாத்திரைகள் செல்வதுடன், தான தர்மங்களும் செய்கிறார்கள். அவை அனைத்தும் வீணான செலவுகளேயன்றி. வேறெதுவுமில்லை. இங்கு தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் இராச்சியத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் முழு ஆஸ்தியையும் இலவசமாகக் கொடுக்கிறார். ஆகவே தூய்மையானவர்களாகி, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் மாணவர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தையின் மாணவர்கள் எதனைக் கற்கின்றார்கள்? மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கான பிரத்தியேக வகுப்பைத் தந்தை எங்களுக்குத் தருகிறார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடமிருந்து ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பிரத்தியேக வகுப்பைப் பெறுகின்றோம். பிறவி பிறவியாக நாங்கள் எங்களைச் சரீரதாரிகளாகக் கருதினோமேயல்லாது, ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதவில்லை என்பதை இப்போது புரிந்து கொண்டுள்ளோம். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளைப் பிரத்தியேக வகுப்பிற்கு ஓர் இடத்திற்கும், சற்கதி பெறுவதற்கு, வேறு இடத்திற்கும் அனுப்புவார். ஒரு தந்தை, முதியவரானதும், ஓய்வு பெறுவதற்கு விரும்புகின்றார். எவ்வாறாயினும், ஓய்வு பெறும் ஸ்திதி என்பதன் அர்த்தத்தை எவரும் புரிந்து கொள்வதில்லை. நாங்கள் எவ்வாறு சத்தத்திற்கு அப்பாற் செல்ல முடியும்? இது அவர்களின் புத்தியில் இருப்பதில்லை. இப்போது நாங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறோம். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எங்கிருந்து வந்தீர்களோ, அங்கு நீங்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள். இங்கு வந்த பின்னர், நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கும்போது, தூய்மையற்றவர்கள் ஆகின்றீர்கள். இப்பொழுது யார் உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவார்? மக்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! எவரும் தங்கள் குருவைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொண்டிருப்பினும், அவர்களுக்கு அவர்மீது முழு நம்பிக்கை இருப்பதில்லை. ஆகையாலேயே தம்மை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கும், தம்மைச் சப்தத்திற்கு அப்பாற் அழைத்துச் செல்லக் கூடிய இன்னொரு குருவைத் தேடுகின்றார்கள். இதற்குப் பல வழிமுறைகள் உருவாக்கப்படுகின்றன. இன்ன, இன்னார் அதிகம் புகழப்படுவதாகக்

கேள்விப்பட்டதும், அவர்கள் அவரிடம் செல்வார்கள். உங்கள் ஞானத்தின் அம்புகள், இந்த விருட்சத்தின் மரக்கன்றுகளையே தாக்கும். இது மிகவும் தெளிவானது என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் செல்கின்றீர்கள். அது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. ஓர் ஆசிரியருக்கு ஒரு பாடசாலையில் கற்பிப்பது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. பக்தர்களுக்கு என்ன வேண்டுமென்று எவருக்கும் தெரியாது. இந்த நாடகத்தின் சக்கரத்தைக், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது மிகவும் நன்றாக அறிந்திருக்கிறீர்கள். உண்மையில் தந்தையே, உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுத்தார் என்பதையும், அதனையே இப்போது அவர் மீண்டும் கொடுக்கின்றார் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆகவே நீங்கள் அதே ஸ்திதியை மீண்டும் அடைவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்து கொள்வீர்கள். தூய்மையாகுவதற்கு, முதன்மையானதும், முக்கியமானதுமான விடயம் தந்தையை நினைவு செய்தலாகும். அனைவரும் தங்கள் லௌகீகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்களுக்குத் தங்களுடைய பரலோகத் தந்தையைக்கூடத் தெரியாது. இதுவே அனைத்திலும் இலகுவானது என்பதையும், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித், தந்தையை நினைவு செய்வதே மிகவும் சிரமமானது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆத்மா ஓர் சின்னஞ்சிறிய நட்சத்திரம் போன்றவர். தந்தையும் ஒரு நட்சத்திரமேயாவார். அவர் முழுமையான தூய ஆத்மா ஆவார். ஆனால் இவரோ முற்றிலும் தூய்மையற்றவர். முழுமையாகத் தூய்மையான ஒருவரின் சகவாசம் உங்களை அக்கரைக்கு இட்டுச் செல்லும். ஆனால் அது ஒரேயொருவருடைய சகவாசமேயாகும். நிச்சயமாக உங்களுக்கு அந்த சகவாசமே தேவை. ஐந்து விகாரங்கள் என்ற இராவணனின் தீய சகவாசமும் உங்களிடமுள்ளது. அது இராவணனின் சமுதாயம் என்று அழைக்கப்படும். இப்பொழுது நீங்கள் இராமரின் சமுதாயத்திற்கு உரியவர்களாக ஆகிக்கொண்டு இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இராமரின் சமுதாயத்தினர் ஆகும்போது, இந்த இராவண சமுதாயம் இங்கு இருக்க மாட்டாது. உங்களுடைய புத்தியில் இந்த ஞானம் உள்ளது. கடவுள் இராமர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். கடவுளே வந்து, இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அதாவது அவர் சூரிய வம்ச இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அதனை இராம இராச்சியம் என்று அழைக்கமுடியாது ஆனால் இராம இராச்சியத்தையும், இராவண இராச்சியத்தையும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானதாகும். உண்மையில் அது சூரிய வம்ச இராச்சியமாகும். உங்களிடம் ஒரு சிறிய கைநூல் உள்ளது: எவ்வாறு நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கையை வைரம் போன்று ஆக்க முடியும்? இப்பொழுது உங்களைத் தவிர, ஏனையவர்களுக்கு, வைரம் போன்ற வாழ்க்கை பற்றி என்ன தெரியும்? 'எவ்வாறு தேவர்களைப் போன்று, ஒரு வைர வாழ்க்கையை உருவாக்குவது?' என்று நீங்கள் எழுத வேண்டும்;. 'தேவர்' என்ற வார்த்தையையும் நீங்கள் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இங்கு நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கையை வைரம் போன்று ஆக்குகிறீர்கள் என்பதை உணர்கிறீர்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் அதனை அவ்வாறு ஆக்க முடியாது. நூல் நல்லது. ஆனால், இந்தச் சொற்களையும் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள்: ஒரு சிப்பியளவுகூட செலவழிக்காது, நீங்கள் அசுரர் போன்ற சிப்பி வாழ்க்கையிலிருந்து, தேவர் போன்ற வைர வாழ்க்கையை ஒரு விநாடியில் பெறலாம். ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன், அவருக்குத் தந்தையின் ஆஸ்திக்கான உரிமை கிடைக்கிறது. குழந்தை ஏதாவது செலவு செய்கின்றதா? தந்தையின் மடிக்குச் சென்றதும் அவர் ஆஸ்திக்கான

உரிமையைப் பெறுகிறார். தந்தைக்கே செலவு ஏற்படுகின்றதேயன்றி, குழந்தைக்கல்ல. இதுவரை நீங்கள் என்ன செலவழித்தீர்கள்? தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகியதால், உங்களுக்கு ஏதாவது செலவுகள் ஏற்பட்டதா? இல்லை. ஒரு லௌகீகத் தந்தைக்கு உரியராகுவதற்கு உங்களுக்கு எவ்விதச் செலவும் ஏற்படாததைப் போன்று, பரலோகத் தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகுவதால், உங்களுக்கு எவ்விதச் செலவும் ஏற்படாது. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் சிறு குழந்தைகள் அல்ல. நீங்கள் வளர்ந்து விட்டீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள். ஆகவே தந்தை உங்களுக்குப் புத்திமதி கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்க வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையானவர்கள் ஆக வேண்டும். அதற்கு எந்தச் செலவும் செய்ய வேண்டியதில்லை. கங்கையில் குளிப்பதற்கு அல்லது யாத்திரைத் தலங்களுக்கு மக்கள் செல்லும்போது, அவர்கள் செலவு செய்ய வேண்டியிருக்கும். உங்களுக்குத் தந்தை மீது நம்பிக்கை ஏற்படும்போது, அதனால் உங்களுக்கு ஏதாவது செலவு ஏற்பட்டதா? உங்கள் நிலையத்திற்கு வருபவர்களிடம், எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள் என்று நீங்கள் அவர்களிடம் கூறுகின்றீர்கள். அவரே தந்தை. தந்தையே கூறுகிறார்: என்னிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு நீங்கள் விரும்பினால், தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையானவர்கள் ஆகங்கள். அப்போதுதான் உங்களால், தூய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகமுடியும். தந்தை வைகுந்தத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்கும் தெரியும். விவேகமான குழந்தைகள் இதனை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஏனையவற்றைக் கற்பதற்கு அதிகளவு செலவு செய்ய வேண்டியுள்ளது. ஆனால், இங்கு எவ்விதச் செலவுமில்லை. ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் அழிவற்றவர், ஆனால் சரீரம் அழிந்துவிடும். குழந்தைகள் முதலான அனைவரும் அழிக்கப்பட்டு விடுவார்கள். நல்லது, அவ்வாறாயின், நீங்கள் சேர்த்து வைத்திருக்கும் பணம் அனைத்தையும் என்ன செய்யப் போகின்றீர்கள்? உங்களுக்குச் சில கருத்துக்கள் இருக்க வேண்டும். எவராவது செல்வந்தராக இருந்து, அவருக்கு வேறு எவரும் இல்லாவிட்டால், ஞானத்தைப் பெற்றதும், அவர் புரிந்துகொள்கிறார்: அவ்வாறான நிலைமையில் பணத்தை நான் என்ன செய்வேன்? கல்வி, வருமானத்திற்கான ஒரு மூலாதாரம் ஆகும். பாபா உங்களுக்கு ஏப்ரலுறாம் லிங்கனைப் பற்றிக் கூறியுள்ளார். அவர் மிகவும் ஏழையாக இருந்தார். ஆனால் அவர் இரவில் விழித்திருந்து படிப்பார். அவர் மிகவும் திறமைசாலியாகியதால், அவர் ஜனாதிபதி ஆனார். இதற்கு ஏதும் செலவு செய்யவேண்டி இருந்ததா? எதுவுமேயில்லை. ஏழைகள் பலர் உள்ளார்கள். ஆகவே அரசாங்கம் அவர்களின் கல்விக்குப் பணம் எதனையும் அறவிடுவதில்லை. பலர் அவ்வாறு கற்கிறார்கள். ஆகவே அவரும் எவ்விதக் கட்டணமும் செலுத்தாது ஜனாதிபதி ஆகினார். அவர் அவ்வாறான ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றார்! இந்த அரசாங்கமும் கட்டணம் எதனையும் அறவிடுவதில்லை. உலகிலுள்ள அனைவரும் ஏழைகள் என்பதை பாபா புரிந்துகொண்டுள்ளார். சிலர் எவ்வளவுதான் செல்வந்தர்களாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை. அவர்கள் மில்லியன்களை அல்லது பில்லியன்களை உடையவர்களாக இருக்கலாம். அவர்களும் ஏழைகள்தான். நான் அவர்களைச் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகிறேன். அவர்கள் எவ்வளவு செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், அவை அனைத்தும் ஒரு சில நாட்களுக்கே

இருக்கப் போகின்றன என்பதையும், அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே அவர்கள் அனைவரும் ஏழைகள். அனைத்தும் கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. இந்தக் கல்விக்காகத் தந்தை குழந்தைகளிடமிருந்து எதனைப் பெறுவார்? தந்தையே உலக அதிபதியாவார். எதிர்காலத்தில் நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இதனை ஸ்தாபிப்பதற்காக நான் வந்துள்ளேன். இதன் விளக்கமும் பட்ஜித் உள்ளது. புதிய கண்டுபிடிப்புக்கள் தொடர்ந்து மேற்கொள்ளப்படுகிறது. சிவபாபா கூறுகிறார்: எனது ஆத்மாவில் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து, தூய்மையற்றவர்களாகவும், விகாரமுள்ளவர்களாகவும் ஆகியுள்ளவர்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உலக இராச்சியத்தைப் பெற்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை கூறும் முக்கியமான விடயம்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அவர் உங்களுக்கு நேரடியாகவே கூறுகிறார். அவர் ஓர் இரத்தத்தைக் கண்டுபிடித்துள்ளார். ஆகவே தந்தை வந்துள்ளார். நிச்சயமாக நிர்ணயிக்கப்பட்ட ஓர் இரதம் இருக்க வேண்டும். இந்த நாடகம் முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அதனை மாற்றமடியாது. மக்கள் கூறுகிறார்கள்: இந்த இரத்தின் வியாபாரி எவ்வாறு பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆகமுடியும்? அவர் ஓர் இரத்தின் வியாபாரியாக இருந்தார் என்பதனை அவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள். ஒன்று நிஜமான இரத்தினம், மற்றையது போலியானது. இங்கும், தந்தை உங்களுக்கு நிஜமான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கிறார். ஆகவே அந்த இரத்தினங்களால் என்ன பிரயோஜனம்? இவை ஞான இரத்தினங்கள். இதனோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்போது, அந்த இரத்தினங்கள் எவ்விதப் பெறுமதியும் அற்றவையாகும். அவர் இந்த இரத்தினங்களைக் கண்டதும், அந்த இரத்தினங்களால் எவ்விதப் பயனும் இல்லை என்பதனைப் புரிந்து கொண்டார். அழிவற்ற இந்த ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினமும் பல நூறாயிரம் பெறுமதி வாய்ந்தது. நீங்கள் பல இரத்தினங்ளைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த ஞான இரத்தினங்களே நிஜமானவை ஆகுகின்றன. உங்களுடைய புத்தியை நிரப்புவதற்கே தந்தை உங்களுக்கு இந்த இரத்தினங்களைக் கொடுக்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவற்றை நீங்கள் இலவசமாகப் பெறுகிறீர்கள். அதற்கு நீங்கள் எவ்விதச் செலவும் செய்ய வேண்டியதில்லை. அங்கு சுவர்களிலும், கூரைகளிலும் வைரங்கள் பதிக்கப்பட்டிருக்கும். அவற்றின் பெறுமதி என்னவாக இருக்கும்? அவை பின்னர் மதிப்பிடப்படும். அங்கு வைரங்களும், ஆபரணங்களும் கூட உங்களுக்கு ஒரு பொருட்டாக இருக்கமாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கவேண்டும். பாபா தான் ரூப்பும் அத்துடன் பசன்தும் என்று விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பாபாவிற்கு ஒரு சின்னஞ்சிறிய உருவம் உள்ளது. அவர் ஞானக் கடலென்றும் அழைக்கப்படுகிறார். இவை ஞான இரத்தினங்கள். இவற்றின் மூலம் நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஞானம் அமிர்த மழையோ அல்லது நீர் மழையோ அல்ல. ஒரு கல்வியில், நீர் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தூய்மையாகுவதற்குச் செலவு செய்யவேண்டும் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துணர்வைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தூய்மையாக்குபவர் தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களுடைய யோக சக்தியின் மூலம் நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் தூய்மையானவர்களாகி, தூய உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என்பது உங்களுக்குத்

தெரியும். ஆகவே இது சரியா அல்லது அது சரியா? உங்களுடைய புத்தி இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் பற்றி ஆராய்ந்து பார்க்கவேண்டும். நாடகத்தில் பக்திக்கான பாகம் இருக்கவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையானவர்களாகி, தூய உலகத்திற்குச் செல்லவேண்டும். தூய்மையாகுபவர்கள் அங்கு செல்வார்கள். இங்கு மரக்கன்றாக இருப்பவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். ஆனால் மற்றவர்கள் எவரும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் புதைசேற்றில் அகப்பட்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் இதனைக் கேட்பார்கள். முடிவில் கூறுவார்கள்: 'ஓ பிரபுவே, பழைய உலகைப் புதிய உலகம் ஆக்குகின்ற உங்கள் விளையாட்டு தனித்துவமானதாகும்!' உங்களுடைய இந்த ஞானம் பற்றி தினசரிப் பத்திரிகைகளில் அதிகமாக வெளியாகும் நீங்கள் வர்ணப் படங்களை அச்சிட்டு, அதில் எழுதவும் வேண்டும்: சிவபாபா எங்களுக்குப் பிரஜாபிதா பிரம்மா மூலமாகக் கறபித்து இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக அதாவது உலக அதிபதிகள் ஆக்குகிறார், அது எவ்வாறு? நினைவு யாத்திரை மூலமாகும். பாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் துரு அகற்றப்படும். நீங்கள் எங்கிருந்தாலும், உங்களால் அனைவருக்கும் இந்தப் பாதையைக் காட்ட முடியும்: தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்வதுடன், உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அவர்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் நினைவூட்டுங்கள். அவர்களின் முகத்தில் மாற்றம் தெரிகிறதா என்று பாருங்கள். அவர்களுடைய கண்கள் ஈரமாகின்றதா? அவ்வாறாயின் அவர்களின் புத்தியில் ஏதோ பதிந்துள்ளது என்று நீங்கள் புரிந்துகொள்ளலாம். அனைத்திற்கும் முதலில் இந்த ஒரு விடயத்தை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் தந்தை கூறினார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். சிவபாபா வந்துவிட்டார். இதனாலேயே அவரது பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுகிறது. பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குவதற்கு அவர் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இளைய புத்திரிகள்கூட அமர்ந்திருந்து, இதனை விளங்கப்படுத்த முடியும். எல்லையற்ற தந்தை சிவபாபா இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். 'பாபா' என்ற வார்த்தை மிகவும் இனிமையானது. பாபாவும், ஆஸ்தியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தளவு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இது மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கான பாடசாலையாகும். எவ்வாறாயினும், தேவர்கள் தூய்மையானவர்களே. தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்: மன்மனாபவ. நீங்கள் இவ வார்த்தையைக் கேள்விப்பட்டு இருக்கிறீர்கள். இதற்கு முன்னர் நீங்கள் கேள்விப்படவில்லையானால், தந்தை இப்போது உங்களுக்குக் கூறுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் கலப்படம் அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இந்த முயற்சியே தேவையாகும். இந்த ஞானம் மிகவும் சிறந்தது. இதுவே முதந்தரமான ஞர்னம் என்றெல்லாம் ஞானத்தையிட்டுக் கூறுகிறார்கள். ஆனால் எவருக்கும் புராதனமான யோகத்தையிட்டு எதுவும் தெரியாது. நீங்கள் அவர்களுக்குத் தூய்மையாகுவதைப் பற்றிக் கூறுகின்றபொழுதும் அவர்கள் அதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் தமோபிரதானும் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். ஆதியில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னுடன்

இருந்தீர்கள். 'ஓ தந்தையான கடவுளே, வாருங்கள்!' என்று என்னைக் கூவி அழைத்தீர்கள். இப்பொழுது நான் வந்திருப்பதால், எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். இவையே தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆகுவதற்கான வழிகாட்டல்கள் ஆகும். நான் சர்வசக்திவானும், என்றென்றும் தூய்மையானவரும் ஆவேன். இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இது புராதன இராஜயோகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம். உங்கள் குழந்தைகள் போன்றவர்களையும் கவனித்துக் கொள்ளலாம். ஆனால் உங்கள் புத்தியின் யோகம் ஏனைய அனைவரிலும் இருந்து அகற்றப்பட்டு, என்னோடு மாத்திரம் இணைக்கப்பட்டிருக்கட்டும். இதுவே மிகவும் பிரதானமான விடயமாகும். உங்களுக்கு இது புரியாதிருந்தால், உங்களுக்கு எதுவுமே புரியவில்லை என்றே அர்த்தம். ஞானத்தைப் பொறுத்தவரை, அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்கள் மிகவும் நன்றாக ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள். உங்கள் தூய்மையும் நன்றாக உள்ளது, ஆனால் நாங்கள் எவ்வாறு தூய்மை ஆக முடியும்? அவர்கள் இதனைச் சற்றேனும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தேவர்கள் எப்பொழுதும் தூய்மையானவர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் எப்படி அவ்வாறு ஆகினார்கள்? இதனையே நீங்கள் முதலில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நினைவு செய்தலின் மூலமே, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் ஏழைகளில் இருந்து செல்வந்தர் ஆகுவதற்கு, தந்தையிடம் இருந்து அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தொடர்ந்தும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இந்த இரத்தினங்கள் ஒவ்வொன்றும் நூறாயிரக் கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதியானவை. இக் கல்வியின் பெறுமதி அறிந்து அதனைக் கற்றிடுங்கள். இக் கல்வியே உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரம். இதன் மூலமே நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடைகின்றீர்கள்.
 2. இராம சமுதாயத்தினரில் ஒருவர் ஆகுவதாயின், முற்றிலும் தூய்மையான ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தை மாத்திரமே வைத்திருங்கள். எப்பொழுதும் தீய சகவாசத்திலிருந்து தொலைவில் இருங்கள். அனைவரிடத்திலிருந்தும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அகற்றி, ஒரேயொரு தந்தையிடம் மாத்திரம் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.
- ஆசீர்வாத சக்திநிறைந்த நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், ஒவ்வொரு ம்: கணத்திலும் பலமில்லியன்களை வருமானமாக சேர்த்துக் கொள்வதன் மூலம் பல மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுவீர்களாக. உங்கள் நினைவுசெய்தல், ஒவ்வொரு கணமும் பலமில்லியன் வருமானத்தை சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடியளவிற்கு அத்தகைய சக்திவாய்ந்தாகும். ஒவ்வொரு கணமும் பலமில்லியன்களை கொண்டிருப்பவர்கள், பற்பல மில்லியன்களை சேமிக்க முடிவதாலேயே அவர்கள் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள்

எனப்படுகிறார்கள். மிக நன்றாக வருமானம் ஈட்டுபவர்கள் தமது முகங்களில் வித்தியாசமானதொரு பிரகாசத்தை கொண்டிருப்பார்கள். பலமில்லியன் வருமானம் ஈட்டுகின்ற போதை உங்கள் முகங்களில் தெரியட்டும். நீங்கள் தனித்துவமான ஒருவர் என மக்கள் அனுபவம் செய்யும் வகையில் அத்தகைய ஆன்மிக போதையும், சந்தோஷமும் இருக்கட்டும்.

சுலோகம்: நாடகத்தில் அனைத்தும் மிக நன்மைக்கானதாகும்: இந்த விழிப்புணர்வில் நிலைத்திருந்து கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா, சரீரமல்ல. இதுவே முதற் பாடமாகும். அனைவருக்கும் இப்பாடத்தை மிக நன்றாகக் கற்பியுங்கள்.

கேள்வி: ஞானத்தை உரைப்பதற்கான வழி என்ன? எவ்வழிமுறையினால் நீங்கள் ஞானத்தை உரைக்க வேண்டும்?

பதில்: ஞான விடயங்களைக் கடமைக்காக அன்றி, அதிக சந்தோஷத்துடன் பேசுங்கள், ஒன்றாக அமர்ந்திருந்து உங்கள் மத்தியில் ஞானத்தைக் கலந்துரையாடுங்கள். ஞானத்தைக் கடைந்து பின்னர் அதை ஏனையோருக்கும் உரையுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தை உரைத்தால், உங்களைச் செவிமடுப்பவர்களும் சந்தோஷமடைவார்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்காது, இங்கு ஆத்ம உணர்வில் அமர்ந்திருங்கள், ஏனெனில் ஆத்மாவிலேயே நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாவே அனைத்தினாலும் பாதிக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர் என்று கூறப்படுகின்றார். 'தூய்மையற்ற ஆத்மா' என்று கூறப்படும்பொழுது, அவர் நிச்சயமாக ஓர் உயிருள்ளவராக இருப்பதுடன், சரீரத்துடன் இருக்கும் ஆத்மாவாகவும் இருப்பார். கூறப்படுகின்ற முதலாவது விடயம்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி இங்கு அமர்ந்திருங்கள். உங்களை ஒரு சரீரமாகக் கருதாதீர்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி இங்கு அமர்ந்திருங்கள். ஆத்மாவே இப்புலன்களை இயங்கச் செய்கின்றார். மீண்டும் மீண்டும் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதால், நீங்கள் பரமாத்மாவை நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தை நினைவுசெய்தால், உங்களுடைய சரீரத்தின் தந்தையையே நினைவுசெய்வீர்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதுவே முதற் பாடமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அழிவற்றவர்களும் சரீரங்கள் அழியக்கூடியவையும் ஆகும். 'நான் ஓர் ஆத்மா' என்ற முதற் பாடத்தை நீங்கள் நினைவுசெய்யாத பொழுது, நீங்கள் பலவீனமானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இந்நேரத்தில், 'நான் ஓர் ஆத்மா, சரீரமல்ல' என்ற பாடத்தைத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதை முன்னர் உங்களுக்கு எவரும் கற்பித்ததில்லை. உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குவதற்கும் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கும் தந்தை வந்துள்ளார். அவர் கொடுக்கின்ற முதலாவது ஞானம்: ஓ ஆத்மாக்களே, இது பழைய உலகம் ஆதலால், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆவீர்கள். கண்காட்சிகளில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். மக்கள் வினாக்களை வினவுகின்றார்கள், ஆகவே நீங்கள் நாள் முழுவதும்; உங்களுடைய ஓய்வு நேரத்தின்பொழுது, ஒன்றாகச் சந்தித்து, யார் என்ன வினாக்களை வினாவினார்கள், நீங்கள் அவர்களுக்கு என்ன விளங்கப்படுத்தினீர்கள் என்கின்ற செய்திகளைக் கேட்டறியுங்கள். பின்னர், ஒருவர் மற்றவருடன் பேசி அது எவ்வாறு விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்று சிந்தியுங்கள். அனைவரினதும் விளங்கப்படுத்தும் விதம் ஒன்றாக இருக்காது. பிரதான விடயம் அவர்கள் தங்களை ஆத்மாக்களாகவா அல்லது

சரீரங்களாகவா கருதுகின்றார்கள் என்பதாகும். அனைவருக்கும் இரு தந்தையர்கள் உள்ளனர். அச்சரீரதாரிகள் அனைவரும் ஒரு லௌகீகத் தந்தையையும் ஒரு பரலோகத் தந்தையையும் கொண்டுள்ளார்கள். ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை பொதுவானவர் ஆவார். இங்கு, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டுள்ளீர்கள். அவர் இங்கு அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் மாத்திரமே தந்தையும் ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஆவார். நீங்கள் இதை உறுதியாக்கிக்கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துபவர்களுடன் அமர்ந்திருந்து உங்கள் மத்தியில் மக்கள் உங்களிடம் வினவிய வினாக்களைக் கலந்துரையாட வேண்டும். திறமைசாலிகளும் இக்குழுவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு பகலில் நேரம் உள்ளது. நீங்கள் உண்டதால் தூக்கத்தை உணர்கின்றீர்கள் என்பதல்ல. அதிகளவில் உண்பவர்கள் தூக்கத்தையும் சோம்பலாக இருப்பதையும் உணர்கின்றார்கள். நீங்கள் பகற்பொழுதில் ஒரு வகுப்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இன்ன இன்னார் இவ்வினாக்களை வினவினார்கள், இவையே நான் அளித்த பதில்கள் ஆகும். அவர்கள் பல்வேறு விதமான வினாக்களை வினவுகிறார்கள்; அவர்கள்; சரியான பதில்களையே விரும்புகிறார்கள். நீங்கள் அவர்களைக் கவர்ந்திடுங்களா, அவர்களைத் திருப்திப்படுத்தினீர்களா என்று நீங்கள் சோதிக்க வேண்டும். இல்லாதுவிடின், நீங்கள் திருத்தங்களைச் செய்ய வேண்டும். திறமைசாலிகளும் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் மதியபோசனம் அருந்தியதால், விரைவில் தூங்கிவிடுகின்றீர்கள் என்பதல்ல. தேவர்கள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதால், மிகச் சிறிதளவு உணவையே உண்கின்றார்கள். இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: சந்தோஷத்தைப் போன்ற போஷாக்கு எதுவும் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிக சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பிராமணர்கள் ஆகுவதில் பெருமளவு சந்தோஷம் உள்ளது. நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகும் போது, நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தேவர்கள் செல்வத்தையும் மாளிகைகள் போன்றவற்றையும் கொண்டிருப்பதன் காரணமாக, சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எனவே, அவர்களுக்குச் சந்தோஷமே போதுமானதாகும். சந்தோஷத்தில், அவர்கள் மிகச் சிறிதளவு, சூட்சும உணவையே உண்கின்றார்கள். இதுவும் ஒரு நியதியாகும். பெருமளவு உண்பவர்கள் அதிகளவு தூக்கத்தை உணர்கின்றார்கள். தூக்கத்தின் போதையைக் கொண்டிருப்பவர்களால் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த இயலாதிருக்கின்றது. இது அதைச் செய்வதற்கு அவர்கள் நிர்ப்பந்திக்கப்படுகின்றார்கள் என்பதைப் போன்றுள்ளது. நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்துடன் ஞானத்தின் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் செவிமடுத்துப் பேசவேண்டும். அது விளங்கப்படுத்துவதற்கும் மிக இலகுவானதாகும். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதே பிரதான விடயமாகும். பிரம்மாவை எவருக்கும் தெரியாது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் மக்கள் பலரும் இருக்கின்றார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா எதைப் போன்று இருப்பார்? நீங்கள் இதை மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவருடைய ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியான பல பிறவிகளின் இறுதியில் நான் அவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். வேறு எங்கிருந்து நான் ஓர் இரதத்தைப் பெறுவேன்? இந்த இரதம் சிவபாபாவுக்கென நினைவுகூரப்பட்டு வருகின்றது. அவர் எவ்வாறு இரதத்தில் பிரவேசிக்கின்றார் என்பதைப் பற்றி மக்கள் குழப்பம்

அடைகின்றார்கள். நிச்சயமாக ஓர் இரதம் தேவைப்படுகின்றது. அது கிருஷ்ணருடைய இரதமாக இருக்கமுடியாது, எனவே அவர் நிச்சயமாக பிரம்மாவினூடாக விளங்கப்படுத்துவார். அவர் மேலிருந்து பேசமாட்டார். எங்கிருந்து பிரம்மா வந்தார்? முழுமையாக 84 பிறவிகளையும் எடுத்தவரின்னுள் அவர் பிரவேசிக்கின்றார் என்று தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். இவருக்கே அது தெரியாது, ஆனால் நான் அவருக்குக் கூறுகின்றேன். கிருஷ்ணருக்கு ஓர் இரதம் தேவையில்லை. நீங்கள் கிருஷ்ணரைப் பற்றிப் பேசும்பொழுது, பகீரதனாகிய, 'பாக்கிய இரதம்' என்னும் விடயம் மறைந்துவிடுகிறது. கிருஷ்ணர் பகீரதன் என அழைக்கப்பட மாட்டார். அவருடைய முதற்பிறவி ஓர் இளவரசர் என்பதாகும். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உள்ளூர ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். சமயநூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளவையும் இவ்விடயங்களும் ஒன்றல்ல என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், கடையப்பட்ட ஞானாமிர்தத்தைக் கொண்டுள்ள கலசம் இலக்ஷ்மிக்குக் கொடுக்கப்பட்டது என்பது சரியானதாகும். அவர் ஏனையோருக்கு அமிர்தத்தைப் பருகக் கொடுத்தார், அப்பொழுதே சுவர்க்க வாயில்கள் திறந்தன. எவ்வாறாயினும், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தைக்கு ஞானக்கடலைக் கடையத் தேவையில்லை. அவர் விதை ஆவார். அவர் தன்னில் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளார். அவருக்கு மாத்திரமே தெரியும். உங்களுக்கும் அது தெரியும். நீங்கள் இப்பொழுது நிச்சயமாக இதை மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இவ்விடயங்களை நீங்கள் புரிந்துகொள்ளும் வரையில், எவ்வாறு நீங்கள் தேவ அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? நீங்கள் புத்துணர்ச்சி அடைவதற்காக ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஏனைய அனைவருக்கும் எதுவுமே தெரியாது. தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: பக்தி மார்க்கத்திலிருந்து இப்பொழுது உங்களுடைய நங்கூரம் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானப்பாதையில் செல்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குத் தருகின்ற ஞானம் பின்னர் மறைந்துவிடுகிறது. இவர் அசரீரியானவரும் மற்றவர் லௌகீகத் தந்தையும் ஆவார். இது உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, ஆனால் உங்களை அசுத்தத்தில்; தள்ளித் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குபவளே மாயை ஆவாள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், நீங்கள் முழுமையாக மயானபூமிக்குள் சென்றுவிட்டீர்கள். பின்னர், இங்கு நிச்சயமாக தேவதைகளின் பூமி இருக்கும். அங்கு அரைக் கல்பத்திற்கு தேவதைகளின் பூமியும் பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு மயான பூமியும் இருக்கும். இப்பொழுது, அனைவரும் மயான பூமியினுள் புதைக்கப்படவுள்ளனர். உங்களால் மிக நன்றாக ஏணிப் படத்தையும் விளங்கப்படுத்த முடியும். இது தூய்மையற்ற இராச்சியம், அது நிச்சயமாக அழியப்போகின்றது. இப்பொழுது இந்த பூமியில் மயானமே உள்ளது. பின்னர் இந்த பூமி மாற்றமடையும். அதாவது, கலியுக உலகம் சத்திய யுகமாகும். பின்னர் அது இரு கலைகளால் குறைவடையும். தத்துவங்களின் கலைகளும் தொடர்ந்து குறைவடையும். பின்னர் அவை குழப்பத்தை உருவாக்கும். உங்களால் அனைவருக்கும் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். அவர்கள் புரிந்துகொள்ளாதுவிடின், அவர்கள் எப்பெறுமதியுமற்ற, சிப்பிகளைப் போன்றவர்கள் ஆவார்கள். தந்தை இங்கு அமர்ந்து உங்களுக்குப் பெறுமதியைக் கூறுகின்றார். 'ஒரு வைரத்தைப் போன்ற பிறவி' என்பது நினைவு கூரப்படுகின்றது. முன்னர் நீங்கள்; தந்தையையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் சிப்பிகளைப் போன்று இருந்தீர்கள். இப்பொழுது

தந்தை வந்து உங்களை வைரங்கள் போன்று ஆக்குகிறார். தந்தையிடமிருந்தே நீங்கள் வைரம் போன்றதொரு பிறவியைப் பெறுகின்றீர்கள். எனவே, நீங்கள் ஏன் ஒரு சிப்பியைப் போன்று ஆகுகின்றீர்கள்? நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். பரமாத்மாவிடமிருந்து ஆத்மாக்கள் நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்தார்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் அமைதி தாமத்தில் இருக்கும்பொழுது, அச்சநதிப்பில் எந்த நன்மையும் இருக்காது. அது தூய்மைக்கும் அமைதிக்குமான ஓர் இடமாகும். இங்கு, நீங்கள் சரீரங்களில் உள்ள ஆத்மாக்கள், தனது சொந்த சரீரத்தைக் கொண்டிருக்காத பரமாத்மாவாகிய தந்தை ஒரு சரீரத்தைத் தத்தெடுத்துக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். உங்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியும், நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா! தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தையே! ஒரு லௌகீகத் தந்தை 'குழந்தைகளே, வாருங்கள், நான் உங்களுக்குத் தோளி தருவேன்' என்று கூறும்பொழுதும், அனைவரும் விரைவாக ஓடிவருவார்கள். இத் தந்தையும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, வாருங்கள், நான் உங்களை வைகுந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவேன், நிச்சயமாக அனைவரும் ஓடி வருகிறார்கள். மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: வந்து தூய்மையற்றவர்களாகிய எங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்கி, எங்களை உலகின் அதிபதிகளாக, அதாவது, தூய உலகின் அதிபதிகளாக ஆக்குங்கள். உங்களுக்கு இந்நம்பிக்கை உள்ளது, எனவே நீங்கள் அவர் என்ன கூறுகின்றார் என்பதைச் செவிமடுக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்களே அவரை அழைத்தவர்கள் ஆவீர்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே இங்கு வருகின்றேன். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை அழைத்தீர்கள், நான் இப்பொழுது வந்துவிட்டேன். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். கங்கை நீரால் நீங்கள் தூய்மையாக முடியாது. அரைக் கல்பமாக, நீங்கள் ஒரு தவறான புரிந்துணர்வின் கீழ் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் சென்று கொண்டிருந்தீர்கள். நீங்கள் கடவுளைத் தேடிக்கொண்டிருந்தீர்கள், ஆனால் உங்களில் எவரும் எதையும் புரிந்துகொண்டதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, எனவே, குழந்தைகளும் அந்த உற்சாகத்துடன் கூறவேண்டும்: ஓ பாபா! எவ்வாறாயினும், அது அந்த உற்சாகத்துடன் வெளிப்படுவதில்லை. இது ஆத்ம உணர்வு அல்ல, சரீர உணர்வு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்வதால், நிச்சயமாக நீங்கள் எல்லையற்ற இராச்சியத்தை நினைவுசெய்வீர்கள். அத்தகையதொரு தந்தைக்கு மிகுந்த அன்புடன் நீங்கள் பதிலளிக்க வேண்டும். உங்களுடைய அழைப்பின் பேரில் தந்தை வந்துள்ளார். நாடகத்திற்கேற்ப, அது ஒரு நிமிடமேனும் முன்னராகவோ அல்லது பின்னராகவோ இருக்க முடியாது. அனைவரும் கூறுகிறார்கள்: ஓ தந்தையே, கருணை காட்டுங்கள்! எங்களை விடுவியுங்கள்! நாங்கள் அனைவரும் இராவணனின் சங்கிலியில் பிணைக்கப்பட்டுள்ளோம். இப்பொழுது, எங்களுடைய வழிகாட்டி ஆகுங்கள்! எனவே, தந்தை வழிகாட்டியும் ஆகுகின்றார். அனைவரும் அவரைக் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ விடுதலையளிப்பவரே! ஓ வழிகாட்டியே! வந்து எங்கள் வழிகாட்டி ஆகுங்கள்! எங்களை உங்களுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்லுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். தந்தை சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். இப்பொழுது கலியுகம், அங்கு மில்லியன் கணக்கான மனிதர்கள் உள்ளனர். சத்தியயுகத்தில், தேவர்கள் வெகு சிலரே இருந்தார்கள்.

எனவே விநாசம் நிச்சயமாக அதற்கு முன்னர் நடைபெற்றிருக்க வேண்டும். அதுவும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. அந்நேரம் நினைவுகூரப்படுகின்றது: அவர்கள் விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரத்தை உடையவர்கள். அவர்களின் புத்தியால் பல்வேறு கண்டுபிடிப்புக்களை அவர்கள் தொடர்ந்தும் கண்டுபிடிக்கின்றார்கள். அது யாதவ சமுதாயம் ஆகும். பின்னர் வரலாறு மீண்டும் நடைபெற வேண்டும். இப்பொழுது சத்தியயுகத்தின் வரலாறு மீண்டும் நடைபெறும். புதிய உலகில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். இத்தூய்மையற்ற உலகம் நிச்சயமாக அழியப்போகின்றது என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். உங்களுடைய குழந்தைகள் போன்றோர்களும் உயிருடன் இருக்க மாட்டார்கள். அவர்களில் எவரும் உங்களுடைய வாரிசுகளாகவோ அல்லது மணம்முடிக்கவோ மாட்டார்கள். அதிக காலம் கடந்து சென்றுவிட்டது, ஒரு குறுகிய காலம் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளது. மிகக் குறுகிய காலமே உள்ளது, அதன் கணக்கு உள்ளது. முன்னர், நீங்கள் இதைக் கூறவில்லை. இப்பொழுது சிறிதளவு காலமே எஞ்சியுள்ளது. ஆரம்பத்தில் இங்கிருந்து தமது சரீரங்களை நீக்கியுள்ளவர்கள் தாங்கள் செய்த முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, இன்னுமொரு பிறவியை எடுத்துள்ளார்கள். சிலர் இங்கும் வந்திருப்பார்கள். அந்த ஆத்மா இங்கிருந்து சென்றுள்ளவரே எனக் காணக்கூடியதாகவும் இருக்கும். அவர் ஞானத்தைத் தவிர எதனாலும் களிப்படைய மாட்டார். அவர் அங்கு (ஒரு நிலையத்திற்கு) செல்வார் என்று தனது பெற்றோருக்கும் கூறுவார். இவ்விடயங்கள் இலகுவில் புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றன. விநாசம் நிச்சயமாக நடைபெற வேண்டும். விநாசத்திற்கான முன்னேற்பாடுகளையும் உங்களால் பார்க்க முடியும். அவர்களின் அரைவாசி வருமானம் யுத்தம் போன்றவற்றிற்கான போர்த் தளபாடங்களில் பயன்படுத்தப்பட்டது. எவ்வகையான ஆகாய விமானங்கள் போன்றவற்றை அவர்கள் தயாரிக்கின்றார்கள் என்று பாருங்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்போதே அனைத்தும் அழிக்கப்படும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அத்தகைய விடயங்களைச் செய்கின்றார்கள். வைத்தியசாலைகள் போன்றவை எவையும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. அது நாடகத்தில் அவர்கள் இச் சமிக்ஞைகளைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதைப் போன்றுள்ளது. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. மக்கள் நோயில் வீழ்கின்றார்கள் என்பதாக அது இருக்கக்கூடாது என அவர்கள் உணர்கின்றார்கள். அனைவரும் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும். 'இராமர் சென்றதும் இராவணனும் சென்றான்'. யோகத்தில் நிலைத்திருந்து தமது ஆயுட்காலத்தை அதிகரிப்பவர்கள், நிச்சயமாக ஒரு நீண்ட ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். பிரம்ம தத்துவத்திற்குச் செல்வதற்காகத் தங்களின் சரீரங்களைச் சந்தோஷமாக நீக்குகின்ற பிரம்ம கியானிகளின் உதாரணங்களைப் போன்று, அவர்கள் சொந்த விருப்பத்தில், தங்களுடைய சரீரங்களைச் சந்தோஷமாக நீக்குவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களில் எவரும் பிரம்ம தத்துவத்திற்குச் செல்லவும் மாட்டார்கள், அவர்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுமில்லை. இன்னமும், அவர்கள் இங்கு மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். உங்களுடைய பாவங்களை அழிப்பதற்கான வழியைத் தந்தை உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது

நாராயணனைக்கூட நினைவுசெய்யக் கூடாது. இம்முயற்சியைச் செய்வதால், நீங்கள் அந்த அந்தஸ்தைக் கோரிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. எங்களுடைய முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக, அந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்காக, நாங்கள் கற்றுக் கொண்டிருக்கின்றோம். சங்கம யுகமாகிய இந்நேரத்தில், தந்தையால் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்ற அவர்களுடைய வம்சம் தொடர்கின்றது. அது, மக்களின் புத்திகளில் மிகச்சரியாக இருக்கின்ற வகையில் நீங்கள் சொற்பொழிவுகளை ஆற்ற வேண்டும். இந்நேரத்தில், நாங்கள் இறை சமுதாயமும் சகோதர சகோதரிகளாகிய பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களும் ஆவோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் ஆவோம். பிரம்மா குமாரர்களும் குமாரிகளும் மணம் முடிப்பதில்லை. எவ்வாறு சிலர் வீழ்கின்றார்கள் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். காமத்தீ அவர்களை எரிக்கின்றது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒருமுறை வீழ்ந்தால், நீங்கள் சம்பாதித்துள்ள வருமானம் முழுவதும் இழக்கப்பட்டுவிடும் என்கின்ற பயம் உள்ளது. நீங்கள் காமத்தால் தோற்கடிக்கப்பட்டால், உங்களுடைய அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். வருமானம் மிகவும் மகத்தானதாகும். மக்கள் பல மில்லியன்களைச் சம்பாதிக்கின்றார்கள். ஒரு குறுகிய காலத்திற்குள் அவை அனைத்தும் அழியப்போகின்றன என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. குண்டுகளை உற்பத்தி செய்பவர்களுக்கு, இவ்வுலகம் அழியப்போகின்றது என்பது தெரியும். யாரோ தங்களைத் தூண்டிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்றும், எனவே தாங்கள் அவற்றைத் தொடர்ந்தும் செய்வதாகவும் அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுக்குள்; ஞானத்தை அரையுங்கள், அதாவது, ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். உங்கள் மத்தியில் ஞானத்தைக் கலந்துரையாடுவதுடன், ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். சோம்பேறித்தனத்தைத் துறவுங்கள்.
2. ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி, அதிக உற்சாகத்துடன் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்கள் ஆகுவதற்காகவே நீங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்ற போதையில் எப்பொழுதும் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள்.

ஆசீர்வாத ஞான சூரியனதும் ஞான சந்திரனதும் சகபாடியாகுவதன் மூலம் ஆன்மிக ஞான நட்சத்திரமாகி இந்த இரவை பகலாக்குவீர்களாக.

அந்த நட்சத்திரங்கள் இரவில் வெளியே வருவதைப் போன்று, அவ்வாறே, ஆன்மிக ஞான நட்சத்திரங்களான, பிரகாசமான நட்சத்திரங்களான நீங்கள் பிரம்மாவின் இரவில் வெளியே வருகிறீர்கள். அந்த நட்சத்திரங்கள் இரவை பகல் ஆக்குவதில்லை, ஆனால் நீங்கள் ஞான சூரியனதும், ஞான சந்திரனதும் சகபாடிகள் ஆகி இந்த இரவை பகல் ஆக்குகிறீர்கள். அவை ஆகாயத்திலுள்ள

நட்சத்திரங்கள், நீங்கள் பூமியில் உள்ள நட்சத்திரங்கள். அது சடப்பொருளின் அதிகாரியாகும், நீங்கள் இறை நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். பௌதீக விண்மீன் மண்டலத்தில் பல வகையான பிரகாசமான நட்சத்திரங்கள் தெரிவதை போன்று, இந்த இறை விண்மீன் மண்டலத்தில் நீங்கள் பிரகாசமான, ஆன்மீக நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள்.

சுலோகம்: சேவை செய்வதற்கு ஒரு வாய்ப்பை கொண்டிருப்பது என்றால் ஆசீர்வாதங்களால் உங்கள் புத்தியை நிரப்பிக் கொள்வது என்று அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே. அன்பே நினைவு செய்வதற்கான அடிப்படையாகும். அன்பில் குறையிருந்தால், தொடர்ச்சியான நினைவு இருக்க முடியாது. தோடர்ச்சியான நினைவு இல்லாவிட்டால், உங்களால் அன்பைப் பெற முடியாது.

கேள்வி: ஆத்மா அதிகளவில் விரும்புவது எதனை? அதன் அறிகுறிகள் என்ன?

பதில்: ஆத்மா அதிகளவில் விரும்புவது சரீரத்தையே ஆகும். அவர் சரீரத்தை விட்டுச்செல்ல முடியாத அளவிற்குச் சரீரத்தில் அதிகளவு அன்பை வைத்திருக்கின்றார். அவர் அதனைக் காப்பாற்றுவதற்காக பல விதமான முறைகளைக் கண்டுபிடிப்பதற்குத் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கிறார். தந்தை கூறுகின்றார்: அது ஒரு அழுக்கான, தமோபிரதான் சரீரமாகும். இப்போது நீங்கள் புதிய சரீரத்தை எடுக்க வேண்டும் என்பதனால் பழைய சரீரத்தின் மீதுள்ள பற்றை நீக்கிவிட வேண்டும். உங்களுக்கு, சரீர விழிப்புணர்வு இல்லாதிருப்பதே உங்கள் இலக்கு ஆகும்.

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தேவர்களின் சுயராச்சியம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு செல்வதற்கான ஆயத்தங்கள் இப்போது நடைபெறுகின்றன. ஒரு கிளையைத் திறக்கும் போது, முக்கியஸ்தர் ஒருவரை அழைப்பதற்கு மக்கள் முயற்சி செய்வார்கள். முக்கியஸ்தரைக் கண்டதும், கீழமட்டத்தில் இருக்கும் உத்தியோகஸ்தர்கள் அனைவரும் வருவார்கள். உதாரணமாக, ஆளுனர் வந்தால், அனைத்து சிரேஷ்ட மந்தரிகள் போன்ற அனைவரும் வருவார்கள். நீங்கள் கலெக்டர் ஒருவரை அழைத்தால் முக்கியஸ்தர்கள் வரமாட்டார்கள். இதனாலேயே நீங்கள் முக்கியஸ்தர் ஒருவரை அழைக்க முயற்சி செய்ய வேண்டும். என்ன காரணத்திற்கேனும் அவர் உள்ளே வந்தால், நீங்கள் அவருக்குப் பாதையைக் காட்டலாம். நீங்கள் எவ்வாறு உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை, எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள் என்பதை அவருக்குக் காட்டுங்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் இதனை அறிந்திருப்பதில்லை. கடவுள் வந்துள்ளார் என்பதை நேரடியாக அவருக்கு நீங்கள் கூறத் தேவையில்லை. 'கடவுள் வந்து விட்டார்' என்று பலரும் கூறுகிறார்கள். ஆனால் இல்லை! இந்த முறையில் பலர் தங்களைக் கடவுள் எனவும் கூறிக் கொள்கிறார்கள். சென்ற கலப்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, நாடகத்திட்டத்திற்கு ஏற்ப, எல்லையற்ற தந்தை வந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இந்த முழுவரியையும் நீங்கள் எழுத வேண்டும். இந்த வரிகளை வாசிக்கும் மக்கள் வருவதற்கு முயற்சிப்பார்கள். எனினும் யாருக்குப் பாக்கியம் இருக்கின்றதோ அவர்களே வருவார்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ள குழந்தைகள் மாத்திரமே இங்கு வருகின்றார்கள். புத்தியில் நம்பிக்கையுள்ளவர்களுமே சிலவேளைகளில் புத்தியில் சந்தேகம் கொண்டவர்களாகிவிடுகின்றார்கள். மாயை அவர்களை விழ்த்தி விடுகிறாள். முன்னேறிச் செல்லும் பொழுது அவர்கள் தோற்கடிக்கப்படுகிறார்கள்.

எப்பொழுதும் ஒரு பகுதியினரே வெற்றி; அடைவார்கள் என்றும், அவர்களுக்கு என்றுமே தோல்வி ஏற்படாது என்பதும் சட்டம் அல்ல. எப்பொழுதும் வெற்றி தோல்வி இரண்டுமுள்ளது. ஒரு யுத்தத்திலும் மூன்று வகைகள் உண்டு: முதந்தரம், இரண்டாம் தரம், மூன்றாம் தரம். சில வேளைகளில் யுத்தம் செய்யாதவர்களும் யுத்தத்தைப் பார்க்கச் செல்வார்கள். அவர்களும் அதனால் கவரப்பட்டுச் சேனையில் சேர்ந்து விடுவார்கள் என்பதால் அது அனுமதிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் மகாராத்தி போராளிகள் என்பதை உலகத்தவர்கள் அறியமாட்டார்கள். எனினும் உங்கள் கைகளில் ஆயுதங்கள் ஏதுமில்லை. ஆயுதங்கள் உங்கள் கைகளுக்குப் பொருத்தமற்றவையாகும். எனினும் இங்கே ஞான வாள் இருப்பதாகத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அதனை அவர்கள் பௌதீகமாக விளங்கிக் கொண்டார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தந்தையினால் ஞான ஆயுதங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.. இதில் வன்முறை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை ஆனால் மக்கள் இதனை விளங்கிக் கொள்வதில்லை எனவே அவர்கள் பௌதீக ஆயுதங்களை தேவர்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார்கள். அவர்களை வன்முறையாளராக அவர்கள் காட்டியுள்ளனர். இது முற்றிலும் அறிவீனமாகும். யார் மலர்களாக வருபவர்கள் என்பதை தந்தை மிக நன்றாக அறிவார். தந்தையே கூறுகின்றார்: மலர்கள் முன்னால் இருக்க வேண்டும். இவர் ஒரு மலராக வருவார் என்பது நிச்சயமாகும். பாபா எவரது பெயரையும் குறிப்பிடுவதில்லை. அவ்வாறு குறிப்பிட்டால், 'நான் முள்ளாக வருவேனா? ஏன எவராவது வினவக்கூடும். சாதாரண மனிதனில் இருந்து யார் நாராயணனாகுவீர்கள் என்று பாபா வினவினால், அனைவரும் தமது கரங்களை உயர்த்துகின்றார்கள். யார் அதிக சேவை செய்கிறார்களோ, அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள் என்பதை ஒவ்வொருவரும் தாமதமாகவே புரிந்து கொள்ள முடியும். யார் தந்தையின் மீது அதிகளவு அன்பு வைத்திருப்பதனால் அவர்களால் அவரை நினைவு செய்ய முடியும். எவராலும் தொடர்ச்சியான நினைவில் இருக்க முடியாது. ஏனெனில் நினைவு செய்யாததால் உங்களிடம் அன்பு இல்லை. விரும்பப்படும் பொருள், அதிகளவு நினைவு செய்யப்படுகிறது. பெற்றோர் தங்கள் அன்பிற்குரிய குழந்தைகளை தூக்கி எடுத்து தங்கள் மடியில் அமர்த்திக் கொள்வார்கள். சிறு குழந்தைகள் மலர்களாவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிவபாபாவிடம் செல்ல விரும்புவதைப் போன்றே சிறு குழந்தைகளும் அவரை ஈர்ப்பார்கள். அவர் உடனடியாக சிறு குழந்தைகளைத் தூக்கி, தனது மடியில் அமர்த்தி அன்பைக் கொடுப்பார். இந்த எல்லையற்ற தந்தை மிகவும் அன்பானவர். அவர் உங்கள் தூய ஆசைகள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றுகின்றார். மனிதர்களுக்கு என்ன தேவை? முதலில் அவர்களுக்கு நோய் ஏற்படாதிருக்க நல்ல ஆரோக்கியம் தேவை. நல்ல ஆரோக்கியமே அனைத்திலும் சிறந்தது. ஒருவருக்கு நல்ல ஆரோக்கியம் இருந்து பணமில்லை எனில் அந்த ஆரோக்கியத்தினால் என்ன பயன்? சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்கு அவர்களுக்குப் பணம் தேவைப்படும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நிச்சயமாக ஆரோக்கியம் செல்வம் இரண்டையுமே பெறப்போகிறீர்கள். இது ஒரு புதிய விடயமல்ல. இது ஒரு பழைய விடயமாகும். இதனையே நீங்கள் சந்திக்கும் போது கூறுகின்றீர்கள். நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் அல்லது மில்லியன் கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னர் என நீங்கள் கூறுவதில்லை. இல்லை, எப்போது இந்த உலகம் புதியதாகியது என்பதனையும், எப்போது பழையதாகியது என்பதனையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் புதிய உலகத்திற்குச் சென்று பின்னர் பழைய உலகத்திற்குத் திரும்பி வருவோம்.

'சகலகலா வல்லுனர்' என்ற பெயர் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்களே சகலகலா வல்லுனர்கள் என்பதை தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் உங்கள் பாகத்தை நடித்து, உங்கள் பலபிறவிகளின் இறுதியை அடைந்துள்ளீர்கள். நீங்களே முதலில் வந்து உங்கள் பாகத்தை நடித்தவர்கள். அது ஒரு இனிய அமைதி வீடாகும். மக்கள் அமைதியைத் தேடி மிகவும் விரக்தி அடைந்துள்ளார்கள். அவர்கள் அமைதிதாமத்தில் இருந்தார்கள் என்பதையோ, அங்கிருந்து தங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக வந்தார்கள் என்பதையோ புரிந்து கொள்வதில்லை. இப்போது பாகம் முடிவடைகிறது, நாங்கள் எங்கிருந்து வந்தோமோ அதே இடத்திற்கு நிச்சயமாகத் திரும்பிச் செல்வோம். அனைவரும் அமைதிதாமத்தில் இருந்தே வருகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வசிக்கும் பிரமாண்டமாகிய பிரம்மலோகம், அனைவரதும் வீடாகும். அவர்கள் மிகப் பெரிதாக கோள வடிவில் உருத்திரரை அமைத்துள்ளார்கள். ஆத்மாக்கள் சின்னஞ் சிறியவர்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர் நட்சத்திரம் போன்றவர் எனக் கூறுகிறார்கள் ஆனாலும் அவர்கள் பெரிய ரூபங்களை வழிபாடு செய்கின்றார்கள். சின்னஞ் சிறிய ஒரு புள்ளியை வழிபாடு செய்ய முடியாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே எதனை அவர்கள் வழிபாடு செய்வார்கள்? இதனாலேயே அவர்கள் மிகப்பெரிய ரூபமொன்றை அமைத்து, பாலை அதன் மீது ஊற்றி வழிபாடு செய்கிறார்கள். எனினும் சிவன் அபோக்தா (எதனையுமே அனுபவம் செய்யாத ஒருவர்) ஆவார். அவ்வாறாயின் அவர்கள் ஏன் அவருக்கு பாலைப் படைக்கிறார்கள்? அவர் அப் பாலை அருந்துவராயின், அவர் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்பவர் ஆகிவிடுவார். இதுவும் ஒரு அற்புதமே. அனைவரும் கூறுகிறார்கள்: அவர் எனது வாரிசு நான் அவருடைய வாரிசு ஆவேன் ஏனெனில், அவருக்காக எங்களை நாங்கள் அர்ப்பணித்துள்ளோம். ஒரு தந்தை (லௌகீக) தனது குழந்தையிடம் தன்னை அர்ப்பணித்து, தனது சொத்துக்களை தன் குழந்தையிடம் ஒப்படைத்து விட்டு ஓய்வுக்குச் செல்வதைப் போன்றே, இங்கும் நீங்கள் பாபாவிடம் அதிகளவு சேமிப்பதற்கு ஏற்ப, அவை அனைத்தும் அதிகளவு பாதுகாப்பாக இருக்கும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். 'சிலரின் சொத்துக்கள் புதைக்கப்படும், சிலரின் சொத்துக்களை அரசாங்கம் எடுத்துக் கொள்ளும்' என்பன நினைவு கூரப்படுகின்றன. எதுவுமே நிலைத்திருக்கப் போவதில்லை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அனைத்துமே அழியப் போகின்றது. விநாசம் இடம் பெறும் பொழுது, ஆகாயவிமானம் மோதும், திருடர்கள் அனைத்தையும் எடுத்துச் செல்வார்கள் என்றில்லை. திருடர்களுமே அழிந்து விடுவார்கள். அந்த நேரத்தில் களவு போன்றவையும் முடிவிற்கு வந்து விடும். இல்லையேல், விமான விபத்தின் போது, முதலில் திருடர்களின் கைகளுக்குப் பொருட்கள் சென்று, அவற்றை அவர்கள் காடுகளுக்குள் ஒளித்து விடுவார்கள். அவர்கள் தங்கள் வேலையைச் சில வினாடிகளில் செய்து விடுவார்கள். திருட்டுத் தொழிலை அவர்களில் சிலர் இராஜரீகமாகவும், சிலர் இராஜரீகமற்றதாகவும் பல வித்தியாசமான முறைகளில் செய்கிறார்கள். இவை அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் முழுஉலகத்தினதும் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எவரையும் தேட வேண்டிய அவசியமில்லை. நீங்கள் மிகவும் உயர்ந்த குடும்பத்தில் பிறவி எடுப்பீர்கள். அங்கு பணம் தேவையில்லை. அரசர்கள் ஒரு பொழுதும் பணத்தைப் பற்றிச் சிந்திப்பதில்லை. தேவர்கள் அதனைப்பற்றி சிறிதளவேனும் சிந்திப்பதில்லை. தந்தை அதிகளவில் கொடுப்பதனால், அங்கு திருட்டு, பொறாமை போன்ற

கேள்விகளுக்கு இடமேயில்லை. நீங்கள் முழுமையாக நிரம்பியவர்கள் ஆகுவீர்கள். அங்கு முட்களும் மலர்களும் உண்டு. இங்கே அனைத்தும் முட்கள் ஆகும். விகாரங்களின்றி இருக்க முடியாதவர்கள் நிச்சயமாக முட்கள் என அழைக்கப்படுவார்கள். அரசர்கள் முதல் அனைவரும் முட்களே ஆவார்கள். இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: நான் உங்களை இலக்டிமி, நாராயணன் ஆக்குகின்றேன், அதாவது அரசர்களுக்கு எல்லாம் அரசராக்குகின்றேன். இந்த முட்கள், மலர்களுக்கு தலை வணங்குகின்றார்கள். இந்த இலக்டிமியும் நாராயணனும் விவேகமானவர்கள். அல்லவா? சத்தியயுகத்தில் உள்ளவர்கள்; சக்கரவர்த்திகள் எனவும், திரேதாயுகத்தில் உள்ளவர்கள் அரசர்கள் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உயர்ந்த அந்தஸ்த்துக்குரியவர்கள் சக்கரவர்த்திகள் என்றும், குறைந்த அந்தஸ்த்தில் இருப்பவர்கள் அரசர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். முதலில் அங்கு சக்கரவர்த்திகளின் சபை இருக்கும். அங்கு வெள;வேறு தரத்தில் அந்தஸ்துக்கள் இருக்கும். அப்படியல்லவா? அவர்கள் தங்கள் ஆசனங்களை (பதவிகளை) வரிசைக் கிரமமாகப் பெறுவார்கள். அதாவது, வருவதில்லை என்று தீர்மானித்த ஒருவர், வருவதற்குத் தீர்மானித்தால், அவருக்கு முதலில் ஆசனம் கொடுக்கப்படும். கௌரவம் பேணப்பட வேண்டும். உங்கள் மாலை உருவாக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இவை குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. இவை வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இல்லை. மக்கள் உருத்திரமாலையை எடுத்து அதன் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். நீங்களும் மணிகளை உருட்டினீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு மந்திரங்களை உச்சரித்தீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அதுவும் பக்தியே ஆகும். இங்கே நீங்கள் ஒரேயொருவரை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை விசேடமாகக் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, பக்தி மார்க்கத்தில் சரீர உணர்வின் காரணமாக நீங்கள் அனைவரையும் நினைவு செய்தீர்கள். இப்போது சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் அந்த ஒரேயொரு தந்தையை அறிந்து கொண்டீர்கள். எனவே அமர்ந்திருக்கும் போதும், நடமாடித் திரியும் போதும் தந்தையை நினைவு செய்தால், அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதனால் முழு உலகத்தினதும் ஆட்சியைப் பெறுவீர்கள். நேரம் நெருங்க நெருங்க, நீங்கள் அடிக்கடி பாபாவை அதிகமாக நினைவு செய்வீர்கள். நாளுக்கு நாள் நீங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னோக்கிச் செல்வீர்கள். ஆத்மா ஒருபொழுதும் களைப்படையமாட்டார். யாராவது ஒருவர் மலை ஏறும்போது, அவர் களைப்படைந்து விடுவார். தந்தையை நினைவு செய்யும் பொழுது எவ்வித களைப்பையும் நீங்கள் அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்து தொடர்ந்தும் முன்னேறுவீர்கள். குழந்தைகள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வதற்காக அரைச் சக்கரமாக முயற்சி செய்கிறார்கள். உங்கள் இலக்கையும் இலட்சியத்தையும் பற்றி மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அறிமுகம் கிடைத்துள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் யாருக்கு அதிக பக்தி செய்தீர்களோ இப்போது அந்த ஒரேயொருவரே கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். சரி, பிழை பாராது, பாபா கூறுவது சரி எனக் கருதுங்கள். அந்த மக்கள் நீரினால் தூய்மையாக முடியும் என நினைக்கிறார்கள் ஆனால் இங்கேயும் நீர் இருக்கின்றது. இது கங்கையின் நீரா? இல்லை. இது சேமித்து வைக்கப்பட்ட மழை நீராகும். இது

தொடர்ந்தும் நீருற்றிலிருந்து வருகின்றது. இதனை கங்கை நீர் என்று கூற முடியாது. இதற்கு முடிவு இல்லை. இதுவும் இயற்கையே. மழை நின்றவிடும் ஆனால் நீர் தொடர்ந்தும் ஓடிக் கொண்டிருக்கும். வைஷ்ணவர்கள் எப்பொழுதும் கிணற்று நீரையே அருந்துவார்கள். ஒரு பக்கம் அது தூயநீர் என்று நினைக்கும் அவர்கள் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகுவதற்கு, கங்கைக்கு நீராடச் செல்கின்றார்கள். அதனை அறியாமை என்றே கூறவேண்டும். மழை நீர் எப்பொழுதும் நல்லதே. அதுவும் நாடகத்தின் அற்புதமே யாகும். இயற்கையின் இறை அற்புதங்களாகும். மிகச் சிறிய விதையிலிருந்தே அத்தகைய பெரிய விருட்சம் தோன்றுகிறது. பூமி வளமற்றதாகியதும், அதில் வலிமை இல்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதில் ஒரு சுவையும் இருக்க மாட்டாது. தந்தை, சுவர்க்கம் எப்படி இருக்கும் என்ற அனுபவங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். இப்போது அது இல்லை. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகள் காட்சிகளைக் காண்கின்றார்கள். நீங்கள் திரான்ஸில் சென்று அங்கு பழங்கள் எவ்வளவு இனிமையானவை என்பதைக் கூறுகின்றீர்கள். தற்போது உங்களுக்கு அவற்றின் காட்சிகள் கிடைக்கின்றன, பின்னர் நீங்கள் அங்கு செல்லும் போது, உண்மையிலேயே அவற்றை உங்கள் கண்களால் பார்த்து, வாயினால் சுவைப்பீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் காணும் காட்சிகளை உங்கள் கண்களினால் காண்பீர்கள். இவை உங்கள் முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் முயற்சி செய்யாவிடில் என்ன அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? உங்கள் முயற்சி இப்போது தொடர்கிறது. நீங்கள் அவர்களைப் போன்று ஆகுவீர்கள். இந்த விநாசத்தின் பின்பு இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் ஆரம்பமாகும். நீங்கள் இப்போது இதனை அறிந்துள்ளீர்கள். தூய்மையாகுவதற்கு காலம் எடுக்கும். நினைவு யாத்திரையே பிரதான விடயமாகும். சகோதரர், சகோதரி என்ற உணர்வில், பிரச்சனை இருப்பதாலேயே, அனைவரையும் சகோதரர்கள் எனக் கருதுமாறு கூறப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் சகோதர, சகோதரி என்று கருதும் போது உங்கள் பார்வை மாறுவதில்லை. எவ்வாறாயினும்; அனைவரையும் நீங்கள் சகோதரர்கள் என்று கருதும் போது சரீரம் இருக்க மாட்டாது. நாங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்கள், சரீரங்கள் அல்ல. நீங்கள் இங்கு காண்கின்ற அனைத்தும் அழிந்து விடும். நீங்கள் இந்த சரீரத்தை நீக்கி சரீரமற்றவர்களாக வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் எவ்வாறு சரீரத்தை நீக்கிவிட்டுத் திரும்பிச் செல்வது எனக் கற்பதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். இதுவே உங்கள் இலக்காகும். ஆத்மா சரீரத்தை மிகவும் விரும்புகின்றார். ஆத்மா சரீரத்தை விட்டு நீங்காது இருப்பதற்குப் பலவிதமான முயற்சிகளைச் செய்கிறார். நான் இந்த சரீரத்தை விட்டுச் செல்லக் கூடாது. ஆத்மாவுக்கு சரீரத்தின் மீது ஆழமான அன்பு உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: அது உங்கள் பழைய சரீரம். நீங்களும் தமோபிரதானாகிவிட்டீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அழுக்கடைந்து விட்டீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும், நோயாளிகளாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்போது நீங்கள் சரீரத்தின் மீது அன்பு வைக்காதீர்கள். இது ஒரு பழைய சரீரமாகும். இப்போது நீங்கள் புதிதாக ஒன்றை வாங்க வேண்டும் ஆனால் அதனை வாங்கக் கூடிய கடை ஒன்றும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் ஒரு புதிய சரீரத்தையும் பெறுவீர்கள். பஞ்ச தத்துவங்களும் தூய்மையாக்கப்படும். தந்தை

அனைத்தையும்; விளங்கப்படுத்திய பின்னர் கூறுகின்றார்: மன்மனபவ! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் சிவபாபாவின் வாரிசுகள், அவர் உங்கள் வாரிசு ஆவார். இந்த நம்பிக்கையுடன் தந்தைக்கு உங்களை முழுமையாக அர்ப்பணியுங்கள். நீங்கள் பாபாவுடன் சேமிக்கப்படுகின்ற அனைத்தும் பாதுகாக்கப்படும். சிலரின் செல்வம் புதைக்கப்படும்..... எனக் கூறப்பட்டுள்ளது.
2. நீங்கள் இப்பொழுது முட்களில் இருந்து மலர்களாக வேண்டும். நிலையான அன்பினாலும், சேவையினாலும் தந்தையின் அன்புக்கு உரிமை கோருங்கள். நாளாந்தம் நினைவு செய்வதில் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் முயற்சிகளில், உங்கள் சொந்த சுயமுன்னேற்றத்தை அனுபவம் செய்யும் ஓர் வெற்றி நட்சத்திரம் ஆகுவீர்களாக. தமது முயற்சிகளில், தமது சொந்த சுயமுன்னேற்றத்தையும் வெற்றியையும் ஈட்டுபவர்களே வெற்றி நட்சத்திரங்கள் ஆவார்கள். தமது தனிப்பட்ட முயற்சிகளின் போது, ஷஷிது நடக்குமா அல்லது நடக்காதா என்று எனக்குத் தெரியவில்லை|| ஷஷஎன்னால் இதனை செய்ய முடியுமா அல்லது செய்ய முடியாதா|| போன்ற எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் சற்றேனும் தோல்விக்குரிய எண்ணத்தை கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் தமக்கான வெற்றி தமது உரிமை என அனுபவம் செய்கிறார்கள், அவர்கள் தொடர்ந்தும் வெற்றியை இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் பெறுகிறார்கள்.

சுலோகம்: சந்தோஷத்தின் சொருபமாகவிருந்து, சந்தோஷத்தை கொடுக்கும் போது, உங்கள் முயற்சியில் ஆசீர்வாதங்கள் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களைச் சீர்திருத்துவதில் கவனம் செலுத்துங்கள். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். தந்தை ஒருபொழுதும் எவரையிடும் குழப்பம் (ரிளநவ) அடைவதில்லை. ஆனால் அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். ஆகவே, பயப்படுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை.

கேள்வி: உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காமலிருப்பதற்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதனை உங்களது விழிப்புணர்வில் கொண்டிருக்க வேண்டும்?

பதில்: இது சங்கம யுகக் காலமாகும். நீங்கள் மாபெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டை வென்றிருக்கின்றீர்கள். தந்தை எங்களை வைரங்களைப் போன்ற தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் இவ்விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருந்தால், உங்களது நேரத்தை வீணாக்க மாட்டீர்கள். இந்த ஞானமே வருமானத்திற்கான மூலாதாரம் என்பதால், நீங்கள் ஒருபொழுதும் உங்களது கல்வியைத் தவற விடக்கூடாது. மாயை உங்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்வாள். ஆனால், நீங்கள் தந்தையுடன் நேரடியான யோகத்தைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, உங்கள் நேரம் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தப்படும்.

ஓம் சாந்தி. இவர் உங்களது தந்தை என்பதையும், எதனையிடும் நீங்கள் பயப்பட வேண்டியதில்லை என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுக்குச் சாபமிடுவதற்கோ அல்லது உங்கள் மீது கோபம் கொள்வதற்கோ அவர் ஒரு சாது, மகாத்மா போன்றோர் அல்ல. அந்தக் குருமார் போன்றோருக்குப் பெருமளவு கோபம் உள்ளது. எனவே, அவர்கள் தங்களைச் சபித்து விடுவார்களோ என நினைத்து மக்கள் பயப்படுகின்றனர். இங்கு அவ்வாறு எதுவுமே கிடையாது. குழந்தைகளான நீங்கள் பயப்படும் வகையில் எதுவுமே இல்லை. விஷமத்தனமான குழந்தைகளே தந்தையையிடும் பயப்படுகின்றார்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை கோபப்படுவார், ஆனால் இங்கே, இத்தந்தை ஒருபொழுதும் கோபப்படுவதில்லை. அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாது விட்டால், உங்களது பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. நீங்கள் பிறவிபிறவியாக உங்களுக்கு ஓர் இழப்பையே ஏற்படுத்துவீர்கள். நீங்கள் எதிர்காலத்தில் உங்களைச் சீர்திருத்திக் கொள்வதற்காகத் தந்தை இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார்; தந்தை குழப்பமடைகின்றார் என்றில்லை. தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களைச் சீர்திருத்திக் கொள்வதற்கு, நினைவு யாத்திரையில் கவனம் செலுத்துங்கள். அத்துடன், உங்களது புத்தியில் சுயதரிசனச் சக்கரத்தை வைத்திருப்பதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். நினைவே பிரதான விடயமாகும். உலகச் சக்கரம் பற்றிய ஞானம் மிக எளிதானது. அதுவே உங்களது வருமானத்திற்கான மூலாதாரமாகும். எவ்வாறாயினும், அதனுடன் கூடவே நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் மக்கள் முற்றிலும் அசுர குணங்களையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிறு குழந்தைகள் கூட அசுர குணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றனர், ஆனாலும் நீங்கள் அவர்களை அடிக்கக்கூடாது. அவர்கள் உங்களிடமிருந்து அவற்றைக் கற்றுக்கொள்வார்கள். சத்திய யுகத்தில் அவர்கள்

இவை எதனையும் கற்றுக்கொள்ள மாட்டார்கள். இங்கே, குழந்தைகள் தங்களது பெற்றோரிடமிருந்து அனைத்தையும் கற்றுக் கொள்கின்றார்கள். பாபா ஏழைகளைப் பற்றியே பேசுகின்றார், ஆனால் செல்வந்தர்களுக்கு இங்கு இதுவே சுவர்க்கம் போன்றுள்ளது; அவர்களுக்கு இந்த ஞானம் தேவையில்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். கற்பித்து, உங்களைச் சீர்திருத்தக்கூடிய, ஓர் ஆசிரியர் தேவைப்படுகின்றார். எனவே, தந்தை ஏழைகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்; அதாவது, அவர்களது நிலைமை எவ்வாறிருக்கின்றது மற்றும் குழந்தைகள் எவ்வாறு சீரழிக்கப்படுகின்றார்கள் என்பது பற்றியாகும். குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் தங்களது பெற்றோரைப் பார்த்தே கற்றுக் கொள்வதால், அவர்கள் அனைவரும் சிறு பராயத்திலேயே சீரழிந்து போகின்றார்கள். இந்த ஆன்மீகத் தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஏழைகளின் பிரபுவும் ஆவேன். நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன்: மனிதர்களின் நிலைமை எப்படியாகி விட்டது எனப் பாருங்கள். உலகம் தமோபிரதானாக உள்ளது. அது தமோபிரதானாக இருப்பதற்கு ஓர் எல்லை உள்ளது. கலியுகம் ஆரம்பமாகி இப்பொழுது 1250 வருடங்களாகி விட்டன் அதை விட ஒரு நாள் கூடுதலாகவோ அல்லது குறைவாகவோ இல்லை. உலகம் முற்றிலும் தமோபிரதானாகியபொழுது, தந்தை வர வேண்டியிருந்தது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் நாடகப் பந்தனத்தினால் கட்டுப்பட்டிருக்கின்றேன். நான் வரவேண்டியுள்ளது. ஆரம்பத்தில், ஏழைகள் பலர் வந்தனர். செல்வந்தர்களும் வந்தார்கள், இரு வகையினரும் ஒன்றாகவே அமர்ந்திருப்பார்கள். நல்ல வசதியான, செல்வந்தக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த புத்திரிகள் இங்கு ஓடோடி வந்தார்கள்; அவர்கள் தங்களுடன் எதனையும் கொண்டு வரவில்லை. அதிகளவு குழப்பங்கள் ஏற்பட்டன. நாடகத்தில் எது நிகழ வேண்டுமோ, அது நிகழ்ந்தது. இவ்வாறெல்லாம் நிகழும் என எவருமே எண்ணியதில்லை. பாபாவும் என்ன நடைபெற்றது என்று ஆச்சரியப்பட்டதுண்டு. அவர்களது வரலாறு மிக அற்புதமானது. அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதே. பாபா அனைவரிடமும் கூறினார்: நீங்கள் ஞானாமிர்தத்தைப் பருகப் போகின்றீர்கள் எனக் கூறி, உங்களது வீட்டிலிருந்து கடிதம் கொண்டு வாருங்கள். பின்னர், அவர்களது கணவன்மார் வெளிநாடுகளிலிருந்து திரும்பி வந்து, நஞ்சைக் கேட்டார்கள். இக்குழந்தைகள் கூறினார்கள்: நாங்கள் ஞானாமிர்தத்தைப் பருகி விட்டோம், எனவே, நாங்கள் எவ்வாறு உங்களுக்கு நஞ்சைக் கொடுக்க முடியும்? அவர்களிடம் இது பற்றிய பாடலொன்று இருந்தது. இதுவே லீலைகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் சமயநூல்களில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் தெய்வீகச் செயற்பாடுகளைப் பற்றி எழுதியிருக்கின்றார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரையிட்டு இவ்வாறு கூற முடியாது. எனவே, இவையனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. வேடிக்கைகள், விளையாட்டுக்கள் போன்றன உள்ளன. இங்கே, இரு தந்தையரும் கூறுகின்றனர்: நாங்கள் எதனையும் செய்யவில்லை. இது தொடர்ந்தும் நாடகத்தில் இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்ற, செயற்பாடாகும். சிறு குழந்தைகள் வந்தார்கள், அவர்கள் இப்பொழுது வளர்ந்து விட்டார்கள். திரான்ஸ் செய்தியாளர்கள் குழந்தைகளுக்கென அற்புதமான பெயர்களைக் கொண்டு வந்தார்கள். பின்னர், அவர்களில் சிலர் ஓடி விட்டார்கள்; அவர்களது இப்பெயர்கள் மேலும் தொடரவில்லை, அவர்களின் பழைய பெயர்களே தொடர்ந்தன. இதனாலேயே பிராமணர்களுக்கென ஒரு மாலை கிடையாது. உங்களிடம் எதுவுமே இல்லை.

முன்னர், நீங்கள் மாலையின் மணிகளை உருட்டியதுண்டு, இப்பொழுது நீங்கள் மாலையின் மணிகளாகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அங்கே பக்தி கிடையாது. இந்த ஞானம் புரிந்துகொள்வதற்காகும். இது ஒரு விநாடிக்கான ஞானமாகும். அவர் ஞானக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் கடல் முழுவதையும் மையாக்கி, காடு முழுவதையும் எழுது கோலாக்கினாலும் அது முற்றுப் பெறாது. இருப்பினும், அது ஒரு விநாடிக்கான விடயமே. நீங்கள் இப்பொழுது அல்பாவை அறிவீர்கள், எனவே நிச்சயமாக பீற்றா என்ற இராச்சியத்தையும் நீங்கள் பெற வேண்டும். உங்கள் ஸ்திதியை அவ்வாறு ஆக்குவதற்கு, அதாவது, தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதி, உங்களது எல்லையற்ற தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுவதற்கு ஆசிரியர் இருக்கின்றார், எனினும், அது ஒருவரது பாக்கியத்தில் இல்லாது விட்டால், ஆசிரியரால் என்னதான் செய்ய முடியும்? ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்: அவர் உங்களிடம் இலஞ்சம் வாங்கி உங்களைச் சித்தியடையச் செய்வார் என்றில்லை. பாப், தாதா இருவரும் ஒன்றாகவே இருப்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாப்தாதா பல புத்திரிகளிடமிருந்து கடிதங்களைப் பெறுகின்றார்: சிவபாபா, மே:பா பிரஜாபிதா பிரம்மா. நீங்கள் இந்தத் தாதா மூலமாகவே தந்தையிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். திரிமூர்த்தி உள்ளனர். பிரம்மா மூலமாகவே ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது. பிரம்மாவைப் படைப்பவர் என அழைக்க முடியாது. அத்தந்தை எல்லையற்றதைப் படைப்பவர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் எல்லையற்றவரே. பிரஜாபிதா இருப்பாராயின், மக்களும் பலர் இருக்க வேண்டும். அவர்கள் அனைவரும் கூறுகின்றனர்: இவரே கொள்ளுப் பாட்டனார். சிவபாபா கொள்ளுப் பாட்டனார் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். பின்னர், அவர்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகுகின்றனர். எல்லையற்ற வம்சாவளி விருட்சத்திற்கு பிரஜாபிதாவே தலைவர். ஒரு குலத்திற்கான வம்சாவளி விருட்சம் இருப்பதைப் போன்று, இதுவும் எல்லையற்ற வம்சாவளி விருட்சமாகும். நீங்கள் ஆதாம் பீபீ, ஆதாம் ஏவாள் என யாரை அழைக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் பிரம்மாவையும், சரஸ்வதியையுமே அவ்வாறு அழைப்பீர்கள். வம்சாவளி விருட்சம் இப்பொழுது மிகவும் பெரிதாகி விட்டது. முழு விருட்சமும் இப்பொழுது முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டதால், புதிதாக ஒன்று தேவைப்படுகின்றது. இது பல்வகை சமயங்களின் விருட்சம் எனப்படுகின்றது. பல்வேறு முகச்சாயல்கள் இருக்கின்றன: எந்த இருவரதும் முகச்சாயல்கள் ஒன்றாக இருக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரது பாகத்தினதும் செயற்பாடுகள் வேறுபட்டவை. இவை மிக ஆழமான விடயங்கள். சிறுபுத்தி கொண்டவர்களால் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது; இது மிகவும் சிரமமானது. ஆத்மாவாகிய நான், சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாவேன். பரமதந்தை, பரமாத்மாவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளியே. அவர் வந்து, இவருக்கருகில் அமர்ந்திருக்கின்றார். ஓர் ஆத்மா பெரிதாகவோ அல்லது சிறிதாகவோ இருப்பதில்லை. பாப், தாதா இருவரும் இணைந்து நடிக்கின்ற பாகம் மிக அற்புதமானது! பாபா மிகவும் அனுபவம் வாய்ந்த இவரது சரீரத்தை எடுத்திருக்கின்றார். பாபாவே விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இவர் பாக்கிய இரதம் ஆவார். ஆத்மா

இக்கட்டத்தினுள், அதாவது, இந்த இரத்தத்தினுள் அமர்ந்திருக்கின்றார். நீங்கள் என்ன நினைக்கின்றீர்கள்: நான் எனது கட்டடத்தை அல்லது சரீரத்தை அத்தகைய தந்தைக்கு வாடகைக்குக் கொடுப்பேனா? இதனாலேயே பாக்கிய இரதம் என அழைக்கப்படுகின்ற, இவரது சரீரத்தில் தந்தை அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை வைரங்கள் போன்ற தேவர்களாக்குகின்றார். முன்னர், நீங்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. நீங்கள் சீரழிந்த புத்தியைக் கொண்டிருந்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள், எனவே, நீங்கள் மிக நன்றாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களது நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. பாடசாலையில் உங்களது நேரத்தை வீணாக்கினால், தோல்வியடைகின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு மாபெரும் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டை வெகுமதியாகக் கொடுக்கின்றார். ஒருவர் அரசருக்குப் பிறக்கும்பொழுது, அது அவர் ஓர் அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டை வென்றுள்ளதைப் போன்றதாகும். ஏழைகளுக்கு, அதனை ஓர் அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டு எனக் கூற முடியாது. இதுவே அனைத்திலும் அதியுயர்வான அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டாகும். நீங்கள் இதில் உங்களது நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. மாயையுடன் குத்துச்சண்டை இடம்பெறுவதை பாபா அறிவார். மாயை மீண்டும் மீண்டும் உங்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றாள். நீங்கள் தந்தையுடன் நேரடியான யோகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர் உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றார். இதனாலேயே, நாடகத்தின்படி, நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்காக இங்கு வருகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற விடயங்களை நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டும். இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், பின்னர் அது மறைந்து விடுகின்றது. பல ஆத்மாக்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள், அதன்பின்னர் அரைக் கல்பத்தின் பின்னர் பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகுகின்றது. அரைக் கல்பமாக நீங்கள் வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் கற்று வந்தீர்கள்; நீங்கள் பக்தி செய்து வருகின்றீர்கள். பிரதான விடயம் உங்களுக்கு இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களது பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இந்த ஞானமே உங்களது வருமானத்திற்கான மூலாதாரமாகும். இதன் மூலமாக நீங்கள் பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள்; நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கே, நீங்கள் அனைத்துச் சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார்: நான் உங்களுக்கு அத்தகைய எல்லையற்ற சுவர்க்க சந்தோஷத்தைக் கொடுத்தேன். நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், பின்னர் அனைத்தையும் இழந்து விட்டீர்கள்! நீங்கள் இராவணனின் அடிமைகள் ஆகினீர்கள். இது இராமரதம், இராவணனதும் அற்புதமான நாடகமாகும். அது மீண்டும் இடம்பெறும். இது அநாதியானதும், ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதுமான ஒரு நாடகமாகும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் இருக்கின்றீர்கள். இங்கே, மக்கள் தங்களது ஆரோக்கியத்திற்காக, அதுவும் ஒரு பிறவிக்காக அதிகளவில் செலவு செய்கின்றார்கள். ஆனால், அரைக் கல்பத்திற்குச் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக இருப்பதற்கு, உங்களுக்கு என்ன செலவு ஏற்படுகின்றது? ஒரு சதம் கூட இல்லை. தேவர்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்கள். நீங்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆகுவதற்காகவே

இங்கு வந்திருக்கின்றீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலுமே அனைவரையும் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள். தந்தை உங்களைப் புதிய உலகின் அதிபதிகளாக்குகின்றார். நாடக நியதிப்படி, ஒரு பிராமணராகாமல், உங்களால் தேவராக முடியாது. சங்கம யுகத்தில் நீங்கள் தந்தையிடம் வந்து, அதியுயர்ந்த மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற அதிமேன்மையான மனிதர்களாகாமல், உங்களால் தேவர்களாக முடியாது. அச்சா.

இன்று, பாபா உங்களுக்கு ஆன்மீக அப்பியாசத்தைக் கற்பித்து, ஞானத்தைப் பேசி, நீங்கள் கவனயீனமாக இருக்கக்கூடாது எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எச்சரித்தும் உள்ளார். தீய அல்லது தவறான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். மௌனமாக இருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களது பாவங்களை அழிப்பதற்கும், உங்களைச் சீர்திருத்திக் கொள்வதற்கும், நினைவு யாத்திரையில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள்.
2. தேவர்களாக வேண்டுமாயின், சங்கம யுகத்தில் அதியுயர்வான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற அதிமேன்மையான மனிதர்களாகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். கவனயீனமாக இருந்து உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் ஞானக் கடலாகி, இந்த ஞானம் எனும் மீ: மேன்மையான பொக்கிஷத்தை ஒரு மகாதானியாகத் தானம் செய்வீர்களாக.

தந்தை ஞானக் கடலாக இருப்பதைப் போல், அதேவிதமாக, நீங்களும் ஒரு மாஸ்டர் ஞானக் கடலாகி, சதா தொடர்ந்தும் இந்த ஞானத்தை அனைவருக்கும் தானம் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடன் அத்தகைய மேன்மையான ஞானப் பொக்கிஷங்களை வைத்திருக்கின்றீர்கள். இந்தப் பொக்கிஷங்களால் நிறைந்திருந்து, உங்கள் நினைவின் அனுபவங்கள் மூலம் பிறருக்கும் சேவை செய்யுங்கள். ஒரு மகாதானியாகி, நீங்கள் பெற்றுள்ள பொக்கிஷங்களைத் தொடர்ந்தும் தானம் செய்யுங்கள், ஏனெனில் நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக இப்பொக்கிஷங்களைத் தானம் செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக அவை அதிகரிக்கும். ஒரு மகாதானியாக இருப்பது எனில், கொடுப்பது என்று அர்த்தமல்ல, ஆனால் உங்களை மேலும் அதிகமாக நிரப்பிக் கொள்வது என்பதாகும்.

சுலோகம்: வாழ்வில் ஜீவன்முக்தி அடைந்திருப்பதுடன், உங்கள் சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றவராகவும் இருங்கள், சரீரமற்றவர் ஆகுவதே முயற்சியின் இறுதி ஸ்திதி ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் இனிய, மேன்மையான வாசகங்கள்

பரமாத்மாவின் முன்னிலையில் குமாரிகளினதும் தாய்மாரினதும் துறவறம் ஒரு மறைமுக வடிவமாகும்.

இக் குமாரிகளும் தாய்மார்களும் ஏன் துறவறத்தை மேற்கொண்டார்கள் என்ற எண்ணம் உலக மக்களுக்கு இப்பொழுது ஏற்பட வேண்டும். இது எவ்விதமான ஹத்தயோகமோ அல்லது செயல்களைத் துறந்திருத்தலின் வடிவமோ அல்ல. ஆனால், நிச்சயமாக முற்றிலும் இலகு யோகமும், இராஜயோகமும், கர்ம யோகமும் துறவறமும் ஆகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே வந்து, நீங்கள் மரணித்து வாழ்ந்து, உங்கள் மனதையும், உங்கள் சரீரத்தையும், உங்கள் பௌதீகப் புலன்களையும் துறப்பதற்கு உங்களைத் தூண்டுகின்றார், அதாவது நீங்கள் நிச்சயமாக ஐந்து விகாரங்களையும் முற்றிலும் துறக்க வேண்டும். கடவுள் வந்து கூறுகின்றார்: தானம் ஒன்றைச் செய்தால், சகுனங்கள் அகற்றப்படும். அரைக் கல்பமாக இருந்த மாயையின் சகுனங்கள் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையற்றதாக ஆக்கியுள்ளன. ஆத்மாக்கள் மீண்டும் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். பாருங்கள், தேவர்களின் ஆத்மாக்கள் மிகவும் தூய்மையாகவும் பிரகாசமாகவும் உள்ளன. ஓர் ஆத்மா தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது, நோயிலிருந்து விடுபட்ட, தூய சரீரத்தைப் பெறுகின்றார். நீங்கள் முதலில் ஒன்றைப் பெற்றாலே துறவறமும் சாத்தியமாகும். ஏழை ஒருவரின் குழந்தை செல்வந்தர் ஒருவரினால் தத்தெடுக்கப்பட்டால், அவர் ஏதோ ஒன்றைக் கண்டதாலேயே, அச் செல்வந்தரைத் தத்தெடுக்க அனுமதிக்கின்றார். ஆனால் செல்வந்தர் ஒருவரின் குழந்தை ஏழையான ஒருவரினால் தத்தெடுக்கப்படுவதில்லை. எனவே, இங்கே, இது ஓர் அநாதை இல்லம் அல்ல. இங்கே, மிகவும் செல்வம் நிறைந்தவர்கள் உள்ளனர். மிகவும் செல்வந்தக் குடும்பங்களிலிருந்து வந்த தாய்மார்களும், குமாரிகளும் இருந்தபொழுதிலும், உலக மக்கள் அவர்கள் மீண்டும் தத்தமது வீடுகளுக்கு திரும்பிச் செல்வதையே விரும்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் மாயையின் செல்வத்தையும் உலகியல் உடைமைகள் போன்றவற்றையும் முற்றாக துறக்கும் அளவிற்கு இங்கு அவர்கள் எதனைப் பெற்றார்கள்? இவர்கள் அவர்களிடமிருந்து பெற்றதையும் விட இங்கு அதிகளவு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் நிச்சயமாகப் பெற்றிருக்க வேண்டும், இதனாலேயே அவர்கள் அந்தச் செல்வத்தையும், உலகச் சொத்துக்களையும் நிராகரித்தார்கள். இது கோபிசந்த் அரசனும், மீராவும் தமது இராஜா, இராணி வாழ்க்கையை, அதாவது, தமது இராச்சியத்தைத் துறந்ததைப் போன்றதாகும். இது இறை அதீந்திரிய, அலௌகீக சுகமாகும். இதற்கு முன்னால் உலகியல் சடப்பொருள் சொத்துக்கள் எதுவுமேயில்லை. இங்கே மரணித்து வாழ்வதால், அமரத்துவ தாமத்தில், பிறவிபிறவியாகத் தாங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருவார்கள் என்பதை அறிந்ததாலேயே, அவர்கள் தமது பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்கள். கடவுளுக்கு உரியவராக இருத்தல் என்றால், அவருடையவராகி, அவரிடமே அனைத்தையும் அர்ப்பணிப்பதாகும்.

பின்னர் அதற்குப் பிரதிபலனாக அவர் உங்களுக்கு அழியாததோர் அந்தஸ்தைக் கொடுக்கின்றார். எனவே, கடவுளே சங்கம யுகத்தில் வந்து, உங்களுடைய இந்த ஆசையைப் பூர்த்தி செய்கின்றார். ஏனெனில் உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வம் அனைத்துமே விநாசச் சுவாலையில் எரிந்து சாம்பலாகவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே, கடவுளின் பெயரில் அவற்றை ஏன் தகுதியானதொரு வழியில் பயன்படுத்தக்கூடாது? நீங்கள் இப்பொழுது இந்த இரகசியத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்: அனைத்தும் அழியவுள்ளபொழுது, நான் எடுத்துக் கொண்டவற்றை வைத்து என்ன செய்யப் போகின்றேன்? சந்நியாசிகளையும், மண்டலேஸ்வர்களைப் போன்று மாளிகைகளைக் கட்டி, நான் இங்கு அதில் அமர வேண்டும் என்றில்லை. எனினும், கடவுளின் பெயரில் விதைகளை விதைப்பதால், நீங்கள் அங்கே பிறவிபிறவியாக அவருக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்; இது மறைமுகமானதோர் இரகசியமாகும். கடவுள் அருள்பவர்; நீங்கள் ஒரு மடங்கை வழங்கினால், மாறாக நீங்கள் நூறு மடங்கைப் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த ஞானப் பாதையில், உங்களுக்கு முதலில் சகிப்புத்தன்மை இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்குச் சகித்துக் கொள்கின்றீர்களோ, இறுதியில், அந்தளவிற்கு அந்தத் தாக்கம் இருக்கும். ஆகவே, இப்பொழுதே முயற்சி செய்யுங்கள். அச்சா.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுதும், நீங்கள் எதனாலும் கவரப்படாத அத்தகைய நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் ஆகுங்கள். உங்களுக்கு எதுவுமே உரியதல்ல என்ற அத்தகைய ஆண்டிகள் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்கள் முயற்சியின் இலக்கு என்ன?

பதில்: நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உலகமும் உங்களுக்கு மரணிக்கிறது. இதுவே உங்களுடைய இலக்காகும். சரீரங்களுடனான பற்றுக்கள் அனைத்தும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் சரீரமற்றவர்களாகி, எதனையும் நினைவுசெய்யாத அத்தகைய ஆண்டிகள் ஆகுங்கள். நான் வீடு திரும்ப வேண்டும். இத்தகைய முயற்சி செய்பவர்கள் மாத்திரமே ஆண்டிகளிலிருந்து இளவரசர்களாக மாறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களே செல்வந்தர்களிலிருந்து ஏழைகளாகவும், ஏழைகளிலிருந்து செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் செல்வந்தர்களாக இருக்கும்பொழுது, எவருமே ஏழையாக இருப்பதில்லை.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் தந்தை வினவுகிறார்: ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா செவிமடுக்கிறார்? (ஆத்மா). ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் நிச்சயமாகச் சரீரத்தினூடாகவே செவிமடுப்பார். சில குழந்தைகள் எழுதுகிறார்கள்: இன்ன, இன்னாரின் ஆத்மா பாப்தாதாவை நினைவுசெய்கிறார். இன்ன இன்னாரின் ஆத்மா இன்று இன்ன இடத்திற்குச் செல்கிறார். 'நான் ஓர் ஆத்மா' என்ற பழக்கம் உங்களுக்குள் பதிந்து விட்டதைப் போன்றுள்ளது, ஏனெனில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் எங்கு பார்த்தாலும், அங்கே ஓர் ஆத்மாவும் ஒரு சரீரமும் உள்ளன என்று உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், இவரினுள் (பிரம்மா) இரு ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். ஒருவர் ஆத்மா என அழைக்கப்படுகிறார், மற்றவர் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறார். பரமாத்மாவே கூறுகிறார்: இவரின் சொந்த ஆத்மாவும் இருக்கும்பொழுதே, நான் இவரின் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கிறேன். நான் இவரினுள் பிரவேசிக்கிறேன். ஓர் ஆத்மாவால் சரீரமின்றி இருக்க முடியாது. இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதும்பொழுது, தந்தையை நினைவுசெய்வீர்கள்;,,, நீங்கள் தூய்மையாகி, அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் கிரகிக்கத் தூண்டுகிறீர்களோ, அதற்கேற்பவே நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவவர்களாகி, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குவதுடன், நீங்கள் கோருகின்ற அந்தஸ்தும் உயர்ந்தாக இருக்கும். நீங்கள் இதையிட்டுக் குழப்பமடைந்தால், வினவலாம். நான் ஓர் ஆத்மா என்பது நிச்சயமே பிராமணர்களாகியுள்ள குழந்தைகளிடம் மாத்திரமே தந்தை பேசுகின்றார். அவர் வேறு எவருக்கும் கூற மாட்டார். அவர் தனது குழந்தைகளை மாத்திரமே விரும்புகிறார். ஒவ்வொரு தந்தையும் தனது குழந்தைகளையே விரும்புகிறார். அவர்கள் வெளிப்படையாக மற்றவர்களை விரும்பினாலும், அவர்களின் புத்தி அவர்கள் தங்களுடைய குழந்தைகள் அல்ல என அறிந்துள்ளது. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் மாத்திரமே

பேசுகின்றேன், ஏனெனில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே நான் கற்பிக்க வேண்டும். பின்னர் வெளியில் உள்ளவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டியது உங்களுடைய கடமையாகும். சிலர் விரைவில் புரிந்துகொள்கிறார்களாயினும், ஏனையோர் சிறிதளவே புரிந்துகொண்டு, சென்று விடுகிறார்கள். இங்கு பெரும் வளர்ச்சி ஏற்படுவதை மக்கள் பார்க்கும்பொழுது, 'இவர்களிடம் என்ன உள்ளதெனச் சென்று பார்ப்போம்' என்று அவர்கள் வருவார்கள். 'என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்' எனத் தந்தை, ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும், குழந்தைகளுக்கும் கூறுகிறார் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். தந்தை மாத்திரமே ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார். அவர் கூறுகிறார்: 'என்னைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். என்னுடன் கலப்படமற்ற நினைவைக் கொண்டிருங்கள். அப்பொழுதே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நான் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். என்னுடைய நினைவின் மூலமே ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகுகிறார்கள். இதனாலேயே அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை மாத்திரமே இந்தத் தூய்மையற்ற இராச்சியத்தைத் தூய இராச்சியமாக மாற்றி, உங்களை விடுலை செய்கின்றார். அவர் உங்களை எங்கு அழைத்துச் செல்கின்றார்? அமைதி தாமத்திற்கும், பின்னர் சந்தோஷ தாமத்திற்கும் ஆகும். தூய்மையாகுவதே பிரதான விடயம். 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானது. நீங்கள் படங்களைப் பார்த்தவுடனேயே உங்களுக்கு நம்பிக்கை பதியப்படுகிறது. இதனாலேயே எப்பொழுதும் பாபா தொடர்ந்தும் கூறுகிறார்: நூதனசாலைகளைக் கோலாகலத்தைக் கொண்டு: இருக்கும் வகையில், திறவுங்கள். பின்னர், அக் கோலாகலம் மக்களைக் கவரும். பலர் வருவார்கள். நீங்கள் அவர்களிடம் கூற முடியும்: தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால், நாங்கள் இவ்வாறு ஆகுகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்து, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நிச்சயமாக 'உங்கள் பட்ஜை' அணிய வேண்டும். நீங்கள் ஆண்டிகளிலிருந்து இளவரசர்களாக மாறுவீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முதலில், நீங்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைப் போல் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் போன்று ஆகும்வரை, உங்களால் நாராயணன் போலாக முடியாது. நீங்கள் குழந்தைப் பருவத்திலிருந்து வளர்ந்து வரும்பொழுதே, 'நாராயணன்' என்ற பெயரைப் பெறுவீர்கள். இரண்டு வடிவங்களும் இதில் (பட்ஜ்) உள்ளன. நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது ஆண்டிகளாகி விட்டீர்கள். இந்த இந்தப் பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆண்டிகளே; அவர்களிடம் எதுவுமில்லை. ஆண்டியாக இருப்பது என்பதன் அர்த்தம் எதுவுமற்றவராக இருப்பதாகும். நாங்கள் சிலரை ஆண்டிகள் என அழைப்பதில்லை. இந்த பாபாவே அனைவரிலும் பார்க்க மிகப் பெரிய ஆண்டி ஆவார். நீங்கள் இங்கு முழுமையான ஆண்டிகளாக வேண்டும். வீட்டில் வாழும்பொழுதும், உங்கள் கவர்ச்சிகள் அனைத்தையும் துண்டிக்க வேண்டும். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, நீங்கள் உங்களுடைய கவர்ச்சிகள் அனைத்தையும் துண்டித்து விட்டீர்கள். தங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பவர்கள் மாத்திரமே, தங்களிடமிருந்த அனைத்தையும் பாஹ்விடம் கொடுத்து விட்டதை அறிந்து கொள்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே! நீங்கள் கொடுத்தவை அனைத்தும் உங்களுடையதே; என்னுடையதல்ல. அது பக்தி மார்க்கம். அந்நேரத்தில், பாபா தூரவே இருந்தார். பாபா இப்பொழுது மிக

அண்மையில் உள்ளார். அவர் உங்கள்; முன் இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் அவருக்குரியவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் 'பாபா!' எனக் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் பாபாவின் சரீரத்தைப் பார்க்க வேண்டியதில்லை. உங்களுடைய புத்தி மேலே செல்கின்றது. இது பாபா கடனாக எடுத்துள்ள சரீரமாக இருந்தாலும், நீங்கள் சிவபாபாவுடனேயே பேசுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இது அவர் வாடகைக்கு எடுத்துள்ள இரதமாகும். இது அவருக்குரியது அல்ல. வாடகைக்கு எடுப்பவர் எவ்வளவு பெரியவரோ அதற்கேற்பவே வாடகையும் ஒருவருக்கு அதிகமாகக் கிடைக்கும். ஓர் அரசருக்குக் கட்டடம் தேவைப்படுவதை வீட்டு உரிமையாளர் பார்க்கும்பொழுது, 1000 ரூபாய்களுக்குப் பதிலாக 4000 ரூபாய்களைக் கேட்பார். ஏனெனில் அவர் செல்வந்தர் என்பது அவருக்குத் தெரியும். தங்களிடமிருந்து அதிகப் பணம் அறவிடப்படுவதாக அரசர்கள் ஒருபொழுதும் கூறமாட்டார்கள். அவர்கள் பணத்தைப் பற்றி அக்கறைப்படுவதுமில்லை. அவர்கள் தாமே எவருடனும் (பணத்தைப் பற்றி) பேசுவதில்லை அவர்களுடைய பிரத்தியேகக் காரியதரிசிகளே அதைப் பற்றிப் பேசுவார்கள். இப்பொழுது, இலஞ்சமின்றி எக்காரியமும் நடைபெறுவதில்லை. பாபா மிகவும் அனுபவசாலி. அவர்கள் மிகவும் இராஜரீகமானவர்கள். அவர்கள் விரும்பியதைத் தெரிவுசெய்தவுடன், தங்களுடைய காரியதரிசியை அதனை விலைபேசி எடுத்து வருமாறு கூறுவார்கள். கடைக்காரர் சக்கரவர்த்திக்கும் சக்கரவர்த்தினிக்கும் சகல பொருட்களையும் காட்சிப்படுத்தி வைத்திருப்பார். அவர்கள் இருவரும் தங்களுக்கு விருப்பமானவற்றைக் கண்ணால் சாடை காட்டுவார்கள். அவர்களின் காரியதரிசி கடைக்காரரிடம் விலைபேசுவதுடன், தனது தரகுப் பணத்தையும் எடுத்துக் கொள்வார். சில அரசர்கள் பணத்தையும் தங்களுடன் எடுத்துச் சென்று, காரியதரிசியிடம் கடைக்காரருக்குப் பணத்தைக் கொடுக்குமாறு பணிப்பார்கள். பாபா அனைவருடனும் தொடர்பைக் கொண்டிருந்தார். அவர்கள் எவ்வாறு செயற்படுகிறார்கள் என்பது அவருக்குத் தெரியும். அரசர்கள் பொக்கிஷ அதிகாரிகளை வைத்திருப்பதைப் போல், சிவபாபாவும் பொக்கிஷ அதிகாரியை வைத்திருக்கிறார்: இவர் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர். பாபாவுக்கு இவற்றில் எவ்விதப் பற்றுமில்லை. இவருக்கு இவருடைய பணத்தில் எவ்விதப் பற்றுமில்லை, இவர் அதனைச் சிவபாபாவுக்கு கொடுத்து விட்டார், எனவே சிவபாபாவின் செல்வத்தில் இவர் எவ்வாறு பற்றைக் கொண்டிருக்க முடியும்? இவர் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர். இக்காலத்தில், பெரும் செல்வத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களை அரசாங்கம் விசாரணை செய்கிறது. மக்கள் வெளிநாட்டிலிருந்து வரும்பொழுது, அவர்களை மிக அவதானமாக ஆராய்கிறார்கள். நீங்கள் எவ்வாறு ஆண்டிகளாக ஆகவேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். நீங்கள் எதையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. ஆத்மாக்களான நீங்கள் சரீரமற்றவர்களாக வேண்டும். இந்தச் சரீரங்களையும் உங்களுக்குரியவை எனக் கருதாதீர்கள். எதுவும் என்னுடையதாக இருக்கக்கூடாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் எவ்வாறு ஆண்டிகளாக வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சரீரத்துடனான பற்றுக்கள் அனைத்தும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உலகமும் உங்களுக்கு மரணிக்கிறது. இதுவே உங்களுடைய இலக்காகும். பாபா கூறுவதெல்லாம் சரியென்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். சிவபாபாவுக்கு நீங்கள் எதனைக் கொடுக்கிறீர்களோ, அதன்

பிரதிபலனை நீங்கள் உங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் பெறுகிறீர்கள். இதனாலேயே, கடவுள் இவை அனைத்தையும் கொடுத்தார் என்று நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய முன்னைய பிறவியில் நல்ல செயல்களைச் செய்ததால், அதற்கான பலனைப் பெற்றுள்ளீர்கள். சிவபாபா எவருடைய எதனையும் வைத்திருப்பதில்லை. மக்கள் அரசர்களுக்கும், நிலப் பிரபுகளுக்கும் பரிசுகளைக் கொடுக்கிறார்கள். சிலர் அந்தப் பரிசுகளை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள், பிறர் ஏற்பதில்லை. அங்கு, நீங்கள் தான தர்மங்களையோ அல்லது புண்ணியங்களையோ செய்வதில்லை. ஏனெனில், அங்கு அனைவரும் ஏராளமான செல்வத்தைக் கெண்டிருக்கிறார்கள், எனவே நீங்கள் யாருக்குத் தானமளிப்பீர்கள்? அங்கு ஏழை மக்களே இருப்பதில்லை. நீங்கள் செல்வந்தர்களிலிருந்து ஏழைகளாகவும், ஏழைகளிலிருந்து செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். மக்கள் கடவுளிடம் கூறுகிறார்கள்: இவருக்கு நல்ல ஆரோக்கியத்தைக் கொடுங்கள்! கருணை காட்டுங்கள்! இதனைச் செய்யுங்கள்! முன்னர், மக்கள் சிவபாபாவிடம் மாத்திரமே அனைத்தையும் கேட்டார்கள். பின்னர், அவர்கள் கலப்படமுடையவர்கள் ஆகியதால் அனைவருக்கும் முன்சென்று 'எங்களுடைய புத்தியை நிரப்புங்கள்!' என்று கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அத்தகைய கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கடவுள் கல்லுப்புத்தி உடையவர்களைத் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்களாக மாற்றுகிறார் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நினைவுகூரப்படுகிறது: நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டுமாயின், கோபிவல்லபரின் (கோப கோபியரின் தந்தை) கோப, கோபிகைகளிடம் வினவுங்கள். ஒருவர் பெருமளவு நன்மையடையும்பொழுது, அவர் மிகவும் சந்தோஷம் அடைகிறார். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் 100வீதம் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள், பின்னர் அது தொடர்ந்தும் குறைவடைந்தது. இப்பொழுது உங்களிடம் எதுவுமில்லை. முதலில், நீங்கள் எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள். பின்னர் தற்காலிகமாக, எல்லைக்குட்பட்ட இராச்சியமே இருக்கிறது. பிர்லாவிடம் எவ்வளவு சொத்து உள்ளதெனப் பாருங்கள்! அவர் தொடர்ந்தும் ஆலயங்களைக் கட்டினார். அதிலிருந்து எதுவுமே பெறப்படவில்லை. அவர் ஏழைகளுக்கு எதுவும் கொடுக்கவில்லை. அவர் மக்கள் சென்று தலைவணங்குவதற்கு ஆலயங்களைக் கட்டினார். ஆம், ஒருவர் ஏழைகளுக்குத் தானம் செய்வாராயின், அவர் அதற்கான பலனைத் திரும்பப் பெற முடியும். அனேக மக்கள் சென்று ஓய்வு எடுப்பதற்கான தர்மசாலையை ஒருவர் கட்டுவாராயின், பின்னர், அவருடைய அடுத்த பிறவியில், அவர் தற்காலிகமான சந்தோஷத்தைப் பெறுவார். ஒருவர் வைத்தியசாலையைக் கட்டுவாராயின், அவரும் ஒரு பிறவிக்குத் தற்காலிகமான சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறார். எனவே, எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த அதிமங்களகரமான சங்கம யுகத்திற்குப் பெருமளவில் புகழ் உள்ளது. நீங்கள் அதியுயர்ந்த மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற, அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதுடன், பெருமளவு புகழப்படுகிறீர்கள். கடவுள் வரும்பொழுது, அவர் பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கிறார். அவர் மாத்திரம் ஞானக் கடல். அவரே இந்த முழு மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அவர் முழு நாடகத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி,

இறுதியினது இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் உங்களுக்கு எதனைக் கற்பிக்கின்றார் என்று மக்கள் உங்களிடம் வினவும்பொழுது, அவர்களிடம் கேளுங்கள்: 'நான் உங்களை அரசர்களுக்கு அரசர்களாக்குகிறேன்'; என்று கடவுள் கீதையில் கூறியிருப்பதை நீங்கள் மறந்து விட்டீர்களா? நீங்கள் இதன் அர்த்தத்தை இந்நேரத்தில் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தூய்மையற்ற அரசர்கள் தூய்மையான அரசர்களை வணங்குகிறார்கள் இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கு அரசராக்குகிறேன். இந்த இலக்ஷ்மியும், நாராயணரும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். துவாபர யுகத்திலும், கலியுகத்திலும் அனைவரும் சுவர்க்கத்தின் தேவர்களைத் தலைவணங்கி, வழிபட்டார்கள். நீங்கள் இவற்றை இந்நேரத்தில் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பக்தர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் சமயநூல்களிலுள்ள கதைகளை வாசிப்பதுடன், செவிமடுத்தும் கொள்கிறார்கள். தந்தை வினவுகிறார்: அரைக் கல்பமாக நீங்கள் படித்துச் செவிமடுத்த கீதையிலிருந்து ஏதாவது பேற்றை அனுபவம் செய்தீர்களா? நீங்கள் அதிலிருந்து எந்த நிறைவையும் பெறவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் நிறைவு அடைந்திருக்கிறீர்கள். இந்தப் பாகம் ஒருமுறையே நடிக்கப்படுகின்றது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கடவுளே கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கிறேன். தந்தை இவரினுடாகப் பேசுகிறார், எனவே அவர் நிச்சயமாக இவரினுள் பிரவேசிப்பார். மேலிருந்து அவர் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பாரா? அவர் கூறுகிறார்: நான் நேரடியாகவே இங்கு வந்துள்ளேன். இப்பொழுது நீங்கள் இதனைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். இந்தப் பிரம்மாவும் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லையாயினும், இப்பொழுது இவரும் தொடர்ந்தும் புரிந்துகொள்கிறார். எவ்வாறாயினும், கங்கை நீரினால் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. இது ஞான விடயமாகும். தந்தை இங்கு உங்களுக்கு முன்னால் நேரடியாகவே அமர்ந்திருக்கிறார், எனவே உங்களுடைய புத்தி மேலே செல்ல வேண்டியதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது அவருடைய இரதம். பாபா இவரைச் சப்பாத்து என்றும், கொள்கலன் என்றும் அழைக்கிறார். அவர் இக்கொள்கலனி;லுள்ள வைரம் ஆவார். அவர் முதற்:தரமானவர். அவர் பொன்னாலான கொள்கலனில் வைக்கப்பட வேண்டியவர். அவர் ஒரு தங்கயுகக் கொள்கலனை உருவாக்குகிறார். பாபா கூறுகிறார்: ஆடைகளில் உள்ள அழுக்கு, சலவைசெய்பவர் அதனை அடிக்கும்பொழுது, நீங்கிவிடுகிறது. இது மாயஜாலம் என அழைக்கப்படுகிறது. இது மாயஜால மந்திரம் என அழைக்கப்படுகிறது. இந்த மாயஜால மந்திரத்தினால் நீங்கள் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகிறீர்கள், இதனாலேயே அவரும் 'மாயஜாலம் செய்பவர்' என அழைக்கப்படுகிறார். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த விடயங்களை நடைமுறை ரீதியாகவே செவிமடுக்கிறீர்கள். முன்னர்,, நீங்கள் சத்திய நாராயணரின் கதையைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, அதனைப் புரிந்துகொண்டீர்களா? அக்காலத்தில், கதையைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, நீங்கள் வெளிநாடுகளையும், நீராவிச் கப்பல்கள் போன்றவற்றையுமே நினைவுசெய்தீர்கள். மக்கள் சத்திய நாராயணரின் கதையைச் செவிமடுத்த பின்பே அவர்களுடைய பயணங்களை மேற்கொண்டாலும், பின்னர் அவர்கள் திரும்பி வருவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இந்த அழுக்கான உலகிற்கு மீண்டும் திரும்பி வரப் போவதில்லை. பாரதம் அமரத்துவ பூமியாக, தேவர்களின் இராச்சியமான, சுவர்க்கமாக

இருந்தது. இந்த இலக்ஷ்மியும், நாராயணரும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள், அவர்களுடைய இராச்சியத்தில் தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் என்பன இருந்தன. உலகமும் இதையே வேண்டுகிறது: உலகில் அமைதி நிலவ வேண்டும். அனைவரும் ஒற்றுமையாகி ஒன்றாக வேண்டும். எவ்வாறு இந்த அனைத்துச் சமயங்களும் ஒற்றுமையாகி, ஒன்றாக முடியும்? ஒவ்வொருவரின் சமயமும், ஒவ்வொருவரின் முகச்சாயல்களும் வேறுபட்டவை, எனவே எவ்வாறு அவர்கள் அனைவரும் ஒன்றாக முடியும்? அதுவே அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமும் ஆகும். அங்கு ஒரு சமயமும், ஓர் இராச்சியமுமே உள்ளன. முரண்பாடுகள் ஏற்படும் வகையில், அங்கு வேறு எந்தச் சமயங்களும் இல்லை. அதுவே அமைதி நிலவும் உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஒரேயளவிற்குக் கற்பதில்லை; அது வரிசைக்கிரமமானதே என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் விவேகிகள் ஆக்கப்படுகிறீர்கள்! இது ஓர் இறை பல்கலைக்கழகம். பக்தர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் 'கடவுள் பேசுகிறார்' என்பதைப் பலமுறை கேட்டிருக்கிறார்கள் ஏனெனில் கீதையே பாரத மக்களின் சமயநூல் ஆகும். கீதைக்கு எல்லையற்ற புகழ் உள்ளது. கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் இரத்தினமும், சமயநூல்கள் அனைத்திலும் பார்க்க அதியுயர்வானதும் ஆகும். அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் இரத்தினம் என்றால் அதிமேன்மையானது என்பதாகும். தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாகிய, ஒரேயொரு கடவுளே. பாரத மக்கள் இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் புரிந்துகொள்ளாமலேயே அனைவரும் சகோதரர்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நாங்கள் சகோதரர்கள். நாங்கள் அமைதிதாம் வாசிகள். எங்களுடைய பாகத்தை இங்கு நடிக்கும்பொழுதும், எங்கள் தந்தையையும், எங்கள் வீட்டையும் மறந்து விடுகிறோம். பாரதத்திற்கு முழு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்ற தந்தையை அனைவரும் மறந்து விடுகின்றனர். தந்தை மாத்திரமே இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்வதற்கு, 'இதுவே கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பித்து, அதன் மூலம் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்ற, அதி மங்களகரமான சங்கம யுகம்' என்று அறிந்திருங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறோம்.
2. நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே, உங்கள் சரீரத்தைப் பொறுத்த வரை, முழுமையான ஆண்டி ஆகுங்கள். உங்கள் சரீரத்தை மறந்து, உங்களை ஒரு சரீரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் உங்களுடைய திருஷ்டி, மனோபாவம், செயற்பாடுகள் மூலம் சதா திருப்தியாக இருந்து, பிறருக்கும் திருப்தியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கின்ற, ஒரு திருப்தி இரத்தினம் ஆவீர்களாக.

சதா திருப்தி எனும் தங்கள் சிறப்பியல்பு மூலம் பிராமணக் குலத்தில் உள்ள விசேட ஆத்மாக்கள் தங்களுடன் திருப்தியாக இருப்பதுடன், அவர்களின் திருஷ்டியும், மனோபாவமும், செயல்களும் பிறருக்கும் திருப்தியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கின்றன. அவர்களே ஓர் ஒன்றுகூடலில், தங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயற்பாடுகள், தொடர்புகள் மற்றும் உறவுமுறைகள் மூலம் பாப்தாதாவினால் திருப்தி எனும் தங்க மலர்கள் தங்கள் மீது பொழியப்படுவதைச் சதா அனுபவம் செய்கின்ற திருப்தி இரத்தினங்கள் ஆவர். அத்தகைய திருப்தி இரத்தினங்களே பாப்தாதாவின் கழுத்து மாலை ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் இராச்சியத்திற்கான ஓர் உரிமையைக் கோருவதுடன், பக்தர்களால் உருட்டப்படுகின்ற மாலையில் ஒருவராகவும் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: எதிர்மறையான, வீணான அனைத்தையும் முடித்து விடுவதனால், கடின உழைப்பிலிருந்து விடுபட்டிருப்பவர் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள், உங்களது பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஏனெனில், நினைவே வாள் முனையாகும். இதில் உங்களை நீங்கள் ஏமாற்றக்கூடாது.

கேள்வி: உங்கள் நடத்தையைச் சீர்திருத்துவதற்காகத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எப்பாத்தையைக் காட்டுகின்றார்?

பதில்: குழந்தைகளே, உங்கள் அட்டவணையை நேர்மையாக வைத்திருங்கள். ஓர் அட்டவணையை வைத்திருப்பதால் மாத்திரமே உங்கள் நடத்தை சீர்திருத்தப்படும். நாள் முழுவதும் உங்கள் நடத்தை எவ்வாறிருந்தது எனச் சோதித்துப் பாருங்கள்: நான் எவருக்காவது துன்பம் விளைவித்தேனா? நான் பயன்ற விடயங்களைப் பேசினேனா? என்னை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை எவ்வளவு நேரம் நினைவு செய்தேன்? நான் எத்தனை பேரை என்னைப் போன்று ஆக்கினேன்? அத்தகையதோர் அட்டவணையை வைத்திருப்பவர்களது நடத்தை தொடர்ந்தும் சீர்திருத்தப்படும். எதையாவது செய்பவர்கள் அதன் பலனைப் பெறுவார்கள், ஆனால் எதையுமே செய்யாதவர்கள் வருத்தப்படுவார்கள்.

ஓம்சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், ஏனெனில், அவர் இங்கு உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாக இருக்கின்றார். குழந்தைகள் அனைவரும் தங்களது ஆதிதர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருந்து தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள் எனக் கூறமுடியாது. அவர்களது புத்தி நிச்சயமாக எங்காவது ஈர்க்கப்படும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நீங்களாகவே உங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். சதோபிரதான் ஆகுவதே பிரதான விடயமாகும். நினைவு யாத்திரையின்றி, உங்களால் அவ்வாறு ஆகமுடியாது. குழந்தைகள் காலையில் யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, பாபா அவர்களை ஈர்த்தாலும், அவர் அவர்களை வரிசைக்கிரமமாகவே ஈர்க்கின்றார். நினைவில், நீங்கள் அமைதியாக அமர்ந்திருந்து, உலகைக்கூட மறந்து விடுகின்றீர்கள், ஆனால், கேள்வி எழுகின்றது: நீங்கள் நாள் முழுவதும் என்ன செய்கின்றீர்கள்? காலையில் ஒரு மணித்தியாலத்திற்கோ அல்லது அரை மணித்தியாலத்திற்கோ நினைவு யாத்திரையில் இருப்பதன் மூலம் ஆத்மா தூய்மையாகி, அவர் ஆயுட்காலமும் அதிகரிக்கின்றது. ஆனால், நீங்கள் நாள் முழுவதும் பாபாவை எவ்வளவுக்கு நினைவு செய்கின்றீர்கள்? எந்தளவிற்கு நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுகின்றீர்கள்? பாபா அனைத்தையும் அறிவார் என்றில்லை. நீங்கள் உங்களது இதயத்தைக் கேட்கவேண்டும்: நான் நாள் முழுவதும் என்ன செய்தேன்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்களது அட்டவணைகளை எழுதுகிறீர்கள். உங்களில் சிலர் அதனைச் சரியான முறையில் எழுதுகின்றீர்கள், ஏனையோர் அதனைத் தவறான முறையிலேயே எழுதுகின்றீர்கள். நீங்கள் உணர்வீர்கள்: நான் சதா சிவபாபாவுடனேயே இருந்தேன், நான் சிவபாபாவை மாத்திரம் நினைவு செய்து கொண்டிருந்தேன். எவ்வாறாயினும், உண்மையில் நீங்கள் அந்த நினைவில்தான் இருந்தீர்களா? முழுமையான மௌனத்தில் நிலைத்திருப்பதால், நீங்கள் இவ்வுலகையும் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். நீங்கள் எப்படியோ சிவபாபாவின் நினைவிலேயே இருப்பதாக எண்ணி, உங்களையே

ஏமாற்றக்கூடாது. நீங்கள் சரீர ஷசமயங்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிடவேண்டும். சிவபாபா எங்களை ஈர்த்து, எங்களை முழு உலகையும் மறக்கச் செய்கின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். தந்தை உங்களை ஈர்க்கின்றார். சகல ஆத்மாக்களும் தந்தையை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். வேறு எவரும் நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உண்மையில் அவரை நினைவு செய்கின்றீர்களா, இல்லையா என உங்கள் அட்டவணையைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நான் எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவு செய்கின்றேன்? காதலியினதும், அன்பிற்கினியவரினதும் உதாரணம் இருப்பதைப் போன்று, இது ஆன்மீகக் காதலியும், அன்பிற்கினியவரும் ஆவர். இங்கு அனைத்தும் தனித்துவமானவை. மற்றையது பௌதீகமானது, இதுவோ ஆன்மீகமானது. தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பதற்காக, நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் செலவு செய்தீர்கள், தந்தையின் சேவையில் எவ்வளவு நேரம் இருந்தீர்கள் என நீங்கள் பார்க்கவேண்டும். பின்னர், நீங்கள் மற்றவர்களுக்கும் பாபாவை நினைவு செய்யுமாறு நினைவூட்ட வேண்டும். நினைவின்றி, ஆத்மாவிலுள்ள துரு அகற்றப்பட முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் பலரை நினைவு செய்கின்றீர்கள், ஆனால் இங்கு, நீங்கள் ஒரேயொருவரை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகள். எனவே, பாபாவும் மிகவும் சின்னஞ்சிறிய, சூட்சுமமான புள்ளியே ஆவார். ஞானமோ மிகப் பெரியதாகும். ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக அல்லது உலகின் அதிபதியாக ஆகுவதென்பது உங்களது மாமியார் வீட்டிற்குப் போவது போன்றதல்ல! தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை அதி திறமைசாலி எனக் கருதி உங்களை ஏமாற்றிக்கொள்ளாதீர்கள். உங்களையே கேளுங்கள்: ஆத்மாவின் துரு அகற்றப்படுவதற்காக, நான் எவ்வளவு நேரம் என்னை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்தேன்? எத்தனை பேரை நான் என்னைப் போன்று ஆக்கினேன்? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்கென இந்த அட்டவணையை வைத்திருக்க வேண்டும். இவ்வாறு செய்பவர்கள் வெகுமதியைப் பெறுவார்கள், இதைச் செய்யாதவர்கள் வருத்தப்படுவார்கள். நாள் முழுவதும் உங்களது நடத்தை எவ்வாறிருந்தது என நீங்கள் சோதிக்க வேண்டும். நான் எவருக்காவது துன்பம் விளைவித்தேனா? நான் எவருடனாவது பயனற்ற விடயங்களைப் பேசினேனா? உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருப்பதால் உங்கள் நடத்தை சீர்திருத்தப்படும். தந்தை உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டியுள்ளார். ஒரு காதலியும், அன்பிற்கினியவரும் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்கின்றனர். ஒருவர் மற்றவரை நினைத்தவுடனேயே அவர் முன்னால் மற்றவர் தோன்றுகின்றார். இருவரும் நண்பிகளாக இருந்தாலும், ஒருவர் மற்றவரின் காட்சியைக் காணமுடிகின்றது. இருவரும் ஆண் நண்பர்களாக இருந்தாலும் ஒருவர் மற்றவரின் காட்சியைக் காணமுடிகின்றது. சிலரின் நண்பர்கள் அவர்களின் சகோதரர்களை விடவும் மிக நெருக்கமானவர்களாக உள்ளார்கள். சில நண்பர்கள் தங்களது சகோதரர் மீதுகூட கொண்டிருக்காத அளவுக்கு அதிகளவு அன்பைத் தங்களது நண்பர்கள் மீது கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் பெருமளவு அன்புடன் ஒருவரையொருவர் ஈடேற்றுகின்றனர். பாபா அனுபவசாலி. தந்தை அதிகாலையில் உங்களை அதிகளவில் ஈர்க்கின்றார். அவர் சதா தூய்மையான காந்தம் என்பதால் உங்களை ஈர்க்கின்றார். தந்தை எல்லையற்றவர். நீங்கள் மிக அன்பான குழந்தைகள் என்பதை அவர்

புரிந்துகொள்கின்றார். எனவே, அவர் மேலும் பலமாக உங்களை ஈர்க்கின்றார். எவ்வாறாயினும், இந்த நினைவு யாத்திரை மிகவும் அத்தியாவசியமானது. பிரயாணம் செய்யும்பொழுது, நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும், நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுதும், உண்ணும்பொழுதும் பாபாவை நினைவுசெய்ய முடியும். ஒரு காதலியும், அன்பிற்கினியவரும் எங்கிருந்தாலும், ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்கின்றார்கள். இங்கும் அவ்வாறேயாகும். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். வேறு எவ்வாறு உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்? வேறெந்த வழியும் கிடையாது. இது மிகவும் சூட்சுமமானது. இது வாள் முனையில் நடப்பது போன்றது. நினைவே வாள் முனையாகும். நீங்கள் நினைவுசெய்ய மறந்துவிட்டதாக மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றீர்கள். அது ஏன் வாளைப் போன்றது எனக் கூறப்படுகின்றது? ஏனெனில், இதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இது மிக நுணுக்கமானது. அம்மக்கள் தீயில் நடப்பது போன்று, உங்கள் புத்தியின் யோகமும் தந்தையை நோக்கியே இருக்க வேண்டும். தந்தை இங்கு வந்து, எங்களுக்கு எங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அவர் மேலே இல்லை. அவர் இங்கு கீழிறங்கி வந்துவிட்டார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன்; தந்தை மேலிருந்து கீழே வந்துள்ளார் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். உயிருள்ள வைரம் இக்கொள்கலனிற்குள் அமர்ந்திருக்கின்றார். நீங்கள் பாபாவுடன் இருப்பதாக நினைத்து வெறுமனே சந்தோஷப்படாதீர்கள். பாபா இதை அறிவார். அவர் உங்களை அதிகளவில் ஈர்க்கின்றார். எவ்வாறாயினும், அது வெறும் அரை மணித்தியாலத்திற்கு அல்லது முக்கால் மணித்தியாலத்திற்கு மாத்திரமேயாகும். நீங்கள் எஞ்சிய நாள் முழுவதையும் வீணாக்கினால், அதனால் பலன் என்னவாக இருக்கும்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அட்டவணைகளை வைத்திருப்பதில் அக்கறை கொண்டவர்களாக இருக்க வேண்டும். உங்களால் விரிவுரைகள் ஆற்ற முடியும் என்றும், அதனால் அட்டவணை வைத்திருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை என்றும் எண்ணாதீர்கள். இத்தவறைச் செய்யாதீர்கள். மகாராத்திகளும் தங்களது அட்டவணையை வைத்திருக்க வேண்டும். மகாராத்திகள் பலர் இல்லை. வெகுசிலர் மாத்திரமே இருக்கின்றனர். பலர் பெயரிலும், உருவத்திலும், பெருமளவு நேரத்தை வீணாக்குகின்றனர். இலக்கு மிக உயர்வானது. தந்தை அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், எனவே, மாணவர்களாகிய நீங்கள் பாபா இன்ன இன்ன கருத்துக்களை எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தவில்லை என எண்ண முடியாது. நினைவும், உலகச் சக்கரத்தின் ஞானமுமே பிரதான விடயங்களாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவருமே இவ்வுலகச் சக்கரத்தின் 84 பிறவிகளைப் பற்றி அறியார்கள். நீங்களே விருப்பமின்மையைக் கொண்டவர்கள். இம் மரண பூமியில் நீங்கள் இனியும் வாழப் போவதில்லை என்பதை அறிவீர்கள். திரும்பிச் செல்வதற்கு முன்னர் நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். உங்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்களும் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். நீங்கள் மாலையில் வரிசைக்கிரமமாகவே கோர்க்கப்படவுள்ளீர்கள், பின்னர், நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக இராச்சியத்தில் ஒருவர் ஆகுவீர்கள். பின்னர், நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகப் பூஜிக்கப்படுவீர்கள். பல தேவர்கள் பூஜிக்கப்படுகின்றனர். அவர்களுக்கு அத்தகைய பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன! அவர்கள் சண்டிகா (சுடலையாண்டி) தேவிக்கு ஒரு மேலா வைக்கின்றார்கள். ஒரு பதிவேட்டை வைத்திருக்காதவர்கள்

சீர்திருத்தப்படமாட்டார்கள் என்பதால், அவர்கள் சண்டிகா என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவர்கள் எதனையும் செவிமடுப்பதோ அல்லது ஏற்றுக்கொள்வதோ இல்லை. இவை இங்கே எல்லையற்ற விடயங்களாகும். நீங்கள் முயற்சி செய்யாது விட்டால் தந்தை கூறுவார்: நீங்கள் தந்தைக்குக்கூடச் செவிசாய்ப்பதில்லை! உங்களது அந்தஸ்து குறைக்கப்படும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்களமீது ஒரு கண் வைத்திருக்க வேண்டும். பாபா காலையில் வந்து, நினைவு யாத்திரைக்கு முயற்சி செய்வதற்கு உங்களை அதிகளவில் தூண்டுகின்றார். இலக்கு மிக உயர்வானது. ஞானம் ஓர் எளிமையான பாடம் எனக் கூறப்படுகின்றது. 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை நினைவு செய்வது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. எனினும், பலராலும் சித்தியடைய முடியாத, நினைவு யாத்திரையே அதிபிரதான விடயமாகும். இதிலேயே உங்கள் போராட்டம் உள்ளது. நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றீர்கள், ஆனால், மாயை உங்களை விழச் செய்கின்றாள். ஞானத்தில் போராட்டம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அது உங்கள் வருமானத்திற்கான மூலாதாரமாகும். இது தூய்மையாகுவதற்கானதாகும். இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! நீங்கள் கூறுவதில்லை: வந்து, எங்களுக்குக் கற்பியுங்கள்! நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எனவே, நீங்கள் இக்கருத்துக்கள் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் முழுமையான இராஜயோகிகள் ஆகவேண்டும். ஞானம் மிக எளிமையானது. நீங்கள் சாதூரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களது பேச்சில் இனிமையும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அதுவும் உங்கள் கர்மத்திற்கேற்ப என்றே கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்தே பக்தி செய்துவந்தீர்கள். எனவே, அதுவும் நல்ல கர்மம் என்றே கூறப்படும். இதனாலேயே சிவபாபாவும் இங்கமர்ந்திருந்து மிகவும் தெளிவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக பக்தி செய்தீர்களோ, அந்தளவிற்கு சிவபாபாவும் பூரிப்படைந்திருப்பார். எனவே, நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தையும் விரைவாகப் பெற வேண்டும். மகாராத்திகள் தங்கள் புத்தியில் இக்கருத்துக்களைக் கொண்டிருப்பார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் அனைத்துக் கருத்துக்களையும் குறித்துக்கொண்டால், பின்னர் உங்களால் அதில் நல்ல கருத்துக்களை வேறாக்க முடியும். உங்களால் கருத்துக்களின் ஆழத்தை அறிய முடியும். எனினும், எவருமே இம்முயற்சியைச் செய்வதில்லை. எவராவது அரிதாகவே கருத்துக்களைக் குறித்து, அதிலிருந்து நல்ல கருத்துக்களை வேறாகப் பிரித்தறிகின்றார்கள். பாபா எப்பொழுதும் கூறுகிறார்: நீங்கள் விரிவுரையாற்றுவதற்கு முன்னர், கருத்துக்களை எழுதி, பின்னர் அவற்றைச் சோதித்துப் பாருங்கள். எவருமே இம்முயற்சியைச் செய்வதில்லை. எவருமே சகல கருத்துக்களையும் நினைவு செய்வதில்லை. சட்டநிபுணர்களும் தங்களது நாட்குறிப்பேடுகளில் சகல கருத்துக்களையும் எழுதுகிறார்கள். இது உங்களுக்கு முற்றிலும் அவசியமானதாகும். நீங்கள் தலைப்புக்களை எழுதி, அவற்றைக் கற்று, பின்னர் அவற்றைத் திருத்த வேண்டும். நீங்கள் இந்தளவு முயற்சி செய்யாவிட்டால், உங்களால் பாய்ந்து (விரைந்து) செல்ல முடியாது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் தொடர்ந்தும் ஏனைய திசைகளில் அலைபாயும். உங்களிற் வெகு சிலரே இலகுவாக முன்னேறுகின்றனர். சேவையைத் தவிர வேறு எதுவுமே உங்களது புத்தியில் இல்லை. நீங்கள் மாலையில் மணியாக

வேண்டுமாயின், முயற்சி செய்யவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவை உங்கள் இதயத்தைத் தொடுகின்றன. உங்களில் எவராவது நினைவில் இல்லாவிட்டால், அது உங்களுக்கே தெரியும். நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் ஈடுபட்டிருந்தாலும், இவ்விடயங்களைக் குறித்துக்கொள்வதற்காக உங்கள் சட்டைப்பையில் உங்கள் நாட்குறிப்பேட்டை வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்களே முக்கியமாக இவ்விடயங்களைக் குறித்துக்கொள்ள வேண்டியவர்கள். நீங்கள் கவனயீனமாக இருந்தாலோ அல்லது உங்களை அதிதிறமைசாலி எனக் கருதினாலோ, அப்பொழுது மாயையும் குறைந்தவள் அல்ல: அவள் தொடர்ந்தும் உங்களைக் குத்துவாள். இலக்சுமி, நாராயணனாக ஆகுவதென்பது உங்களது மாமியார் வீட்டிற்குப் போவது போன்றதல்ல! பெரிய இராச்சியமொன்று ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பல மில்லியன்களில் ஒரு கைப்பிடியளவினரே வெளிப்படுவார்கள். பாபாவும் அதிகாலை 2.00 மணிக்கு எழுந்து, சில விடயங்களை எழுதி, அவற்றைக் கற்பதுண்டு. அவர் சில கருத்துக்களை மறந்துவிடுவதால், அவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக, அமர்ந்திருந்து அக்குறிப்புக்களைப் பார்ப்பதுண்டு. எனவே, உங்கள் நினைவு யாத்திரை எந்தளவில் உள்ளது என்பதையும், கர்மாதீத நிலை எந்தளவில் உள்ளது என்பதையும் அப்பொழுது நீங்களே புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் எவரையும் அநாவசியமாகப் புகழக்கூடாது. பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. கர்ம வேதனையும் உள்ளது. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அச்சா, பிரம்மபாபா அன்றி, சிவபாபாவே முரளியைப் பேசுகின்றார் என எண்ணுங்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எப்பொழுதும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது: சிவபாபாவே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என எப்பொழுதும் கருதுங்கள். சிலவேளைகளில் இக்குழந்தையும் இடையில் பேசுவார். தந்தை அனைத்தையும் மிகச்சரியாகவே பேசுகின்றார். இவர் நாள் முழுவதும் பல எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார். இவருக்குப் பல குழந்தைகளின் பொறுப்பு உள்ளது. குழந்தைகள் பெயரிலும், உருவத்திலும் சிக்கி, விஷமத்தனம் செய்கின்றார்கள். பாபா பல குழந்தைகளிலும் அக்கறை கொண்டிருக்கின்றார். இவையனைத்தும் நாடகத்தில் இருந்தாலும், பாபா குழந்தைகளுக்காகக் கட்டடங்கள் கட்டி, அவர்களுக்கு வசதிகளும் செய்து கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. இது பாபாவின் நாடகமும், இவரது நாடகமும், உங்களது நாடகமும் ஆகும். நாடகத்தில் இல்லாமல் எதுவுமே நிகழமாட்டாது. நாடகம் விநாடிக்கு விநாடி தொடர்கின்றது. நீங்கள் நாடகத்தை நினைவுசெய்தால், தளம்பலடையமாட்டீர்கள், நீங்கள் ஆட்ட அசைக்க முடியாதவராகவும், ஸ்திரமாகவும் இருப்பீர்கள். பல புயல்கள் வரும். சில குழந்தைகள் உண்மையைக் கூறுவதில்லை. அவர்களுக்குப் பல கனவுகள் வருகின்றன மாயை இருக்கின்றாள். இதற்கு முன்னர் கனவு காணாதவர்களுக்குக்கூட கனவுகள் வரும். குழந்தைகள் தங்களது ஆஸ்தியைக் கோரும்பொருட்டு, நினைவுக்காக முயற்சி செய்யவேண்டும் என்பதனைத் தந்தை புரிந்துகொள்கின்றார். சில குழந்தைகள் முயற்சி செய்யும்பொழுது களைப்படைந்து விடுகின்றார்கள். இலக்கு மிக உயர்வானது. பாபா 21 சந்ததிகளுக்கு உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எனவே, நீங்களும் முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் அன்பான தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபா உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பது உங்கள்

இதயங்களில் உள்ளது. அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபாவே அனைவரிலும் அதி அன்பானவர். அந்த பாபா அற்புதங்களைச் செய்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு உலக ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் 'பாபா, பாபா, பாபா!' எனக் கூறியவாறு, அவரது புகழை உள்ளூர்ப் பாடவேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்பவர்கள் அவரிடமிருந்து அந்த ஈர்ப்பை உணர்வார்கள். நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறுவதற்காகவே, இங்கு தந்தையிடம் வருகின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, எத்தவறையும் செய்யாதீர்கள். சகல நிலையங்களையும் சார்ந்த குழந்தைகள் இங்கு வருவதை பாபா பார்க்கின்றார். நான் அவர்களைப் பார்த்துக் கேட்கின்றேன்: எவ்வகையான சந்தோஷத்தை நீங்கள் அனுபவம் செய்கின்றீர்கள்? பாபா இவை அனைத்தையும் பார்க்கின்றார். நீங்கள் எந்தளவிற்கு பாபாவை நேசிக்கின்றீர்கள் என்பதை அவர் உங்கள் முகங்களிலிருந்து பார்க்கின்றார். நீங்கள் தந்தையின் முன்னால் வரும்பொழுது, அவர் உங்களை ஈர்க்கின்றார். இங்கமர்ந்திருக்கும் பொழுது, நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் பாபாவைத் தவிர வேறு எதனையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. நீங்கள் முழு உலகையும் மறந்துவிட வேண்டும். அந்த ஸ்திதி மிக இனிமையானதும் அலௌகீகமானதுமாகும். நீங்கள் வந்து, பாபாவின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் அன்புக் கண்ணீர் சிந்துகின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் உங்களுக்குக் கண்ணீர் வருவதுண்டு. ஆனால், பக்தி மார்க்கமானது ஞான மார்க்கத்திலிருந்து வேறுபட்டதாகும். இது உண்மையான தந்தை மீதான உண்மையான அன்பாகும். இங்கே அனைத்தும் தனித்துவமானவை. நீங்கள் இங்கு சிவபாபாவிடமே வருகின்றீர்கள். அவர் நிச்சயமாக ஓர் இரதத்தைச் செலுத்துவார். அங்கு, ஆத்மாக்களால் சரீரங்களின்றி, சந்திக்க முடியும், ஆனால் இங்கு, அனைவரும் சரீரதாரிகள். இவர்கள் பாபும், தாதாவும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் அவரைப் பெருமளவு அன்புடன் புகழவேண்டும். பாபா எங்களுக்கு எதனைக் கொடுக்கின்றார்? பாபா வந்துவிட்டார் என்பதையும், அவர் இக்காட்டிலிருந்து எங்களை அப்பால் அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். 'விஷ்ணுகடவுள் மங்களகரமான சகுனங்களைக் கொண்டுவருகிறார்' எனக் கூறப்படுகின்றது. கடவுளே அனைவருக்கும் நன்மையளிக்கின்ற ஒரேயொருவர் ஆவார். அனைவரும் நன்மையடைகிறார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே இருக்கின்றார், ஆகவே நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யவேண்டும். என்னால் ஏன் எவருக்கும் நன்மை செய்ய முடியவில்லை? நிச்சயமாக ஏதோ ஒரு குறைபாடு உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நினைவுச் சக்தியைக் கொண்டிருக்காததால், உங்கள் வார்த்தைகளில் அக் கவர்ச்சி இருப்பதில்லை. இதுவும் நாடகமே. இப்பொழுது, அச்சக்தியை மிக நன்றாகக் கிரகியுங்கள். நினைவு யாத்திரையே சிரமமானதாகும். நான் எனது சகோதரருக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நான் அவருக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் அவரை மறந்துவிடுகின்றீர்கள் என்றே பாபா உணர்கிறார். தந்தை அனைவரையும் தன்னுடைய குழந்தையாகவே கருதுகின்றார், இதனாலேயே அவர் 'குழந்தாய், குழந்தாய்!' எனக் கூறுகின்றார். அவர் அனைவரதும் தந்தையாவார். அவரது பாகம் அற்புதமானது. இவை யாருடைய வார்த்தைகள் என ஒரு சில குழந்தைகளே புரிந்துகொள்கிறார்கள்.

பாபா மாத்திரமே 'குழந்தாய், குழந்தாய்!' எனக் கூறுகின்றார். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ளேன். பாபா உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுகின்றார். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களிடமிருந்து சேவையை பெற வேண்டும். இந்த ஞானம் மிகவும் அற்புதமானதும், சுவாரஸ்யமானதும் ஆகும். இந்த ஞானம் மிகவும் சாதுரியமானதும் சிக்கலானதும் ஆகும். நீங்கள் வைகுந்த அதிபதி ஆகுவதற்கு, அத்தகைய ஞானமும் தேவைப்படுகிறது. அச்சா. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். உங்கள் உதடுகள் மூலமாக, ஒருபொழுதும் தீய அல்லது தவறான வார்த்தைகளைப் பேசாதீர்கள். அனைத்தையும் அன்புடன் செய்யுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகாலையில் ஏகாந்தத்தில் இருந்து, அன்புடன் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். முழு உலகையும் மறந்துவிடுங்கள்.
2. தந்தையைப் போன்று அனைவருக்கும் நன்மைபயப்பவர் ஆகுவீர்கள். பலவீனங்கள் அனைத்தையும் அகற்றிவிடுங்கள். உங்கள்மீது ஒரு கண் வைத்திருங்கள். உங்களது சொந்தப் பதிவேட்டைப் பாருங்கள்.

ஆசீர்வாத நினைவு சொருபமாக இருப்பதன் மூலம் சதா திருப்தியான ம்:

ஆத்மாவாக இருந்து, உங்கள் பேறுகளான பொக்கிஷங்கள் அனைத்தையும் பயன்படுத்துவீர்களாக.

சங்கமயுகத்தின் விசேட ஆசீர்வாதம் திருப்தியாகும். திருப்தியின் விதை பேறுகள் அனைத்தையும் கொண்டிருப்பதாகும். அதிருப்தியின் விதை ஏதாவது பௌதீக அல்லது சூட்சும பேறுகளின் குறைபாடாகும். பிராமணர்களை பொறுத்தவரையில், பிராமணர்களின் பொக்கிஷ களஞ்சியத்தில் எந்தக் குறைபாடும் இருக்க மாட்டாது என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவருமே ஒரேயொருவரிடமிருந்து அளவற்ற, ஒரேமாதிரியான பொக்கிஷங்களையே பெற்றிருக்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு கணமும், நீங்கள் பெற்றுள்ள பொக்கிஷத்தைப் பயன்படுத்தவே வேண்டும். அதாவது, நினைவுசொருபமாக இருந்து, உங்களுடைய எல்லையற்ற பேறுகளை, எல்லைக்குட்பட்டதாக மாற்றாதிருந்தால், நீங்கள் சதா திருப்தியாக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: நம்பிக்கை இருக்கும் இடத்தில், வெற்றியின் பாக்கிய ரேகை எப்பொழுதும் நெற்றியில் இருக்கும். ---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

எண்ணங்களின் சக்தியின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து, அதனுடன் பரிசோதனை செய்வதன் மூலம், அதை அதிகரியுங்கள்.

இன்று, அதிமேலான தந்தை தனது மேன்மையான குழந்தைகளைக் காண்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். முழு உலகிலும் உள்ள ஆத்மாக்களில், குழந்தைகளான நீங்களே அதிமேன்மையானவர்கள். நீங்களே அதியுயர்ந்தவர்கள். உலகிலுள்ள மக்கள், உலகிலே அதியுயர்ந்தவர்களாக இருப்பவர்களைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது ஒரு பிறவிக்கானது. ஆனால் குழந்தைகளான நீங்களோ, கல்பம் முழுவதிலும் அதியுயர்ந்தவர்கள், எல்லோரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் கல்பம் முழுவதிலுமே அதிமேன்மையானவர்கள். உங்களுக்கு இது தெரியுமா? உங்களின் அநாதி ரூபத்தைப் பாருங்கள். அநாதி ஆத்மாக்களான நீங்கள், அநாதியாகத் தந்தையுடன் நெருக்கமாக இருக்கிறீர்கள். உங்களின் அநாதி ரூபத்தில், நீங்களே தந்தைக்கு நெருக்கமாக இருக்கும் அதிமேன்மையான ஆத்மாக்கள் என்பதை உங்களால் பார்க்க முடிகிறதா? ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் அங்கே தந்தையுடன் இருக்கிறார்கள். ஆனால், உங்களின் இடம் தந்தைக்கு மிகவும் நெருக்கமாக உள்ளது. ஆகவே, அநாதியாக, நீங்களே எல்லோரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள். இப்போது கல்பத்தின் ஆரம்பத்தில், முதல் காலப்பகுதிக்கு வாருங்கள். அதில் குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் தேவ அந்தஸ்தைப் பெற்று, உங்களின் தேவ ரூபங்களில் இருந்தீர்கள். உங்களின் தேவ ரூபங்கள் உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? அந்த யுகத்தின் ஆரம்பத்தில், நீங்கள் சகல பேறுகளின் சொரூபங்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் சகல வழிமுறைகளிலும், உங்களின் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வம் என்பவற்றைப் பொறுத்தவரை, சகல மக்களிலும் அதிமேன்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் சதா சகல பேறுகளின் சொரூபங்களாக இருந்தீர்கள். வேறு எந்த ஆத்மாக்களும் இத்தகைய தேவ அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டார்கள். தர்மாத்மாக்களாலும் மகாத்மாக்களாலுமே சகல பேறுகளுடன் மேன்மையாக இருப்பதை, எந்தவொரு பேறும் சிறிதளவேனும் தவறவிடப்படாமல் இருப்பதை அனுபவம் செய்ய முடியாது. இப்போது, மத்திய காலப்பகுதிக்கு வாருங்கள். மத்திய காலப்பகுதியிலும், ஆத்மாக்களான நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆவீர்கள். உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் பூஜிக்கப்படுகின்றன. வேறெந்த ஆத்மாக்களும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களான உங்களைப் போல், மிகச்சரியாக, சரியான நியமங்களுடன் பூஜிக்கப்படுவதில்லை. இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள் - உங்களைப் போல் மிகச்சரியாக வேறு யாராவது பூஜிக்கப்படுகிறார்களா? நீங்கள் கர்மயோகிகள் ஆகியதால், நீங்கள் செய்கின்ற ஒவ்வொரு செயலும் பூஜிக்கப்படுகிறது. ஆலயங்களில் உங்களின் விக்கிரகங்களுடன்கூடவே, தர்மாத்மாக்களினதும் மகாத்மாக்களினதும் விக்கிரகங்களும் இருந்தாலும், அவை உங்களைப் போல் மிகச்சரியாக, சரியான நியமங்களுடன் பூஜிக்கப்படுவதில்லை. ஆகவே, மத்திய காலப்பகுதியிலும், நீங்களே எல்லோரிலும் அதியுயர்ந்தவர்கள், அதிமேன்மையானவர்கள் ஆவீர்கள். இப்போது, கல்பத்தின் இறுதியில்

தற்போதைய காலப்பகுதிக்கு வாருங்கள். இறுதியிலும், இந்த சங்கமயுகத்தில், நீங்களே அதிமேன்மையான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். உங்களிடம் உள்ள மகத்துவம் என்ன? நீங்கள் பாபா மற்றும் தாதா, பரமாத்மா மற்றும் முதல் ஆத்மாவிடமிருந்து பராமரிப்பைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். அதாவது, நீங்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து பராமரிப்பைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து கற்றுக் கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சற்குருவிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளும் உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆகவே, அநாதியாக, கல்பத்தின் ஆரம்பப்பகுதி, மத்தியபகுதி, அத்துடன் இப்போது, இறுதியிலும் நீங்களே ஆத்மாக்கள் எல்லோரிலும் அதியுயர்ந்தவர்களும் அதிமேன்மையானவர்களும் ஆவீர்கள். இந்தளவு போதை உங்களிடம் இருக்கிறதா?

பாப்தாதா கூறுகிறார்: இப்போது இந்த விழிப்புணர்வு வெளிப்பட வேண்டும். சதா இந்தப் பேற்றினை உங்களின் மனங்களிலும் புத்திகளிலும் வைத்திருங்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக இந்த விழிப்புணர்வு வெளிப்படுகிறதோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் அதன் போதையை அனுபவம் செய்வீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்வீர்கள். சக்திசாலியாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அதியுயர்ந்த ஆத்மாக்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்போது அதியுயர்ந்தவர்கள் என்றும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்றும் ஆத்மாக்கள் எல்லோரிலும் அதிமேன்மையானவர்களாக சதா இருப்பீர்கள் என்றும் உறுதியான நம்பிக்கை உங்களிடம் உள்ளதா? இதன் போதை உங்களிடம் உள்ளதா? இதில் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் நம்பிக்கை உறுதியாக இருந்தால், உங்களின் கைகளை உயர்த்துங்கள்! ஆசிரியர்களும் தமது கைகளை உயர்த்தினார்கள்.

தாய்மார்களான நீங்கள் எப்போதும் சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஆடுகிறீர்கள்தானே? தாய்மார்களான உங்களுக்குள் மகத்தான போதை உள்ளது. உங்களிடம் உள்ள போதை என்ன? தந்தை இங்கே உங்களுக்காகவே வந்துள்ளார். இந்த போதை உங்களுக்கு இருக்கிறதுதானே? துவாபர யுகத்தில் இருந்து, எல்லோரும் தாய்மார்களான உங்களை விழிச் செய்தார்கள். இதனாலேயே, தந்தைக்குத் தாய்மார்களான உங்களிடம் அதிகளவு அன்பு உள்ளது. இதனாலேயே, தந்தை குறிப்பாகத் தாய்மார்களான உங்களிடம் வந்துள்ளார். நீங்கள் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். இப்போது நீங்கள் உங்களின் கைகளை உயர்த்திவிட்டு, பின்னர் புகைவண்டியில் பயணம் செய்யும்போது, உங்களின் போதை சிறிது குறைவதாக இருக்கக்கூடாது. உங்களின் போதை நிலையாகவும் அழியாததாகவும் இருக்க வேண்டும். சிலவேளைகளில் மட்டும் போதையைக் கொண்டிருக்காதீர்கள். ஏனென்றால், உங்களின் அநாதியான போதையே உங்களின் சந்தோஷத்தைக் காட்டும். தாய்மார்களான உங்களின் முகங்கள் எப்போதும், தொலைவில் இருந்து பார்க்கும்போதும் ஆன்மீக ரோஜாக்கள் போல் தோற்றமளிக்க வேண்டும். இந்த உலகப் பல்கலைக்கழகத்தில் புலப்படுகின்ற, எல்லோராலும் விரும்பப்படுகின்ற சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், சதா முழுமையாக மலர்ந்திருக்கும் ஆன்மீக ரோஜாக்களான தாய்மார்களான நீங்களே. தாய்மார்களான நீங்களே இத்தகையதொரு பெரிய பணியைச் செய்யும் பொறுப்பையும் ஏற்றுள்ளீர்கள்.

தாய்மார்களான நீங்களே மிக இலகுவாக இத்தனை பெரிய பணியைச் செய்வதற்குக் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என மகாமண்டலேஸ்வரர்களும் நம்புகிறார்கள். பெண்களால் ஒன்றாக வேலை செய்ய முடியாது அல்லது ஒன்றாக வேலை செய்வது அவர்களுக்கு மிகவும் கடினம் எனத் தவறாகவே சொல்லப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், இங்கே கருவிகள் யார்? அது தாய்மார்களான நீங்களே. மக்கள் உங்களைச் சந்திக்க வரும்போது, அவர்கள் என்ன கேட்கிறார்கள்? இந்த ஸ்தாபனத்தை நடத்துவது பெண்களா? அவர்கள் ஒருபோதும் தங்களுக்குள் சண்டை இட்டுக் கொள்வதில்லையா? அவர்களுக்கிடையே ஒருபோதும் எந்தவித முரண்பாடுகளும் வருவதில்லையா? அவர்களுக்குத் தெரியாத விடயம் என்னவென்றால், நீங்கள் சாதாரணப் பெண்கள் இல்லை, நீங்கள் இறைவனால் உருவாக்கப்பட்ட பெண்கள், இறைவனின் ஆசீர்வாதங்களாலேயே நீங்கள் எல்லாவற்றையும் செய்கிறீர்கள் என்பதாகும். தாய்மார்களுக்கே அதிக மதிப்பு அளிக்கப்படுகிறது எனச் சகோதரர்களான நீங்கள் நினைக்கவில்லைத்தானே? சகோதரர்களான நீங்களும் பஞ்ச பாண்டவர்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறீர்கள். ஏழு தேவியரான சக்திகளுடன்கூடவே, அவர்கள் ஒரு பாண்டவரையும் காட்டியுள்ளார்கள். பாண்டவர்கள் இல்லாமல் தாய்மார்களால் எதையும் செய்ய முடியாது. பாண்டவர்களாலும் தாய்மார்கள் இல்லாமல் எதையும் செய்ய முடியாது. இரண்டு கைகளும் தேவை. ஆனால், தாய்மார்கள் அதிகளவில் தாழ்த்தப்பட்டதால், தந்தை உங்களுக்கு ஒரு நடைமுறை வழிமுறையைக் காட்டுகிறார். உலகிலுள்ள ஏனையவர்கள் அசாத்தியம் எனக் கருதியதை நீங்கள் சாத்தியம் ஆக்கியுள்ளீர்கள். தாய்மார்களைக் காணும்போது நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள்தானே? அப்படித்தானே? நீங்கள் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள்தானே? தந்தை தாய்மார்களைத் தனது கருவிகள் ஆக்கியிருக்காவிட்டால், இது புதிய ஞானம் அத்துடன் புதிய வழக்கங்கள் என்பதால், அது சகோதரர்களாக இருந்திருந்தால், அதிகளவு குழப்பத்தை உண்டாக்கியிருக்கும். தாய்மார்களே அவர்களின் கவசமாக இருக்கிறார்கள். ஏனென்றால், இது புதிய ஞானம். இவை புதிய விடயங்கள். எவ்வாறாயினும், சகோதரர்கள் எப்போதும் சகோதரிகளுடன் இருக்கிறார்கள். பாண்டவர்கள் தமது பணியில் முன்னணியில் இருக்கிறார்கள். சகோதரிகள் தமது பணியில் முன்னணியில் இருக்கிறார்கள். இருவரின் அறிவுரைகளும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுவதனால் இந்தப் பணிகள் அனைத்தும் எந்தவிதத் தடைகளும் இன்றி முன்னேறுகின்றன.

ஒவ்வொரு நாளும், குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் செய்யும் பணிகள் அனைத்தையும், அத்துடன் எப்படி நீங்கள் தொடர்ந்து புதிய திட்டங்களைச் செய்து வருகிறீர்கள் என்பதையும் பாப்தாதா பார்க்கிறார். இந்த நேரம் என்னவென்பதை நீங்கள் எல்லோரும் உணர்ந்துள்ளீர்கள். இந்த நேரம் உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? 1999 ஆம் வருடம் முடிவிற்கு வருகிறது. 1999 வந்துவிட்டது, 1999 வந்துவிட்டது என நீங்கள் நினைத்துக் கொண்டிருந்தீர்கள். அது நீங்கள் சேவை செய்து, தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பதற்கான வருடமாக இருந்தது. இந்த 1999 ஆம் வருடத்தில் நீங்கள் மௌன பத்திகள் செய்தீர்கள். உலகிலுள்ள எல்லோரும் பயத்துடன் இருந்த அளவிற்கு, நீங்கள் நினைவின் ஆழத்திற்குள் சென்றீர்கள். மனதின் மௌனம் இருந்தது. நீங்கள் ஞானக்கடலின் அடிக்குச் சென்று, புதிய அனுபவங்கள் என்ற இரத்தினங்களைக்

கொண்டு வருகிறீர்கள். பாப்தாதா உங்களுக்கு முன்னரும் ஒரு சமிக்கை அனுப்பியிருந்தார். அதாவது, உங்களிடம் உள்ள மகத்தான பொக்கிஷம், உங்களின் நிகழ்காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் உருவாக்க வல்ல பொக்கிஷம், மேன்மையான எண்ணங்கள் என்ற உங்களின் பொக்கிஷமேயாகும். குழந்தைகளான உங்களிடம் உள்ள எண்ணங்களின் சக்தி, மகாசக்தியாகும். இது மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தி. எல்லோரிடமும் எண்ணங்கள் உள்ளன. ஆனால், உங்களிடம் மட்டுமே மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தி, நல்லாசிகளினதும் தூய உணர்வுகளினதும் சக்தி, உங்களின் மனங்களையும் புத்திகளையும் ஒருமுகப்படுத்தக்கூடிய சக்தி உள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு முன்னேறுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தொடர்ந்து உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியைச் சேமிப்பீர்கள். நீங்கள் இந்தச் சக்தியை வீணாக்கக்கூடாது. வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதே, நீங்கள் இந்தச் சக்தியை வீணாக்கும் பிரதானமான வழிமுறையாகும். இப்போதும், உங்களில் பெரும்பாலானோர் நாள் முழுவதும் வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதை பாப்தாதா பார்த்துள்ளார். தமது பௌதீகச் செல்வத்தைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துபவர்களிடம் எப்போதும் தாராளமாகவே அது இருக்கும். தமது செல்வத்தை வீணாக்குபவர்கள், ஏதோவொரு வேளையில் ஏமாற்றப்படுவார்கள். அதேபோல், உங்களின் தூய, மேன்மையான எண்ணங்களுக்கு அதிகளவு சக்தி உள்ளது. அதன் மூலம் உங்களால் உங்களின் பிடித்துக் கொள்ளும் சக்தியையும் அதிர்வலைகளைப் பிடித்துக் கொள்ளும் சக்தியையும் அதிகரிக்க முடியும். எப்படி விஞ்ஞான உபகரணங்களான வயர்லெஸ், தொலைபேசி போன்றவற்றால் தமது வேலையைச் செய்ய முடிகிறதோ, அதேபோல், தூய எண்ணங்களின் பொக்கிஷம் உங்களிடம் இருக்கும்போது, நீங்கள் இலண்டனில் இருந்தாலும், வயர்லெஸ், தொலைபேசி அல்லது தொலைக்காட்சி போன்றவற்றால் செய்வதைப் போல், உங்களால் ஆத்மாக்களின் அதிர்வலைகளை தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும். இந்த வசதிகள் பல கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால், அவை எவற்றையும் விட உங்களின் பிடித்துக் கொள்ளும் சக்தியானது மிகவும் கூர்மையாக இருக்கும். இது உங்களின் ஒருமுகப்படுத்தும் சக்தியையும் அதிகரிக்கும். அந்த ஆதாரங்கள் எல்லாம் முடிவிற்கு வருகின்றன. அந்தக் கருவிகள் எல்லாம் எதன் அடிப்படையில் இயங்குகின்றன? ஒளியின் (மின்சாரத்தின்) அடிப்படையில். செளகரியத்திற்கான பௌதீக வசதிகள் எல்லாமே ஒளியை அடிப்படையாகக் கொண்டவை. அப்படியென்றால், உங்களின் ஆன்மீக ஒளி, உங்களின் ஆத்ம சக்தி இந்தப் பணியைச் செய்யாதா? உங்களுக்கு அண்மையிலும் தொலைவிலும் இருப்பவர்களிடமிருந்து நீங்கள் விரும்பும் அதிர்வலைகள் எவையாயினும் அவற்றை உங்களால் பிடித்துக் கொள்ளக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் மனமும் புத்தியும் இரண்டுமே ஒருமுகப்பட்டிருக்கும்போதும் ஸ்திரமாக இருக்கும்போதும் உங்களின் பிடித்துக் கொள்ளும் சக்தி அதிகரிக்கும். உங்களுக்குப் பல அனுபவங்கள் ஏற்படும். உங்களின் எண்ணங்கள் சுயநலமற்றும் தூயதாகவும் தெளிவாகவும் இருக்கும்போது, உங்களுக்கு மிக விரைவாகப் பல அனுபவங்கள் ஏற்படும். உங்களின் மௌன சக்தியின் முன்னால் விஞ்ஞானம் தலைவணங்கும். இப்போதும், விஞ்ஞானத்தில் ஏதோவொன்று குறைவதாகவும் அது பூர்த்தியாக வேண்டும் என்றும் மக்கள் நினைக்கிறார்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்குக் கீழ்க்கோடுகிறார் - அதாவது, உங்களின்

எண்ணங்களின் சக்தியானது, உங்களின் இறுதி நிலையில் துரித சேவை செய்வதற்கு உதவும். ஆகவே, உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியில் மகத்தான கவனம் செலுத்துங்கள். அதைச் சேமித்து, அதிகரியுங்கள். அது மிகவும் பயனுள்ளதாக ஆகும். உங்களால் உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியுடன் சதா பரிசோதனைகளைச் செய்கின்றதோர் ஆத்மா ஆகமுடியும். விஞ்ஞானத்தின் முக்கியத்துவம் என்ன? விஞ்ஞானிகள் விஞ்ஞானப் பரிசோதனைகளைச் செய்யும்போது மட்டுமே அவர்கள் ஏதோ அற்புதம் செய்கிறார்கள் என மக்கள் நம்புகிறார்கள். ஆகவே, உங்களின் மௌன சக்தியால் பரிசோதனை செய்வதற்கு, உங்களுக்கு ஒருமுகப்படுத்தும் சக்தி தேவை. ஒருமுகப்படுத்தும் சக்தியின் பிரதானமான அடிப்படை, உங்களின் மனதைக் கட்டுப்படுத்தும் சக்தியைக் கொண்டிருப்பதேயாகும். இதன் மூலமே நீங்கள் உங்களின் மனதின் சக்தியை அதிகரிப்பீர்கள். மனதின் சக்தியானது அதிகளவில் புகழப்படுகிறது. மாயாஜால சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்களும் தமது மனங்களின் சக்தியால் தற்காலிகமான அதிசயங்களைச் செய்து காட்டுகிறார்கள். நீங்களும் மாயாஜால சக்தியால் அன்றி, சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் நன்மை செய்யக்கூடிய அதிசயங்களைச் செய்து காட்டுவீர்கள். இவை ஆசீர்வாதங்களாக மாறும். எண்ணங்களின் சக்தியால் செய்யப்படும் இந்தப் பரிசோதனை, ஆத்மாக்களுக்கான ஆசீர்வாதமாக இருப்பதை அத்தாட்சிப்படுத்தும். ஆகவே, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உங்களின் மனதைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கான கட்டுப்படுத்தும் சக்தி உங்களிடம் உள்ளதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். எப்படி விஞ்ஞானத்தால் உங்களால் ஒரு விநாடியில் ஏதாவதொரு ஆளியை ஒரு விநாடியில் போடவும் நிற்பாட்டவும் முடிகிறதோ, அதேபோல், உங்களின் மனதை ஒருவிநாடியில் நீங்கள் விரும்பிய அளவு நேரத்திற்கு, விரும்பிய விதத்தில் கட்டுப்படுத்த முடிகிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் உங்களுக்காகவும் சேவைக்காகவும் உங்களை வெற்றி சொருபமாகப் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், தற்சமயம், உங்களின் எண்ணங்களின் சக்திக் கணக்கை அதிகரிப்பதில் நீங்கள் சாதாரணமான கவனத்தை மட்டுமே செலுத்துவதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். நீங்கள் அந்தச் சக்தியில் செலுத்த வேண்டிய அளவு கவனத்தைச் செலுத்துவதில்லை. உங்களின் எண்ணங்களின் அடிப்படையில் நீங்கள் இயல்பாகவே பேசுகிறீர்கள், செயல்படுகிறீர்கள். நீங்கள் இதில் கவனம் செலுத்தினால், தனித்தனியாக முயற்சி செய்ய வேண்டிய தேவையில்லை. 'இன்று, நான் எனது வார்த்தைகளைக் கட்டுப்படுத்துவதில் கவனம் செலுத்துவேன். இன்று, நான் எனது திருஷ்டியில் கவனம் செலுத்துவேன். இன்று, கவனம் செலுத்துவதன் மூலம் நான் எனது மனோபாவத்தை மாற்றுவேன்.' உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியானது, சக்திவாய்ந்ததாக இருக்கும்போது, உங்களால் இயல்பாகவே இவை அனைத்தையும் கட்டுப்படுத்த முடியும். அப்போது நீங்கள் சிரமப்படுவதில் இருந்து பாதுகாக்கப்படுவீர்கள். எனவே, எண்ணங்களின் சக்தியின் முக்கியத்துவத்தை உணருங்கள்.

இந்தப் பழக்கத்தை உங்களுக்குள் உறுதிப்படுத்துவதற்காகவே இந்த பத்திகள் விசேடமாக நடத்தப்படுகின்றன. இங்கே நீங்கள் ஏற்படுத்தும் பழக்கங்களில் தொடர்ந்து கவனம் செலுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் அவற்றை அநாதியாக ஆக்கிக் கொள்வீர்கள். இது எத்தனை முக்கியமானது என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? தந்தை உங்களுக்கு வழங்கும் சகல பொக்கிஷங்களிலும்

மகத்தான பொக்கிஷம், மேன்மையான எண்ணங்களின் பொக்கிஷம், நல்லாசிகளும் தூய உணர்வுகளும் நிறைந்த எண்ணங்களின் பொக்கிஷமே ஆகும். தந்தை இந்தப் பொக்கிஷத்தை உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் தருகிறார். ஆனால், நீங்கள் அதை வரிசைக்கிரமமாகவே சேகரிக்கிறீர்கள். இந்தப் பொக்கிஷத்துடன் நீங்கள் செய்யும் பரிசோதனையின் சக்தியும் வரிசைக்கிரமமானதே. இப்போது, உங்களின் நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் நீங்கள் பரிசோதனை செய்துவிட்டீர்களா? இதைச் சரியான முறையில் செய்வதன் மூலம் ஒரு வெற்றிகரமான பெறுபேற்றை நீங்கள் அனுபவம் செய்தீர்களா? இது தற்சமயம் மிகச் சிறிய அளவிலேயே நடக்கிறது. படிப்படியாக, உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியானது, மிகவும் மகத்துவமானதாக மாறும். தற்சமயம், வார்த்தைகளின் மூலம் ஒரு செய்தியைக் கொடுப்பதற்கு, நீங்கள் உங்களின் நேரம், செல்வம் என்பவற்றைப் பயன்படுத்துகிறீர்கள். அத்துடன் தளம்பல் அடைகிறீர்கள். உங்களுக்குக் களைப்பும் ஏற்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், உங்களின் மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தியால் உங்களால் சேவை செய்யக்கூடியதாக இருக்கும்போது, நீங்கள் அவை அனைத்தையும் சேமிப்பீர்கள். ஆகவே, உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியை அதிகரியுங்கள். நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியை அதிகரிக்கும்போது, மிக விரைவில் வெளிப்படுத்துகை இடம்பெறும். கடந்த 62, 63 வருடங்களாக எத்தனை ஆத்மாக்களுக்கு நீங்கள் செய்தியைக் கொடுத்துள்ளீர்கள்? நீங்கள் இன்னமும் 900000 ஆத்மாக்களுக்கே சேவை செய்யவில்லை! நீங்கள் இந்தச் செய்தியை உலகம் முழுவதிலும் உள்ள ஆத்மாக்களுக்குக் கொடுக்க வேண்டும். எனவே, எத்தனை பில்லியன் ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள்? இறைவனே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், இறைவனே உங்களை அசைய வைக்கிறார், கரவன்ஹாரான இறைவனே உங்களின் மூலம் செயல்படுகிறார் என்பது இன்னமும் தெளிவாகவில்லை. நீங்கள் எல்லோரும் நல்லதொரு பணியைச் செய்கிறீர்கள் என்ற ஒலியே இன்னமும் காணப்படுகிறது. ஆனால், கரவன்ஹார் மறைந்தே இருக்கிறார். உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியால் உங்களால் எல்லோருடைய புத்தியையும் மாற்ற முடியும். இறைவனின் தெய்வீகச் செயல்களின் ரூபத்தில் அல்லது தந்தை என்ற அவரின் ரூபத்தில் இறைவன் வெளிப்படுத்தப்படுவார். ஆகவே, மீண்டும் ஒருமுறை, உங்களின் எண்ணங்களின் சக்தியை அதிகரிப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள் என்றும் அதனுடன் தொடர்ந்து பரிசோதனை செய்யுங்கள் என்றும் இப்போதும் பாப்தாதா உங்களைக் கேட்கிறார். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

ஒரு விநாடியில் உங்களின் மனங்களை ஒருமுகப்படுத்தும் பயிற்சியைச் செய்யும்படி பாப்தாதா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். இக்கட்டான சூழ்நிலைகள் சடுதியாக வரும்போது, உங்களின் மனதின் சக்தியால் அந்தப் பிரச்சனைகளை உங்களால் முடிக்க முடியும். அந்தச் சூழ்நிலை என்பது உங்களுக்கு ஒரு பாடத்தைக் கற்பிக்க வருகின்ற ஒன்றேயாகும். ஆகவே, நீங்கள் எல்லோரும் இப்போது உங்களின் மனங்களையும் புத்திகளையும் ஒருமுகப்படுத்த வேண்டும். இதை உங்களால் செய்ய முடிகிறதா எனப் பாருங்கள். (பாபா அப்பியாசத்தைச் செய்வித்தார்.) நாள் முழுவதும் இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். அச்சா.

எங்கும் உள்ள மேன்மையான ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியிலும் மேன்மையான பாகத்தை நடிக்கும் ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் மேன்மையான எண்ணங்களின் வெற்றிகரமான பெறுபேறுகளை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும் இலகு யோகிகளாக இருப்பதுடன் பரிசோதனை செய்யும் ஆத்மாக்களுக்கும் தமது எண்ணங்களின் சக்தியால் தமது சக்திகள் அனைத்தையும் அதிகரிப்பவர்களுக்கும் தமது மனதிற்கும் புத்திக்கும் முழுமையான கவனத்தைச் செலுத்துபவர்களுக்கும் சதா பரிசோதனை செய்யும் குழந்தைகளுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும்.

பாப்தாதா உள்நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். உங்களின் எண்ணங்களின் மூலமும் இதயபூர்வமான உரையாடலின் மூலமும் நீங்கள் அனுப்பிய அன்பும் நினைவுகளும் பாப்தாதாவை வந்தடைந்துள்ளன. ஒவ்வொரு நாட்டிலும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், விஞ்ஞானத்தின் சக்தியால் எங்கேயிருந்து நீங்கள் பாபா கூறுவதைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தாலும், உங்கள் எல்லோருக்கும் அன்பும் நினைவுகளும். புதல்வி ஜனக்கிற்கு விசேடமான அன்பும் நினைவுகளும். அவர் பௌதீகமாக அங்கே அமர்ந்திருந்தாலும், அவரின் மனம் இங்கேதான் இருக்கிறது. ஆகவே, உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் விசேடமான அன்பும் நினைவுகளும். அச்சா. மிக நல்ல யோகா பத்தி நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன.

பாப்தாதா தாதிகளுடன் பேசுகிறார்:

நீங்கள் சதா உங்களை பாப்தாதாவின் கண்ணின் மணிகளாகக் கருதுகிறீர்களா? சதா பாபாவின் கண்களில் கலந்திருப்பதன் மூலம், நீங்கள் சதா பாபாவின் திருஷ்டியில் கலந்திருப்பீர்கள். இதுவே சங்கமயுகத்தில் தந்தைக்கும் குழந்தைகளுக்கும் விசேடமான திருவிழா ஆகும். பாபாவுடன் சந்தித்தல், கேட்டல், உண்ணுதல், பருகுதல் என்பவை சங்கமயுகத்தின் விசேடமான திருவிழா ஆகும். இந்த முறையில் கொண்டாடிய வண்ணம் நீங்கள் எல்லோரும் ஒன்றாக வீடு திரும்பிச் செல்வீர்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் உங்களின் இராச்சியத்திற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவுடன் சேர்ந்து உங்களின் இராச்சியத்தை ஆளுவீர்கள். இது நல்லது. உலகிலுள்ள மக்கள் சதா சிந்திக்கிறார்கள். நீங்களோ சதா கொண்டாடுகிறீர்கள். என்ன நடக்கும் என்றோ எப்படி எதுவும் நடக்கப் போகிறது என்றோ உங்களுக்குள் எந்தவித எண்ணங்களும் இல்லைத்தானே? உங்களுக்குள் இந்த வகையான எண்ணங்கள் எவையும் இல்லை. அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இந்த இறுதிப்பிறவியில் பெற்றுள்ள சகல சக்திகளையும் பயன்படுத்தி அகசக்தியால் நிரம்பியவர் ஆகுவீர்களாக.

இந்த இனிய நாடகம் மிகவும் நல்ல முறையில் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எவராலும் அதை மாற்ற முடியாது. எவ்வாறாயினும், நாடகத்தின் இந்த மேன்மையான பிராமணப் பிறவியில், நீங்கள் பல சக்திகளைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை அவற்றை உங்களிடம் விரும்பி ஒப்படைத்துள்ளார். எனவே, உங்களிடம் அக சக்தி உள்ளது. நீங்கள் விரும்பும்போது இந்தச்

சக்தியைப் பயன்படுத்துங்கள். உங்களின் சரீர பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டு, கர்மாதீத ஸ்திதியில் ஸ்திரமடையுங்கள்: நான் பற்றற்றவன், நான் ஓர் அதிபதி, நான் தந்தையால் கருவி ஆக்கப்பட்டுள்ளதோர் ஆத்மா. உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் இந்த விழிப்புணர்வில் ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அக சக்தியால் நிரம்பியிருப்பவர் எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் இதயபூர்வமாகச் சேவை செய்யுங்கள். ஆசீர்வாதங்களின் கதவு திறந்து கொள்ளும்.

--ஓம் சாந்தி---

அறிவித்தல்: இன்று மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை, சர்வதேச உலக தியான தினம். பிராமணக் குழந்தைகள் எல்லோரும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை ஒன்றுகூடித் தியானம் செய்வார்கள். உங்களின் மூதாதை ரூபத்தில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்தி, முழு மரத்திற்கும் சக்திகளைத் தானம் செய்யுங்கள். தனிப்பட்ட முறையில் ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் உங்களுக்கு முன்னால் கொண்டுவந்து, அன்பு நிறைந்த திருஷ்டியை அவர்களுக்குக் கொடுங்கள். சொந்தமாக இருக்கும் உணர்வை அவர்களுக்குக் கொடுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பக்தியின் பலனைப் பெறுவதற்காக நீங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். அதிகளவு பக்தி செய்தவர்கள் ஞானத்தில் முன்னேறிச் செல்வார்கள்.

கேள்வி: சத்தியயுக இராச்சியத்தில் அவசியமற்றதும், கலியுக இராச்சியங்களில் அவசியமானவையுமான இரு விடயங்கள் யாவை?

பதில்: கலியுக இராச்சியங்களில், உங்களுக்கு ஆலோசகர்களும், குருமார்களும் தேவை. இவர்கள் எவரும் சத்திய யுகத்தில் இருக்க மாட்டார்கள். அங்கே எவருடைய ஆலோசனையையும் பெற வேண்டியதில்லை, ஏனெனில், சத்தியயுக இராச்சியம் சங்கமயுகத்தில் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பெறுகின்ற ஸ்ரீமத் 21 பிறவிகளுக்கு நீடிக்கிறது என்பதால், அனைவரும் சற்கதியில் இருக்கிறார்கள், இதனாலேயே அங்கு குருமார்களுக்கான தேவை இருக்க மாட்டாது.

ஓம் சாந்தி. “ஓம் சாந்தி” என்பதன் அர்த்தம் என்ன? உங்களுடைய ஆதிதர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருத்தல் அல்லது உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதியவாறு இங்கு அமர்ந்திருத்தல் ஆகும். அப்போது நீங்கள் அமைதி நிறைந்தவர்களாக அமர்ந்திருப்பீர்கள். இதுவே உங்கள் ஆதிதர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருத்தல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. கடவுள் பேசுகிறார்: உங்கள் ஆதிதர்மத்தில் ஸ்திரமாக அமர்ந்திருங்கள். உங்கள் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு எல்லையற்ற கல்வியைக் கற்பிக்கிறார், ஏனெனில், தந்தையே உங்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர் ஆவார். இக்கல்வி மூலம் நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதியவாறு இங்கு அமர்ந்திருங்கள். உங்களை வைரங்கள் போன்று ஆக்குவதற்காக எல்லையற்ற தந்தை இங்கு வந்துள்ளார். தேவர்கள் மாத்திரமே வைரங்கள் போன்றவர்கள். எப்போது, அவர்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள்? எவ்வாறு அவர்கள் அவ்வாறான மேன்மையான மனிதர்களாக ஆகுகிறார்கள்? ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இதனைக் கூற முடியாது. பிராமணர்களாகிய நீங்களே பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள். பின்னர், நீங்கள் தேவர்கள் ஆகவேண்டும். பிராமணர்களே உச்சிக்குடுமிகள். நீங்கள் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்களே பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள்; நீங்கள் பௌதீகப் படைப்புக்கள் அல்ல. கலியுகத்தவர்கள் அனைவரும் பௌதீகப் படைப்புக்கள். சாதுக்கள், புனிதர்கள், ரிஷிகள், முனிவர்கள் போன்றவர்கள் அனைவரும் துவாபர யுகத்திலிருந்து பௌதீகமாகப் படைக்கப்பட்டவர்கள். இப்போது, பிரஜாபிதா பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளுமாகிய நீங்கள் மாத்திரமே வாய்வழித் தோன்றல்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இதுவே உங்களது அதி மேன்மையான குலமாகும். இது தேவ குலத்தை விட அதிக மேன்மையானதாகும், ஏனெனில் உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்குகின்ற தந்தையே வந்துள்ளார். பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் இங்கு வரமாட்டார்கள் என்பதால், அவர் இங்கு அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஞான மார்க்கத்திற்கு உரியவர்கள் மாத்திரமே இங்கு

வருகிறார்கள். நீங்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுவதற்காக, எல்லையற்ற தந்தையிடம் இங்கு வருகிறீர்கள். பக்தியின் பலனை யார் பெறுவார்கள்? அதிகளவு பக்தியைச் செய்தவர்கள் மாத்திரமே, கல்லுப் புத்தியை உடையவர்களிலிருந்து தெய்வீக புத்தியுடையவர்களாக மாறுவார்கள். அவர்களே வந்து, ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். கடவுள் மாத்திரமே வந்து பக்தியின் பலனைக் கொடுக்க வேண்டும். இவ்விடயங்கள் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இப்பொழுது நீங்கள் கலியுகத்தவர்களிலிருந்து சத்தியயுகத்தவர்களாகவும், விகாரமுடையவர்களிலிருந்து விகாரமற்றவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள், அதாவது, நீங்கள் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்று ஆகுவதற்காக நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். அவர்கள் இறைவனும் இறைவியும் என்பதால் அவர்களுக்கு கற்பிப்பவர் நிச்சயமாகக் கடவுளாகவே இருக்க வேண்டும். கடவுள் பேசுகிறார், ஆனால் கடவுள் என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்? ஒரேயொரு கடவுளே உள்ளார்; நூறாயிரக் கணக்கான அல்லது ஆயிரக்கணக்கான கடவுள்கள் இருப்பதில்லை. கடவுள் கூழாங்கற்கள், கற்கள் போன்றவற்றில் இருப்பதில்லை. தந்தையை அறியாததால், பாரதம் மிகவும் ஏழையாகி விட்டது. பாரதத்தில் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். அவர்களுடைய குழந்தைகள் போன்றோரே இராச்சியத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். இராச்சியத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்காகவே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அவ்வாறில்லை. பாரதத்தில் அவர்களது இராச்சியம் இருந்தது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபோது, அங்கு சூரிய, சந்திர வம்சங்கள் இருந்தபோது, அங்கு வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்நேரத்தில் ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் உள்ளன, ஆனால் அந்தத் தர்மம் இல்லை. அதுவே அடிமரம் என அழைக்கப்பட்ட, அத்திவாரமாக இருந்தது. இந்நேரத்தில் மனித உலக விருட்சத்தின் அடிமரம் முழுவதும் எரிக்கப்பட்டுவிட்டது. விருட்சத்தின் ஏனைய பகுதிகள் இன்னும் உள்ளன. இப்பொழுது அவர்கள் அனைவரதும் ஆயுட்காலங்களும் முடிவுக்கு வருகின்றன. இதுவே மனித உலகின் பல்வகை விருட்சம் ஆகும். பல்வேறு பெயர்கள், உருவங்கள், தேசங்கள், காலம் ஆகியவற்றைக் கொண்டவர்கள் உள்ளார்கள். அவர்கள் அனைவரும் உள்ளார்கள். விருட்சம் மிகவும் பெரியது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இவ் விருட்சம் முற்றிலும் உக்கி, தமோபிரதான் ஆகும்போதே நான் வருகிறேன். நீங்கள் என்னைக் கூவி அழைத்தீர்கள்: பாபா, வந்து தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குங்கள். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே” என்று நீங்கள் கூறும்போது, அசரீரியான தந்தையையே நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்கள். அந்நேரத்தில், சரீரதாரியான தந்தையை நீங்கள் ஒருபோதும் நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். ஒரேயொருவரே தூய்மையாக்குபவரும், சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். அது சத்தியயுகமாக இருந்தபோது, நீங்கள் சற்கதியில் இருந்தீர்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். ஏனைய அனைவரும் கலியுகத்தில் இருக்கிறார்கள். நீங்கள் அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். ஒரேயொரு கடவுளே அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவரும், அதியுயர்வானவரும் என நினைவு செய்யப்படுகிறார். உங்கள் பெயர் அதியுயர்வானதும், உங்கள் தேசமும் அதியுயர்வானதும் ஆகும். அவர்

பரந்தாமமாகிய, அனைத்திலும் உயர்வான இடத்தில் வசிக்கிறார். இது புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவான விடயமாகும். சத்திய, திரேதா, துவாபர மற்றும் கலியுகங்கள் உள்ளன, அதன்பின்னர் சங்கமயுகம் உள்ளது. இது எவருக்கும் தெரியாது. பக்தி மார்க்கமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ‘பாபா, ஏன் அப் பக்தி மார்க்கம் மீண்டும் உருவாக்கப்பட்டது?’ என்று நீங்கள் வினவ முடியாது. அது அநாதியானது. நான் இங்கமர்ந்திருந்து, நாடகத்தின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். அதனை நான் உருவாக்கியிருந்தால், அது எப்போது உருவாக்கப்பட்டது என்று நான் உங்களுக்குக் கூற முடியும். தந்தை கூறுகிறார்: அது அநாதியாக ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. அது எப்போது ஆரம்பித்தது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அது இன்ன இன்ன நேரத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது என்று நீங்கள் கூறினால், அது இன்ன இன்ன நேரத்தில் முடிவடையும் என்பதையும் நீங்கள் கூற முடியும், ஆனால், அது இல்லை; இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சதாகாலமும் சுழலும். நீங்கள் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோரின் படத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். அவர்கள் தேவர்கள். அவர்கள் திரிமூர்த்தியைக் காட்டுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதில் சிவனை அதிமேலானவராகக் காட்டுவதில்லை. அவர்கள் அவரை வேறாக்கியுள்ளார்கள். இப்பொழுது பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனை நடைபெறுகிறது. நீங்கள், உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். ஓர் அரசாங்கத்தில் அனைத்து வகையான அந்தஸ்துகளும் இருக்கின்றன. ஜனாதிபதி, பிரதம மந்திரி, முதலமைச்சர் என்று இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் ஆலோசனை வழங்குபவர்கள். சத்திய யுகத்தில் ஆலோசனை வழங்குவதற்கு எவரும் தேவைப்பட மாட்டார்கள். இந் நேரத்தில், நீங்கள் பெறுகின்ற ஸ்ரீமத் என்ற ஆலோசனையானது அழிவற்றதாகும். தற்போது ஆலோசனை வழங்குவதற்கு எத்தனைபேர் இருக்கிறார்கள் என்று பாருங்கள்! அவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள்! அவர்கள் ஆலோசனை வழங்குவதற்காக, பணம் செலவழித்து, அமைச்சர்கள் போன்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் சீரழிந்துள்ளார்கள் என்றும் அவர்களுக்குப் பணம்தான் வேண்டும் என்று அரசாங்கமே கூறுகிறது. இது கலியுகம். அங்கு இவ்வாறு இருக்கமாட்டாது. அங்கு ஆலோசகர்களுக்கான தேவை இல்லை. இந்த வழிகாட்டல்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தொடர்கின்றன, அத்துடன், நீங்கள் சற்கதியையும் பெறுகின்றீர்கள். அங்கு குருமார்களுக்கான தேவையுமில்லை. சத்திய யுகத்தில் ஆலோசகர்கள் அல்லது குருமார்கள் இருக்கமாட்டார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அது 21 சந்ததிகளுக்கு, 21 பிறவிகளுக்கு முதுமை அடையும் வரை, அழிவற்றதாகும். பாம்பு ஒரு தோலை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுவது போல், நீங்கள் வயது முதிர்ந்தவராகி, உங்கள் சரீரத்தை நீக்கி, மீண்டும் ஒரு குழந்தை ஆகுவீர்கள். தந்தை பிராமணர்களாகிய, இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். கடவுள் வந்து, அழுக்கான ஆடைகளைக் கழுவுகின்றார் என்பதை அனைவரும் கிராந்தி:திலிருந்து கேட்கின்றார்கள் அல்லது வாசிக்கின்றார்கள். ‘வந்து, அழுக்கான ஆடைகளைக் கழுவங்கள், ஆத்மாக்களாகிய எங்களைச் சுத்தமாக்குங்கள்’ என மக்கள் கடவுளைக் கூவி அழைக்கிறார்கள். ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரினதும் தந்தை வந்து, எங்களது ஆடைகளைச் சுத்தப்படுத்துகின்றார். அவர் சரீரத்தைக் கழுவ வேண்டியதில்லை. அவர் ஆத்மாவையே கழுவ வேண்டும், ஏனெனில், ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர் ஆகியுள்ளார். ‘வந்து தூய்மையற்ற

ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்'. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நான் இங்கு வரவேண்டியுள்ளது. நான் மாத்திரமே ஞானக் கடலும், தூய்மைக்கடலும் ஆவேன். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஓர் எல்லையற்ற ஆஸ்தியையும், உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து, ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையும் பெறுகிறீர்கள். ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியால், பெருமளவு துன்பம் உள்ளது, இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். பெருமளவு துன்பம் உள்ளது. இராவணனான, ஐந்து விகாரங்களே உங்கள் கொடிய எதிரிகள் என்று தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். அவை ஆரம்பித்ததிலிருந்து, மத்தி ஊடாக இறுதிவரை உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றன. ஓ இனிய குழந்தைகளே, இந்தப் பிறவியில் நீங்கள் பிராமணர்களாகி, காம விகாரத்தை வென்றால், நீங்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். தேவர்கள் ஆகுவதற்கு, நீங்கள் தூய்மையைக் கிரகிக்கிறீர்கள். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு பாபா வந்துள்ளார். இதுவே, அதி மங்களகரமான சங்கமயுகம். இந்த யுகத்தில் நீங்கள் முயற்சி செய்து, தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். எவ்வாறாயினும், முன்னர் எத்தனை பேர் தூய்மையாகி, சூரிய, சந்திர வம்ச குலங்களுக்கு உரியவர்கள் ஆகினார்களோ, அவர்கள் நிச்சயமாக, மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுவார்கள். அதற்குக் காலம் பிடிக்கும். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான வழிமுறையைக் காட்டுகிறார். இப்பொழுது நீங்கள்; தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இங்கு நீங்கள் யாரிடம் வந்துள்ளீர்கள்? அவரே அசரீரியானவர். அவர் ஒரு சரீரத்தைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளார். அவரே உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: இவருடைய பல பிறவிகளில் இதுவே அவருடைய இறுதிப் பிறவியாகும். ஆகவே, இதுவே அனைவரது சரீரத்தையும் விட, பழைய சரீரமாகும். நான் இராவணனின் பழைய, அசுர உலகிற்குள் வந்து, தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியே அறியாதவரின் சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்கிறேன். இதுவே பல பிறவிகளின் இறுதியாகும். அவரது ஓய்வுஸ்திதியில் இருக்கும் பொழுதே, நான் அவருக்குள் பிரவேசிக்கிறேன். மக்கள் எப்போதும் ஓய்வுஸ்திதியிலேயே குருமார்களை ஏற்றுக்கொள்வார்கள். கூறப்படுகிறது: உங்களுக்கு 60 வயது ஆகும்போது, நீங்கள் ஒரு கைத்தடியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் வீட்டில் இருந்தால், உங்களுடைய குழந்தைகள் உங்களுக்கு ஒரு கைத்தடியைக் கொடுத்து விடுவார்கள். ஆகவே, உங்கள் வீட்டிலிருந்து ஓடிவிடுங்கள். தங்கள் தந்தையைத் தடியால் அடிப்பதற்கு அதிகக் காலம் எடுக்காத அத்தகையவர்களே குழந்தைகள் ஆவார்கள். தாங்கள் அவரது செல்வத்தைப் பெற முடியும் என்பதால், அவர்கள் அவர் எப்போது மரணிப்பார் என்று ஆவலுடன் காத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஓய்வுஸ்திதியில் உள்ளவர்களின் ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் பல உள்ளன. அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிப்பவர் ஒரேயொருவரே என்பதும், அவர் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே வருகிறார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் சற்கதியில் இருக்கும் போது, ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்தில் இருப்பார்கள். அவர் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவரும் சற்கதியை அருள்பவராக இருக்கவும் முடியாது, ஸ்ரீ என்றோ அல்லது ஸ்ரீஸ்ரீ என்றோ எவரையும் அழைக்கவும் முடியாது. தேவர்களே ஸ்ரீ, அதாவது, மேன்மையானவர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் ஸ்ரீ இலக்ச்மி, ஸ்ரீ நாராயணன் என்று

அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? சிவபாபா மாத்திரமே ஸ்ரீ ஸ்ரீ என்று அழைக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் செய்துள்ள தவறுகளைத் தந்தை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். நீங்கள் பல்வேறு குருமாரை ஏற்றுக் கொண்டிருந்தீர்கள், அது மீண்டும் இடம்பெறும். நீங்கள் மீண்டும் அதே குருமாரை ஏற்றுக் கொள்வீர்கள். அதே சக்கரம் மீண்டும் மீண்டும் சுழலும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கும்போது, சந்தோஷ தாமத்தில் இருக்கிறீர்கள். அங்கு தூய்மை, சந்தோஷம், அமைதி ஆகியன இருக்கும்; அங்கு சண்டைகள் இருக்கமாட்டாது. ஏனைய அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். சத்திய யுகம், நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டது என்று அவர்கள் கூறினாலும், தந்தை கூறுகிறார்: நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை; அது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமேயாகும். அவர்கள் மனிதர்களின் 84 பிறவிகளைப் பற்றியும் பேசுகிறார்கள். நாளுக்கு நாள், நீங்கள் ஏணியிலிருந்து தொடர்ந்தும் இறங்கி வரும்போது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் தமோபிரதான் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இதுவும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள நாடகமாகும். நாடகத்தைப் படைப்பவரை, இயக்குனரை, அல்லது பிரதான நடிகரை அறியாத ஒரு நடிகரைப் பற்றி என்ன கூறப்பட முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தை எம் மனிதரும் அறியார்கள். தந்தை வந்து, இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். கூறப்படுகின்றது: ஆத்மாக்கள் சரீரங்களைப் பெற்று, தங்கள் பாகங்களை நடிக்கிறார்கள். எனவே இது ஒரு நாடகமாகும்.; நாடகத்தின் பிரதான நடிகர்கள் யார்? எவராலும் இதனை உங்களுக்குக் கூறமுடியாது. இந்த எல்லையற்ற நாடகம் எவ்வாறு ஒரு பேனைப் போன்று, தொடர்ந்தும் நகர்ந்து செல்கின்றது என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும்; அது தொடர்ந்தும் நகர்ந்து செல்கின்றது. வந்து எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கின்ற, அதிமேலான பாபாவே பிரதானமானவர் ஆவார். சத்தியயுகத்தில் வேறு எவருமில்லை; அங்கு வெகுசிலரே இருக்கிறார்கள். அச் சிலரே அனைவரிலும் அதிகளவு பக்தியைச் செய்திருப்பார்கள். அதிகளவு பக்தியைச் செய்துள்ளவர்கள் உங்களின் கண்காட்சிகளுக்கும், அருங்காட்சியகங்களுக்கும் வருவார்கள். சிவனை மாத்திரம் வழிபடுதல், கலப்படமற்ற பக்தி என்று அழைக்கப்படுகின்றது பின்னர் பலரை வழிபட்டதால், அவர்கள் கலப்படமானவர்கள் ஆகினார்கள். இப்போது பக்தி முற்றிலும் தமோபிரதானாகும். ஆரம்பத்தில் பக்தி சதோபிரதானாக இருந்தது. பின்னர் ஏணியிலிருந்து இறங்கி வரும்போது, நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகினீர்கள். உங்கள் நிலைமை அவ்வாறு ஆகும்போது, அனைவரையும் சதோபிரதான் ஆக்குவதற்குத் தந்தை வருகிறார். இப்போதே நீங்கள் இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தை அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். இந்நேரத்தில் தூய்மை என்ற ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறும்போது, அதாவது, நீங்கள் காமத்தை வென்றவர்கள் ஆகும்போதே உங்களால் உலகை வென்றவர்கள்

ஆகமுடியும்.

2. எல்லையற்ற தந்தையுடன் கற்று, உங்களைச் சிப்பியிலிருந்து ஒரு வைரம் ஆக்குங்கள். எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுங்கள். உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்குகின்ற தந்தை, உங்கள் முன்னேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறார் என்ற போதையைக் கொண்டிருங்கள். இப்போது, இது எங்கள் அதிமேன்மையான பிராமண குலமாகும்.

ஆசீர்வாத மூலம் நிறைந்த அருள்பவராகுவதாலும், ஆத்மாக்கள் அனைவர் மீதும் தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும் மேன்மையான சேவையாளர் ஆகுவீர்களாக.

பிறரையிட்டு தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருக்கின்ற ஒருவர் ஆகுவதற்கு, தூய்மையான ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருப்பதே அடிப்படையாகும். வண்பான எண்ணங்களை அல்லது பிறரைப் பற்றிய எண்ணங்களை கொண்டிருப்பவர்களால் பிறரையிட்டு தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருக்க முடியாது. பிறரையிட்டு சதா தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருக்கின்ற இரத்தினங்கள், சக்திமிக்க பொக்கிஷ களஞ்சியத்தை கொண்டிருக்கிறார்கள் அதாவது சதா தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருக்கிறார்கள். நிறைந்திருப்பதால், அவர்களால் பிறரையிட்டு தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருக்க முடிகின்றது. பிறரையிட்டு, தூய்மையான, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களை கொண்டிருப்பது என்றால், அனைத்து ஞான இரத்தினங்களாலும் நிறைந்திருப்பதாகும். இந்த ஞானத்தினால் நிறைந்திருக்கின்ற, அத்தகைய அருள்பவர்களால், நடந்தும் நடமாடித்திரியும் போதெல்லாம் ஒவ்வொருவருக்கும் சேவை செய்ய முடியும் என்பதாலேயே அவர்கள் மேன்மையான சேவகர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: உலக இராச்சியத்திற்கு உரிமை கோருகின்ற ஒருவர் ஆகுவதற்கு, உலக மாற்றத்திற்கு கருவி ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவபாபாவே அற்புதமான தந்தையும் ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஆவார். அவர் தனக்கெனச் சொந்தமான ஒரு தந்தையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர் ஒருபொழுதும் எவரிடமும் எதையும் கற்பதில்லை. அவர் ஒரு குருவைக் கொண்டிருக்கத் தேவையில்லை. நீங்கள் அத்தகைய அற்புதத்துடன் அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும்.

கேள்வி: ஆத்மா இலகுவாகவே தூய்மையாகக்கூடிய அளவிற்கு, நினைவு செய்வதில் இருக்க வேண்டிய புதுமை என்ன?

பதில்: நீங்கள் நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, தொடர்ந்தும் தந்தையிடமிருந்து மின்சக்தியை பெறுங்கள். நீங்கள் தந்தையைப் பார்க்கின்றீர்கள், தந்தை உங்களைப் பார்க்கின்றார். அத்தகைய நினைவே ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குகிறது. இந்த நினைவு மிக இலகுவானது. ஆனால் தாங்கள் சரீரங்கள் அல்ல, ஆத்மாக்களே என்பதைக் குழந்தைகள் மீண்டும் மீண்டும் மறக்கின்றார்கள். ஆத்ம உணர்வுடைய குழந்தைகளால் மாத்திரமே நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியும்.

ஓம் சாந்தி. எங்கள் தந்தையே எல்லையற்ற தந்தை, அவர் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு தந்தையைக் கொண்டிருப்பதில்லை என்ற நம்பிக்கையை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஒரு தந்தையைக் கொண்டிருக்காத எம்மனிதரும் உலகில் இல்லை. ஒவ்வொரு கருத்தும் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும், உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பவர் அதை ஒருபொழுதும் கற்காதவர் ஆவார். எவ்வாறாயினும், மனிதர்கள் நிச்சயமாக ஏதோ ஒரு விடயத்தைக் கற்கின்றார்கள். கிருஷ்ணரும் கற்றார். தந்தை வினவுகின்றார்: நான் எதைக் கற்பது? நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளேன். நான் எவரிடமும் கற்றதில்லை. நான் எவரிடமிருந்தும் கற்பித்தல்களைப் பெற்றுக்கொண்டதில்லை. நான் குருமார்கள் எவரையும் ஏற்றுக்கொண்டதில்லை. நாடகத்திற்கேற்ப, நிச்சயமாகத் தந்தையினுடைய புகழே, அனைத்திலும் உயர்வானதாகும். கடவுளே அதிமேலானவர் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவரிலும் உயர்வானவராக யார் இருக்கமுடியும்! எந்தவொரு தந்தையோ, ஆசிரியரோ அல்லது குருவோ இல்லை. இந்த எல்லையற்ற தந்தை தந்தையையோ, ஆசிரியரையோ அல்லது குருவையோ கொண்டிருப்பதில்லை. அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். உங்களால் இதை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும். அத்தகையதொரு மனிதர் இருக்க முடியாது. அத்தகைய ஒரு தந்தையை, ஆசிரியரை, சற்குருவை மிகவும் அற்புதத்துடன் நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். மக்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! அவர் ஞானம் மிக்க ஆசிரியரும் பரமகுருவும் ஆவார். அவர் ஒரேயொருவரே ஆவார். அவரைப் போன்று இன்னுமொருவர் இருக்க முடியாது. ஒரு மனித சரீரத்தினூடாகவே அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு நிச்சயமாக அவருக்கு ஒரு வாய் தேவை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதை மீண்டும் மீண்டும் நினைவுசெய்தால், உங்களுடைய படகுகள்; அக்கரைக்குச் செல்லமுடியும். நினைவினூடாக மாத்திரமே, உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அவரைப் பரம ஆசிரியராக அறிந்துகொள்வதால், உங்களுடைய புத்திகளில் ஞானம் அனைத்தும் பிரவேசிக்கும். அவரே எங்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பிக்கின்ற சற்குருவும் ஆவார். நீங்கள் ஒருவருடன் மாத்திரமே யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரே தந்தையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். ஆத்மாவே சரீரமாகிய, வாகனத்தைக் கட்டுப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் அதை ஒரு இரதம் அல்லது வேறு ஏதோவொன்று என அழைக்க முடியும்; ஆத்மாவே அனைத்தையும் கட்டுப்படுத்துகின்ற பிரதானமானவர் ஆவார். ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஒருவரே ஆவார். நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்றும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்.

நாங்கள் அனைவரும் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகளாகிய சகோதரர்கள் ஆவோம். பின்னர், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் தந்தை பிரவேசிக்கும்பொழுது, நாங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகவேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் சகோதர சகோதரிகளாக இருப்பார்கள். ஒரு சகோதரர், ஒருபொழுதும் தனது சகோதரியைத் திருமணம் செய்ய முடியாது. எனவே, நீங்கள் அனைவரும் பிரஜாபிதா பிரம்ம குமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆவீர்கள். உங்களைச் சகோதர, சகோதரிகளாகக் கருதுவதால், நீங்கள் இறை சமுதாயத்தின் அன்பான குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்களே கடவுளின் நேரடியான சமுதாயத்தினர் என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். பாபாவாகிய, கடவுளே அனைத்து விடயங்களையும் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் எவரிடமிருந்தும் எதையும் கற்றுக் கொண்டதில்லை. அவர் எப்பொழுதும் சம்பூரணமானவர் ஆவார். அவருடைய கலைகள் ஒருபொழுதும் குறைவடைவதில்லை, ஏனைய அனைவருடைய கலைகளும் குறைவடைகின்றன. நாங்கள் சிவபாபாவைப் பெருமளவு புகழ்கின்றோம். “சிவபாபா” என்று கூறுவது மிக இலகுவானது. தூய்மையாக்குபவர் தந்தை மாத்திரமே ஆவார். “கடவுள்” என்று வெறுமனே கூறுவது சரியானதாக இல்லை. தந்தை வந்து தூய்மையற்றவர்கள் அனைவரையும் எவ்வாறு தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பது இப்பொழுது உங்களுடைய இதயங்களைத் தொடுகின்றது. உங்களுடைய லௌகீகத் தந்தையும் பரலோகத் தந்தையும் உள்ளனர். பரலோகத் தந்தையை அனைவரும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் தூய்மையற்றிருப்பதாலேயே அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். நீங்கள் ஒருமுறை தூய்மையானவர்கள் ஆகிவிட்டால், தூய்மையாக்குபவரைக் கூவியழைப்பதற்கான அவசியமில்லை. நாடகம் எவ்வாறு இருக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகளாக விரும்புவதால், தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். அவர்கள் சமயநூல்களில், தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் இடையில் ஒரு யுத்தத்தைக் காண்பித்துள்ளார்கள், ஆனால், அது அவ்வாறில்லை. இப்பொழுது, நாங்கள் இரண்டிற்கும் இடையில் இருக்கின்றோம். நாங்கள் தேவர்களோ அல்லது அசுரர்களோ அல்ல என்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் இதை உங்களுக்குள் அரைக்கின்றீர்கள். இது மிகவும் களிப்பூட்டும் நாடகமாகும். நீங்கள் ஒரு நாடகத்தில் களிப்பூட்டுவனவற்றையே காண்கின்றீர்கள். அவை அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்கள், ஆனால் இதுவோ எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும். இது வேறு எவருக்கும் தெரியாது. தேவர்கள்கூட அதை அறியமுடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தை விட்டு வெளியே வந்துள்ளீர்கள். அதை அறிந்தவர்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தவும் முடியும். ஒரு குறிப்பிட்ட நாடகத்தை நீங்கள் ஒருமுறை பார்த்ததும், அந்நாடகம் முழுவதும் உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கின்றது. இதுவே மனித உலக விருட்சம் எனவும், அதன் விதையானவர் மேலே உள்ளார் எனவும் பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் பல்ரூப உருவத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது மக்களுக்குத் தெரியாது. சிவபாபா எவரிடமிருந்தாவது ஒரு மொழியைக் கற்றிருப்பாரா? அவர் ஓர் ஆசிரியரைக் கொண்டிராததால், எம்மொழியைக் கற்றிருப்பார்? எனவே, அவர் நிச்சயமாக, அவர் பிரவேசித்துள்ள இரத்தத்தின் மொழியையே உபயோகிப்பார். அவர் தனக்கென சொந்தமாக ஒரு மொழியைக் கொண்டிருக்க மாட்டார். அவர் எதையும் கற்பதோ அல்லது பயிலுவதோ கிடையாது. அவர் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஓர் ஆசிரியரைக் கொண்டிருப்பதில்லை. கிருஷ்ணர் அனைத்தையும் கற்கின்றார். அவர் ஒரு தாயையும் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் ஏற்கனவே ஜீவன்முக்தியைப் பெற்றுவிட்டதால் அவருக்கு ஒரு குரு தேவையில்லை. உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். பிராமணர்களாகிய நீங்களே, அனைவரிலும் உயர்வானவர்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய விழிப்புணர்வில் இதைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஆவார். நாங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள். இது மிகவும் தெளிவாக உள்ளது. பிராமணர்கள், பின்னர் தேவர்கள்... கடவுள் அனைத்தையும் அறிவார் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். ஆனால், அவருக்கு என்ன தெரியும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியாது. அவர் ஞானம்-நிறைந்தவர் ஆவார். அவர் முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஒரு விதையானவர் முழு விருட்சத்தினதும் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவை உயிரற்ற விதைகளும், நீங்களோ உயிருள்ளவர்களும் ஆவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய விருட்சத்தின் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் பல்வேறுபட்ட மனித உலகின் விதை ஆவேன். அனைவரும் மனிதர்களே, ஆனால் அதில் பல வகைகள் உள்ளன. ஒரு தனி ஆத்மாவின் சரீரத்தின் முகச்சாயல்

இன்னொருவரைப் போன்று அதே மாதிரி இருக்கமுடியாது. இரு நடிகர்கள் ஒரேமாதிரி இருக்க முடியாது. இதுவே எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும். நாங்கள் மனிதர்களை நடிகர்களாகக் குறிப்பிடுவதில்லை, ஆனால் ஆத்மாக்களையே நடிகர்களாகக் குறிப்பிடுகின்றோம். அம்மக்கள் மனிதர்களை நடிகர்களாகக் கருதுகின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் நடிகர்கள் என்பது உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. அம்மக்கள் நடனமாடுகிறார்கள். மக்கள் குரங்குகளை நடனமாடச் செய்வதுபோன்று, ஆத்மாவே சரீரத்தை நடனமாடச் செய்கின்றார்; அவர் தனது பாகத்தை நடிக்கச் செய்கின்றார். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்வதற்கு மிக இலகுவானவை ஆகும். எல்லையற்ற தந்தை நிச்சயமாக வருகின்றார். அவர் வருவதில்லை என்பதல்ல. சிவனின் பிறப்பும் உள்ளது. உலகம் மாற வேண்டியுள்ளபொழுதே, தந்தை வருகின்றார். பக்திமார்க்கத்தில், அவர்கள் தொடர்ந்தும், ஸ்ரீகிருஷ்ணரை நினைவுசெய்கின்றார்கள், ஆனால் எவ்வாறு ஸ்ரீகிருஷ்ணர் வரமுடியும்? கலியுகத்திலோ அல்லது சங்கம் யுகத்திலோ இக்கண்களால் கிருஷ்ணரின் ரூபத்தைக் காண்பது சாத்தியமல்ல. எனவே, அவரை எவ்வாறு கடவுள் என அழைக்க முடியும்? அவர் சத்தியயுகத்தின் முதலாம் இலக்க இளவரசர் ஆவார். அவர் ஒரு தந்தையையும் ஓர் ஆசிரியரையும் கொண்டிருக்கின்றார், ஆனால் அவர் சத்தியத்தில் இருப்பதால், அவருக்கு ஒரு குரு தேவையில்லை. சுவர்க்கமானது, சற்கதி என அழைக்கப்படுகின்றது. கணக்கு தெளிவாக உள்ளது. மனிதர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். யார் எத்தனை பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என்ற கணக்கை நீங்கள் காண்பிக்கின்றீர்கள். தேவ குலமே நிச்சயமாக முதலில் வருகின்றது. அவர்களுடைய பிறவியே முதற்பிறவி ஆகும். முதன்மையானவர் பிறவியெடுக்கும்பொழுது, ஏனைய அனைவரும் அவருக்குப் பின்னர் வருகின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களில் சிலரும், இவ்விடயங்களை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அக்கல்வி மிகவும் இலகுவாக உள்ளதைப் போன்று, இதுவும் மிகவும் இலகுவானதாகும். ஒரு மறைமுகமான சிரமம் உள்ளது. உங்களுடைய தந்தையை நினைவுசெய்வதில் மாயை தடைகளை உருவாக்குகின்றாள், ஏனெனில் இராவணனாகிய மாயை பொறாமை உடையவள்; நீங்கள் இராமரை நினைவுசெய்யும்பொழுது, எனது அடிமை ஏன் இராமரை நினைவுசெய்கின்றார் என எண்ணி இராவணன் பொறாமைப்படுகின்றான். இதுவும் முற்கூட்டியே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது எதுவுமே புதியதல்ல. நீங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் நடித்த அதே பாகங்களையே நடிப்பீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்த அதே முயற்சியையே செய்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது; அது ஒருபொழுதும் முடிவடைவதில்லை. காலம் தொடர்ந்தும் கடந்து செல்கின்றது. இதுவே 5000 வருடங்களுக்குரிய நாடகம் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சமயநூல்களில் அவர்கள் எழுதியுள்ள வேறுபட்ட விடயங்கள் அனைத்தையும் பாருங்கள்! தந்தை ஒருபொழுதும் உங்களை பக்தி செய்வதை நிறுத்துமாறு கேட்பதில்லை, ஏனெனில் பின்னர் உங்களால் இங்கு தொடர முடியாதிருந்தால், நீங்கள் அதையும் கைவிட்டுவிட்டதால் இங்குமில்லாமலும் அங்குமில்லாமலும் இருப்பீர்கள். பின்னர், உங்களால் எப்பயனும் கிடையாது. இதனாலேயே சிலர் எந்த பக்தியையும் செய்யாதவர்கள் என்பதை நீங்கள் பார்க்கின்றீர்கள்; அவர்கள் வாழ்க்கையில் அவ்விதமாக வெறுமனே தொடர்ந்தும் செல்கின்றார்கள். கடவுளே பல ரூபங்களை எடுக்கின்றார் என்று சிலர் கூறுகின்றார்கள். ஓ! ஆனால் இதுவே தொடர்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும் தொடர்கின்ற அநாதியான, முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட, எல்லையற்ற நாடகம் ஆகும். இதனாலேயே அது அநாதியான, அழிவற்ற உலக நாடகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே அதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும், அது குமாரிகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவானதாகும். தாய்மார்கள் அவர்கள் ஏறியுள்ள ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். குமாரிகளுக்கு வேறு எந்த பந்தனங்களும் கிடையாது. அவர்கள் வேறு எந்த எண்ணங்களையும் கொண்டிருப்பதில்லை; அவர்கள் தந்தைக்கு மாத்திரம் உரியவர்களாக இருக்க முடியும். நீங்கள் லௌகீக உறவுமுறைகளை மறந்து பரலோக உறவுமுறையை ஏற்படுத்த வேண்டும். கலியுகத்தில், சீரழிவே உள்ளது. நாடகத்திற்கேற்ப, நீங்கள் கீழே வரவேண்டும். இவை அனைத்தும் கடவுளுக்கு உரியவை என்று பாரத மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் அதிபதி ஆவார். நீங்கள் யார்? நான் ஓர் ஆத்மா ஆவேன். ஆனால் இவை அனைத்தும் கடவுளுக்குரியவை ஆகும். இச்சரீரம் போன்றவை உள்ளடங்குகின்ற இவை அனைத்தும் பரமாத்மாவினால் வழங்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் இதைக் கூறுகின்றார்கள், அது நல்லது. அனைத்தும் கடவுளால் வழங்கப்பட்டுள்ளன என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். நல்லது,

எனவே பின்னர் உங்களுக்குத் தரப்பட்டுள்ளவற்றைப் பராமரிப்பதில் எவ்விதமான நேர்மையின்மையையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள், ஆனால், இது இராவணனின் சமுதாயம் என்பதால், நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருப்பதில் உங்களையே நீங்கள் ஏமாற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒன்றைக் கூறி வேறொன்றைச் செய்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஏதோவொன்றைக் கொடுத்துப் பின்னர் அதை எடுத்தார், எனவே நீங்கள் ஏன் அதைப் பற்றிய துன்பத்தை உணர்கின்றீர்கள்? தனது குழந்தைகளுடைய பற்றை முடித்துவிடுவதற்காகவே, தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். நீங்கள் கூவியழைத்தீர்கள்: பாபா, எங்களை உங்களுடன் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! நாங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக உள்ளோம்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! இது ஏனெனில், தூய்மையாகாமல் உங்களால் திரும்பிச் செல்ல முடியாது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டதால் ஆகும். எங்களை உங்களுடன் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! எங்கே? எங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! தாங்கள் வீடு செல்லவேண்டும் என்றே அனைவரும் கூறுகின்றார்கள். கிருஷ்ண பக்தர்கள் கிருஷ்ணரின் பூமியாகிய, வைகுந்தத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சத்தியயுகத்தை நினைவுசெய்கின்றார்கள். இது மிகவும் அழகானதாகும். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதில்லை. சுவர்க்கம் சத்தியயுகத்திலும் நரகம் கலியுகத்திலும் உள்ளது. எனவே, நிச்சயமாக, நரகத்திலேயே மறுபிறவியும் இடம்பெறும். இது சத்தியயுகம் அல்ல. அது உலகின் ஓர் அற்புதம் ஆகும். அவர்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றார்கள், அதைப் புரிந்துகொள்கின்றார்கள், இப்பொழுதும் ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர்களுடைய உறவினர்கள் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ள தந்தையால் மாத்திரம் அதை உங்களுக்குத் தரமுடியும். நீங்கள் உங்களைச் சரீரங்களாகக் கருதினீர்கள். ஆனால் அது தவறானதாக இருந்தது. இப்பொழுது தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பீர்களாக! கிருஷ்ணரால் கூறமுடியாது: நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பீர்களாக! அவர் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். சிவபாபா தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. இது அவர் பிரசன்னமாகியுள்ள அவருடைய இரதம் ஆகும். இது அவருடைய இரதமும் இவருடைய இரதமும் ஆகும். இவருடைய சொந்த ஆத்மாவும் கூட உள்ளார். தந்தை சரீரத்தைக் கடனுக்குச் பெற்றுள்ளார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இவருடைய ஆதாரத்தைப் பெறுகின்றேன். நான் எனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. எனவே, நான் எவ்வாறு உங்களுக்குக் கற்பிப்பேன்? ஒவ்வொரு நாளும் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதச் செய்வதற்கும் தந்தையைப் பார்ப்பதற்கும் உங்களை ஈர்க்கின்றார். இச்சரீரமும் மறக்கப்பட வேண்டும். நான் உங்களைப் பார்க்கின்றேன், நீங்கள் என்னைப் பார்க்கின்றீர்கள். நீங்கள் அதிகளவுக்குத் தந்தையைப் பார்க்கும்பொழுது, அதிகளவு தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தூய்மையாகுவதற்கு வேறு எந்த வழியும் கிடையாது. இருந்தால், ஓர் ஆத்மா எதனூடாகத் தூய்மையானவர் ஆகமுடியும் என்கின்ற வழியைக் காட்டுங்கள். ஓர் ஆத்மா கங்கை நீரால் தூய்மையானவர் ஆகமாட்டார். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், நீங்கள் எவருக்கேனும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். வேறு எத் தந்தையும் இவரைப் போன்றவர் இல்லை. அவர்களுடைய நாடித்துடிப்பை உணர்ந்து அவர்கள் வியப்படையும் அளவுக்குப் போதுமானவாறு புரிந்துகொண்டுள்ளனரா என்று பாருங்கள். அவர் உண்மையிலேயே பரமாத்மா என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தான் யார் எனத் தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறும் என்பதும் குழந்தைகளுக்குத் தெரியும். இக்குலத்திற்கு உரியவர்கள் மாத்திரமே வருவார்கள். ஏனைய அனைவரும் அவர்களுடைய சொந்த சமயங்களுக்குச் செல்வார்கள். ஏனைய சமயங்களுக்கு மத மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளவர்கள், வெளிப்பட்டு அவர்களுடைய சொந்தப் பிரிவுக்குத் திரும்ப வருவார்கள். இதனாலேயே அசரீரி விருட்சம் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஏனையவர்கள் அரிதாகவே புரிந்துகொள்வார்கள். ஏழு தொடக்கம் எட்டுப் பேரில், இந்த ஞானம் மிகவும் சிறந்தது என்று எண்ணுகின்ற ஒருவர் அல்லது இருவரே வெளிப்படுவார்கள். இவ்விடத்திற்குரியவர்கள் குறைந்தளவு புயல்களையே

கொண்டிருப்பார்கள். இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுப்பதற்கு அவர்கள் மீண்டும் இங்கு வர விரும்புவார்கள். சிலர் இங்கு வந்து, பின்னர் வேறு சகவாசத்தால் நிறமூட்டப்பட்டு அதன் பின்னர் மீண்டும் இரண்டாம் முறை வரமாட்டார்கள். ஒரு குழு எங்காவது செல்வதைப் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களும் அதில் இணைந்து கொள்கிறார்கள். அதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாக உள்ளது. பெருமளவு முயற்சி செய்யப்பட வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் மறந்துவிடுவதாகத் திரும்பத் திரும்பக் கூறுகின்றீர்கள். நான் ஓர் ஆத்மா, இச்சரீரமல்ல நீங்கள் இதை மீண்டும் மீண்டும் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவலட்சணமாகியுள்ளீர்கள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். நீங்கள் சுடுகாட்டில் புதைக்கப்பட்டிருந்தீர்கள். இவ்வாறே நீங்கள் அவலட்சணம் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: எனது குழந்தைகள் அனைவரும் எரிக்கப்பட்டுவிட்டார்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். எனது வீட்டில் வசிக்கப்போகின்ற, பல மில்லியன் கணக்கான ஆத்மாக்கள் உள்ளார்கள், அதாவது, அவர்கள் பிரம்மலோகத்தில் வசிக்கப்போகின்றார்கள். தந்தை எல்லையற்றதில் இருக்கின்றார். நீங்களும் எல்லையற்றதிற்குள் செல்வீர்கள். பாபா ஸ்தாபனையை மேற்கொண்டு பின்னர் பிரிந்து செல்வார், பின்னர் நீங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வீர்கள். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பச் செல்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நடிக்காளாகிய உங்கள் மீது, இராவணன் பொறாமைப்பட்டாலும், தடைகளை உருவாக்கினாலும். அல்லது புயல்களை ஏற்படுத்தினாலும் அதைப் பார்க்காதீர்கள். ஆனால் உங்களுடைய முயற்சியில் ஈடுபட்டிருப்பதில் நிலைத்திருங்கள். ஏனெனில் ஒவ்வொரு நடிகரும் இந்நாடகத்தில் தனது சொந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். இந்த அநாதியான நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும்.
2. உங்களை நம்பி ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ள பெறுமதி வாய்ந்தவற்றைப் பராமரிக்கும்போது, இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நேர்மையற்றவர் ஆகிவிடாதீர்கள். அனைவர்மீதும் நீங்கள் கொண்டுள்ள பற்றை அகற்றி, முழுமையான நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக வாழுங்கள்.

ஆசீர்வாத சதா ஸ்திரமான மனோநிலையை கொண்டிருந்து, ஆத்மாக்கள் மீ: அனைவருக்கும் ஒரு மகாதானியாக, ஒரு துளி சந்தோஷத்தையும், அமைதியையும், அன்பையும் கொடுப்பீர்களாக.

குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய மனோநிலை சதா ஸ்திரமாகவும் சந்தோஷமாகவும் இருக்கட்டும். சிலவேளைகளில் உங்கள் மனோநிலை தளம்பல் அடைந்திருப்பதாகவும் சிலவேளைகளில் உங்கள் மனோநிலை மிகவும் சந்தோஷமாகவும் உள்ளது என்றிக்கக்கூடாது. சதா மகாதானியாக இருப்பவர்களின் மனோநிலை என்றுமே மாற மாட்டாது. தேவர்கள் ஆகுதல் என்றால் அருள்பவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தமாகும். ஒருவர் உங்களுக்கு என்ன கொடுத்தாலும், மகாதானி குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்பொழுதும் அனைவருக்கும் ஒரு துளி சந்தோஷத்தையும், ஒரு துளி அமைதியையும், ஒரு துளி அன்பையுமே கொடுக்க வேண்டும். உங்கள் சரீரத்தினால் நீங்கள் சேவை செய்வதுடன், உங்கள் மனத்தினால் சேவை செய்வதிலும் நீங்கள் மும்முரமாக இருந்தால், நீங்கள் இரட்டிப்பாக புண்ணியத்தை சேர்த்துக் கொள்வீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் சிறப்பியல்புகள் கடவுளிடமிருந்து உங்களுக்கு கிடைத்த பிரசாதமாகும். அதனை உங்களுக்காக மாத்திரம் பயன்படுத்தாது, அவற்றை பகிர்தளிப்பதனால் அவற்றை பன்மடங்காக்குங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, வீடு திரும்ப முன்னர் நீங்கள் கர்மதீத நிலையை அடைய வேண்டும். இதனாலேயே உங்களுக்குள் மாசு எதுவும் இருக்கக் கூடாது. உங்களைத் தொடர்ந்தும் பரசோதித்துப் பார்த்து உங்களிடம் உள்ள பலவீனங்களை அகற்றி விடுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஸ்திதியை உருவாக்குவதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது? அதற்கு எத்தகைய முயற்சியை நீங்கள் செய்ய வேண்டும்?

பதில்: உங்கள் கண்களால் காணும் எதுவும் உங்கள் முன்னால் தோன்றக் கூடாது. பார்த்தும் பார்க்காதீர்கள். நீங்கள் சரீரத்தில் வாழும் போதும், ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருங்கள். இந்த ஸ்திதியை உருவாக்குவதற்குக் காலம் எடுக்கும். தந்தையையும் வீட்டையும் தவிர வேறு எதனையும் உங்கள் புத்தி நினைவு செய்யக் கூடாது. இந்த ஸ்திதியை அடைவதற்கு அகநோக்குடையவராகி, உங்களையே பரிசோதியுங்கள். உங்கள் சொந்த அட்டவணையை வைத்திருங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள், அரசர்களையும் பிரஜைகளையும் கொண்ட உங்கள் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அனைவருமே முயற்சி செய்கிறார்கள். அதிக முயற்சி செய்பவர்கள் ஒரு பெரிய பரிசைப் பெறுகின்றார்கள். இது பொதுவான நியதியாகும். இது எதுவும் புதிதல்ல. நீங்கள் அதனைத் தேவர்களின் பூந்தோட்டம் என்றோ அல்லது தேவ இராச்சியம் என்றோ அழைக்கலாம். இப்போது இந்தப் பூந்தோட்டம் கலியுகத்துக்குரியது. இது ஒரு முட்காடாகும். இதிலும், சில விருட்சங்களில் அதிகளவு பழங்களும், சிலவற்றில் குறைந்தளவு பழங்களும் உள்ளன. சில மாம்பழங்கள் குறைந்தளவு பழரசத்தையும், சில வேறுவகையானதாகவும் உள்ளன. அங்கே பலவகைப்பட்ட மலர்கள், பழங்களைக்கொண்ட விருட்சங்கள்; உள்ளன. இவ்விதமாகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும்; செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக் கிரமமானவர்களே. உங்களில் சிலர் மிக நல்ல பழத்தையும், சிலர் ஓரளவு நல்ல பழத்தையும் கொடுக்கிறார்கள்; அங்கே பல வகைப்பட்ட விருட்சங்கள் உள்ளன. இது பழங்களைத் தரும் தோட்டமாகும். முன்னைய கல்பத்தைப் போன்றே இந்த தேவ விருட்சம் அதாவது பூந்தோட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப காலப்போக்கில் நீங்கள்; வரிசைக்கிரமமாக மிக இனிமையும், நறுமணமும், உள்ளவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். அங்கே பல வகைகள் உண்டு. அவர்களும் தந்தையின் முகத்தைப் பார்ப்பதற்குத் தந்தையிடம் வருகிறார்கள். எனவே பாபா உங்களை சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் நிச்சயமாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எல்லையற்ற பாபா உங்களை எல்லையற்ற அதிபதிகள் ஆக்குகிறார் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிச்சயமாகக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஒரு அதிபதியாகுவதில் பெருமளவில் சந்தோஷம் இருக்கிறது. எல்லைக்குட்பட்ட அதிபதியின் அந்தஸ்தில் துன்பம் உள்ளது. சந்தோஷத்தினாலும் துன்பத்தினாலும் அமைக்கப்பட்ட இந்த நாடகம் பாரதமக்களுக்கே பொருத்தமானதாகும். பாபா குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார்: எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் உங்கள் வீட்டைக் கவனியுங்கள். ஒரு அதிபதி; தனது வீட்டின் மீதே கவனத்தை வைத்திருப்பார்.

தந்தையும் ஒவ்வொரு குழந்தையிலும் என்ன நற்குணங்கள் உள்ளன, என்ன குறைபாடுகள் உள்ளன என்பதைக் கவனிப்பார். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம், குறைகளை எழுதிக் கொண்டு வருமாறு பாபா கேட்டால், உங்கள் குறைபாடுகளென நீங்கள் கருதுவதை விரைவாக எழுதுவதற்குக் குழந்தைகள் தாமாகவே புரிந்து கொள்கிறார்கள். நிச்சயமாக ஏதோவொரு குறைபாடு இருக்கும். எவரும் இன்னும் முழுமையடையவில்லை. ஆம் நீங்கள் நிச்சயமாக அவ்வாறாக வேண்டும். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நீங்கள் அவ்வாறு ஆகினீர்கள் என்பதில் சந்தேகமில்லை. எவ்வாறாயினும் இந்நேரத்தில் உங்களிடம் குறைபாடுகள் உள்ளன. நீங்கள் அவற்றை பாபாவிடம் கூறுவதனால், அவர் அவற்றை எவ்வாறு நீக்குவதென விளங்கப்படுத்துவார். இப்பொழுது உங்களிடம் அதிகளவு குறைபாடுகள் உள்ளன. உங்களிடம் உள்ள பிரதான குறைபாடுகள் அனைத்தும் சரீர உணர்வினாலேயே ஆகும். அவை பெருமளவு துன்பத்திற்குக் காரணமாகிறது. அவை உங்கள் ஸ்திதியை முன்னேற்றிக்; கொள்வதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. எனவே முழு முயற்சி எடுங்கள். நீங்களும் உங்கள் சரீரத்தைத் துறந்து இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் வீடு திரும்புவதற்கு முன்னர் இங்கே தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். கர்மாதீத நிலையை அடைவதன் கருத்தை பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். கர்மாதீத நிலையை அடைந்து திரும்ப வேண்டுமாயின், உங்களில் எவ்வித மாசும்; இருக்கக் கூடாது ஏனெனில் நீங்கள் வைரங்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் உயிருள்ளவர்கள் என்பதால், உங்களில் என்ன மாசு உள்ளதென்பதை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவீர்கள். ஒரு பௌதீக வைரத்தினால் அதன் மாசுகளை அகற்ற முடியாது. நீங்கள் உயிருள்ளவர்கள், எனவே உங்களால் உங்கள் மாசுகளை நீக்க முடியும். நீங்கள் சிப்பியிலிருந்து வைரத்தைப் போலாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களைப் பற்றி நன்கு அறிவீர்கள். சத்திர சிகிச்சையாளர் உங்களை வினவுகிறார்: உங்களுக்குள் இருக்கும் எந்த மாசு தடைகளை ஏற்படுத்தி உங்கள் முன்னேற்றத்தையும் தடை செய்கின்றது? நீங்கள் இறுதியில் மாசற்றவர்கள் ஆகவேண்டும். சத்திரசிகிச்சையாளர் வினவுகின்றார்: எந்த மாசு நீங்கள் முன்னேறிச் செல்ல அனுமதிக்காது தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றது? நீங்கள் இறுதியில் குறைபாடு அற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். அந்த மாசுகள் அனைத்தும் இப்போது அகற்றப்பட வேண்டும். மாசுகள் நீக்கப்படாவிட்டால், வைரத்தின் பெறுமதி குறைவடையும். இவரும் ஒரு சாமர்த்தியமான வைரவியாபாரி. அவரது வாழ்நாள் முழுவதும் இந்தக் கண்களால் வைரத்தை பரிசோதனை செய்திருக்கின்றார். இவரைப் போன்று வைரத்தை பிரித்தறிவதில் அதிக ஆர்வமுள்ள வேறு வைரவியாபாரி இருந்திருக்க முடியாது. நீங்களும் வைரங்களாக ஆகுகின்றீர்கள். உங்களிடம் ஒன்றிரண்டு மாசுகள் இன்னமும் இருப்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இன்னமும் முழுமை அடையவில்லை. நீங்கள் உயிர்வாழ்பவர்கள் என்பதனால், எவ்விதமான மாசுகளையுமே, முயற்சி செய்வதன் மூலம் உங்களால் அகற்றி விட முடியும். நீங்கள் நிச்சயமாக வைரத்தைப் போல் ஆகவேண்டும். நீங்கள் முழு முயற்சி செய்தாலேயே அவ்வாறு ஆக முடியும். தந்தை கூறுகிறார்: இறுதியில், உங்கள் சரீரத்தை விட்டுச் செல்லும் நேரத்தில், வேறு எவரையேனும் நினைவு செய்யாதவாறு உங்கள் ஸ்திதி மிகவும் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். இது தெளிவானதாகும். நீங்கள் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் போன்ற அனைவரையும் மறந்து, தந்தை ஒருவருடன் மாத்திரமே உறவு முறையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்போது

வைரத்தைப் போலாகுகிறீர்கள். இது ஒரு நகைக் கடையாகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரு நகைவியாபாரி.. வேறு எவரும் இதனைப் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பது உங்கள் ஒவ்வொருவருடைய இதயத்திலும் உள்ளதெனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றவர்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் உங்கள் மத்தியிலும் உள்ளனர். குழந்தைகளாகிய நீங்களே அதிகளவு முயற்சி செய்யவேண்டும். இதனாலேயே மற்றவர்கள் மலர்களைப் பார்ப்பது போல, பாபா தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு குழந்தையாகப் பார்க்கின்றார். இந்த மலர் எவ்வளவு நறுமணமுடையது? குறிப்பாக இது எதனைப் போன்றது? இதனில் என்ன மாசு உள்ளது? நீங்கள் உயிர்வாழ்பவர்களாகையால் உங்களைத் தந்தையிடமிருந்து பிரித்து, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை வேறெங்கேனும் அலைபாயவைக்கும், உங்களுக்குள்ளேயிருக்கும் மாசுகள் என்னவென்பதை உயிர்வாழும் வைரங்களாகிய நீங்களே புரிந்து கொள்ள முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். வேறு எவரையுமே நினைவு செய்யக் கூடாது. வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும் போதும் தந்தை ஒருவரை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். வெளியில் சென்று சேவை செய்ய ஆயத்தமானவர்களுக்காக பத்தி ஒன்று ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. பழையவர்கள் மிக நன்றாகச் சேவை செய்வது கவனிக்கப்பட்டுள்ளது சில புதியவர்களும் சேர்க்கப்படுகிறார்கள். பழையவர்களின் பத்தியும் ஏற்பாடு செய்யப்பட வேண்டும். அவர்கள் பழையவர்களாயினும், நிச்சயமாக அவர்களிடமும் குறைபாடுகள் உள்ளன. பாபா எதிர்பார்க்கின்ற அந்த ஸ்திதியை நீங்கள் உருவாக்கிவிட்டீர்களா, இல்லையா என்பதனை நீங்கள் இதயபூர்வமாக புரிந்து கொள்ள முடியும். உங்கள் இலக்கையும் இலட்சியத்தையும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மிகப் பெரிய மாசு சரீர உணர்வே ஆகும். இதனாலேயே உங்கள் புத்தி சரீரத்தை நோக்கி ஈர்க்கப்படுகின்றது. நீங்கள் சரீரத்தில் இருக்கும் போதே, ஆத்ம உணர்வுக்கு வரவேண்டும். உங்கள் கண்களால் காணும் எதுவுமே உங்கள் முன்னால் தோன்றாதவாறு உங்கள் ஸ்திதியை நீங்கள் உருவாக்க வேண்டும். தந்தையையும், அமைதிதாமத்தையும் தவிர வேறு எதனையும் உங்கள் புத்தி நினைவு செய்யக் கூடாது. நீங்கள் எதனையுமே உங்களுடன் திரும்ப எடுத்துச் செல்ல முடியாது. முதலில் உங்கள் அனைத்து உறவுமுறைகளும் புதியதாக இருந்தன. தற்போது உங்கள் உறவுமுறைகள் பழையனவாகும். நீங்கள் எந்தவொரு பழைய உறவுமுறைகளையும் சிறிதளவேனும் நினைவு செய்யக் கூடாது. உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை இறுதி இலக்கிற்கு அழைத்துச் செல்லும் என்று கூறப்படுகின்றது. இது இக்காலத்திற்கே பொருத்தமானதாகும். கலியுகத்து மக்கள் அப் பாடலை இயற்றியுள்ளார்கள் ஆனால் அதன் கருத்தை அவர்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. பிரதான விடயமாக பாபா விளங்கப்படுத்துவது: நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையேனும் நினைவு செய்யக் கூடாது. ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, ஒரு தூய வைரமாக ஆகமுடியும். சில கற்கள் மிகப் பெறுமதிவாய்ந்தவை. மாணிக்கங்கள் பெறுமதி வாய்ந்தவை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை தன்னிலும், மிகப் பெறுமதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார். நீங்கள் உங்களைச் சோதிக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: அகநோக்குடையவராகி உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். நான் என்ன

குறைபாடுகளைக் கொண்டுள்ளேன்? எந்த அளவிற்கு நான் ஆத்ம உணர்வில் இருக்கின்றேன்? பாபா, தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்வதற்குப் பலவழிமுறைகளை விளங்கப்படுத்துகின்றார். முடியுமான அளவிற்கு ஒரேயொருவரை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் குழந்தைகள் எவ்வளவு தான் அழகாகவும் அன்பாகவும் இருந்தாலும், நீங்கள் வேறெவரையும் நினைவு செய்யக் கூடாது. இந்த உலகில் உள்ள எதுவுமே நினைவு செய்யப்படலாகாது. சிலர் தங்கள் குழந்தைகள் மீது பெருமளவு பற்று வைத்திருக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அவர்கள் மீதுள்ள பற்று முழுவதையும் அகற்றி, ஒரேயொருவரை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அன்பான தந்தையுடன் மாத்திரம் யோகம் செய்யுங்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் அவரிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள். அவருடன் யோகம் செய்வதனால் நீங்கள் அன்பானவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஆத்மாவே இனிமையானவர் ஆகுகின்றார். தந்தை தூய்மையும் இனிமையுமானவர். ஆத்மாவைத் தூய்மையாகவும், இனிமையாகவும் ஆக்குவதற்குத் தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் அதிகளவு என்னை நினைவு செய்யும் பொழுது, மிக அழகானவர்களாக ஆகுகிறீர்கள். மக்கள் இப்பொழுதும் உங்களை தேவ ரூபத்தில் வழிபாடு செய்யும் அளவிற்கு அழகானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் மிகவும் அழகானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்கு இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்தீர்கள், பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு வழிபாடு செய்யப்பட்டீர்கள். நீங்களே, பூஜை செய்பவர்கள் ஆகி, உங்கள் சொந்த ரூபங்களை வழிபடுகின்றீர்கள். நீங்களே அனைவரிலும் மிகமிக அழகானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும் அழகான தந்தையை மிக நன்றாக நினைவு செய்தால் மாத்திரமே நீங்கள் இனிமையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யக் கூடாது. எனவே உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவு செய்தீர்களா? தந்தையின் நினைவில் இருக்கும் போது அன்புக் கண்ணீர் சொரிய வேண்டும். பாபா, உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் என்னுடையவரல்ல. அங்கு வேறு எவருடைய நினைவோ அல்லது மாயையின் புயலோ இருக்கக் கூடாது. பல புயல்கள் வரும். உங்களை நீங்கள் மிகக் கவனமாக சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும்; தந்தையைத் தவிர வேறு எவரிடமாவது எனது அன்பு செல்கிறதா?; எதுவாயினும் எவ்வளவு அழகாக இருந்தாலும், நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் அன்புக்கினிய ஒரே ஒருவரின் காதலிகள் ஆவீர்கள். ஒரு அன்புக்கினியவரும் காதலியும் ஒருவரையொருவர் காணும் போது, அவ்வளவு தான்! அவர்கள் திருமணம் செய்து கொள்ளாது, பிரிந்து வாழ்ந்தாலும்; புத்தியானது ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்யும். இப்போது நீங்கள் அன்பிற்கினியவரின் காதலி என்பதனைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் நீங்கள் அந்த அன்புக்கினியவரை பெருமளவு நினைவு செய்தீர்கள். இங்கும் அவர் உங்கள் முன்னால் இருப்பதனால், நீங்கள் அவரைப் பெருமளவு நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் படகு அக்கரையைச் சென்றடையும். இங்கே அதனைப் பற்றிய சந்தேகம் என்ற கேள்வியே இல்லை. அனைவரும் கடவுளைச் சந்திப்பதற்காகப் பக்தி செய்கிறார்கள். இங்கே சில குழந்தைகள் தங்கள் எலும்புகளாலும் சேவை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சேவை செய்வதற்குத் தவிப்பார்கள்; அவர்கள் கடினமாக உழைப்பார்கள்; முக்கியஸ்தர்கள் அந்தளவிற்குப் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள் என்பதை நீங்களும் புரிந்து

கொள்வீர்கள். எனினும் உங்கள் முயற்சி வீணாக மாட்டாது. சிலர் புரிந்து கொண்டு தகுதிவாய்ந்தவர்களாகி பாபாவின் முன்னால் வருகின்றார்கள். எவராவது ஒருவர் தகுதிவாய்ந்தவரா இல்லையா என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். அவர்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களிடமிருந்து திருஷ்டியைப் பெறுகின்றார்கள், அத்துடன் குழந்தைகளாகிய நீங்களே அவர்களை அலங்கரிக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு வந்தவர்களை அலங்கரித்தீர்கள். பாபா உங்களை அலங்கரித்தார், பின்னர் நீங்கள் மற்றவர்களை அலங்கரித்து இங்கு அழைத்து வருகிறீர்கள். நீங்கள் அலங்கரிக்கப்பட்டதைப் போன்று, மற்றவர்களை நீங்கள் அலங்கரிக்கும் போது தந்தை நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றார். எவ்வாறாயினும் உங்களை நீங்கள் அலங்கரித்ததை விடவும், மற்றவர்களை அதிகளவு அலங்கரிக்க உங்களால் முடியும். ஒவ்வொருவருடைய பாக்கியமும் வேறுபட்டது. இங்கு புரிந்து கொள்வதற்காக வந்தவர்களில் சிலர் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியவரிலும் பார்க்கப் புத்திசாலி; ஆகிவிடுகிறார்கள். இவரிலும் பார்க்க நன்றாகத் தங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியுமென அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும் என்ற போதை ஏற்படும் போது, அவர்கள் சென்று மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்கிறார்கள். அவர்கள் பாபாவினதும் தாதாவினதும் இதயத்தில் அமர்ந்து விடுவார்கள். பழையவர்களிலும் பார்க்க புத்திசாலியான பல புதியவர்கள் இருக்கிறார்கள் அவர்கள் முட்களில் இருந்து மிக நல்ல மலர்கள் ஆகுகிறார்கள். இதனாலேயே பாபா அமர்ந்திருந்து ஒவ்வொருவராக சோதிக்கின்றார்: இவர்களில் என்ன பலவீனம் உள்ளது? இவர் இந்தப் பலவீனத்தை நீக்கினால், இவரினால் நல்ல சேவை செய்ய முடியும்; பாபா பூந்தோட்டத்தின் அதிபதியாவார். பலர் சென்று பின்வரிசையில் அமர்வதனால், பாபாவிற்கு எழுந்து சென்று பின்னால் உள்ளவர்களைப் பார்க்க வேண்டும் என்ற ஆசை இருந்தது. மிக நல்ல மகாராத்திகள் முன்னால் அமர வேண்டும். இதில் மனக்குழப்பம் அடைவதென்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. அவர்கள் குழப்பமடைந்து முகம் கோணத் தொடங்கினால், அது அவர்கள் தங்கள் பாக்கியத்துடன் முகம் கோணுகிறார்கள் என்பதாகும். முன்னால் அமர்ந்துள்ள மலர்களைப் பார்க்கையில் அளவற்ற சந்தோஷம் உள்ளது. இவர் மிகவும் நல்லவர். இவரிடம் சில குறைபாடுகள் உள்ளன. இவர் மிகவும் சுத்தமானவர். இவரினுள் இன்னும் கலப்படம் சேர்ந்திருக்கிறது. ஆகவே நீங்கள் அனைத்துக் குப்பைகளையும் அகற்ற வேண்டும். தந்தையைப் போன்று யாராலும் உங்களின் மீது அன்பு செலுத்த முடியாது. ஓர் மனைவி தனது கணவன் மீது அன்பு வைத்திருக்கிறாள் ஆனால் அவள் கணவன் அவள் மீது அந்தளவு அன்பு வைத்திருப்பதில்லை. அவர் இரண்டாவது அல்லது மூன்றாவது மனைவியையும் தேடிக்கொள்வார். ஒரு பெண்ணின் கணவன் மரணித்தால், அவள் துன்பத்தில் அழுது புலம்புவாள். எவ்வாறாயினும் ஒரு ஆண் தனது ஒரு காலணியைத் தொலைத்தால், அவர் வேறொன்றை எடுப்பார்; சரீரம் ஒரு காலணி என அழைக்கப்படுகிறது. சிவபாபாவிடமும் நீண்ட காலணி உண்டு. பாபாவை நினைவு செய்வதனால் நீங்கள் முதல் தரமாக ஆகுவீர்கள் என்பதனை இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நாகரீகமான சிலரிடம் 4 அல்லது 5 ஜோடி காலணிகள் இருக்கும்.. ஓர் ஆத்மாவிடம் ஒரு காலணி மாத்திரமே உண்டு. கால்களுக்கு ஒரு ஜோடி காலணிகள் மாத்திரமே தேவை. எனினும் அதிகளவில் வைத்திருத்தல் நாகரீகமாகிவிட்டது. தந்தையிடமிருந்து எந்த ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள் என்பதை இப்போது

நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நாங்கள் இப்போது வைகுந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். சுவர்க்கம் “உலக அதிசயம்” என அழைக்கப்படுகிறது. நிச்சயமாக தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுளே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். தற்போது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தை பின்பற்றி, உங்களுக்காக நடைமுறை ரீதியில் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். இங்கு மக்கள் பெரிய மாளிகைகள் போன்றவற்றைக் கட்டுகிறார்கள். அவை அனைத்துமே அழியப் போகின்றது. நீங்கள் அங்கு என்ன செய்யப் போகிறீர்கள்? உங்களுக்கு இங்கு எதுவுமில்லை என்பதனை உங்கள் இதயம் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ்கின்ற போதிலும், அனைத்தும் பாபாவிற்குரியவை என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். எதுவும் உங்களுடையதல்ல, நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்களுக்கு எதுவும் சொந்தமல்ல. பாபாவே அதிபதி ஆவார். அனைத்தும் பாபாவிற்கு உரியவை. வீட்டிலும் இந்த உணர்வைப் பேணுங்கள்.. செல்வந்தர்களின் புத்தியில் இந்த விடயங்கள் புக மாட்டாது. பாபா கூறுகின்றார்: நம்பிக்கைப்பொறுப்பாளராக வாழுங்கள். நீங்கள் எதனைச் செய்தாலும் பரவாயில்லை, பாபாவிற்குத் தொடர்ந்தும் சமிக்ஞை காட்டுங்கள். (பாபா அதனைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளட்டும்) “பாபா, நான் வீடு ஒன்றைக் கட்டலாமா? என அவர்கள் எழுதும் போது, பாபா பதில் கூறுவார்: வேண்டுமானால் கட்டுங்கள், ஆனால் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருங்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருக்கிறார். தந்தை வீடு திரும்பும் போது, நீங்கள் அனைவரும் அவருடன் சேர்ந்து திரும்பிச் செல்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்திற்குச் செல்வீர்கள். நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வரவேண்டும். நான் எனக்குரிய நேரத்தில் வருகிறேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் பற்றை அனைவரிலும் இருந்து அகற்றி, அன்பான ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அகநோக்குடையவராகி, உங்களைச் சோதித்துக் குறைபாடுகளை அகற்றிவிடுங்கள். பெறுமதிமிக்க வைரம் ஆகுங்கள்.
2. குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தந்தை அலங்கரித்துள்ளதைப் போன்று, நீங்கள் மற்றவர்களையும் அலங்கரிக்க வேண்டும். முட்களை மலர்களாக்கும் சேவையில் உங்களை ஈடுபடுத்துங்கள். ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத ஒரேயொருவருக்கு மாத்திரம் உரியவராக இருந்து, உங்களுடைய ம்:

ஆன்மிக இராஜரீகத்தில் நிலைத்திருத்தல் என்ற பாடத்தினால், பிராமண வாழ்வில் முற்றிலும் தூய்மையாக இருப்பீர்களாக. ஒரேயொருவருக்கு உரியவராக இருத்தல் என்ற பாடத்தில் உறுதியாக இருந்து, உங்கள் பிராமண வாழ்வில் தூய்மையின் ஆளுமையை கிரகிக்கும் போது, இந்த ஆன்மிக இராஜரீகம் முழுச் சக்கரத்தினூடாக

தொடர்ந்திருக்கும். பரந்தாமத்திலுள்ள அனைத்து ஆத்மாக்கள் மத்தியிலும், உங்களது ஆன்மிக இராஜரீகமும், தூய்மையுமே அதி மேன்மையானதாகும். ஆரம்ப காலத்தில், தேவர்கள் என்ற உங்கள் வடிவத்தில், குறிப்பாக இந்த ஆளுமை நிறைந்திருக்கின்றது. அதன் பின்னர் மத்திய பகுதியில், உங்கள் விக்கிரகங்கள் சரியான ஒழுங்கு முறையினால் வழிபாடு செய்யப்படுகின்றது. தூய்மையின் இராஜரீகமே இந்த சங்கமயுக பிராமண வாழ்வின் அடிப்படையாகும். ஆகையால், இந்த பிராமண வாழ்க்கையை நீங்கள் வாழும் போது, நீங்கள் நிச்சமாக முற்றிலும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: சகிப்புத்தன்மையின் தேவ தேவியர் ஆகும் போது, உங்களை அவதூறு செய்பவர்களும் உங்களை அரவணைப்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒருபொழுதும் ஒரு தடை ஆகக்கூடாது. உங்களிடம் ஏதாவது குறைபாடுகள் இருந்தால், அவற்றை அகற்றுங்கள். இதுவே உண்மையான வைரங்கள் ஆகுவதற்கான நேரமாகும்.

கேள்வி: எக்குறைபாட்டைக் கொண்டிருப்பதனால், ஆத்மாவின் பெறுமதி குறைவடைகின்றது?

பதில்: தூய்மையின்மையே முதலில் வருகின்ற குறைபாடாகும். ஓர் ஆத்மா தூய்மையாக இருக்கும்பொழுது, அவரது தரம் மிகவும் உயர்வாக இருப்பதால், விலைமதிப்பிட முடியாத இரத்தினமாக உள்ளார். அந்த ஆத்மா தலைவணங்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக உள்ளார். சிறிதளவு தூய்மையின்மை எனும் குறைபாடு கூட ஆத்மாவின் பெறுமதியை முடித்து விடுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையைப் போல், என்றென்றும் தூய்மையான வைரங்களாக வேண்டும். பாபா உங்களையும் தன்னைப் போன்று, தூய்மையாக்குவதற்காக வந்துள்ளார். தூய குழந்தைகளை மாத்திரமே பாபாவின் நினைவு தொந்தரவு செய்யும். அவர்கள் தந்தை மீது துண்டிக்கப்பட முடியாத அன்பைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் ஒருபொழுதும் எவருக்கும் எவ்விதத் துன்பத்தையும் கொடுக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் மிக இனிமையானவர்களாக இருப்பார்கள்.

ஓம் சாந்தி. இரட்டை ஓம் சாந்தி என்றும் கூறலாம். ஓம் சாந்தி என்பதன் அர்த்தத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், பாப்தாதாவும் அறிவார். இந்த ஆத்மாவாகிய நான், அமைதி சொரூபம், நான் உண்மையிலேயே அமைதிக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும், தூய்மைக் கடலுமாகிய தந்தையின் குழந்தையாவேன். முதலில், அவர் தூய்மைக் கடல். மக்கள் தூய்மையாகுவதில் சிரமத்தை அனுபவம் செய்கின்றனர். தூய்மையாகுவதில் பல தரங்கள் உள்ளன. இத்தரங்கள் அதிகரிப்பதை ஒவ்வொரு குழந்தையும் புரிந்துகொள்கின்றார். நாங்கள் இன்னமும் முழுமையடையவில்லை. ஒவ்வொருவரும் நிச்சயமாகத் தூய்மையிலும், யோகத்திலும் ஏதோவொரு வகையான குறைபாட்டைக் கொண்டிருக்கின்றார். சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், ஆத்மாக்கள் குறைபாடுடையவர்கள் ஆகிவிட்டனர். சிலர் அதிகளவு குறைபாடுகளையும், சிலர் குறைந்தளவு குறைபாடுகளையும் கொண்டிருக்கின்றனர். வைரங்கள் பல்வேறு வகையானவை. அவை உருப்பெருக்கும் கண்ணாடியினால் பரிசோதிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் தந்தையின் ஆத்மாவைப் புரிந்துகொள்வதைப் போன்றே, ஆத்மாக்களாகிய குழந்தைகளையும்; புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இவர்கள் இரத்தினங்கள். சகல இரத்தினங்களும் தலைவணங்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள். முத்துக்கள், மரகதங்கள். மற்றும் ஏனைய இரத்தினங்களும் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவையே. இதனாலேயே 'பலவகையான' என்ற வார்த்தை பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உள்ளது. எல்லையற்ற தந்தையே அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களின் இரத்தின வியாபாரி என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அவர் ஒரேயொருவரே. அவர் நிச்சயமாக இரத்தின வியாபாரி என்றே அழைக்கப்படுவார். அவர் உங்களுக்கு அந்த ஞான

இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றார். அவரின் இரதமும் ஓர் இரத்தின வியாபாரியினுடையதே. அவருக்கும் இரத்தினங்களின் பெறுமதி பற்றித் தெரியும். ஓர் இரத்தின வியாபாரி உருப்பெருக்கும் கண்ணாடியின் உதவியினால் ஒவ்வோர் இரத்தினத்திலும் எத்தனை குறைபாடுகள் உள்ளன, அது எவ்வகையான இரத்தினம், எந்தளவிற்கு அது சேவை செய்யக்கூடியது என்பதை மிகவும் கவனமாகச் சோதித்தறிய வேண்டும். இரத்தினங்களைப் பார்க்க எவருமே ஆசைப்படுவார்கள். ஒரு சிறந்த இரத்தினம் இருந்தால், மக்கள் அதனைப் பெருமளவு அன்புடன் பார்ப்பார்கள். “இது மிகவும் சிறந்தது.” இது தங்கப் பேழையினுள் வைக்கப்பட வேண்டும். கோமேதகம் போன்றன (அரைவாசிப் பெறுமதி உடையன) தங்கப் பேழையினுள் வைக்கப்பட மாட்டாது. நீங்களும் இங்கு எல்லையற்ற இரத்தினங்கள் ஆகுவதைப் போலுள்ளது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வகையான இரத்தினம் என்பதை உங்கள் இதயம் அறியும். “என்னில் ஏதாவது குறைபாடுகள் இருக்கின்றனவா?” நீங்கள் ஆபரணங்களை மிகவும் கவனமாகப் பார்ப்பது போன்றே, ஒவ்வொருவரும் பரிசோதிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் உயிர்வாழும் இரத்தினங்கள். எனவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும்: நான் எந்தளவிற்கு ஒரு நீல மாணிக்கமாகவோ அல்லது மரகதமாகவோ ஆகியிருக்கின்றேன்? மலர்களில் சில வாடாத ரோஜாக்களாகவும், சில சாதாரண ரோஜாக்களாகவும், சில வேறு மலர்களாகவும் இருப்பதைப் போன்றே, நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைப் பற்றி மிகவும் நன்றாக அறிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும்: “நான் முழுவதும் நான் என்ன செய்தேன்?” நான் எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவுசெய்தேன்? பாபா கூறியிருக்கின்றார்: வீட்டில் உங்களது குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுதும், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபா நாரதரிடமும் கூறினார்: உங்கள் முகத்தைக் கண்ணாடியில் பாருங்கள். அது ஓர் உதாரணம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் மிக நன்றாக உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நீங்கள் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும்: என்னை ஒரு வைரமாக ஆக்குகின்ற தந்தை மீது நான் எந்தளவிற்கு அன்பு வைத்திருக்கின்றேன்? எனது மனோபாவம் வேறு திசையில் ஈர்க்கப்படுகின்றதா? எந்தளவிற்கு நான் தெய்வீக சுபாவத்தைக் கொண்டிருக்கின்றேன்? மக்களின் சுபாவங்களே அவர்களைப் பெருமளவில் தொந்தரவு செய்கின்றன. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். அதன் மூலமாக உங்களை நீங்கள் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நான் எந்தளவிற்குத் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றேன்? எனது நினைவு எந்தளவிற்குத் தந்தையைச் சென்றடைகின்றது? அவரை நினைவுசெய்கையில், உங்களுக்குப் புல்லரிக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், தந்தையே கூறுகின்றார்: மாயையின் தடைகள் உங்களைச் சந்தோஷமாக இருக்க அனுமதிக்காது. தற்பொழுது நீங்கள் அனைவரும் முயற்சியாளர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பெறுபேறுகள் இறுதியில் அறிவிக்கப்படும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். உங்களால் இப்பொழுது மாசுக்களை அகற்ற முடியும். நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையான வைரமாக வேண்டும். அதில் சிறிதளவு குறைபாடு இருந்தாலும், உங்களது பெறுமதி குறைந்து விடும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் ஓர் இரத்தினம், இல்லையா? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே,

நீங்கள் என்றும் தூய்மையான, மதிப்பளவிட முடியாத வைரங்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுவதற்காக, பல்வேறு வழிகளிலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். (இன்று, யோகம் செய்துகொண்டிருந்தபொழுது, பாபா கதியை விட்டு இறங்கி, ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் கண்களைத் தனிப்பட்ட முறையில் சந்தித்தவாறே வகுப்பைச் சுற்றி நடந்தார்.) இன்று பாபா ஏன் எழுந்தார்? எந்தக் குழந்தைகள் சேவை செய்பவர்கள் எனப் பார்ப்பதற்காகும். ஏனெனில், சிலர் ஒரிடத்திலும், சிலர் வேறொர் இடத்திலும் அமர்ந்திருக்கின்றனர். எனவே, பாபா எழுந்து ஒவ்வொருவரையும் தனித்தனியாகப் பார்த்தார்: இவர் என்ன நற்குணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்? எவ்வளவு அன்பை இவர் கொண்டிருக்கின்றார்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் இங்கு நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். எனவே, நீங்கள் அனைவருமே அதிகளவில் நேசிக்கப்படுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களது முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே நீங்கள் நேசிக்கப்படுவீர்கள் என்பது நிச்சயம். ஒவ்வொருவரும் என்ன குறைபாட்டைக் கொண்டிருக்கின்றனர் என்பதைத் தந்தை அறிவார். தந்தை யாருடைய சரீரத்தில் பிரவேசித்திருக்கின்றாரோ, அவரும் தன்னைச் சோதித்துப் பார்க்கின்றார். பாப், தாதா இருவரும் ஒன்றாகவே இருக்கின்றனர். எனவே, குழந்தைகள் எந்தளவிற்கு மற்றவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் எவருக்கும் துன்பம் கொடுப்பதில்லை; அத்தகைய குழந்தைகளால் மறைந்திருக்க முடியாது. ரோஜாக்களும், மல்லிகை மலர்களும் மறைந்திருக்க முடியாது. தந்தை இப்பொழுது அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்தால், உங்களிலுள்ள கலப்படம் அகற்றப்படும். நினைவின்பொழுது, நாள் முழுவதும் நீங்கள் செய்த அனைத்தையும் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். நான் என்ன குறைபாட்டைக் கொண்டிருப்பதனால், பாபாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர முடியாதிருக்கின்றது? இதயத்தில் இருப்பவர்கள் சிம்மாசனத்தில் இருக்கின்றார்கள். தந்தை எழுந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பார்க்கின்றார். எக்குழந்தைகள் எனது சிம்மாசனத்தில் அமரப் போகின்றார்கள்? காலம் நெருங்கி வரும்பொழுது, நீங்கள் எந்தளவிற்குச் சித்தியெய்துவீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விரைவில் அறிந்துகொள்வீர்கள். தோல்வி அடையப் போகின்றவர்கள், தாங்கள் குறைந்தளவு புள்ளிகளையே பெறுவார்கள் என்பதை முற்கூட்டியே அறிந்துகொள்வார்கள். நீங்களும் என்ன புள்ளிகளைப் பெறுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். நாங்கள் மாணவர்கள். யாருடைய மாணவர்கள்? கடவுளின் மாணவர்கள். நீங்கள் இந்தத் தாதாவுடன் சேர்ந்து கற்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபா எங்களுக்கு அதிகளவு அன்பைக் கொடுக்கின்றார்! அவர் மிக இனிமையானவர்! அவர் உங்களுக்கு எவ்விதச் சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: இந்தச் சக்கரத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். கல்வி அதிகமாக இல்லை. உங்கள் இலக்கும், குறிக்கோளும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. அவ்வாறே நீங்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களுக்கான இலக்கையும், குறிக்கோளையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, அவர்களைப் போன்று தூய்மையாக வேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் மாலையில் கோர்க்கப்படுகிறீர்கள். எல்லையற்ற பாபாவே எங்களுக்குக்

கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் அச்சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபா நிச்சயமாகத் தன்னைப் போல் உங்களைத் தூய்மையானவர்களாகவும், ஞானம் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆக்குவார். தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் அனைத்தும் அதில் உள்ளடங்குகின்றன. எவருமே இதுவரை முழுமையடையவில்லை. இறுதியில் நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். நீங்கள் அதற்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். அனைவரும் தந்தையை நேசிக்கின்றார்கள். நீங்கள் “பாபா” என்று கூறியவுடனேயே உங்களது இதயம் மலர்கின்றது. நீங்கள் அத்தகைய பெரிய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். உங்களது இதயம் தந்தையைத் தவிர, வேறு எவர் மீதும் இணைக்கப்பட்டிருக்கக்கூடாது. தந்தையின் நினைவு உங்களைத் தொந்தரவு செய்வதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும்: “பாபா, பாபா, பாபா!” ஓர் அரசரின் மகன் இராச்சியத்திற்கான போதையைக் கொண்டிருப்பார். இப்பொழுது அரசர்களுக்கு எவ்வித மதிப்பும் இல்லை. பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் இராச்சியம் இருந்தபொழுது, அது அவர்களுக்குப் பெருமளவு மரியாதையை வழங்கியது. இராஜ பிரதிநிதி (ஏ.உ.ந.சமூல) தவிர்ந்த மற்றவர்கள் அவர்களுக்கு வந்தனம் செலுத்துவார்கள். ஏனைய அனைவரும் அரசர்களுக்குத் தலைவணங்குவார்கள். இப்பொழுது அவர்களது நிலைமை என்னவாகி விட்டது எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் அங்கு வந்து, ஓர் இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர மாட்டார்கள் என்பதனையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நான் ஏழைகளின் பிரபு ஆவேன். ஏழைகள் உடனடியாகவே தந்தையை இனங்கண்டு கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் உணர்ந்து கொள்கின்றார்கள்: இவையனைத்தும் அவர் ஒருவருக்கே (சிவபாபா) உரியவை. நாங்கள் அனைத்தையும் அவரது ஸ்ரீமத்திற்கேற்பவே செய்வோம். அம்மக்கள் தங்களது செல்வத்தின் போதையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதனாலேயே அவர்களால் இதனைச் செய்ய முடியாமலுள்ளது. எனவே, தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஏழைகளின் பிரபு. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் முக்கியஸ்தர்களையும் ஈடேற்ற வேண்டும், ஏனெனில், அவர்கள் வரும்பொழுது, ஏழைகளும் வருவார்கள். அத்தகைய முக்கியஸ்தர்கள் இங்கு வருவதை அவர்கள் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களும் வருவார்கள். எவ்வாறாயினும், ஏழைகள் அதிகளவில் பயப்படுகின்றார்கள். ஒருநாள் அவர்களும் (செல்வந்தர்கள்) உங்களிடம் வருவார்கள். அந்த நாளும் வரும். அப்பொழுது நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷப்படுவார்கள்: அவர்கள் உங்களைப் பற்றிக் கொள்வார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்காக ஒரு விசேட நேரத்தை நிச்சயித்துக் கொள்வீர்கள். அனைவரையும் ஈடேற்ற வேண்டும் என்ற இதயபூர்வமான ஆசையைக் குழந்தைகளான நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்களும் கற்று, மூத்த அதிகாரிகள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் இறை பணியில் இருக்கின்றீர்கள்: நீங்கள் அனைவரையும் ஈடேற்ற வேண்டும். கடவுள் சுதேசிகளின் கனிகளை உண்டதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஒருவரது மனச்சாட்சியும் கூறுகின்றது: தானங்கள் எப்பொழுதும் ஏழைகளுக்கே கொடுக்கப்படுகின்றன, செல்வந்தர்களுக்கல்ல. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, இவை அனைத்தையும் செய்ய வேண்டும். இதில் உங்களுக்கு யோக சக்தி தேவை. அதன் மூலமாகவே அவர்களைக் கவர முடியும். சரீர உணர்விருப்பதனால், யோக சக்தி குறைவாகவே உள்ளது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களது இதயத்தை வினவ முடியும்: நான் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றேன்? நான் எதிலாவது அகப்பட்டிருக்கின்றேனா?

நான் பார்க்கின்ற எவர் மீதும் கவர்ப்படாமல் இருக்கக்கூடிய, அத்தகைய ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபாவின் கட்டளை: சரீர உணர்வுடையவர் ஆகாதீர்கள். அனைவரையும் உங்களது சகோதராகக் கருதுங்கள். நீங்கள் சகோதரர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறக்க வேண்டும். இறுதி நேரத்தில் நீங்கள் வேறு எதையாவது நினைவுசெய்வீர்களாயின், தண்டனையே கிடைக்கும். நீங்கள் உங்களது ஸ்திதியை அந்தளவு உறுதியாக்கிக் கொள்வதுடன், சேவையும் செய்யுங்கள். நீங்கள் அத்தகையதோர் ஸ்திதியை உருவாக்கினாலே, உங்களால் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியும் என்பதை உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். இன்னமும் பெருமளவு சேவை செய்யப்பட வேண்டியுள்ளது. உங்களிடம் சக்தி இருந்தால், அவர்கள் ஈர்க்கப்படுவார்கள். பல பிறவிகளின் கறை உள்ளது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். சகல ஆத்மாக்களும் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். மக்கள் இதனை அறியார்கள். நீங்கள் அதனை அறிவீர்களாயினும், அதுவும் உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. தந்தை தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் உங்களைச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். பாபா எல்லையற்றதில் இருப்பதைப் போன்றே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் எல்லையற்றதைப் பற்றியே சிந்திக்க வேண்டும். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் மீது அதிகளவு அன்பு கொண்டிருக்கின்றார். அவர் ஏன் முன்னர் அன்பு கொண்டிருக்கவில்லை? ஏனெனில், நீங்கள் குறைபாடுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். அவர் ஏன் தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களை நேசிக்க வேண்டும்? தந்தை இப்பொழுது அனைவரையும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குவதற்காக வந்திருக்கின்றார். எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாக அழகானவர்களாக வேண்டும். பாபா அழகானவர். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பெருமளவில் கவர்கின்றார். நாளுக்கு நாள், நீங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, பெருமளவு கவர்ச்சி இருக்கும். பாபா பெருமளவில் உங்களைக் கவர்வார். நீங்கள் இங்கு தங்கியிருக்கவே முடியாத அளவிற்கு அவர் உங்களை அதிகளவில் கவர்வார். உங்களது ஸ்திதியானது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக அவ்வாறு ஆகும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இங்கு தந்தையைப் பார்த்துக் கொண்டிருப்பீர்களாயின், 'நல்லது, நான் இப்பொழுது பாபாவைச் சந்திக்கச் செல்லப் போகின்றேன்' என்பதைப் புரிந்துகொள்வீர்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதுமே அத்தகைய பாபாவைப் பிரிந்திருக்க விரும்ப மாட்டீர்கள். தந்தை குழந்தைகளால் கவரப்படுகின்றார். இது இக்குழந்தையின் அற்புதமாகும். இவர் மிகச் சிறந்த சேவை செய்கின்றார். ஆம், சில குறைபாடுகளும் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. இருந்தபொழுதிலும், தேவையான நேரத்தில், அவர் தனது ஸ்திதிக்கேற்ப, மிகச் சிறந்த சேவை செய்கின்றார். அவர் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கும் ஒருவராகத் தென்படவில்லை. ஆம், நோய் போன்றவை இருக்குமாயின், அது உங்களது சொந்தக் கர்ம வேதனையே. நீங்கள் இங்கு இருக்கும் வேளையில், தொடர்ந்தும் ஏதாவது நிகழவே செய்யும் என்பதையும் புரிந்துகொள்ள முடியும். இது இரதமாக இருப்பினும், இறுதிவரை கர்ம வேதனையை அனுபவிக்கவே வேண்டும். நான் இவருக்கு விசேட ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுப்பேன் என்றில்லை. இவரும் தனது சொந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். ஆம் அவர்

தனது இரத்தத்தைக் கொடுத்திருப்பதனால், நான் அவருக்கு ஒரு பரிசு கொடுப்பேன். பந்தனத்திலுள்ள தாய்மார்கள் அனைவரும் எவ்வாறு இங்கு வருகின்றார்கள் எனப் பாருங்கள். அவர்கள் தந்திரமாகத் தங்களை விடுவித்து, இங்கு வருகின்றார்கள். அவர்களிடம் அதிகளவு அன்பு உள்ளது. வேறு எவருமே அத்தகைய அன்பைக் கொண்டிருப்பதில்லை. பலரிடம் அன்பு என்பதே கிடையாது. வேறு எவரது அன்பையும் பந்தனத்திலுள்ளவர்களது அன்புடன் ஒப்பிட முடியாது. அவர்களது யோகம் எவ்விதத்திலும் குறைந்தது என எண்ணாதீர்கள். அவர்கள் நினைவுசெய்கையில். பெருமளவு அழுகின்றார்கள்: பாபா, ஓ பாபா! நான் எப்பொழுது உங்களைச் சந்திப்பேன்? என்னை உலகின் அதிபதியாக்குகின்ற பாபாவே, நான் உங்களை எவ்வாறு சந்திப்பது? தொடர்ந்தும் அன்புக் கண்ணீர் சிந்துகின்ற, பந்தனத்திலுள்ள அத்தகைய பெண்கள் உள்ளனர். அவை துன்பக் கண்ணீரல்ல. அக்கண்ணீர்த் துளிகள் அன்பு முத்துக்களாகும். எனவே, பந்தனத்திலுள்ளவர்களின் யோகம் என்பது ஒரு சிறிய விடயமல்ல. அவர்கள், ஓ பாபா! சகல துன்பங்களையும் அகற்றுகின்ற பாபாவே, நான் எப்பொழுது உங்களைச் சந்திப்பேன்? என்ற பரிதவிப்புடன் நினைவில் இருக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் நினைவிலிருந்து, சேவை செய்யும்வரை, சக்தியைப் பெறுவீர்கள். பந்தனத்தில் இருப்பதால் சேவை செய்ய இயலாதிருப்பவர்களும் கூட, நிச்சயமாகத் தங்களது நினைவின் மூலமாகப் பெருமளவு யோக சக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். நினைவிலேயே அனைத்தும் அமிழ்ந்துள்ளது. அவர்கள் பரிதவிப்பில்; இருக்கின்றார்கள். பாபா, நான் எப்பொழுது உங்களைச் சந்திக்கும் வாய்ப்பைப் பெறுவேன்? அவர்கள் அதிகளவில் நினைவில் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், நாளுக்கு நாள், மிக உறுதியாக ஈர்க்கப்படுவீர்கள். நீராடும்பொழுதும், அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும் கூட நீங்கள் நினைவில் இருப்பீர்கள். அப்பாவிகள் தொடர்ந்தும் வினவுகின்றார்கள்: இந்தப் பந்தனங்கள் முடிவடைகின்ற நாள் எப்பொழுது வரும்? பாபா, எனது குழந்தைகள் என்னைத் துன்புறுத்துகின்றார்கள். நான் என்ன செய்வது? குழந்தைகளை அடிக்கலாமா? அதனால் பாவம் சேகரிக்கப்படுமா? தந்தை கூறுகின்றார்: இன்றைய குழந்தைகள் அவ்வாறானவர்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! ஒருவர் தனது கணவனால் துன்பத்திற்கு உள்ளாக்கப்படும்பொழுது, உணர்கின்றார்: நான் எப்பொழுது இந்தப் பந்தனத்திலிருந்து விடுதலையாகி, பாபாவைச் சந்திப்பேன்? பாபா நான் மிகவும் தீவிரமான பந்தனங்களைக் கொண்டுள்ளேன். நான் என்ன செய்ய முடியும்? நான் எனது கணவனின் பந்தனத்திலிருந்து எப்பொழுது விடுபடுவேன்? அவர் தொடர்ந்தும் “பாபா பாபா!” எனக் கூறுகின்றார். பாபா ஈர்க்கப்படுகின்றார். அப்பாவித் தாய்மார்கள் பெருமளவில் சகித்துக் கொள்கின்றார்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுக்கின்றார்: குழந்தைகளே, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், இந்தப் பந்தனங்கள் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. என்னில் எவ்விதக் குறைபாடுகளும் இல்லை என்பதைச் சோதித்துப்

பாருங்கள். எந்தளவிற்கு எனது நினைவு தந்தையைச் சென்றடைகின்றது? எனது சுபாவம் தெய்வீகமானதாக உள்ளதா? எனது மனோபாவம் வேறு எங்காவது அலைபாய்கின்றதா?

2. தந்தை உங்களால் ஈர்க்கப்படக்கூடிய அளவிற்கு மிகவும் அழகானவராகுங்கள் (டழஎநடல). அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் இணைந்த ரூபமாகி, சதா உங்கள் சகபாடியின் சகவாசத்தை வைத்திருப்பதால், ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

எவரும் உங்களைப் பிரிக்க முடியாத அத்தகையதொரு வகையில் உங்களையும் தந்தையையும் சதா இணைத்திருங்கள். என்றுமே நீங்கள் தனித்திருப்பதாகக் கருதாதீர்கள். சகவாசத்தின் பொறுப்பைப் பூர்த்திசெய்கின்ற பாப்தாதா அநாதியாகவே உங்கள் சகபாடி ஆவார். நீங்கள் “பாபா” என்று கூறும்பொழுது, பாபா பிரசன்னமாகுகின்றார். நான் பாபாவிற்கு உரியவர், பாபா எனக்கு உரியவர். நீங்கள் செய்கின்ற அனைத்துச் சேவையின்; வடிவங்களிலும் பாபா உங்களுக்கு ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்கின்றார். உங்கள் இணைந்த ரூபத்தின் ஆன்மீகப் போதையை நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: சேவையினதும், சுய முன்னேற்றத்தினதும் சமநிலையை நீங்கள் கொண்டிருக்கும்பொழுது, சதா தொடர்ந்தும் வெற்றி பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடைய தந்தை, உங்களுக்கு “ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள் ஆவீர்களாக!” என்ற பாடத்தைக் கற்பிக்கின்றார். சரீர உணர்வைத் துறப்பதே உங்கள் முயற்சியாகும்.

கேள்வி: நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்பொழுது, முதலில் உருவாகும் நோய் எது?

பதில்: ஒருவரின் பெயரிலும், உருவத்திலும் சிக்கிக் கொள்வதாகும். இந்த நோய் உங்களை விகாரமானவர்கள் ஆக்குகிறது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் சரீரங்களில் எவ்விதப் பற்றையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கக்கூடாது. சரீரங்களிலுள்ள பற்றைத் துறந்து, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் பந்தன வாழ்க்கையிலிருந்து விடுபட்டு, ஜீவன்முக்தி அடைவதற்கான பாதையைத் தந்தை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். இது உங்கள் கல்வியாகும்.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்க வேண்டும், அதாவது, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு ஸ்திதியில்; அமர்ந்திருக்க வேண்டும் என ஆன்மீகத் தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் யாரை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? தந்தையை. நீங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வதனால், நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை வந்து, கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக! நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகி, தொடர்ந்தும் சரீர உணர்வைத் துறப்பீர்களாக. அரைக் கல்பத்திற்கு, நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில், நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக இருந்தீர்கள். அங்கு, நீங்கள் ‘நான் ஓர் ஆத்மா, இப்பொழுது இச் சரீரம் பழையதாகி விட்டது, நான் அதனை இப்பொழுது துறக்க வேண்டும். நான் அதனை மாற்றப் போகின்றேன்’ என்ற விழிப்புணர்வில் இருக்கின்றீர்கள். (பாம்பின் உதாரணமுள்ளது). நீங்களும் அந்தப் பழைய சரீரங்களைத் துறந்து விட்டு, புதிய சரீரங்களுக்குள் பிரவேசிக்கிறீர்கள். இதனாலேயே, இப்பொழுது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். உங்களை இவ்வாறு ஆக்குபவர் யார்? சதா ஆத்ம உணர்வில் இருக்கும் ஒரேயொரு தந்தையே ஆவார். அவர் ஒருபொழுதும் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுவதில்லை. அவர் ஒருதடவையே வந்தாலும், சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுவதில்லை. ஏனெனில் அவர் கடனாகவே பெற்றுள்ள இந்தச் சரீரம் அவருக்குச் சொந்தமானதல்ல, அவர் இந்தச் சரீரத்தின் மீது பற்றுக் கொண்டிருப்பதில்லை. இந்தச் சரீரத்தைக் கடனாகப் பெற்றுக்கொள்ளும் அந்த ஒரேயொருவர், அதில் பற்றைக் கொண்டிருக்க மாட்டார். அந்தச் சரீரத்தைத் துறக்க வேண்டுமென்று அவருக்குத் தெரியும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நானே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்து, இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டீர்கள். இப்பொழுது, தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்காக, என்னுடன் யோகம் செய்வதற்கு. உங்களுக்கு நான் கற்பிக்கின்றேன். “யோகம்”

என்ற வார்த்தையிலும் பார்க்க “நினைவு” என்ற வார்த்தையை உபயோகிப்பது நல்லது. நான் உங்களுக்கு நினைவுசெய்வதற்குக் கற்பிக்கின்றேன். குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாவே நினைவுசெய்கின்றார். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றபொழுது, குழந்தைகளான நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் தந்தை வந்து, உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகியதால், நீங்கள் சிலரின் பெயரிலும் உருவத்திலும் சிக்கிக் கொண்டு, விகாரமானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இல்லாவிடின், நீங்கள் அனைவரும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள். பின்னர் மறுபிறவி எடுப்பதால், நீங்கள் விகாரமுள்ளவர்கள் ஆகின்றீர்கள். இந்த ஞானம் என்றால் என்னவென்றும், பக்தி என்றால் என்னவென்றும் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஐந்து விகாரங்களும் இராவணன் உருவில் ஆரம்பமாகுமபொழுது, துவாபர யுகத்தில் பக்தி ஆரம்பமாகிறது. பாரதத்திலேயே இராம இராச்சியமும், இராவண இராச்சியமும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், எவ்வளவு காலத்திற்கு இராம இராச்சியம் நீடித்ததென்றோ, எவ்வளவு காலத்திற்கு இராவண இராச்சியம் நீடித்ததென்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் கல்லுப்புத்தி உடையவர்களாகவும், தமோபிரதானாகவும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்கிறார்கள், இதனாலேயே இது விகாரமுள்ள உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. புதிய உலகிற்கும், இந்தப் பழைய உலகிற்குமிடையே பகலுக்கும் இரவுக்குமிடையே உள்ள பெரிய வேறுபாடு உள்ளது. புதிய உலகில் பாரதம் மாத்திரமே இருந்தது. வேறு எந்தத் தேசமும் பாரதத்தைப் போன்று தூய்மையான தேசமாக இருக்க முடியாது. வேறு எந்தப் பூமியும் பாரதம் போன்று தூய்மையற்றதாகவும் ஆக முடியாது. தூய்மையாகவிருந்தது பின்னர் தூய்மையற்றதாக வேண்டும், அது மீண்டும் தூய்மையானதாக வேண்டும். தேவர்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்களென்றும், பின்னர் அவர்கள் மறுபிறவி எடுக்கும்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்களென்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்களே அதிகபட்ச எண்ணிக்கையான பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இவரின் பல பிறவிகளில், இறுதிப் பிறவியின் முடிவிலேயே நான் வருகிறேன். முதலாமவராகிய இவர் தனது 84வது பிறவியை முடித்து, ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருக்கும்பொழுதே, நான் இவரினுள் பிரவேசிக்கிறேன். திரிமூர்த்தியும் உள்ளார்: பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர். எவ்வாறாயினும், மக்கள் தமோபிரதானாக இருப்பதால், அவர்களுக்கு இது தெரியாது. அவர்களில் எவரது வாழ்க்கை வரலாறும் மனிதருக்குத் தெரியாது. மக்கள் அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள், ஆனால் அவை அனைத்தும் குருட்டு நம்பிக்கையாகும். பக்தி, பிராமணர்களுடைய இரவு என்றும், சத்திய, திரேதா யுகங்கள் பிராமணர்களுடைய பகல் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. இப்பொழுது பிரம்மாவே மக்களின் தந்தை என்பதால், நிச்சயமாகக் குழந்தைகளும் இருக்க வேண்டும். பிராமணக் குலம் உள்ளதே அன்றி, பிராமணர்களுக்கு ஒரு வம்சம் இருப்பதில்லை என்று உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பிராமணர்களே உச்சிக் குடுமிகள். உச்சிக் குடுமியும் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. பின்னர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற, அதிமேலான பரமதந்தையான, பரமாத்மா சிவன் உள்ளார். அவருக்கு ஒரு பெயர் மாத்திரமே உள்ளது. எவ்வாறாயினும் அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அவருக்குப்

பல பெயர்களை வழங்கியுள்ளார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில், அதிகளவு ஆடம்பரமும், பகட்டும் உள்ளன. பல்வேறு விக்கிரகங்களும், பல்வேறு ஆலயங்களும் உள்ளன. அவர்கள் யாகங்கள் வளர்க்கின்றார்கள், தபஸ்யா செய்கின்றார்கள், தான தர்மங்கள் போன்றவற்றைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தாம் பக்தி மூலம் கடவுளை அடைவோம் என்று கூறுகிறார்கள். யார் அவரை அடைகின்றார்கள்? முதலில் வருபவர்களே முதலில் பக்தியை ஆரம்பிக்கின்றார்கள். தேவர்கள் ஆகவுள்ள, பிராமணர்களே அரசர், அரசி, பிரஜைகள் ஆகுகிறார்கள். முற்றிலும் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களும், முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களும் வன்முறையற்றவர்களையும் கொண்ட அதியுயர்வான தேவ தர்மம் அங்கிருந்தது. பாரதத்தில் ஆதி சனாதன தேவ தர்மம் இருந்தபொழுது, எல்லையற்ற செல்வம் இருந்தது. முதன்முதலில், தேவ தர்மத்திற்குச் சொந்தமான நீங்களே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகிறார். அனைவரும் 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை. 84 பிறவிகள் மாத்திரமே உள்ளன. ஆனால் 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் உள்ளதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஒவ்வொரு சக்கரத்தின் கால எல்லையும் நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகள் என்று அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இந்த நாடகம் 5000 வருடங்களைக் கொண்டது. ஆகவே இது ஞானமாகும். சிவபாபா மாத்திரமே ஞானக் கடல் என நினைவுகூரப்படுகிறார். ஏனைய தந்தையர் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள், அவரோ எல்லையற்ற பாபா. அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தைக்குரியவர்களாக இருந்தும், சந்தோஷத்தை இழந்திருக்கும்பொழுது, எல்லையற்ற தந்தையையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். மறுபிறவி எடுக்கும்பொழுது, உலகம் பழையதும், தமோபிரதானும் ஆகுகின்றது. அப்பொழுதே தந்தை வருகிறார். ஜீவன்முக்தி ஒரு விநாடியில் பெறப்படுகிறது. யாரால் அது கொடுக்கப்படுகிறது? எல்லையற்ற தந்தையினாலாகும். நிச்சயமாக அனைவரும் பந்தன வாழ்க்கையே வாழ்கிறார்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் மீண்டும் தூய்மையானவர்களாக வேண்டும். இது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும். அந்தக் கல்வியை நீங்கள் நீண்ட காலம் கற்கிறீர்கள், ஆனால் இந்த ஞானமோ ஒரு விநாடிக்கானதாகும். அங்கு மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்கள். ஆத்மாக்களே கற்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், சரீர உணர்வு காரணமாகத், தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை அவர்கள் மறந்து, நான் இன்ன இன்ன அமைச்சர், நான் இன்ன இன்னார் என்று கூறுகிறார்கள். உண்மையில் அவர்கள் ஆத்மாக்களே. ஓர் ஆத்மா தனது பாகத்தை, திரு. அல்லது திருமதி. என்ற சரீரத்தில் நடிக்கிறார் என்பதை அவர்கள் மறந்து விடுகிறார்கள். உண்மையில், ஆத்மாக்களே தங்கள் பாகங்களைச் சரீரங்களின் மூலம் நடிக்கின்றனர். சிலர் ஒன்றாகவும், ஏனையோர் வேறொன்றாகவும் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்தப் பழைய உலகம் இப்பொழுது மாற்றமடைந்து, புதிய உலகமாகப் போகின்றது. உலகின் புவியியலும், வரலாறும் நிச்சயமாக மீண்டும் இடம்பெற வேண்டும். புதிய உலகம் சதோபிரதானாக உள்ளது. ஒரு வீடு புதியதாக இருக்கும்பொழுது, அது சதோபிரதான் என்று கூறப்படுகின்றது. பின்னர் அது பழையதாகி, சீரழிய ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அது தமோபிரதான் என்று கூறப்படுகின்றது, இது ஓர் கல்வி என்பதால், நீங்கள் இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தினதும், உலகச் சக்கரத்தினதும் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அது பக்தியல்ல. பக்தியில் நோக்கமும், குறிக்கோளும் இல்லாததால்,

பக்தியைக் கல்வி என்று அழைக்க முடியாது. பக்தர்கள் பிறவிபிறவியாகத் தொடர்ந்தும் வேதங்கள் மற்றும் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்கின்றார்கள். இங்கு உலகம் மாற்றமடைய வேண்டும். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி இருக்க மாட்டாது. துவாபர யுகத்திலேயே பக்தி ஆரம்பமாகிறது. ஆகவே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இது ஆன்மீக ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆன்மீக ஞானத்தைக் கற்பிப்பவர் யார்? பரமாத்மாவே, அதாவது, பரமதந்தையே அதனைக் கற்பிக்கின்றார். அவர் அனைவருக்கும் சொந்தமானவர். ஒரு லௌகீகத் தந்தையை ஒருபொழுதும் பரமதந்தை என்று அழைக்க முடியாது. பரலோகத் தந்தையே, பரமதந்தை என்று அழைக்கப்படுகிறார். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். மக்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து கூறுகிறார்கள்: ஓ கடவுளே! ஓ ஈஸ்வரரே! உண்மையில், அவருக்கு ஒரு பெயர் மாத்திரமே உள்ளது. ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அவருக்குப் பல பெயர்களை வழங்கியுள்ளார்கள். எல்லா இடங்களிலும் அதிகளவு பக்தியின் விரிவாக்கம் உள்ளது. அவை அனைத்தும் மனிதர்களின் வழிகாட்டல்கள். இப்பொழுது மக்களுக்குக் கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் தேவை. கடவுளின் வழிகாட்டல்கள் ஸ்ரீமத்தாகும். ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 பேரின் மாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. இந்த மாலை இல்லறப் பாதைக்குரியவர்களைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டது. மறுபிறவி எடுக்கும்பொழுது நீங்கள் ஏணியில் இறங்கி, கடனாளிகள் ஆகுகிறீர்கள். மக்களின் புத்தி வளமற்றுப் போகும்பொழுது, அவர்கள் கடனாளிகள் ஆகுகிறார்கள். 100 வீதம் செழிப்பாக இருந்தவர்கள் இப்பொழுது கடனாளிகளாக உள்ளார்கள். அவர்களின் புத்தி;களில் பூட்டுக்கள் உள்ளன. அவர்களுக்கு அப் பூட்டுக்களைப் போட்டவர் யார்? அவை கோட்றிஜ் பூட்டுக்கள் ஆகும். பாரதம் முதற்தரமான இடமாக இருந்தது, அதனைப் போன்று வேறு எந்தத் தேசமும் இருக்கவில்லை. பாரதத்திற்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. அனைத்துச் சமயத்தினருக்கும் பாரதம் மிகச் சிறந்த யாத்திரை ஸ்தலமாகும். எவ்வாறாயினும், நாடகத்திற்கு ஏற்ப, கீதை பொய்யாக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தத் தவறு பாரதத்தினாலும், முழு உலகத்தாலும் இழைக்கப்பட்டுள்ளது. கீதை பாரத மக்களாலேயே பொய்யாக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கீதா ஞானத்தின் மூலமே தந்தை புதிய உலகை உருவாக்கி, அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிக்கிறார். பாரதமே அனைத்துப் பூமியிலும் மேன்மையானதாகவும், செல்வம் மிக்கதாகவும் இருந்தது, அது இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகின்றது. இந்த விருட்சம் தலைகீழாக உள்ளது: அதன் விதை மேலே உள்ளது. அவர் விருட்சத்தின் பிரபு என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். அவரே வியாழ சகுனங்களைக் (குருதிசை) கொண்டு வருகின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: விருட்சத்தின் பிரபுவாகிய நான் வரும்பொழுது, வியாழ சகுனங்கள் பாரதத்தின் மீது படிந்து, பாரதம் மேன்மையானதாகுகிறது. பின்னர், இராவணன் வரும்பொழுது, ராகுவின் சகுனங்கள் வருகின்றன, அப்பொழுது பாரதத்தின் நிலைமை எவ்வாறிருக்கும்? நீங்கள் தூய்மையானவர்கள் எனபதால், அங்கு நீங்கள் நீண்ட ஆயுட்காலங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அரைக் கல்பத்தில் நீங்கள் 21 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். பின்னர் அரைக் கல்பத்தில், இந்திரிய சுகங்களில் ஈடுபடுவதால், உங்களின் ஆயுட்காலங்கள் குறைவடைந்து, நீங்கள் 63 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சதோபிரதானாக வேண்டும். ஆகவே என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்.

இந்நேரத்தில் அனைத்துச் சமயத்தவர்களும் தமோபிரதானாக உள்ளார்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்கலாம். ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் ஒரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதால், ஏனைய அனைவரும் சகோதரர்கள். இந்துக்களும், முஸ்லீம்களும் சகோதரர்கள் என்று அவர்கள் அனைவரும் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆத்மா கூறுகிறார்: அது சரி. சகோதரர்கள் அனைவருக்கும் ஒரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். மகத்துவமான பாபாவே ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர் பாரதத்தில் மாத்திரமே வருகிறார். மக்கள் சிவனின் பிறப்பைக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால் அவர் எப்பொழுது வந்தாரென்பது எவருக்கும் தெரியாது. உங்களுடைய யுத்தம் ஐந்து விகாரங்களுடனாகும். காமமே உங்கள் முதலாவது எதிரியாகும். மக்கள் இராவணனை எரிக்கிறார்கள். அவன் யாரென்பதோ அல்லது தாங்கள் ஏன் அவனை எரிக்கின்றார்கள் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. துவாபர யுகத்திலிருந்து நீங்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்வதுடன், தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகுகிறீர்கள். ஒருபுறம் அவர்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்து, வழிபடுகின்றார்கள், மறுபுறம் அவரைச் சர்வவியாபகர் என்றும் கூறுகிறார்கள். மாயையின் சுழற்சிக்குள் அகப்பட்டதால், நீங்கள் உங்களை உலக அதிபதிகளாக்கிய அந்த ஒரேயொருவரை அவதூறு செய்தீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னை எண்ணற்ற பிறவிகளில் வைத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் என்னை ஒவ்வோர் அணுவிலும் வைத்துள்ளீர்கள். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எல்லையற்ற தந்தையை அவதூறு செய்ததனால். நீங்கள் மிகவும் பாவாத்மாக்களாகி உள்ளீர்கள். இது இராவணனின் இராச்சியமாகும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் பக்தர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கின்ற, அந்த ஒரேயொருவர் யார்? சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபிக்கும் ஒரேயொருவரே அனைவரதும் பாபா ஆவார். இராவணனை “பாபா” என்று அழைக்க முடியாது. அனைவரிலும் ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன. அவர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் சீரழிந்தவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் முற்றிலும் விகாரமானவர்கள். தேவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள், அதே தேவர்களே இப்பொழுது பூஜிப்பவர்களாகி விட்டார்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இது ஒரு தவறாகும். அனைத்திற்கும் முதலில், நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள்: முதலில். இந் நேரத்தில் இந்த ஆத்மாவாகிய நான் பிராமணக் குலத்தைச் சேர்ந்தவர், பின்னர் நான் தேவ குலத்தினுள்; செல்வேன். பிராமணக் குலம் அதிமேன்மையான குலமாகும். பிராமணர்களின் வம்சம் இல்லை. உச்சிக் குடுமி பிராமணர்களையே குறிக்கிறது. நீங்கள் பிராமணர்கள். சிவபாபா அனைவருக்கும் மேலே உள்ளார். அவர்கள் பாரதத்தில் பல்வகை ரூபங்களை உருவாக்குகிறார்கள், ஆனாலும் அவர்கள் பிராமணர்களின் உச்சிக் குடுமியையும் காட்டுவதில்லை. பிராமணர்களின் தந்தையையும் காட்டுவதில்லை. அவர்கள் அதன் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்வதுமில்லை. அவர்கள் திரிமூர்த்தியின் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இல்லாவிட்டால், பாரதத்தின் அரசாங்க இலச்சினை

திரிமூர்த்தி சிவனாக இருந்திருக்க வேண்டும். இப்பொழுது இது முட்காடாகும். இதனாலேயே அவர்கள் ஒரு காட்டு மிருகத்தை அரசாங்க இலச்சினையாகச் செய்துள்ளார்கள். அதன் கீழ் அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள்: சத்தியத்தில் வெற்றி உள்ளது சத்திய யுகத்தில் சிங்கமும், ஆடும் ஒன்றாக ஒரு குளத்தில் நீர் குடித்ததாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. “சத்தியத்தின் வெற்றி” என்றால் பொய்மையை வெல்வது என்று பொருளாகும். அந்த நேரத்தில் அங்கு அனைவரும் பாலும், சீனியும் போன்று சேர்ந்து வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் உவர்நீர் போன்று ஆகுவதில்லை. இராவண இராச்சியத்தில் மக்கள் உவர்நீர் போன்று ஆகுகிறார்கள், இராம இராச்சியத்தில் அனைவரும் பாலும், சீனியும் போன்று சேர்ந்து வாழ்கிறார்கள். இந்த உலகம் முட்காடு என்று அழைக்கப்படுகிறது. முதலாவது இலக்க முள்ளான, காமம் என்ற விகாரத்தினாலே அவர்கள் ஒருவரையொருவர் குத்துகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: காமமே உங்கள் மிகக்கொடிய எதிரியாகும். அதன் ஆரம்பம் முதல் மத்தியினுடாக, இறுதிவரை அது உங்களுக்குத் துன்பத்தையே கொடுக்கிறது. இராவண இராச்சியம் என்பதே சரியான பெயராகும். தந்தை கூறுகிறார்: இந்த ஐந்து விகாரங்களின் மீதும் வெற்றியடைந்து, உலகை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில் விகாரங்கள் அற்றவர்கள் ஆகுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தமோபிரதானாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் சதோபிரதானாகவும், தூய்மையானவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். கங்கை தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. நீங்கள் உங்கள் சரீரத்திலுள்ள அழுக்கை, உங்கள் வீட்டிலுள்ள நீரினாலும்; சுத்தப்படுத்தலாம், ஆனால் அதன் மூலம் ஆத்மாக்களைச் சுத்தப்படுத்த முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில், எண்ணற்ற குருமார்கள் உள்ளார்கள். சற்கதி அளிப்பவரான, சற்குரு ஒரேயொருவர் மாத்திரமே உள்ளார். அவரே பரம தந்தையும், பரம ஆசிரியரும், பரம சற்குருவும் ஆவார். உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினது இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பவர் அந்த ஒரேயொருவரே. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு. தந்தையைத் தவிர எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.
 2. பாலும் சீனியும் போல் சேர்ந்து வாழுங்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில் விகாரங்களை வெற்றி கொண்டு, உலகை வெல்பவர்கள் ஆகுங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பதால், நீங்களும் சதா மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்து, பிறரையும் அனுபவம் செய்ய வைக்கின்ற, ஒரு விசேட ஆத்மா ஆவீர்களாக.
- நீங்கள் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருக்கும்பொழுது, மாயையிடமிருந்து சதா பாதுபாப்பாக இருக்கின்றீர்கள். மாயையினால் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் வர முடியாது. கடின உழைப்பிலிருந்து தொலைவில் இருப்பதற்குப் பதிலாக, இயல்பாகவே

மகிழ்ச்சியில் இருக்கின்றீர்கள், ஏனெனில் கடின உழைப்பு உங்களை மகிழ்ச்சியை அனபவம் செய்வதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருக்கின்ற, அத்தகைய விசேடமான ஆத்மாக்கள் அத்தகைய உயர் கல்வியைக் கற்கும்பொழுதும் மகிழ்ச்சியில் இருக்கின்றார்கள், ஏனெனில் தாங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வெற்றியாளர்களாக இருக்கின்றார்கள், தாங்கள் ஏற்கெனவே சித்தியடைந்து விட்டார்கள் என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்கு உள்ளது. எனவே, சதா மகிழ்ச்சியில் நிலைத்திருந்து, தொடர்ந்தும் பிறருக்கு “மகிழ்ச்சியில் திளைத்திருங்கள்” என்ற செய்தியைக் கொடுங்கள். இதுவே நீங்கள் செய்ய வேண்டிய சேவையாகும்.

சுலோகம்: நாடகத்தின் இரகசியங்களை (ராஸ்) அறியாதவர்களே குழப்பம் (நாராஸ்) அடைகின்றார்கள்

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை உங்களுக்குக் குற்றமற்ற கண்களைக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார். நீங்கள் மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றிருப்பதனால், உங்கள் கண்கள் ஒருபோதும் குற்றமானதாக ஆகக்கூடாது.

கேள்வி: தந்தை எல்லையற்ற துறவிகளாகிய உங்களுக்கு என்ன ஸ்ரீமத்தைக் கொடுத்துள்ளார்?

பதில்: தந்தையின் ஸ்ரீமத்: உங்கள் புத்தியை நீங்கள் இந்நரகத்திலிருந்தும், நரகவாசிகளிடம் இருந்தும் அகற்றி, சுவர்க்கத்தை நினைவுசெய்ய வேண்டும். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்போதும், உங்கள் புத்தியிலிருந்து நரகத்தைத் துறந்திடுங்கள். பழைய உலகம் நரகம் ஆகும். உங்கள் புத்தி பழைய உலகை மறந்துவிட வேண்டும். நீங்கள் ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட வீட்டைத் துறந்து, இன்னொன்றிற்குச் செல்வதாக இருக்கக் கூடாது. நீங்கள் எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது இது உங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். நீங்கள் அனைத்தையும் துறந்து வீடு திரும்ப வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். வேறு எவரது பெயரும் குறிப்பிடப்படவில்லை. இவரது (பிரம்மா) பெயரும் குறிப்பிடப்படவில்லை. தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். எனவே, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக அவர் நிச்சயமாக இங்கு வரவேண்டும். அவர் இங்கு தூய்மையாகுவதற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார் என்றே கூறப்படுகின்றது. கடவுள் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பேசுகின்றார் என்று கூறப்படுவதில்லை. உங்களிடம் சின்னம் (பட்ஜ்) உள்ளதால், நிச்சயமாக நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினது இரகசியங்கள் அனைத்தும் இந்த பட்ஜில் காட்டப்பட்டுள்ளன. இந்த பட்ஜ் எதிலும் குறைவானது அல்ல. அது சமிக்ஞைக்கான ஒரு விடயமாகும். உங்கள் முயற்சிகளுக்கு ஏற்ப, நீங்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே ஆஸ்திகர்கள் ஆவீர்கள். “வரிசைக்கிரமம்” என்று நிச்சயமாகக் கூறப்படும். படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாத சிலர் உள்ளனர். எனவே, அவர்களை சதோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டவர்கள் என அழைக்க முடியாது. சதோபிரதான் புத்தி, ரஜோ புத்தி, பின்னர் தமோ புத்தியும் உள்ளது. ஒருவரது புரிந்துணர்விற்கு ஏற்பவே அவர் பட்டத்தைப் பெறுகின்றார். இவர் சதோபிரதான் புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார். இவர் ரஜோ புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இதனை அறிந்தால் மனம் தளர்ந்துவிடுவீர்கள் என்பதால், இது உங்களுக்குக் கூறப்படுவதில்லை. அது வரிசைக்கிரமமே. முதற்தரமானவர்களின் பெறுமதி மிகவும் சிறந்தது. இப்பொழுது நீங்கள் உண்மையான சற்குருவைக் கண்டுள்ளீர்கள், இப்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சற்குருவைக் கண்டுகொண்டதால், அவர் உங்களை முற்றிலும் உண்மையானவர்களாக ஆக்குகின்றார் என்பதனை நீங்கள் அறிவீர்கள். தேவர்கள் உண்மையானவர்கள். பின்னர் அவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்றதால், பொய்யானவர்கள் ஆகிவிட்டனர். தேவர்களாகிய நீங்களே

சத்தியயுகத்தில் வசிக்கின்றீர்கள். அங்கே வேறு எவரும் இருப்பதில்லை. ‘இது எவ்வாறு சாத்தியம்?’ என்று வினவுகின்ற சிலரும் உள்ளனர். ஏனெனில், அவர்களிடம் ஞானம் இல்லை. நீங்கள் நாஸ்திகர்களிலிருந்து ஆஸ்திகர்களாகிவிட்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் மிகச் சரியான ஞானத்தை அறிவீர்கள். பெயருக்கும், உருவத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட ஒன்றை பார்க்கவும் முடியாது. ஆகாயம் வெற்றிடமாகும். எனினும், அது ஆகாயம் என்பதை உங்களால் உணர முடியும். உங்களிடம் அந்த ஞானம் உள்ளது. உங்கள் புத்தியிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். ‘இங்கு, நீங்கள் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைப் பெற முடியும்’ என நீங்கள் எழுதவும் வேண்டும். அத்தகைய பல சுலோகங்கள் உள்ளன. நாளுக்கு நாள், புதிய கருத்துக்களும், புதிய சுலோகங்களும் தொடர்ந்தும் வெளிப்படும். ஆஸ்திகர் ஆக வேண்டுமாயின், நீங்கள் நிச்சயமாகப் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அதன் பின்னர், நீங்கள் நாஸ்திகராக இருப்பதை நிறுத்தி விடுவீர்கள். நீங்கள் ஆஸ்திகரிலிருந்து உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கு ஆஸ்திகர்களாக இருக்கின்றீர்கள். ஆயினும், உங்கள் முயற்சிக்கேற்ப, அது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. மனிதர்களே இதனை அறிந்திருக்க வேண்டும். மிருகங்களுக்கு இது தெரியாது. அதி மேலான மனிதர்களே பின்னர், சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இந்நேரத்தில் எந்த மனிதரிடமும் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானம் இல்லை. அவர்களது புத்தி ‘கோட்ரேஜ்’ பூட்டினால் முழுமையாகப் பூட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாகுவதற்காகத் தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை உங்களது முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கே நீங்கள் 100 சதவீதம் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். அங்கே தூய்மையும், அமைதியும், செழிப்பும் உள்ளது. உங்களுக்கு ஆசீர்வாதங்கள் வழங்கப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், இவ்வார்த்தைகள் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. இக்கல்வியின் மூலம் நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் கற்று, மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். குமார்களும், குமாரிகளும் கற்பதற்காகப் பாடசாலைக்குச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் சேர்ந்திருப்பதனால் சீரழிந்துபோகின்றனர். ஏனெனில் அவர்களது கண்கள் குற்றமுள்ளவையாகும். குற்றமுள்ள கண்களைக் கொண்டிருப்பதனாலேயே அவர்கள் முகத்திரையை (மூக்காடு) அணிகின்றனர். அங்கே (சத்தியயுகத்தில்) குற்றமுள்ள கண்கள் இல்லாததனால், முகத்திரை அணிய வேண்டியதில்லை. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் முகத்திரைக்குப் பின்னால் இருப்பதை எப்போதாவது கண்டிருக்கின்றீர்களா? அங்கே எவரும் அத்தகைய தீய எண்ணங்களையும் கொண்டிருப்பதில்லை. இங்கே, இது இராவண இராச்சியமாகும். இக்கண்கள் மிக அசுரத்தனமானவையாகும். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செவிமடுக்கின்றார், அனைத்தையும் கூறுகின்றார், அனைத்தையும் செய்கின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சீர்திருத்தப்படுகின்றீர்கள். ஆத்மாவே சீரழிந்தவராகுவதுடன், பாவாத்மாவாகவும் ஆகிவிட்டார். குற்றமுள்ள கண்களைக் கொண்டவர்கள் பாவாத்மாக்கள் எனப்படுகின்றனர். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலுமே

அக்குற்றமுள்ள கண்களைச் சீர்திருத்த முடியாது. தந்தை மாத்திரமே ஞானத்தின் மூலமாக உங்கள் கண்களைக் குற்றம் அற்றதாக்குகின்றார். நீங்கள் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை அறிவீர்கள். இந்த ஞானம் சமய நூல்களில் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: அந்த வேதங்கள், உபநிடதங்கள், சமய நூல்கள் போன்றவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. தபஸ்யா, மந்திரங்களை உச்சரித்தல், யாத்திரைகள் போன்றவற்றின் மூலம் என்னைக் கண்டுகொள்ள முடியாது. அது அரைக் கல்பமாகத் தொடரும் பக்தி மார்க்கமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இச்செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும்: வாருங்கள், நாங்கள் படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்போம். நாங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் சுயசரிதையை உங்களுக்குக் கூறுவோம். மனிதர்கள் இவை எதனையுமே அறியமாட்டார்கள். இவையே பிரதான வார்த்தைகளாகும். சகோதர, சகோதரிகளே வாருங்கள். வந்து, படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைச் செவிமடுங்கள். வந்து இதனைக் கற்றால் நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதன் மூலமும், சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வதன் மூலமும் நீங்கள் சத்தியயுகத்தை ஆட்சி செய்கின்ற சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுவீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனும் இக்கல்வியின் மூலமாகவே அவ்வாறு ஆகினார்கள், நீங்களும் இக்கல்வியின் மூலமாகவே அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். இந்த அதி மங்களகரமான சங்கமயுகம் ஒருபெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. தந்தை பாரதத்திற்கே வருகின்றார். அவர் ஏன் வேறு எந்த இடத்திற்கும் வரவேண்டும்? தந்தை அழிவற்ற சத்திர சிகிச்சையாளர் ஆவார். எனவே, அவர் நிச்சயமாக நிலையாக இருக்கக்கூடிய ஓர் இடத்திற்கே வரவேண்டும். கடவுள் தனது பாதங்களைப் பதித்த இடம் ஒருபோதும் அழிக்கப்படமாட்டாது. இந்த பாரதம் தேவர்களுக்கானதாகும். அது மாற்றமடைகின்றது. எவ்வாறாயினும், சத்திய பூமியாகவிருந்த பாரதமே, பின்னர், அதுவே பொய்மையான பூமியாகுகின்றது. பாரதம் மாத்திரமே சகலதுறை பாகத்தையும் கொண்டதாகும். இவ்வாறு நீங்கள் வேறு எந்த தேசத்திற்கும் கூறமாட்டீர்கள். சத்தியமான கடவுள் வந்து, அவரே சத்திய பூமியை உருவாக்குகின்றார். பின்னர், இராவணன் அதனைப் பொய்மையான பூமியாகுகின்றான். அதன் பின்னர் அங்கு விதையில் ஒரு சிறிதளவேனும் எஞ்சியிருக்கவில்லை என்பதாலேயே, உங்களால் உண்மையான குரு எவரையும் காண முடியாதுள்ளது. அம்மக்கள் சந்நியாசிகள், அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்களோ இல்லறத்தவர்கள். எனவே, அவர்களை எவ்வாறு 'பின்பற்றுபவர்கள்' என அழைக்க முடியும்? இப்பொழுது தந்தையே கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தூய்மையாகுவதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தேவர்களாக வேண்டும். சந்நியாசிகள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் அல்ல. அவர்களில் சிலர் பிறவியிலிருந்தே பிரம்மச்சாரிகளாக இருந்தாலும், விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களுக்கே அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் பிறக்கின்றார்கள். அத்தகைய பலர் உள்ளனர். வெளிநாடுகளிலும் அவ்வாறான பலர் உள்ளனர். அவர்கள் முதுமையடையும்போது, தம்மை பராமரிப்பற்காக ஒருவரைத் திருமணம் செய்துகொள்கின்றனர். அவர்கள் மரணிக்கும்போது சிறிதளவு செல்வத்தை அவளுக்கு (மனைவி) விட்டுச் செல்கின்றனர். எஞ்சியிருக்கின்ற செல்வம் தானதர்மங்களுக்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இங்கு, அவர்கள் தங்களது

குழந்தைகள் மீது அதிகளவு பற்று வைத்திருக்கின்றார்கள். 60 வயதின் பின்னர், அவர்கள் அனைத்தையும் தங்களது குழந்தைகளிடம் ஒப்படைக்கின்றார்கள். எனினும், தாம் இல்லாத போது, அனைத்தும் மிகச் சரியாகப் பராமரிக்கப்படுகின்றனவா எனக் கவனிப்பதற்காக அவர்களைக் கண்காணிக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இன்றைய குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: தந்தை ஓய்வு ஸ்திதிக்குச் சென்றது நல்லதாகும். இப்பொழுதாவது எனக்குத் திறவுகோல் கிடைத்ததே. பெற்றோர் உயிருடன் இருக்கும்போதே அவர்கள் அனைத்தையும் அழித்துவிடுகின்றனர். பின்னர், தங்களது தந்தையிடம் கூறுகின்றனர்: இங்கிருந்து வெளியேறுங்கள்! தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: கண்காட்சிகளில் எழுதுங்கள்: சகோதர, சகோதரிகளே, வந்து, படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைச் செவிமடுங்கள். இந்த உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தை அறிந்திருப்பதால், நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்கின்ற தேவர்களாக அதாவது சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுவீர்கள். இந்த பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: இது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியின் இறுதிக் காலமாகும். நான் இவருக்குள் மாத்திரமே பிரவேசிக்கின்றேன். பிரம்மாவிற்கு எதிர்நிலையிலுள்ளவர் விஷ்ணு ஆவார். விஷ்ணு ஏன் நான்கு கரங்களுடன் காட்டப்பட்டிருக்கின்றார்? அதில் இரண்டு ஆணினதும், இரண்டு பெண்ணினதும் ஆகும். இங்கு நான்கு கரங்களுடன் ஒரு மனிதன் இருக்க முடியாது. விஷ்ணு என்றால், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் என்பதே அதன் விளக்கமாகும். அவர்கள் பிரம்மாவையும் நான்கு கரங்களுளேயே காட்டுகின்றார்கள்: இரண்டு பிரம்மாவினுடையதும், இரண்டு சரஸ்வதியினுடையதும் ஆகும். இருவரும் எல்லையற்ற துறவிகள்; நீங்கள் துறவறம் பூண்டு வேறொரு இடத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்றில்லை, இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: வீட்டில் வாழும்போதும், உங்கள் புத்தியிலிருந்து நரகத்தை நீங்கள் துறந்துவிட வேண்டும். நரகத்தை மறந்துவிடுவதுடன் சுவர்க்கத்தை உங்கள் புத்தியினால் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நரகத்திலிருந்தும், நரகவாசிகளிடமிருந்தும் அகற்றி, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை சுவர்க்கவாசிகளாகிய தேவர்களுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். கற்பவர்களின் புத்தியில், தாம் சித்தியெய்தி, அவ்வாறு ஆகுவோம் என்பது உள்ளது. முன்னர், மக்கள் தங்களது ஓய்வு நிலையை அடைந்ததும், குருமாரை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இவர் தனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில், ஓய்வு நிலையின் போதே நான் இவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் அவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியிலேயே அவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதி வரைக்கும் ஒரு பாகத்தை நடித்தவருக்குள் மாத்திரமே நான் பிரவேசிக்கின்றேன். ஏனெனில், அவர் முதலாம் இலக்கத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். பிரம்மா விஷ்ணுவாகவும், விஷ்ணு பிரம்மாவாகவும் ஆகுகின்றார். அவர்கள் இருவரையும் நான்கு கரங்களுடன் காட்டியுள்ளனர். கணக்குள்ளது: பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பின்னர் பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் ஆகுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இக்கணக்கை விரைவில் காட்டுகின்றீர்கள். 84 பிறவிகள் எடுத்து, இந்த சாதாரண பிரம்மாவாகவும், சரஸ்வதியாகவும் ஆகுகின்ற இலக்ஷ்மி நாராயணனே விஷ்ணு என்பதன் அர்த்தமாகும். பாபா பின்னரே அவருக்கு பிரம்மா எனப்

பெயரிட்டார். எவ்வாறாயினும், பிரம்மாவின் தந்தை யார்? சிவபாபா என்று
எவரும் நிச்சயமாகக் கூறுவார்கள். அவர் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டார்? அவர்
தத்தெடுக்கப்பட்டார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவருக்குள் பிரவேசிப்பதால்,
நீங்கள் எழுதவேண்டும்: கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: தனது சொந்தப்
பிறவிகளைப் பற்றி அறியாத பிரம்மாவிற்குள் நான் பிரவேசிக்கின்றேன். நான்
அவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியின் முடிவிலேயே அவருக்குள்
பிரவேசிக்கின்றேன். அவர் தனது ஓய்வு நிலையிலுள்ளபோதே நான்
அவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். முழு உலகமும் பழையதாகவும்,
தூய்மையற்றதாகவும் ஆகும் போதே நான் வருகின்றேன். இது மிகவும்
இலகுவாக விளங்கப்படுத்தக் கூடியதொன்றாகும். முன்னர் மக்கள் தங்களது 60
வயதிலேயே குருமாரை ஏற்படுத்து. இப்பொழுது அவர்கள் குழந்தைப்
பருவத்திலேயே குருமாரை ஏற்கின்றார்கள். அவர்கள்
கிறிஸ்தவர்களிடமிருந்தே இதனைக் கற்றுக்கொண்டனர். ஓ! ஆனால்,
குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்வதற்கான தேவை
என்ன? ஒரு குழந்தை தனது குழந்தைப் பருவத்திலேயே மரணித்துவிட்டால்,
அவர் சத்கதியை அடைகின்றார் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். எவருமே இங்கு
சத்கதி பெற முடியாது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை
உங்களுக்கு இப்பொழுது மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்தி, உங்களை
மேன்மையானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள்
தொடர்ந்தும் ஏணிப்படியிலிருந்து கீழிறங்கினீர்கள். அது இராவண
இராச்சியமாகும். அப்பொழுது விகார உலகம் ஆரம்பமாகின்றது. நீங்கள்
அனைவரும் குருமார்களை ஏற்றிருந்தீர்கள். இவரே கூறுகின்றார்: நான் பல
குருமாரை ஏற்றிருந்தேன். அனைவருக்கும் சற்கதியை அருளுகின்ற கடவுளை,
அவர்களுக்குத் தெரிந்திருக்கவில்லை. பக்திச் சங்கிலியும் மிகவும்
உறுதியாகியுள்ளது. சங்கிலிகளில் சில தடிப்பானதாகவும், சில மிக
மெல்லியதாகவும் உள்ளன. பாரமான ஒன்றை உயர்த்த வேண்டுமாயின்,
அவர்கள் அதனைத் தடித்த சங்கிலியால் கட்டி, அதனை உயர்த்துகின்றனர்.
இங்கும் அவ்வாறேயாகும். சிலர் விரைவாகவே உங்களிடம் வந்து,
செவிமடுத்து, நன்றாகக் கற்கின்றார்கள். சிலர் எதனையுமே
புரிந்துகொள்வதில்லை. மாலையின் மணிகள் வரிசைக்கிரமமாகவே
உருவாக்கப்படுகின்றன. பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் மாலையின் மணிகளை
உருட்டினாலும் அவர்களிடம் எந்த ஞானமும் இல்லை. அவர்களின் குரு,
அவர்களிடம் மாலையின் மணிகளை உருட்டுமாறு கூறுகின்றார். அவர்கள் ஒரு
ஹார்மோனியம் இசைக்கப்படுவதைப் போன்று, தொடர்ந்தும் “இராமா, இராமா”
என உச்சரிக்கின்றனர். அது இனிமையான ஓசையை எழுப்புகின்றது,
அவ்வளவே. இராமர் யாரென்பதையோ, ஸ்ரீகிருஷ்ணர் யாரென்பதையோ
அவர்கள் எப்பொழுது வருகின்றார்கள் என்பதையோ அவர்கள்
அறியமாட்டார்கள். அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள்
ஸ்ரீகிருஷ்ணரையும் துவாபரயுகத்தில் காட்டியிருக்கின்றார்கள். அவ்வாறு
அவர்களுக்குக் கற்பித்தவர் யார்? குருமார்கள்! ஸ்ரீகிருஷ்ணர் துவாபர யுகத்தில்
வந்திருந்தால், அவரைத் தொடர்ந்து கலியுகம் வந்து, அவர்கள் எவ்வாறு
தமோபிரதான் ஆகியிருக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தமோபிரதான்
ஆனவர்களை சதோபிரதான் ஆக்குவதற்காகவே வருகின்றேன். நீங்கள்
அத்தகைய மூட நம்பிக்கையுடையவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை
விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முட்களிலிருந்து மலர்களாகுபவர்கள் விரைவில்

புரிந்து கொள்வார்கள். அவர்கள் கூறுவார்கள்: இது முற்றிலும் உண்மையானது. சிலர் நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு உங்களிடம் கூறுகின்றனர்: நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். 84 பிறவிகளின் கதையும் உள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் வந்து, உங்களுக்கு முழு ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சற்குருவான தந்தையின் நினைவினால், உங்கள் புத்தியைச் சதோபிரதானாக்குங்கள். உண்மையானவராகுங்கள். ஆஸ்திகராகி, மற்றவர்களையும் ஆஸ்திகர்களாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. இப்பொழுது இது உங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியாகும். எனவே, எல்லையற்ற துறவிகளாகி, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் அகற்றிவிடுங்கள். தூய்மையாகுவதுடன், தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள்.

ஆசீர்வாத சகல பந்தனங்களில் இருந்தும் விடுபட்ட ஒரு தேவதை ஆகி, ம்: சரீரத்தினதும் பெளதீக உலகினதும் எந்தவொரு விழிப்புணர்விலிருந்தும் அப்பால் நிலைத்திருப்பீர்களாக. தமது சரீரத்துடன் அல்லது எந்தச் சரீரதாரிகளுடனும் எந்தவொரு உறவுமுறைகளையும் கொண்டிருக்காதவர்கள், அதாவது, எந்தப் பற்றும் அற்றவர்கள் தேவதைகள் ஆவார்கள். தேவதைகளின் பாதங்கள் எப்பொழுதும் நிலத்திற்கு அப்பால் இருப்பதாகவே காட்டப்பட்டுள்ளது. நிலத்திற்கு அப்பால் இருப்பது என்றால், சரீரங்களின் எந்தவொரு விழிப்புணர்விற்கும் அப்பால் இருப்பது என்று அர்த்தமாகும். சரீரங்களினதும், பெளதீக உலகத்தினதும் விழிப்புணர்விற்கு அப்பால் நிலைத்திருப்பவர்கள், சகல பந்தனங்களிலிருந்தும் விடுபட்ட தேவதைகள் ஆவார்கள். அத்தகைய தேவதைகளே ஒளியான-இலேசான (டபிள்லைட்) ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறார்கள்.

சுலோகம்: தந்தையின் தெய்வீகக் குணங்கள் போன்றதாகவே உங்கள் வார்த்தைகளிலும், நடத்தையிலும் உங்கள் முகத்திலும் அவை வெளிப்படட்டும், அப்பொழுதே வெளிப்பாடு இடம்பெறும்.

---ஓம் சாந்தி---

புதிய நூற்றாண்டில், உங்களின் நடத்தையின் மூலமும் உங்களின் முகத்தின் மூலமும் உங்களின் தேவதை ரூபத்தை வெளிப்படுத்துங்கள்.

இன்று, இறை பராமரிப்பைப் பெறுவதற்கு உரிமையுள்ள தனது குழந்தைகளைக் காண்பதில் பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். இறைவனாலேயே பராமரிக்கப்படும் நீங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள். உலகிலுள்ள மக்கள், இறைவனே தங்களைப் பராமரிப்பதாகச் சொல்கிறார்கள். ஆனால் வெகுசில விசேடமான ஆத்மாக்களான நீங்களே நடைமுறைரீதியாக அவரால் பராமரிக்கப்படுகிறீர்கள். இறைவனால் உங்களுக்கு வழங்கப்படும் பராமரிப்பானது, அவரின் ஸ்ரீமத்தாகும். நீங்கள் இறைவனிடமிருந்து பெறப்படும் இந்த ஸ்ரீமத்தால் பராமரிக்கப்படுவதுடன், தொடர்ந்தும் இயங்குகிறீர்கள். இத்தகைய விசேடமான ஆத்மாக்களாக நீங்கள் உங்களைக் கருதுகிறீர்களா? உங்களின் சொந்த மகத்துவம் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? தற்சமயம், பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் எப்படியும் மகத்தானவர்களே. எதிர்காலத்திலும், நீங்கள் அதிமேன்மையான, மகாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள். துவாபர யுகத்திலும், நீங்கள் மிகவும் மகத்தானவர்களாகவே கருதப்படுவீர்கள். உங்களின் உயிர்ற்ற விக்ரகங்களுக்கு முன்னால் செல்லும் எவரும் அவற்றிற்குத் தலைவணங்குவார்கள். உங்களிடம் இத்தகைய மகத்துவம் உள்ளது. இன்றும், ஆத்மாக்களில் சிலர், தேவதேவியரைப் போல் ஆடையணிந்தால், அவர்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் அல்லது இராமர், சீதையைப் போல் அலங்கரித்து, அந்த தேவ பாகத்தை நடித்தால், ஏனையவர்கள் அந்த ஆத்மாக்களை சாதாரண மனித ரூபத்தில் அறிந்திருந்தாலும், அவர்களைத் தேவாத்மாக்கள் எனக் கருதி வணங்குவார்கள். எனவே, உங்களின் ரூபத்திற்கும் மகத்துவம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், மகத்தான பெயர்களைக் கொண்ட ஆத்மாக்களும் மகான்களாகவே கருதப்படுகிறார்கள். எனவே, இத்தகைய மகத்துவத்தை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? இந்த மகத்துவத்தைப் பற்றி நீங்கள் வெறுமனே தெரிந்து வைத்திருக்கிறீர்களா அல்லது அதை அனுபவமும் செய்கிறீர்களா? உங்களுக்கு வெறுமனே அதைப் பற்றித் தெரியுமா அல்லது அது உங்களில் வெளிப்பட்டிருப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? அதை அனுபவம் செய்வதே பிரதானமான விடயமாகும்.

பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரையும் அனுபவ மூர்த்திகள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் எல்லாவற்றையும் வெறுமனே கேட்பவர்களோ அல்லது எல்லாவற்றைப் பற்றியும் வெறுமனே அறிந்து கொள்பவர்களோ இல்லை. உங்கள் ஒவ்வொருவரின் நிலையும் உங்களின் முகம், நடத்தை மற்றும் எல்லாவற்றையும் நீங்கள் செய்யும் முறை என்பவற்றில் இருந்து இனங்காண முடியும். எனவே, உங்களின் நடத்தை எப்படிப்பட்டது எனச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் செய்கின்ற அனைத்தும் பிராமணர் வழிமுறையில் இருக்கிறதா? ஒரு பிராமணர் என்றால் எப்போதும் நிரம்பியிருக்கும் ஆத்மா என்று அர்த்தம்: சகல சக்திகளாலும் நிறைந்திருப்பவர், சகல நற்குணங்களாலும் நிரம்பியிருப்பவர். உங்களின் நடத்தை இப்படிப்பட்டதாக இருக்கிறதா? நீங்கள்

சாதாரணமானவர்களாக இருந்தாலும், உங்களின் முகம் நீங்கள் அலௌகீகமானவர்கள் (இந்த உலகைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்ல) என்பதை வெளிப்படுத்துகிறதா? அவர்கள் உங்களின் பார்வை, மனோபாவம், அதிர்வலைகள் என்பவற்றை அலௌகீகமானதாக அனுபவம் செய்கிறார்களா? உங்களின் கடைசிப் பிறவியிலும் உங்களின் தெய்வீகத்தன்மையும் மகத்துவமும் உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களில் உணரப்படும்போது, இது உங்களின் தற்போதைய மேன்மையான உயிர்வாழும் ஆத்மாக்களிலும் உணரப்பட வேண்டும், அல்லவா? அந்த உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் உங்களுடையவைதானே?

அமிர்த வேளையில் இருந்து நாள் முழுவதும் நீங்கள் செய்வதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களின் பார்வை அலௌகீகமானதா? உங்களின் முகநிலை சதா மலர்ச்சியாக இருக்கிறதா? அது சதா ஸ்திரமாக இருக்கிறதா அல்லது அவ்வப்போது மாறுகிறதா? உங்களின் விழிப்புணர்வும் மனோபாவமும் நீங்கள் யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கும்போதும் விசேடமான சேவை செய்யும்போதும் மட்டுமே அலௌகீகமானவையாக இருக்கின்றனவா? அல்லது, நீங்கள் உங்களின் சாதாரணமான வேலைகளைச் செய்யும்போதும் உங்களின் முகமும் நடத்தையும் விசேடமானவையாக இருக்கின்றனவா? உங்களைப் பார்க்கின்ற எல்லோரும், நீங்கள் வேளையில் மிகவும் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருந்தாலும் அல்லது எந்தவொரு குழப்பமான சூழ்நிலையின்போதும் உங்களை அலௌகீகமானவராகக் கருதுகிறார்களா? அதனால், நீங்கள் பேசுகின்ற மற்றும் செயல்படுகின்ற விதம் அலௌகீகமாக இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். சோதியுங்கள், நீங்கள் சாதாரணமாக எதையும் செய்யும்போதும், உங்களின் முகத்திலே நீங்கள் அன்பானவராகவும் பற்றற்றவராகவும் இருப்பது தென்பட வேண்டும். சடுதியாக, உங்களின் முன்னால் எந்த வேளையிலும் வருகின்ற ஆத்மாக்கள், உங்களின் அதிர்வலைகளில் இருந்தும் நீங்கள் பேசுகின்ற விதத்திலும் எல்லாவற்றையும் செய்யும் விதத்திலும் உங்களை அலௌகீக தேவதைகளாக அனுபவம் செய்கிறார்களா? இன்று சங்கமத்தின் நாள் ஆகும். பழையது போகின்றது. புதியது வருகின்றது. எனவே, உலகிற்கு நீங்கள் என்ன புதுமையை வெளிப்படுத்துவீர்கள்? இதை உங்களுக்குள்ளே நினைப்பதும் உங்களுக்குள்ளே கருத்தில் கொள்வதும் வேறு விடயம். ஆனால், ஸ்தாபனைக்கு இன்னமும் எவ்வளவு நேரம் இருக்கிறது என்றும் ஸ்தாபனையில் எவ்வளவு காலம் ஏற்கனவே கடந்து சென்று விட்டது என்றும் நினைத்துப் பாருங்கள். ஏற்கனவே கடந்த சென்ற காலத்துடன் ஒப்பிடும்போது, மிகச் சிறிதளவு நேரமே எஞ்சியுள்ளது. ஆகவே, உங்களில் என்ன அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும்? மிக நல்ல முயற்சியாளர்கள் பலர் முயற்சி செய்து பறக்கின்றார்கள் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். எவ்வாறாயினும், 21 ஆம் நூற்றாண்டிலே, பாப்தாதா ஏதாவது புதுமையைக் காண விரும்புகிறார். நீங்கள் எல்லோரும் நல்லவர்களே. நீங்கள் எல்லோரும் விசேடமானவர்கள் மற்றும் மகத்தானவர்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்கான அடிப்படை, உங்களின் தேவதை நடத்தையை வெளிப்படுத்துவதும் உங்களின் சாதாரண வேலையைச் செய்யும்போதும் எல்லாவற்றையும் நீங்கள் செய்யும் விதத்தையும் வெளிப்படுத்துவதுமே ஆகும். 'அந்தச் சூழ்நிலை அப்படி இருந்தது, அந்த வேலை அப்படி இருந்தது, சூழ்நிலைகளும் பிரச்சனைகளும் அப்படி இருந்தன... அதனாலேயே நீங்கள் சாதாரணமாக நடந்து கொண்டீர்கள்'

என்பதைக் கேட்க பாப்தாதா விரும்பவில்லை. தேவதை ரூபம் என்றால், அந்த விழிப்புணர்வின் சொரூபமாக இருத்தல், அந்த விழிப்புணர்வு உங்களின் பௌதீக ரூபத்தில் வெளிப்படுதல் என்று அர்த்தம். அது உங்களின் புரிந்துணர்வின் அல்லது உங்களின் விழிப்புணர்வின் மட்டத்தில் மட்டும் இருக்காமல், உங்களின் ரூபத்திலும் இருக்க வேண்டும். எந்தவொரு வேளையிலும் எந்தவொரு சூழ்நிலையின் போதும், உங்களின் அலௌகீக ரூபம் மட்டுமே புலப்படும் வகையில் மாற்றம் நடந்திருக்க வேண்டும். அது இப்படி இருக்கிறதா? அல்லது சிலவேளைகளில் அது மாறுகிறதா? சூழ்நிலை உங்களின் ரூபத்தை மாற்ற நீங்கள் அனுமதிக்கக்கூடாது. ஏன் அந்தச் சூழ்நிலை உங்களை மாற்ற வேண்டும்? நீங்கள் அந்தச் சூழ்நிலையை மாற்ற வேண்டும்! வார்த்தைகள் உங்களை மாற்ற வேண்டுமா அல்லது நீங்கள் உங்களின் வார்த்தைகளை மாற்ற வேண்டுமா? மாற்றம் என எதை அழைக்க முடியும்? நடைமுறை வாழ்க்கையின் மாதிரி என நீங்கள் எதை அழைப்பீர்கள்? சாதாரண மனிதர்களாலேயே காலத்திற்கும் சூழ்நிலைக்கும் ஏற்ப தமது முகச்சாயல்களை மாற்றக்கூடியதாக உள்ளது. எவ்வாறாயினும், ஒரு தேவதை என்றால், கடந்தகாலச் செயல்பாடுகள் மற்றும் சாதாரணச் செயல்பாடுகளில் இருந்து அப்பாற்பட்டிருப்பவர் என்றே அர்த்தம்.

இப்போது உங்களின் தலைப்பு, 'காலத்தின் அழைப்பு' என்பதாகும். ஆகவே, இப்பொழுதில் இருந்தே, விசேடமான மகாத்மாக்களான உங்களைத் தேவதைகளாகக் காண வேண்டும் என்றே காலம் அழைக்கிறது. இப்பொழுதில் இருந்தே உங்களின் அலௌகீக ரூபம் மட்டுமே புலப்பட வேண்டும் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். இது சாத்தியமா? ஆசிரியர்களே, பேசுங்கள்! இது சாத்தியமா? இது எப்போது நிகழும்? இது சாத்தியம் என்றால் மிகவும் நல்லது. எப்போது அது நடக்கும்? உங்களுக்கு மேலும் ஒரு வருடம் தேவையா? அது 2000 ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் நடக்குமா? உங்களுக்கு மேலும் ஒரு வருடம் தேவையா, இல்லையா? உங்களுக்கு மேலும் சிறிது காலம் தேவை என நினைப்பவர்கள், ஒரு வருடம் இல்லாவிட்டாலும், ஆறு மாதங்களோ அல்லது மூன்று மாதங்களோ தேவை என நினைப்பவர்கள், உங்களுக்கு இந்தளவு நேரம் தேவையா? நீங்கள் இதற்கும் உங்களின் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள் இல்லை. உங்களின் சுலோகம் என்ன? உங்களுக்கு இது நினைவிருக்கிறதா? 'இப்பொழுதில்லையேல், எப்போதும் இல்லை!' இது யாருடைய சுலோகம்? இது பிராமணர்களுக்கு உரிய சுலோகமா அல்லது தேவர்களுக்கு உரிய சுலோகமா? இது பிராமணர்களான உங்களுக்குரியது, இல்லையா? எனவே, இந்தப் புதிய நூற்றாண்டிலே, என்னதான் நடந்தாலும், நீங்கள் உங்களின் அலௌகீகமாக செயல்படும் விதத்தை விடாமல் இருப்பதைக் காண பாப்தாதா விரும்புகிறார். இதற்கு, நீங்கள் நான்கு விடயங்களில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். அவை என்ன? அவை எதுவும் புதிதானவை அல்ல. அவை பழைய விடயங்களே. பாபா உங்களுக்காக அவற்றை மீட்டல் செய்கிறார்.

- 1) மற்றவர்களுக்காக ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்ட ஓர் உபகாரி (சுபசிந்தக்).
- 2) தனக்காக ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பவர் (சுப சிந்தன்).
- 3) எப்போதும் தூய உணர்வுகளையே கொண்டிருப்பவர். மற்றவர் மாறினால்,

நீங்கள் மாறுவதாக இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் மற்றவர்களுக்காகவும் அதேவேளை உங்களுக்காகவும் தூய உணர்வுகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

4) தூய, மேன்மையான விழிப்புணர்வும் ரூபமும்.

‘சுபம்’ என்ற இந்த ஒரு வார்த்தையை நினைவில் வைத்திருங்கள். (அதற்கு தூய்மை என்றும் மங்களகரமானது என்றும் அர்த்தங்கள் உள்ளன). இந்த வார்த்தையில் நான்கு விடயங்களும் அடங்கியுள்ளன. நீங்கள் உங்களின் விழிப்புணர்வில் ‘சுபம்’ என்ற இந்த வார்த்தையை வைத்திருக்க வேண்டும், அவ்வளவுதான். நீங்கள் இதைப் பல தடவைகள் கேட்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் அதைப் பற்றி மற்றவர்களுடனும் பல தடவைகள் பேசுகிறீர்கள். இப்போது, உங்களுக்குள் அதிகளவில் அதைக் கடைப்பிடிப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். நீங்களே அப்படி ஆகவேண்டும் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். வருகின்ற எல்லோருமே, உங்கள் எல்லோரையும் இந்த பௌதீக ரூபத்தில் பார்க்க வேண்டும்.

இன்று, இந்த வருடத்தின் கடைசி நாள். ஆகவே, பெரும்பாலான குழந்தைகளின் இந்த வருடத்திற்கான அட்டவணையை பாப்தாதா பார்த்தார். பாப்தாதா எதைக் கண்டார்? பாப்தாதா ஒரு பிரதானமான விடயத்தைக் கண்டார். உங்களிடம் துடைத்து அழித்துவிடுகின்ற சக்தியும் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியும் இல்லாதிருப்பதை பாப்தாதா கண்டார். நீங்கள் எல்லாவற்றையும் துடைத்து அழித்துவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் பார்த்த, கேட்ட, நினைத்த தவறான எதையும் அத்துடன் கடந்த காலத்திற்குரிய எதையும் அழித்துவிடுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இதைப் பற்றி கூறும்போது, ஒரு விடயம் உணர்வில் இருப்பது, மற்றைய விடயம் உள்ளுணர்வில் இருப்பது எனக் கூறுகிறீர்கள் நீங்கள் அதை அழிக்கிறீர்கள். ஆனால் அதை உங்களின் மனத் தட்டு, மனம் என்ற சிலேட்டு அல்லது கடதாசி என எப்படி அழைத்தாலும், அதிலிருந்து எல்லாவற்றையும் நீங்கள் முற்றாக அழிப்பதில்லை. ஏன் உங்களால் அதை முற்றாக அழிக்க முடிவதில்லை? உங்களின் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தி, சக்திவாய்ந்ததாக இல்லாமையே அதற்கான காரணம் ஆகும். உங்களால் நேரத்திற்குத் தகுந்தபடி எல்லாவற்றையும் ஏற்றுக் கொள்ள முடிகிறது. ஆனால், வேறொரு வேளையில் ஏதாவதொன்று மீண்டும் வெளிப்படுகிறது. ஆகவே, பாப்தாதா உங்களுக்குக் கூறிய அந்த நான்கு வார்த்தைகளில் உங்களால் உங்களை மும்முரமாக வைத்திருக்க முடிவதில்லை. மனம் என்ற தட்டு அல்லது கடதாசி முழுமையாகச் சுத்தமாக்கப்படவில்லை என்றால், அது முழுமையாகச் சுத்தமாக இல்லாத காரணத்தால், நீங்கள் அதில் எழுதும் எதுவும் தெளிவாக இருக்குமா? உதாரணமாக, நீங்கள் சகல நற்குணங்களையும் சக்திகளையும் கிரகிக்க முயற்சி செய்தால், இது நிலையாகவும் முழுமையான சதவீதத்திலும் காணப்படுமா? எல்லாமே முற்றிலும் சுத்தமாகவும் தெளிவாகவும் இருந்தால் மட்டுமே உங்களால் இந்தச் சக்திகளை இலகுவாகப் பயன்படுத்த முடியும். இதை உங்களால் செய்ய முடியாமல் போவதற்கான காரணம் என்னவென்றால், உங்களில் பெரும்பாலானோரின் சிலேட்டு சுத்தமாகவும் தெளிவாகவும் இல்லை. கடந்த காலத்தின் ஒரு சில விடயங்களும், சில நடத்தைகளும் ஒருசில வீணான சூழ்நிலைகளும் வீணான நடத்தையும் உங்களுக்குள் சூட்சுமமான முறையில் இன்னமும் கலந்துள்ளன.

அவை குறிப்பிட்ட நேரங்களில் உங்களின் பௌதீக ரூபத்தில் வெளிப்படும். ஆகவே, காலத்திற்கேற்ப, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் உங்களையே சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் உங்களையே சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். மற்றவர்களைச் சோதிப்பதில் நீங்கள் ஈடுபடக்கூடாது. மற்றவர்களைச் சோதிப்பது மிகவும் இலகுவானது. ஆனால் உங்களையே சோதிப்பது மிகவும் கஷ்டமானது. ஆகவே, உங்களின் மனம் என்ற சிலேட்டு எந்தவிதமான வீணானவையும் கடந்த காலத்திற்குரியவையும் இல்லாமல் முற்றிலும் சுத்தமாகவும் தெளிவாகவும் உள்ளதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். இவை எவையும் எடுக்கின்ற மிகவும் சூட்சுமமான ரூபம், உங்களின் அதிர்வலைகளில் தங்கியிருக்கும். ஒரு தேவதை என்றால் முற்றிலும் சுத்தமாகவும் தெளிவாகவும் இருப்பவர் என்று அர்த்தம். எதிர்மறையான எதையும் ஆக்கபூர்வமானதாக மாற்றுவதற்கு உங்களின் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியைப் பயன்படுத்தி, அதை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். எதிர்மறையானதை ஏற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். எதிர்மறையானதைச் சாதகமானதாக மாற்றி, அதை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். அப்போது புதிய நூற்றாண்டிலே, புதுமை காணப்படும்.

பாபா வேறு எதைக் கண்டார் என உங்களுக்குச் சொல்லட்டுமா? பாபா உங்களுக்குச் சொல்லட்டுமா அல்லது ஏற்கனவே தந்த இந்த டோஸே (அளவு) போதுமா? என்னதான் நடந்தாலும், பாப்தாதா உங்கள் எல்லோரையும் தன்னுடன் பரந்தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார் என பாப்தாதா ஏற்கனவே உங்களுக்குச் சொல்லியுள்ளார். அன்பாகவோ (பியார்) அல்லது அடித்தோ (மார்) அவர் உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார். இந்த ஞானம் இல்லாதவர்களை அவர் அடித்தே அழைத்துச் செல்வார். குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோரையும் அவர் அன்பாக அழைத்துச் செல்வார். இப்போதும், என்னதான் நடந்தாலும், மகாத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் தேவதை ரூபங்களை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்றே பாப்தாதா இன்னமும் கூறுகிறார். எனவே, நீங்கள் இதற்குத் தயாரா? அவர் உங்களை இப்படி ஆக்க வேண்டியுள்ளது என பாப்தாதா ஏற்கனவே உங்களுக்கு ஏதாவதொரு முறையில் எச்சரிக்கை செய்துள்ளார். புதிய உலகம் வேறு எப்படி வரும்? அச்சா, பாபா வேறு எதைக் கண்டார்?

இன்று வருடத்தின் இறுதிநாள், அப்படித்தானே? பாருங்கள், பாப்தாதா 'பெரும்பான்மை' என்ற வார்த்தையையே பயன்படுத்துகிறார். 'எல்லோரும்' என்ற வார்த்தையை அல்ல! ஆகவே, பாபா வேறு எதைக் கண்டார்? நீங்கள் செய்யும் சாக்குப்போக்குகளுக்கான பதில்களை நீங்கள் கண்டுபிடித்தால் மட்டுமே உங்களால் புதிய உலகைக் கொண்டுவரமுடியும். ஆகவே, பாபா கண்ட இரண்டாவது விடயம், வெவ்வேறு வடிவங்களில் உள்ள கவனயீனங்கள் ஆகும். மிக இராஜரீகமான கவனயீனத்தின் ரூபத்தையும் பாபா கண்டார். 'எதுவும் சரிதான்! (எல்லாமே நன்றாகத்தான் இருக்கிறது!)' என்பது கவனயீனத்தின் ஒரு கூற்றாகும். யாராவது ஒருவரின் ஒவ்வொரு செயலையும் பௌதீகமாக எவராலும் பார்க்க முடியாது. பிரம்மாவும் அவரின் பௌதீக ரூபத்தில் இருந்தபோது, அவராலும் அதைப் பார்க்க முடியவில்லை. எவ்வாறாயினும், இப்போது அவரின் அவயக்த ரூபத்தில், அவர் விரும்பினால், அவரால் யாராவது ஒருவரின் ஒவ்வொரு செயலையும் அவதானிக்க முடியும். இறைவனுக்கு ஆயிரம் கண்களும் நூறாயிரம் கண்களும் நூறாயிரம் காதுகளும் உள்ளன என

நினைவுகூரப்படுகிறது. ஆகவே, இப்போது இந்த வேளையில், ஒருவர் அவற்றில் இருந்து விடயங்களை மறைக்க முயன்றாலும் - அவர்கள் சாதாரணமான முறையில் அன்றி, இராஜரீகமான முறையில் அவற்றை மறைக்கிறார்கள் - அசரீரியான ஒரேயொருவரும் அவ்யக்த பிரம்மாவும் ஒன்றாக எல்லாவற்றையும் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். ஆகவே, ஒரு வகையான கவனக்குறைவு, வெளிப்படையான ரூபத்தில் உள்ளது. மற்றைய வகையானது சூட்சும ரூபத்தில் உள்ளது. இந்த இரண்டு வகையான கவனக்குறைவிற்கும் நீங்கள் பயன்படுத்தும் வார்த்தைகள் - 'எல்லாமே சரிதான், எல்லாம் நன்றாகத்தான் இருக்கின்றன. நடப்பதை எல்லாம் நாம் பார்த்திருக்கிறோம். எதுவும் நடப்பதில்லை. எப்படி நடக்கிறதோ, அப்படியே செய்வோம். அதைப் பற்றிப் பின்னர் பார்ப்போம்.' இவை கவனக்குறைவான எண்ணங்கள். பாப்தாதா விரும்பினால், அவர் இவை அனைத்தையும் உங்கள் எல்லோருக்கும் கூறுவார். ஆனால், நீங்கள் உங்களின் கௌரவத்தைப் பேணும்படி கேட்கிறீர்கள். ஆகவே, பாப்தாதா உங்களின் கௌரவத்தைக் காப்பாற்றுகிறார். எவ்வாறாயினும், உங்களின் இந்தக் கவனக்குறைவானது, உங்களின் முயற்சிகள் தீவிரமடைய அனுமதிப்பதில்லை. நீங்கள் திறமைச்சித்தி அடைவதை அது தடுக்கிறது. 'எல்லாமே சரிதான்' என நீங்கள் நினைப்பதனால், பெறுபேற்றிலும் எதுவும் ஒகே யாக இருக்கும். எவ்வாறாயினும், உங்களால் பறக்க முடியாது. அதனால், பாபா கண்ட இரண்டு விடயங்களைப் பற்றிக் கேட்டீர்களா? இந்தக் கவனக்குறைவே மாற்றத்தை ஏற்படுவதில் இருந்து உங்களைத் தடுக்கிறது. உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் இது வெவ்வேறு ரூபத்தில் இருக்கிறது. 'என்னதான் நடக்கின்றதெனப் பார்ப்போம்' என நீங்கள் கூறும் வேளையில், பாப்தாதா புன்னகை செய்கிறார். அத்துடன் அவரும், 'என்ன நடக்கிறது என நாம் பார்ப்போம்' எனச் சொல்கிறார். பாபா ஏன் இவை அனைத்தையும் உங்களுக்கு இன்று சொல்கிறார் என உங்களுக்கு ஏற்கனவே சொல்லப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் விரும்பினாலோ விரும்பாவிட்டாலோ, உங்களை இப்படி ஆக்க வேண்டியுள்ளது - அவசியமானால் வலுக்கட்டாயமாக! நீங்கள் இப்படி ஆகவேண்டும். இன்று, பாபா உங்களுக்குச் சிறிது கண்டிப்புடன் கூறியுள்ளார். ஏனென்றால், நீங்கள் இதையும் அதையும் செய்வதற்குத் திட்டங்களைச் செய்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் சாக்குப் போக்குகளுக்கான பதில்களை நீங்கள் கண்டுபிடிக்காவிட்டால், உங்களால் எல்லாவற்றையும் தற்காலிகமாகவே செய்ய முடியும். ஏதாவதொரு சூழ்நிலை தோன்றியதும், 'அந்தச் சூழ்நிலை அப்படி இருந்தது!' என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். காரணம் அதுவாகத்தான் இருந்தது. எனது கர்மக்கணக்குகள் அப்படி இருந்தன. ஆகவே, நீங்கள் அப்படி ஆகவேண்டும். நீங்கள் இதை ஏற்றுக் கொள்கிறீர்களா? ஆசிரியர்களே, நீங்கள் இதை ஏற்றுக் கொள்கிறீர்களா? வெளிநாட்டவர்களே, நீங்கள் இதை ஏற்றுக் கொள்கிறீர்களா? நீங்கள் இப்படி ஆகவேண்டும் என பாப்தாதா கூறுகிறார். பின்னர், புதிய நூற்றாண்டிலே, நீங்கள் இப்படி ஆகிவிட்டீர்கள் என நீங்கள் சொல்வீர்கள். அப்படித்தானே? உங்களால் முடிந்தளவு குறைந்தளவு காலத்தையே நீங்கள் இதற்காக எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். அப்படியிருந்தும், பாப்தாதா உங்களுக்கு மேலும் ஒரு வருடத்தைக் கொடுக்கிறார். அப்போது, அது இலகுவாக இருக்கும்தானே? இதைச் சௌகரியமாகவும் நிதானமாகவும் செய்யுங்கள். நிதானமாக (ஆராம் : ஆ-வா, ராம் - ராமா) என்றால், முதலில் தந்தையை நினைத்துப் பின்னர் அதைச் செய்யுங்கள் என்று அர்த்தம். 'டன்லப்

தலையணையில்' ஓய்வு எடுத்துக் கொள்ளாதீர்கள். பாப்தாதா உங்கள் மீது வைத்துள்ள அன்பு பெரியதா அல்லது நீங்கள் பாப்தாதாவின் மீது வைத்துள்ள அன்பு பெரியதா? யாரிடம் அதிகளவு அன்பு உள்ளது? தந்தையிடமா அல்லது உங்களிடமா?

நீங்கள் எல்லோரும் அன்பின் பிரதிபலனைக் கொடுத்து, நிச்சயமாக அவ்யக்த பிரம்மாபாபாவிற்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்ற நம்பிக்கை பாப்தாதாவிற்கு உள்ளது. நீங்கள் இப்படி ஆகுவீர்கள்தானே? நீங்கள் இப்படி ஆகவில்லை என்றால், பாப்தாதா உங்கள் மீது அன்பு வைத்திருப்பதனால், அவர் உங்களைத் தனியே விடமாட்டார். நீங்கள் நேசிப்பவரை தனியே விட முடியாது. அதனால், பிரம்மாபாபாவிற்கு உங்கள் எல்லோர் மீதும் அதிகளவு அன்பு உள்ளது. 'எனது குழந்தைகள் எப்போது வருவார்கள்?' என நினைத்து, அவர் உங்கள் எல்லோருக்காகவும் காத்திருக்கிறார். எனவே, நீங்கள் சமமானவர்கள் ஆகுவீர்கள்தானே?

பிரம்மாபாபா தன்னுடன் உரையாடிய விடயத்தை பாபா உங்களுக்குக் கூறுவார். பிரம்மாபாபா சிவபாபாவிடம், 'எவ்வளவு காலம்தான் நான் காத்திருப்பது?' எனக் கூறி, குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோரையும் ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்ய வைக்கச் சொன்னார். அவர்களை ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்ய வையுங்கள்! சிவத்தந்தை என்ன பதில் அளித்தார்? அவர் புன்னகை செய்தார். குழந்தைகள்தான் ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்யவேண்டும் என பாப்தாதா கூறுகிறார். பாப்தாதா இதைச் செய்யப் போவதில்லை. அதனால், பிரம்மாபாபா உங்கள் எல்லோரையும் அதிகம் நினைவு செய்கிறார். ஆகவே, நீங்கள் ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்வீர்களா?

புது வருடத்தில், சமமானவர் ஆகுவதற்கான திடசங்கற்பத்தைக் கொண்டிருங்கள். நிச்சயமாக தேவதைகள் ஆகுகின்ற உங்களின் இலட்சியத்தை வைத்திருங்கள். இப்போது உங்களின் பழைய விடயங்கள் எல்லாவற்றையும் நிறுத்துங்கள். இப்போது உங்களின் ஆதியான, அநாதியான சம்ஸ்காரங்கள் வெளிப்பட வேண்டும். நடக்கும்போதும் அசையும்போதும், 'நான் தந்தையைப் போல் ஒரு தேவதை. எனக்குப் பழைய சம்ஸ்காரங்களுடனும் பழைய விடயங்களுடனும் எந்தவிதத் தொடர்பும் இல்லை' என்பதை சதா உணர்வில் வைத்திருங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இந்த மாற்றத்திற்கான எண்ணத்திற்குத் தண்ணீரும் சூரிய ஒளியும் தேவை. நீங்கள் ஒரு விதையை விதைக்கும்போது, அது பழத்தைத் தருவதற்காக அவை அனைத்தையும் நீங்கள் வழங்குகிறீர்கள். அதேபோல், இந்த எண்ணத்திற்கு, இந்த விதைக்கு, உங்களின் விழிப்புணர்வு எனும் நீரையும் சூரிய ஒளியையும் வழங்குங்கள். நீங்கள் பாப்தாதாவிற்குச் செய்த சத்தியத்தை மீண்டும் மீண்டும் மீட்டல் செய்து பாருங்கள்.

ஒவ்வொரு பணியிலும் மாற்றத்திற்கான சக்தியைப் பயன்படுத்தும் எங்கும் உள்ள மகாத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் உலகை மாற்றுகின்ற ஆத்மாக்களுக்கும் பிராமணர்களாக இருந்து தேவதைகள் ஆகப் போகின்ற ஆத்மாக்களுக்கும் தமது தேவதை ரூபங்களை நடைமுறையில் வெளிப்படுத்தும் திடசங்கற்பமான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும் சதா வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கே உரியவர்களாக இருப்பவர்களுக்கும் தந்தைக்குச்

சமமாக ஆகவிருப்பவர்களுக்கும் பாப்தாதாவிடம் தாம் கொண்டுள்ள அன்பின் பிரதிபலனை வழங்கும் மகாவீர் ஆத்மாக்களுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும்.

புது வருடத்திற்கும் புது யுகத்திற்கும் புதிய வாழ்க்கைக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள். இந்தப் புது வருடத்தில், பிரம்மாபாபாவினால் கூறப்பட்ட மேன்மையான வாசகங்களை சதா நினைவு செய்யுங்கள்: அசரீரியாகுக, அகங்காரமற்றவராகவும் புதிய உலகைப் படைப்பவராகவும் ஆகுக. புதிய உலகை உருவாக்கும் பணியைச் செய்யும் அதேவேளை சதா பணிவானவராகவும் இருங்கள். இவற்றின் சமநிலையைப் பேணியவண்ணம் தொடர்ந்து பறவுங்கள். இந்த வருடத்தில், குறிப்பாக சுயமாற்றம் என்ற சிறப்பியல்பை உங்களின் முன்னால் வைத்திருந்தவண்ணம், தொடர்ந்து பறப்பதுடன் மற்றவர்களையும் பறக்கச் செய்யுங்கள். சதா ஒவ்வோர் அடியிலும் பிரம்மாபாபாவைப் பின்பற்றுங்கள். வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள். பலமில்லியன்மடங்கு வாழ்த்துக்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் சக்கரத்தை அறிந்திருப்பதுடன், இறைவனால் ம:

நேசிக்கப்படுகின்ற ஒரு ஞானி ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

ஓர் ஆத்மா, இந்த உலக நாடகச் சக்கரத்தில் தனது பாகம் என்னவென்பதை அறிந்திருக்கிறார் என்றால் அவர் சுயதரிசனச் சக்கரதாரியாக இருக்கிறார் என்று அர்த்தம். முழுக் கல்பத்தின் ஞானத்தையும் மிகச்சரியாக உங்களின் புத்தியில் தாரணை செய்வதே, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதாகும். உங்களின் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதென்றால், ஞானி ஆத்மா ஆகுதல் என்று அர்த்தம். இத்தகையதோர் ஞானி ஆத்மா இறைவனாலும் நேசிக்கப்படுவார். மாயாவால் அவரின் முன்னால் இருக்க முடியாது. இந்தச் சுயதரிசனச் சக்கரம் உங்களை எதிர்காலத்தில் பூகோளத்தையே ஆளுபவர் ஆக்கும்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு குழந்தையும் தந்தையைப் போல் ஆகும்போது, நடைமுறை அத்தாட்சியும் அவர்களின் பிரஜைகளும் இலகுவாகத் தயார் செய்யப்படுவார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவில் இருந்தவாறு உணவு சமையுங்கள். அப்போது அவ்வுணவை உண்பவர்களின் இதயம் தூய்மையாகும். பிராமணர்களாகிய உங்களுடைய உணவு மிகவும் தூய்மையானதாக இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: சத்திய யுகத்திலே மரணம் உங்கள் வாசலுக்கு வராமலுக்குக் காரணம் என்ன?

பதில்: 'மரணித்து வாழ்வது' எவ்வாறு என்பதை சங்கம யுகத்திலே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடம் கற்கிறீர்கள். 'மரணித்து வாழ்வது' எவ்வாறு என்பதை கற்றிருப்பவர்களின் வாசலுக்கு ஒருபோதும் மரணம் வரமுடியாது. எவ்வாறு மரணிப்பது என்பதைக் கற்பதற்காக நீங்கள் இங்கே வந்திருக்கிறீர்கள். சத்தியயுகமே அமரத்துவ உலகாகும். அங்கே எவருக்கும் மரணம் வரமுடியாது. இராவண இராச்சியம் மரண உலகம் என்பதாலேயே அனைவரும் அகால மரணத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்காட்சிகளைக் பார்த்துவிட்டு வரும் போது, உங்களுடைய புத்தி நாம் எவ்வாறு சூத்திரர்களாக இருந்தோம் என்பதையும், நாம் எவ்வாறு பிராமணர்கள் ஆகினோம் என்பதையும், பின்னர் நாம் எவ்வாறு சூரிய வம்சத்தவர்களாகவும், சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும் ஆகுவோம் என்பதையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இந்த சங்கம யுகத்தின் மாதிரிகளை கண்காட்சிகளில் நீங்கள் வைக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்திற்கும், கலியுகத்திற்கும் இடையில் இந்த சங்கமயுகம் உள்ளது. எனவே, சங்கமயுகத்திற்கான மாதிரிகள் நடுவிலே இருக்க வேண்டும். அதில், 15 தொடக்கம் 20 வரையானோர் வெண்ணிற ஆடை அணிந்து, தபஸ்யாவிலே அமர்ந்திருப்பதைப் போல் நீங்கள் காட்ட வேண்டும். எவ்வாறு சூரிய வம்சம் சித்தரிக்கப்படுகிறதோ, அவ்வாறே சந்திர வம்சமும் சித்தரிக்கப்பட வேண்டும். தபஸ்யா செய்பவர்களே பின்னர் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள் என்பதை மக்கள் புரிந்து கொள்ளும் வகையிலான மாதிரிகளை நீங்கள் உருவாக்க வேண்டும். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் சாதாரண ஆடை அணிந்து தபஸ்யா செய்யும் உருவங்களும், பின்னர் எதிர்காலத்தில் உங்கள் இராஜ அந்தஸ்த்திற்கு ஏற்ற ஆடைகளை அணிந்திருக்கும் உருவங்களும் இருக்கின்றன. இவ் ஆத்மாக்களே அவ்வாறு ஆகுகின்றனர் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்தக் கூடியவகையில், இந்த உருவங்கள் அமைக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் அதனை மிகச் சரியாகக் காட்ட வேண்டும். பிரம்ம குமார்கள், குமாரிகளாகிய நாங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்று, அவ்வாறு ஆகுகிறோம். எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாக சங்கமயுகத்தைக் காட்ட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்காட்சியைக் கண்டுகளித்த பின்னர் வந்திருப்பதால், இந்த ஞானம் நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். அப்போதே ஞானக்கடலின் குழந்தைகளாகிய, மாஸ்டர் ஞானக்கடல்கள் என உங்களை அழைக்க முடியும். உங்கள் புத்தியிலே ஞானம் எதுவும் இல்லாவிட்டால், உங்களை ஞானக்கடல் என்று அழைக்க முடியாது. நாள் முழுவதும் உங்கள் புத்தி இதில் ஈடுபட்டிருந்தால் உங்கள் பந்தனங்கள் துண்டிக்கப்படும். இப்போது நாங்கள் பிராமணர்கள், பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவோம். நீங்கள் நல்ல முயற்சி செய்யாவிட்டால், நீங்கள் சத்திரிய

குலத்திற்கே செல்வீர்கள். உங்களால் வைகுண்டத்தைக் காணவும் முடியாது. வைகுண்டமே முக்கிய விடயமாகும். சத்தியயுகமே உலகின் அற்புதம் என அழைக்கப்படுகிறது. இதனாலேயே நீங்கள் நல்ல முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்களுடைய இரண்டு படங்களும் இருக்க வேண்டும் - ஒன்றிலே ஆபரணங்கள் அணிந்து வர்ண ஆடையுடன் இருப்பதைப் போன்றும், மற்றையதிலே நீங்கள் தபஸ்யாவிலே இருப்பதைப் போன்றும் இருக்க வேண்டும். அப்போது, சூட்சும உலகத்திலே அமர்ந்திருப்பவர்கள் நீங்களே என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். உங்கள் ஆடைகள் மாறலாம், ஆனால் உங்கள் முகச்சாயலை மாற்றமுடியாது. அது தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதை, இதுவோ தூய இல்லறப் பாதையாகும். இதன் மூலமாக நீங்கள் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறீர்கள் என்பதை மக்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். முயற்சி செய்பவர்கள் பலனைப் பெறுவார்கள். பிராமணர்கள் ஆகப் போகின்றவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். இந்த நேரத்திலே, உங்களில் வெகு சிலரே இருக்கிறீர்கள். நாளுக்கு நாள் தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் இடம்பெறும். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்பதுவும் இப்போது நீங்கள் எவ்வாறு தபஸ்யா செய்து, பின்னர் அவ்வாறு ஆகுவீர்கள் என்பதுவும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இதுவே சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுகின்ற விழிப்புணர்விலே இங்கே அமர்ந்திருத்தல் எனப்படுகிறது. ஏனெனில் உங்களுடைய புத்தியில் ஞானம் முழுவதும் உள்ளது: நாங்கள் முன்னர் எவ்வாறு இருந்தோம். இப்பொழுது என்னவாக ஆகுகின்றோம். ஒரு மாணவன் நிச்சயமாக அவருடைய ஆசிரியரை நினைவு செய்வார். நீங்களும் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நினைவு யாத்திரை மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஓர் ஆத்மா தூய்மையானதும், அவர் ஒரு தூய சரீரத்தைப் பெறுகிறார். சூத்திரர்களிலிருந்து, பிராமணர்கள் ஆகுபவர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகிறார்கள். இதன் மாதிரியை நீங்கள் எந்தளவிற்குப் பெரிதாக வைத்திருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நல்லதாகும். ஏனெனில் இந்த சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்களே அதி மேன்மையானவர்களாக ஆகுகிறார்கள் என்பதை அதில் நீங்கள் எழுத வேண்டும். தந்தை இப்போது இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். ஆக உச்சியிலே உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் சிவபாபாவின் உருவம் உள்ளது. நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள். இந்த பிரம்மாவும் உங்களோடு இருக்கிறார். அவரும் வெள்ளை ஆடை அணிந்துள்ள ஒரு மாணவரே. மக்கள் இராம இராச்சியத்திலுமே நம்பிக்கைக் கொள்வதில்லை. 'இராமரே அரசர், பிரஜைகள் இராமருக்குச் சொந்தமானவர்கள்' எனக் கூறப்படுகிறது. சத்திய யுகத்திலே தர்மம் நிறைந்த இராச்சியம் நிலவும். எவ்வாறாயினும், திரோதா யுகத்திலே சத்திரியர்கள் அவதூறு செய்யப்பட்டுள்ளனர். சூரிய வம்சம் அவதூறு செய்யப்படவில்லை. 'அனைவரிடமும் தெய்வீகம் நிறைந்திருக்கும் இதுவே இராம (கடவுள்) இராச்சியமாகும். இந்த இராச்சியத்தில் தர்மம் நிலவுகிறது' என்றும் நீங்கள் எழுத வேண்டும். அது அரைச் சுவர்க்கமே, ஏனெனில் அங்கே 14 சுவர்க்கக்கலைகளே உள்ளன. அங்கே அவதூறான விடயங்கள் எதுவும் இருக்காது. நீங்கள் என்னவாக ஆகுகிறீர்கள் என்பதை அவர்களுக்குத் தெளிவு படுத்துங்கள். நாம் எமது சுய இராச்சியத்தை உருவாக்குகிறோம். அனைவரும் விரும்புகின்ற அத்தகையதொரு அமைதியான உலக இராச்சியத்தையே ஸ்தாபிக்கிறோம். பாபா கண்காட்சிகளைக் காணும் போது, அவருக்குத் தொடர்ந்தும் பல எண்ணங்கள் உருவாகுகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வீடு திரும்பிச் செல்லும் போது, இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும்

மறந்துவிடுகிறீர்கள். ஆனால் நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். கண்காட்சிகளில் இருந்து நீங்கள் வெளியே சென்றதும் அனைத்தும் முடிவடைந்து விட்டது என்றிருக்கக்கூடாது. பாபாவின் புத்தியிலிருந்து இவை வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, நன்றாக முயற்சி செய்கின்ற குழந்தைகளின் புத்தியிலும் இது வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியிலே ஞானம் இருக்கும் போது, நீங்கள் பாபாவையும் நினைவு செய்வீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னேறுவீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகாதுவிட்டால், சத்தியயுகத்திற்குச் செல்ல மாட்டீர்கள். எனவே, நீங்கள் உங்களை நினைவு யாத்திரையில் ஸ்திரமாக வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இராஜயோகிகள். உங்களுக்கு நீண்ட கூந்தல் உள்ளது. அவை அனைத்தும் தாய்மாராகிய உங்களுடைய புகழ்ச்சியாகும். உங்களுக்கு இயற்கையான கூந்தல் உள்ளது. இராஜயோகிகளாகிய உங்களுடைய உண்மையான வடிவமும், யோகி தபஸ்விகளும் அவ்வாறாகக் காட்டப்பட்டுள்ளனர். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: சரீரத்தின் சமயங்கள் அனைத்தையும் மறந்து, நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதிலே நம்பிக்கைக் கொண்டிருங்கள். சரீரத்தின் உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை மட்டும் நினைவு செய்யுங்கள். அவர் உங்களைச் செல்வச் செழிப்பு நிறைந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். 'மரணித்து வாழுங்கள்!' 'மரணித்து வாழ்வது' எவ்வாறு என்பதைத் தந்தை வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நானே மகாமரணம் ஆவேன். மரணம் உங்கள் வாசலிற்கு வராதிருக்கும் வகையிலே நீங்கள் எவ்வாறு மரணிக்க வேண்டும் என நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். அங்கே இராவண இராச்சியம் இல்லை. சத்தியயுகத்திலே அகால மரணம் இடம்பெறுவதில்லை. அது அமரத்துவ உலகமென அழைக்கப்படுகிறது. பாபா உங்களை அமரத்துவ உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். இது மரண பூமியும், அது அமரத்துவ பூமியும் ஆகும். இதுவே இராஜயோகம். 'பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் மீண்டும் கற்பிக்கப்படுகிறது' என நீங்கள் எழுதலாம். கண்காட்சிளை நடாத்துபவர்கள், அதிலே வேறு எதனைச் செய்தால், அதைப் பார்க்கும் மக்கள் மிகச்சரியாகப் புரிந்து கொள்வார்களெனச் சிந்திக்க வேண்டும். அதிலே மிக நல்ல நடைமுறை விளக்கம் உள்ளது. அரசன் அரசி எவ்வாறோ, பிரஜைகளும் அவ்வாறே - என்பதும் அதிலே உள்ளடக்கப்படும். தந்தை உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதையே நீங்கள் பிரதானமாக வலியுறுத்த வேண்டும். தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் என்பன உலகில் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன என்பதை வந்து புரிந்து கொள்ளுங்கள். அனைத்தையும் உங்களுக்காகவே செய்கிறீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கிறீர்களோ, அதற்கேற்பவே நீங்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இதுவும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. நீங்கள் எவ்வாறு வரிசைக்கிரமம் ஆகுகிறீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் காட்ட வேண்டும். பிரஜைகளை செல்வந்தப் பிரஜைகளாகவும், இரண்டாம் தரமான பிரஜைகளாகவும், மூன்றாந்தரமான பிரஜைகளாகவும் காட்ட வேண்டும். உங்களால் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தக் கூடிய வகையிலே அதை மிகச்சரியாகக் காட்டுங்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். மிகவும் குறுகிய காலமே எஞ்சி உள்ளது. இந்த ஞானம் உங்களுக்கானது. 'நாம் ஒரேயொரு தந்தையையே நினைவு செய்ய வேண்டும், அப்போதே நாமும் அவ்வாறு ஆக

முடியும்" என மக்கள் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் கண்காட்சியில் விளங்கப்படுத்துங்கள். அல்லாவிட்டால், அவர்கள் மீண்டும் பக்தி மார்க்கத்திற்கே செல்வார்கள். நீங்கள் மகாராத்திக் குழந்தைகள் என்பதால் உங்கள் புத்தி இதில் ஈடுபடுகின்றது. மிகவும் நல்ல ஆண்களும்; இருக்கிறார்கள். சஞ்சிகைகள் எழுதும் ஜெகதீஸ் முதல் இலக்கத்திற்குரியவர். பிரிஜ் மோகனும் எழுதுவதிலே ஆர்வமுடையவர். மூன்றாவதாகவும் ஒருவர் தோன்றலாம். நாளுக்கு நாள் நீங்கள் ஒவ்வொரு விடயத்தையும் தொடர்ந்தும் தெளிவுபடுத்துவீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடல் ஆவார். அந்த பரமாத்மா ஞானத்தால் நிறைந்திருக்கிறார். நீங்கள் கேட்கும் பாடல்கள் ஒரு ஒலிப்பதிவுநாடாவிலே பதியப்பட்டு இருப்பதைப் போலவே இங்கும் அவ்வாறே உள்ளது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையிடமிருக்கும் பொக்கிஷங்களைப் பெறுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தி இதனையிட்டு செயற்பட வேண்டும். நீங்கள் வேலை போன்றவற்றைச் செய்யலாம், அல்லது உணவு சமைக்கலாம் ஆனால் உங்கள் புத்தி சிவபாபாவுடன் இருக்கட்டும். பிரம்ம போஜனம் தூய்மையானதாக இருக்க வேண்டும். பிரம்ம போஜனே பிராமணர்களின் உணவாகும். உணவு சமைக்கும் போது பிராமணர்கள் எந்தளவிற்கு அதிக யோகம் செய்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அவ் உணவில் சக்தி நிறைந்திருக்கும். இதயத்தைச் சுத்தப்படுத்தப்படுகின்ற பிரம்ம போஜனத்தைத் தேவர்கள் பெருமளவு புகழ்கின்ற புகழும் தேவர்களுக்கு உள்ளது. எனவே பிரமாணர்கள் அவ்வாறு (யோகிகளாக) இருக்க வேண்டும். இப்போது அவர்கள் அவ்வாறு இல்லை. இப்போது நீங்கள் அவ்வாறு ஆகினால், அதிகளவு வளர்ச்சி இடம்பெறும். எவ்வாறாயினும், நாடகத்திற்கு ஏற்ப, மெதுவாகவே வளர்ச்சி இடம்பெற வேண்டும். பாபாவின் நினைவுடன் உணவு தயாரிப்பதாகக் கூறும் பிராமணர்கள் உருவாகுவார்கள். பாபா உங்களுடன் ஒரு சவால் விடுகின்றார். யோகத்தில் நிலைத்திருந்து உணவு தயாரிக்கும் அத்தகைய பிராமணர்கள் இருக்க வேண்டும். உணவு தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். உங்கள் உணவிலேயே அனைத்தும் அதிகளவு தங்கியுள்ளது. இதைக் குழந்தைகள் வெளியே பெற முடியாது என்பதாலேயே அவர்கள் இங்கே வருகிறார்கள். குழந்தைகள் உணவின்; மூலம் புத்துணர்ச்சி பெறுகின்றார்கள். யோகம் செய்பவர்கள் ஞானிகளாகவும் இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் சேவைக்காக வெளியே அனுப்பப்படுகிறார்கள். இன்னமும் அதிகளவினர் உருவாகும் போது, அத்தகைய பிராமணர்கள் இங்கே தங்க முடியும். எவ்வாறாயினும் சமையல் இலாகாவில் மகாராத்திகளும் ஈடுபட வேண்டும். அப்போதே உணவு யோகியுத்தாக சமைக்கப்படும். பிரம்ம போஜனத்தை உட்கொண்டதன் மூலமே தாம் தேவர்களாக ஆகினார்கள் என்பதை தேவர்கள் புரிந்து கொண்டார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் உங்களை வந்து சந்திப்பதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் உங்களை எவ்வாறு சந்திக்கிறார்கள் என்பதும் நாடகத்திலே ஒரு யுக்தியாகும். அவர்களும் (தேவர்கள்) நீங்களும் சூட்சும உலகில் சந்திக்கிறீர்கள். இது ஓர் அற்புதமான காட்சியாகும். ஞானமும் அற்புதமானதே, காட்சிகளும் அற்புதமானவை, அவை அர்த்தம் நிறைந்தவை. பக்தி மார்க்கத்திலே, மக்கள் காட்சிகளைப் பெற அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். காட்சிகளைப் பெறுவதற்காக அவர்கள் தீவிர பக்தி செய்கிறார்கள். தாம் காட்சிகளைப் பெற்றால், தாம் முக்தி அடைவார்களென அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அந்தத் தேவர்கள் இந்தக் கல்வி மூலமாகவே அவ்வாறு

ஆகினார்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. இந்தக் கல்வி மூலமாகவே அவர்கள் சூரிய வம்சத்தவர்களாகவும், சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும் ஆகினார்கள். உருவாக்கப்பட்டுள்ள அந்தப் படங்கள் அனைத்திலும் எதுவுமே இல்லை. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் விரிவாக்கமே ஆகும். செயற்பாடுகள் மிகவும் சிறந்தவையாகும். இப்போது உங்களால் ஞானத்தினதும், பக்தியினதும் இரகசியங்களைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவரே ஆன்மீகத் தந்தை ஆவார். அவர் மட்டுமே ஞானக்கடல் ஆவார். ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் பழைய உலகைப் புதியதாக்குவதும், இராஜயோகம் கற்பிப்பதும் தந்தையின் கடமை மட்டுமேயாகும். எவ்வாறாயினும், கீதையிலே அவர்கள் அவருடைய பெயரை மாற்றிவிட்டார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அதுவும் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் இடம்பெறுகின்றது. நாம் எமது வீட்டிலிருந்து இங்கே எமது பாகத்தை நடிப்பதற்காக வருகிறோம். விருட்சத்தின் படத்தை ஏனையவர்களுக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுத்தலாம் என்பதையிட்டு உங்கள் புத்தி வேலை செய்ய வேண்டும். சிலர் வினவுகின்றார்கள்: நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமாட்டோமா? அவர்களுக்கு பதிலளியுங்கள்: உங்கள் சமய ஸ்தாபகர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதில்லை. அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லும் போது, நீங்களும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லலாம். ஒவ்வொரு சமயத்திற்கும் அதற்குரிய நேரத்திலே, அதற்குரிய பாகம் உள்ளது. பல சமயங்களைக் கொண்ட இந்த நாடகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இது நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகம். எதனைப் பற்றியும் இதில் கூறத் தேவையில்லை. பிரதான சமயங்கள் காட்டப்படுகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே இதை அறிவீர்கள். இப்படங்கள் போன்றவை புதியவை அல்ல. அவை ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் அவ்வாறே தொடர்ந்தும் இருக்கும். பலவிதமான தடைகளும் உள்ளன. துன்புறுத்தல் போன்ற தடைகளும் ஏற்படும். அனைத்தும் மிகச் சாமர்த்தியமாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. அவர்களிடம் கூறுங்கள்: கடவுள் பேசுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரி. கலியுக உலகம் இப்போது அழியப் போகிறது. தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, தூய்மை ஆகுங்கள். காமத்தை வெல்லுங்கள். இதனாலேயே போராட்டம் இருக்கிறது. முக்கிய பிரமுகர்களுக்கு நீங்கள் விளங்கப்படுத்துங்கள். கவர்னருடைய (ஆளுநர்) பெயரை மக்கள் கேள்விப்படும் போது, அவர்கள் அனைவரும் வருகிறார்கள். இதனாலேயே அவ்வழிமுறை பயன்படுத்தப்படுகிறது. அவர்களில் ஒருவர் இதை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளும் சாத்தியம் இருக்கிறது. முக்கிய பிரமுகர்களின் பெயரைக் கேள்விப்படும் போது, பலர் வருவார்கள். பிரபல்யமானவர் ஒருவர் வரும் சாத்தியமும் இருக்கிறது. இது மிகக் கடினமானது. பாபா உங்களுக்குப் அதிகளவு எழுதுகிறார்: குழந்தைகளே, முதலில் நீங்கள் திறப்புவிழாவிற்கு அழைப்பவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: மனிதனிலிருந்து, தேவனாக மாறுதல் இவ்வாறே சாத்தியம் ஆகுகின்றது. உலகிலே அமைதி நிலவ முடியும். உலகில் சுவர்க்கத்திலேயே அமைதியும், சந்தோஷமும் நிலைத்துள்ளது. பத்திரிகைகளிலே பிரசுரிக்கப்படும் வகையில் நீங்கள் சொற்பொழிவாற்றம் போது, நீங்கள் தூங்க முடியாத அளவிற்கு உங்களைத் தேடி பலர் வருவார்கள். உங்கள் தூக்கத்தை நீங்கள் துறக்க வேண்டும். யோகம் செய்வதனாலும் சேவையைச் செய்வதன் மூலமும் நீங்கள் சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பவர்கள்

ஒருபோதும் கொட்டாவி விடுவதுமில்லை. ஒருபோதும் தூங்கி வழிவதுமில்லை. அவர்கள் சம்பாதிப்பதன் மூலமாக நிரப்பப்படுவதால் அவர்களுக்குத் தூக்கம் வருவதில்லை. இது பழக்கம் ஆகிவிடுகின்றது. நீங்களும் ஒரு நல்ல வருமானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். கடனாளிகள் ஆகவுள்ளவர்களே கொட்டாவி விடுகின்றார்கள். இதை நன்றாகப் புரிந்து கொண்டவர்களும், நினைவிலே நிலைத்திருப்பவர்களும் ஒருபோதும் கொட்டாவி விடமாட்டார்கள். தொடர்ந்து நீங்கள் உங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் நினைவு செய்தால், நீங்கள் தொடர்ந்து கொட்டாவி விடுவீர்கள். இது ஒரு அறிகுறியாகும். சுவர்க்கத்திலே நீங்கள் ஒருபோதும் கொட்டாவி விடுவதில்லை. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியை பெற்ற பின்னர் உங்கள் உறக்கம், எழுதல், அமர்தல் அனைத்தும் ஒழுக்கத்துடன் இடம்பெறும். ஆத்மா மிகச்சரியானவர் ஆகுகின்றார் - ஆத்மா ஒரு 'லிவர்' (நெம்பு கோல்) கடிகாரத்தைப் போல் ஆகுகிறார். இப்போது ஆத்மா ஒரு சிலிண்டர்க் கடிகாரத்தைப் போல் இருக்கிறார், பின்னர் அவர் ஒரு 'லிவர்' (டநஎநச) கடிகாரத்தைப் போல் ஆக்கப்பட வேண்டும். சிலரால் அவ்வாறு ஆக முடியும். ஏனையோரால் அவ்வாறு செய்ய முடியாதுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டு, முன்னேறிச் செல்ல வேண்டுமாயின் உங்கள் புத்தியை ஞானம் நிறைந்ததாக ஆக்குங்கள். மாஸ்டர் ஞானக் கடல் ஆகி, சுய தர்ஷன சக்கரத்தைச் சுழற்றியவாறே நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.
2. உறக்கத்தை வென்றவர்கள் ஆகி, நினைவின் மூலமும் சேவையின் மூலம் சக்தியை சேமியுங்கள். வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்வதில், ஒருபோதும் சோம்பலடையாதீர்கள். தூங்கி விழாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத இறை குடும்பத்தின் அன்பு விதைகளை உலகில் விதைக்கின்ற உலகம்: சேவையாளர் ஆகுவீர்களாக.

உலக சேவை செய்கின்ற குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இறை குடும்பத்தின் அன்பு விதைகளை உலகில் விதைக்கிறீர்கள். ஒருவர் ஆஸ்தீகராக அல்லது நாஸ்தீகராக யாராயினும், அலௌகீக அன்பினதும், இறை அன்பினதும், சுயநலமற்ற அன்பினதும் அனுபவத்தை அனைவருக்கும் கொடுப்பதே விதைகளை விதைப்பதாகும். இந்த விதைகள் இயல்பாகவே ஒத்துழைப்பு என்ற மரத்தை வளர்க்கின்றன. அதன் பின்னர், அதன் பலனாக, சரியான நேரத்தில் அவர்கள் இலகுவோகிகள் ஆகுவது தென்படும். சில பழங்கள் விரைவாகவும் வெளிப்படும். ஏனையோர் தத்தமது நேரத்தில் வருவார்கள்.

சுலோகம்: அறிவதும், இனங்காண்பதும், பாக்கியத்தை அருள்பவரான தந்தையின் நேரடிக் குழந்தைகள் ஆகுவதுமே அனைத்திலும் மகாபாக்கியமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையே சகல உறவுமுறைகளினதும் அன்பு எனும் சக்கரின் (அதிகளவு இனிப்பானவர்) ஆவார். ஒரேயொரு இனிமையான அன்பிற்கினியவரை நினைவு செய்தால், உங்கள் புத்தி ஏனைய அனைத்துத் திசைகளிலிருந்தும் விலகிவிடும்;.

கேள்வி: கர்மாதீத ஆகுவதற்கு, இலகுவான முயற்சியும், வழியும் என்ன?

பதில்: சகோதரத்துவம் என்ற உங்கள் பார்வையை உறுதியாக்குவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தை ஒருவரைத் தவிர ஏனைய அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியிலிருந்து மறந்திடுங்கள். சரீர உறவினர் எவரையுமே நீங்கள் நினைவு செய்யாத போதே உங்களால் கர்மாதீத அடைய முடியும். உங்களை ஆத்மாக்கள், அதாவது சகோதரர்கள் என்று கருதுவதே உங்கள் முயற்சியின் இலக்காகும். உங்களைச் சகோதரர்கள் என்று கருதுவதன் மூலம், சரீர உணர்வுப் பார்வையும், சகல விகாரமான எண்ணங்களும் முடிவடையும்.

ஓம் சாந்தி. இரட்டை ஓம் சாந்தி. அது எவ்வாறு இரட்டை என்பது, குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. தந்தையும் அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகிறார். முதலில் உங்களுக்குத் தந்தையின் மீது நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும், ஏனெனில் அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், அத்துடன் குருவும் ஆவார். உலகைப் பொறுத்தவரை, இம் மூவரும் வெவ்வேறானவர்கள். நீங்கள் இளமையாக இருக்கும் போது உங்களுக்கு ஓர் ஆசிரியர் இருப்பார். 60 வயதிற்குப் பின்னர் ஒரு குரு ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றார். எவ்வாறாயினும், அவர் இங்கு வரும்போது, மூன்று வகையான சேவையையும் ஒரே நேரத்தில் செய்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: இளைஞர்கள், முதியவர்கள் அனைவருமே இங்கு கற்கலாம். சிறுவர்களது மூளை மிகவும் நல்லதும், புத்துணர்வானதும் ஆகும். இளையவர், முதியவர் அனைவருமே உயிருள்ள ஆத்மாக்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஓர் ஆத்மா உயிருள்ள ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார். ஆத்மாவிற்கும், உயிருள்ள சரீரத்திற்குமிடையே ஒரு வேறுபாடு உள்ளது. இங்கு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆத்மாவையும், பரமாத்மாவையும் பற்றிய ஞானம் வழங்கப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆனால் இங்கு சரீரங்கள் சீரழிவின் மூலமே உருவாக்கப்படுகின்றன. அங்கு சீரழிவு என்ற வார்த்தைக்கே இடமில்லை. அது முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகம் என்று நினைவு கூரப்படுகிறது. 'மேன்மையான' 'சீரழிவான' என்ற வார்த்தைகள் உள்ளன. தந்தை மாத்திரமே இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாக்களாகிய எங்களுடைய தந்தையே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்ற உறுதியான நம்பிக்கையைக் குழந்தைகள் கொண்டிருக்க வேண்டும். அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்திலேயே தந்தை வருகிறார். ஆகவே அவர் உங்களை மிகவும் கீழான நிலையிலிருந்து அதிமேன்மையானவர் ஆக்குகின்றார் என்பதை இது நிரூபிக்கின்றது. இந்த உலகம் மிகவும் இழிவானதும், தமோபிரதானமாகும். இது ஆழ் நரகம்; என்று அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது நாங்கள் வீடு திரும்பவேண்டும். இதனாலேயே நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருத வேண்டும். உங்களை மீண்டும்

அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். நாங்கள் சகோதரர்கள் என்ற உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். இந்த சரீரம் எஞ்ச மாட்டாது. விகார பார்வை முடிந்துவிடும். இது மிகவும் உயர்ந்த இலக்காகும். இதற்கு அதிக முயற்சி தேவை என்பதால் வெகு சிலரே இந்த இலக்கை அடைகின்றார்கள். இறுதியில், எதுவுமே நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. அதுவே கர்மாதீத ஸ்திதி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இச் சரீரம் கூட அழியக்கூடியது. நீங்கள் அதன் மீதுள்ள பற்றையும் அகற்ற வேண்டும். உங்கள் பழைய உறவுமுறைகளுடன் நீங்கள் எவ்விதப் பற்றையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இப்போது நீங்கள் புதிய உறவுமுறைகளுக்குள் செல்லவேண்டும். கணவன் மனைவிக் கிடையேயுள்ள பழைய அசுர உறவுமுறை மிகவும் அசுத்தமானதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதினால், சரீர உணர்வு இருக்க மாட்டாது. ஆணிற்கும் பெண்ணிற்கும் இடையே உள்ள கவர்ச்சி நீக்கப்பட்டுவிடும். எழுதப்பட்டுள்ளது: இறுதியில் ஒரு பெண்ணை நினைப்பவன், அந்த எண்ணங்களுடனேயே மரணிக்கின்றான்..... இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: “இறுதிக் கணங்களில், உங்கள் வாயில் கங்கை நீரும், கிருஷ்ணரின் நினைவும் இருக்கட்டும்;”. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகிறார். இங்கு தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தைக்கூட நினைவு செய்யக்கூடாது. உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுவதுடன், தொடர்ந்து உங்கள் இதயத்தை அனைத்திலுமிருந்தும் அகற்றிடுங்கள். சகல உறவுமுறைகளிலும், கடவுளின் அன்பு, சக்கரின் (அதிஇனிமையானது) போன்றதாகும். அவரே அனைவருக்கும், மிகவும் இனிமையான அன்பிற்;கினியவராவார். அன்பிற்கினியவர் ஒருவரே. ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அவருக்குப் பல பெயர்களை வழங்கியுள்ளார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு விரிவாக்கம் உள்ளது: யாகம் வளர்த்தல், தபஸ்யா செய்தல், தானம் செய்தல், யாத்திரையில் செல்லுதல், விரதம் அனுஷ்டித்தல், சமய நூல்களை வாசித்தல் அனைத்தும் பக்தியின் சம்பிரதாயங்கள் ஆகும். ஞானத்தில் எந்தச் சம்பிரதாயங்களும் இல்லை. மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக நீங்கள் இவற்றைக் குறித்துக் கொள்கிறீர்கள். எனினும் உங்களுடைய குறிப்புக்கள் எதுவுமே எஞ்ச மாட்டாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் அமைதி தாமத்திலிருந்து வந்தீர்கள். நீங்கள் அமைதி நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் அமைதி மற்றும் தூய்மை என்ற ஆஸ்திகளை அமைதிக் கடலிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். உங்களுடைய அந்தஸ்து உங்கள் முன்னிலையிலுள்ளது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. இது ஆன்மீக ஞானமாகும். இந்த ஆன்மீக ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்காக, ஆன்மீகத் தந்தை ஒருமுறையே வருகிறார். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். பாபா இங்கு அமாந்திருந்து, காலையில் குழந்தைகளுக்கு அப்பியாசம் நடத்துகிறார். உண்மையில் இதனை அப்பியாசம் என்று அழைக்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் ஆத்மாக்கள். நீங்கள் எங்கிருந்து வந்திருக்கிறீர்கள்? பரந்தாமத்திலிருந்து. வேறு எவரும் இதனை உங்களிடம் வினவ மாட்டார்கள். பரலோகத் தந்தை மாத்திரமே

குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து, உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக அச் சரீரங்களினுள் பிரவேசித்தீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடித்துள்ளீர்கள். நாடகமும் இப்போது முடிவுக்கு வந்துவிட்டது. ஆத்மா தூய்மையற்றவர் ஆகியபொழுது, அவரது சரீரமும் தூய்மையற்றதாகியது. தங்கத்தை உருக்கும்போதே, கலப்பு உலோகம் அதனுடன் கலக்கப்படுகிறது. அந்தச் சந்நியாசிகள் ஒருபோதும் இக் கருத்தை விளங்கப்படுத்த மாட்டார்கள். அவர்களுக்குக் கடவுளையும் தெரியாது. தந்தையுடன் யோகம் செய்தல், என்பதையும் அவர்கள் நம்பமாட்டார்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றவற்றை, வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. இங்கு, நீங்கள் நடைமுறையில் முயற்சி செய்யவேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். நினைவுகூரப்படுகிறது: சர்வ சக்திவானான அவரே தூய்மையாக்குபவர். அவர் மாத்திரமே ஸ்ரீ ஸ்ரீ என்று அழைக்கப்படுகிறார். தேவர்களும் ஸ்ரீ என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். அங்கு ஆத்மா மற்றும் சரீரம் இரண்டும் தூய்மையானவை என்பதால், அது அவர்களுக்குப் பொருந்தும். ஆத்மா, செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படுவதில்லை என்று எவராலும் கூற முடியாது. ஆத்மாவே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார். எவ்வாறாயினும், ஞானம் இல்லாததால், மக்கள் அதர்மமானவர் ஆகியுள்ளார்கள். தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே வந்து, உங்களைத் தர்மம் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். இராவணன் உங்களை அதர்மம் நிறைந்தவர் ஆக்குகிறான். உங்களிடம் படங்கள் உள்ளன. பத்து தலைகளையுடைய இராவணன் இருப்பதில்லை. இராவணன் சத்திய யுகத்தில் இருப்பதில்லை. இது மிகவும் தெளிவானது. எவ்வாறாயினும் உங்களுடைய ஞானத்தைக் கேட்பவர்களைப் பொறுத்தவரையில், அவர்களே இவ்விடத்தைச் சேர்ந்த மரக்கன்றுகள் எனப்படுகின்றார்கள். சிலர் சிறிதளவே செவிமடுப்பார்கள், மற்றவர்கள் அதிகளவு செவிமடுப்பார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் எந்தளவுக்கு விரிவாக்கமுள்ளது என்று பாருங்கள். பல வகையான பக்தர்கள் உள்ளனர். ஆரம்பத்தில், பெண்கள் கடத்தப்பட்டதாக அவர்கள் கேள்விப்பட்டனர். அவர்கள், கிருஷ்ணரும் பெண்களைக் கடத்தியதாகக் கூறுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், அவர்கள் அவ்வாறான கிருஷ்ணரை ஏன் நேசித்து, வழிபடுகின்றார்கள்? தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, கிருஷ்ணரே முதல் இளவரசர் என்பதை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் மிகவும் விவேகமானவர் ஆக இருக்க வேண்டும். முழு உலகிற்கும் அதிபதியான ஒருவர் விவேகம் குறைந்தவராக இருப்பாரா? அங்கு அவர்களுக்கு ஆலோசகர்கள் போன்றவர்கள் இருக்கமாட்டார்கள். அவர்களுக்கு ஆலோசனை பெறவேண்டிய தேவை இருக்காது. ஆலோசனையைப் பெற்று, அவர் சம்பூரணமானவர் ஆகினார். ஆகவே வேறு என்ன ஆலோசனை அவருக்கு வேண்டும்? அரைக் கல்பத்திற்கு உங்களுக்கு எவருடைய ஆலோசனையும் பெறவேண்டிய தேவை இருக்கமாட்டாது. சுவர்க்கம், நரகம் என்ற பெயர்களை நீங்கள் கேள்விப்பட்டிருக்கிறீர்கள். இந்த இடம் சுவர்க்கமாக முடியாது. கல்லுப்புத்தியை உடையவர்கள் இதனைச் சுவர்க்கமென்று கருதுகிறார்கள். ஏனெனில் இங்கு அவர்களுக்கு செல்வங்களும், மாளிகைகளும் இருக்கின்றன. எவ்வாறாயினும் புதிய உலகமே சுவர்க்கம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சுவர்க்கத்தில் அனைவரும் சற்கதி அடைந்துள்ளனர். சுவர்க்கமும், நரகமும் ஒரேநேரத்தில் இருக்கமாட்டாது. சுவர்க்கம் என்று எது அழைக்கப்படுகிறது? எவ்வளவு காலத்திற்கு அது நீடித்திருக்கும்? தந்தை உங்களுக்கு இவ் விடயங்கள் அனைத்தையும்

விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அது ஒரேயொரு உலகமாகும். புதிய உலகம் சத்திய யுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பழைய உலகம் கலியுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கம் இப்போது முடிவடைகின்றது. பக்திக்குப் பின், ஞானம் இருக்கவேண்டும். உயிர் வாழ்வன அனைத்தும் தங்கள் பாகங்களை நடிக்கும் போதே, தூய்மையற்றவை ஆகியுள்ளன. நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். முக்கால்வாசி சந்தோஷமும், கால்வாசி துக்கமும் உள்ளது. இதிலும், நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகும்போது அதிகளவு துன்பம் உள்ளது. அது அரைவாசி, அரைவாசியாக இருந்தால், எவ்வாறு நீங்கள் அதனை அனுபவிப்பீர்கள்? சுவர்க்கமாக இருக்கும்போது, துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இல்லாதிருக்கும் பொழுதே மகிழ்ச்சி இருக்கும். இதனாலேயே அனைவரும் சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்கிறார்கள். இப் பழைய உலகினதும், புதிய உலகினதும் எல்லையற்ற நாடகத்தைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. பாரத மக்களுக்கு மாத்திரமே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஏனைய அனைவரும் சக்கரத்தின் மறு பாதியில் வருகின்றார்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு, சூரிய, சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் மாத்திரமே இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பதால், நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பதுடன், உலகமும் புதியதாக உள்ளது. அங்கு அனைத்தும் புதியனவே: உணவு, நீர், நிலம் அனைத்தும் புதியனவே. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்போது, சத்திய யுகத்தில் அனைத்தும் எவ்வாறு இருக்கும் என்ற காட்சிகள் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படும். ஆரம்பத்தில் உங்களுக்குக் காட்சிகள் கிடைத்தன. ஆகவே இறுதியிலும் உங்களுக்கு அவை கிடைக்கும். மிகவும் நெருக்கமாக நீங்கள் வரும்போது, நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். வெளிநாட்டிலிருந்து ஒருவர் தனது சொந்த நாட்டுக்குத் திரும்பிவந்தால், அவர் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பார். ஒருவர் வெளிநாட்டில் மரணித்தால், அவரது உடல் விமானம் மூலம் சொந்த நாட்டிற்குக் கொண்டுவரப்படுகிறது. மிகவும் தூய்மையானதும், மிகவும் முதற்தரமானதுமான பூமியுமாக பாரதம் இருந்தது. குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் பாரதத்தின் புகழ் தெரியாது. அது உலக அதிசயமாக இருந்தது. அது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்டது. மக்கள் காட்டும் அதிசயங்கள், நரகத்தின் அதிசயங்களாகும். சுவர்க்கத்திலுள்ள அதிசயங்களுக்கும், நரகத்திலுள்ள அதிசயங்களுக்கும் பகலுக்கும், இரவுக்கும் இடையேயுள்ள வேறுபாடு உள்ளது. நரகத்தின் அதிசயங்களைப் பார்ப்பதற்கு பலர் செல்கின்றார்கள். பல ஆலயங்கள் உள்ளன. அங்கு ஆலயங்கள் இருக்கமாட்டாது. அங்கே இயற்கை அழகு இருக்கும். அங்கு வெகு சிர மனிதர்களே இருப்பார்கள். வாசனைப் பொருட்கள் எதுவும் தேவைப்படாது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் முதற்தரமான பூந்தோட்டத்திற்கு உரியவர்களாக இருப்பீர்கள். அங்கு முதற்தர பூக்கள் பூத்திருக்கும். அங்கு காற்றும் முதற்தரமானதாக இருக்கும். வெப்பமான சுவாத்தியம் போன்றவற்றினால் நீங்கள் கஷ்டப்பட மாட்டீர்கள். சதா வசந்தகாலமாகவே இருக்கும். ஊதுபத்தி போன்றவை தேவைப்படாது. சுவர்க்கம் என்ற பெயரைக் கேட்டவுடன், உங்களுக்கு வாய் ஊறும். நீங்கள் சுவர்க்கம் பற்றி அறிந்துள்ளதால் அவ்வாறான சுவர்க்கத்திற்கு நாங்கள் விரைவாகச் செல்லவேண்டும் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்கள் இதயம் கூறுகிறது: இந்நேரத்தில் நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையுடன் இருக்கின்றோம். தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவ்வாறானதொரு சந்தர்ப்பத்தை நாங்கள் மீண்டும்

பெறமாட்டோம். இங்கு மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்கள். அங்கு தேவர்கள் தேவர்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்கள். இங்கு, தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பகலுக்கும், இரவுக்குமிடையேயான வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் 84 பிறவிகளைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களுக்கு மாத்திரமே உலகின் புவியியலும், வரலாறும் தெரியும். நாங்கள் பல தடவைகள் இராச்சியத்தைப் பெற்றுக்கொண்டோம். பின்னர் இராவண இராச்சியத்திற்குள் மீண்டும் சென்றுவிட்டோம். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: ஒரு பிறவிக்குத் தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஏன் நீங்கள் அவ்வாறு ஆகக்கூடாது? எவ்வாறாயினும், மாயை, சகோதர, சகோதரிகளுக்கிடையே தூய்மையற்ற பார்வையை இருக்கச் செய்கிறாள். இதனால் அவர்கள் பலவீனமானவர்களாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகவும், சகோதரர்களாகவும் கருதும்போது (தூய பார்வை), பிரச்சனைகள் இருக்க மாட்டாது. சரீர உணர்வை அகற்றுங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. இது மிகவும் இலகுவானது. அது சிரமம் என்று நீங்கள் யாருக்கும் கூறினால், அவருடைய இதயம் விலகிச் சென்றுவிடும். இதனாலேயே இது இலகுவான நினைவு என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை அறிந்திருக்க வேண்டும். அனைத்திற்கும் முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் ஆத்மாவிலுள்ள துரு அகற்றப்படுகிறது. பின்னர் நீங்கள் தூய உலகம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். அனைத்திற்கும் முதலில் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பாரதத்தின் புராதன யோகம் பற்றி மக்கள் பேசுகிறார்கள். அதன் மூலம் பாரதம் உலக இராச்சியத்தைப் பெற்றது. புராதனமானது என்பது எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு முந்தியதாகும்? நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முந்தியது என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அது 5000 ஆண்டுகளுக்கான விடயமென்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை அதே இராஜயோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதனையிட்டுக் குழப்பமடைய வேண்டிய தேவையில்லை. உங்களிடம் வினவப்படுகின்றது: ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் வசிப்பிடம் எங்குள்ளது? நெற்றிப் புருவத்தின் மத்தியில் வசிப்பதாக நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் ஆத்மாவைப் பார்க்கவேண்டும். நீங்கள் இந்நேரத்தில், இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர், அங்கு ஞானத்திற்கான தேவையில்லை. நீங்கள் ஒரு தடவை முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெற்றுக்கொண்டதும் அவ்வளவுதான். முக்தியைப் பெற்றவர்கள், அவர்களுக்குரிய நேரத்தில் ஜீவன்முக்திக்குள் சென்று, சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அனைவரும் முக்தியினுடாக, ஜீவன்முக்திக்குள் செல்கின்றார்கள். நீங்கள் இங்கிருந்து அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். வேறு உலகம் எதுவுமில்லை. நாடகத்திற்கேற்ப, அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். விநாசத்திற்கான ஆயத்தங்கள் செய்யப்படுகின்றன. குண்டுகள் தயாரிப்பதற்கு அவர்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் அவற்றைத் தயாரிப்பது, அவற்றை வைத்திருப்பதற்காக அல்ல. யுத்த பொருட்கள் அனைத்தும் விநாசத்திற்காகும். இவை சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இருக்கமாட்டாது. உங்களுடைய 84 பிறவிகளும் இப்போது முடிவடைந்துவிட்டன. நாங்கள் எங்கள் சரீரத்தை விடுத்து, விட்டிற்குத் திரும்புவோம். தீபாவளியின் போது அனைவரும் நல்ல, புத்தாடைகளை அணிகின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் புதியவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது

ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். ஓர் ஆத்மா தூய்மையாகும்போது, முதற்தர சரீரத்தினைப் பெறுகிறார். இந் நேரத்தில் மக்கள் செயற்கையான நாகரீகத்தைப் பின்பற்றுகிறார்கள். அழகாக இருப்பதற்கு அவர்கள் பவுடர் போன்றவற்றை உபயோகிக்கிறார்கள். அங்கு இயற்கை அழகு இருக்கும். ஆத்மாக்கள் என்றும் அழகானவர்களாக ஆகுகின்றார்கள். பாடசாலையில் அனைவரும் ஒரேமாதிரியாக இருப்பதில்லை என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவதற்கு நீங்களும் முயற்சி செய்கிறீர்கள். இது உங்கள் இறை குலமாகும். பின்னர் சூரிய வம்சமும், சந்திர வம்சமும் இருக்கும். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு ஓர் இராச்சியமில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். கலியுகத்தில் இப்போது எந்த இராச்சியமும் இல்லை. சில இராச்சியங்கள் எஞ்சியிருக்கலாம். ஏனெனில் அது ஒருபோதும் இல்லை என்றாகுவதில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களைச் சகோதரர்களாகவும், அந்த ஒரேயொருவரைத் தந்தையாகவும் பார்க்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஒருவரை ஒருவர் சகோதரர்களாகப் பாருங்கள். மூன்றாவது கண் என்ற ஞானத்தை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எங்கு வசிக்கிறீர்கள்? சகோதரராகிய ஆத்மா கேட்கிறார்: ஆத்மா எங்கு வசிக்கிறார்? நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: இங்கு, நெற்றிப் புருவத்தின் மத்தியில் என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். இது சாதாரண விடயமாகும். நீங்கள் தந்தையைத் தவிர, வேறு எதனையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. இறுதியில், நீங்கள் தந்தையின் நினைவுடனேயே, உங்கள் சரீரத்தையும் விடுவீர்கள். நீங்கள் இப் பயிற்சியை உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து, இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சத்தியயுகத்தில் முதற்தரமான அழகிய சரீரத்தைப் பெறுவதற்கு, இப்பொழுது ஆத்மாவைத் தூய்மை ஆக்குங்கள். துருவை அகற்றுங்கள். செயற்கை நாகரீகத்தைப் பின்பற்றாதீர்கள்.
2. சதா தூய்மையாக இருப்பதற்கு, தந்தை ஒருவரைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாமல் இருப்பதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தையும் மறக்கவேண்டும். சகோதரத்துவப் பார்வையை உறுதியாகவும், இயல்பாகவும் ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற ம்:

ஒத்துழைப்பினால், ஆத்மாக்களை மாற்றி, முற்றிலும் வெற்றி நிறைந்தவர் ஆகுவீர்களாக.

பிராமண குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து எந்த ஒரு பணிக்காகவும் உங்கள் மனங்களினால் உங்கள் நல்லாசிகளும், தூய உணர்வுகளும் என்ற ஒத்துழைப்பை வழங்கும் போது, இந்த ஒத்துழைப்பினால், ஆத்மாக்களை மாற்றுவதற்கான கோட்டை அச்சுழலில் உருவாகின்றது. ஐந்து விரல்களின் ஒத்துழைப்பினால்

எந்த ஒரு பெரிய பணியுமே மிக இலகுவாகுவதைப் போன்று, அவ்வாறே, ஒரு சேவையின் போது, ஒவ்வொரு பிராமண குழந்தையின் ஒத்துழைப்பும், அச் சேவையை முழுமையான வெற்றி நிறைந்ததாக்குகின்றது. ஒத்துழைப்பின் பெறுபேறு வெற்றியாகும்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு அடியிலும் பல மில்லியன்களை வருமானமாக ஈட்டுபவர்கள் அனைவரிலும் மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவு செய்தல், மேலும் நினைவைத் தூண்டுகின்றது. தன்னை அன்புடன் நினைவு செய்யும் குழந்தைகளினால் ஈர்க்கப்படுவதைத் தந்தையும் அனுபவம் செய்கிறார்.

கேள்வி: உங்கள் முதிர்ச்சி ஸ்திதியின் அடையாளம் என்ன? அந்த ஸ்திதியை அடைவதற்கான முயற்சி என்ன?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் முதிர்ச்சி ஸ்திதியை அடையும் பொழுது, உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் அனைத்தும் சாந்தமாகி விடும். நீங்கள் உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் மூலம் தவறான செயல்கள் எதையும் செய்ய மாட்டீர்கள். உங்கள் ஸ்திதி ஆட்ட அசைக்க முடியாததாகி விடும். இந்நேரத்தில்; நீங்கள் அசைக்க முடியாத ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் 21 பிறவிகளுக்குக் கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும். இந்த ஸ்திதியை அடைவதற்கு நீங்கள் உங்களைச் சோதியுங்கள். அதைக் குறித்துக் கொள்வதனால் நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருப்பீர்கள். உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்களை யோகசக்தியின் மூலம் மாத்திரமே உங்களால் கட்டுப்படுத்த முடியும். யோகம் மாத்திரமே உங்கள் ஸ்திதியை முதிர்ச்சியடையச் செய்யும்.

ஓம் சாந்தி. இது நினைவு யாத்திரையாகும். குழந்தைகள் அனைவருமே இந்த நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கிறார்கள். இப்பொழுது இங்கே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அருகில் இருக்கிறீர்கள். அதேபோல், குழந்தைகள் எங்கே இருந்தாலும் அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். அதனால், அவர் இயல்பாகவே நெருங்கி வருகிறார். அதேபோல, சில நட்சத்திரங்கள் சந்திரனுக்கு மிக அருகாமையில் இருப்பதால், அவை மிகவும் ஒளி விட்டுப் பிரகாசிக்கின்றன. சில, அருகாமையில் இருக்கின்றன, ஏனையவை தொலைவில் இருக்கின்றன, குறிப்பிட்ட நட்சத்திரமொன்று அருகாமையில் இருப்பதால், மிகப் பிரகாசமாக ஒளிர்வதையும், இன்னொன்று முற்றிலும் பிரகாசமின்றி இருப்பதையும் உங்களால் பார்க்க முடியும். நீங்களும் இவ்வாறு போற்றப்படுகிறீர்கள்: நீங்களே ஞான யோக நட்சத்திரங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞான சூரியனைக் கண்டு கொண்டீர்கள். தந்தை சேவாதாரிக் குழந்தைகளை மாத்திரம் நினைவு செய்கிறார். தந்தை சர்வசக்திவானாக இருக்கிறார். அந்தத் தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யும் பொழுது, அந்த நினைவு, மேலும் நினைவைத் தூண்டுகிறது. அவ்வாறான சேவாதாரிக் குழந்தைகள் எங்கிருந்தாலும், ஞான சூரியனாகிய தந்தையும் அவர்களை நினைவு செய்கிறார். குழந்தைகளும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். தன்னை நினைவு செய்யாத குழந்தைகளைத் தந்தை நினைவு செய்வதில்லை. தந்தையின் நினைவு அவர்களைச் சென்றடைவதில்லை. நினைவு நிச்சயமாக நினைவைத் தூண்டுகிறது. குழந்தைகளும் பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா, நீங்கள் என்னை நினைவு செய்கிறீர்களா என்று குழந்தைகள் வினவுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஏன் இல்லை? இவ்விதமாக உங்களைத் தந்தை ஏன் நினைவு செய்ய மாட்டார்? மிகத் தூய்மையானவர்களும் தந்தையின் மீது அளவற்ற அன்பு

கொண்டவர்களுமாகிய குழந்தைகள் இந்த வகையில் தந்தையின் நினைவையும் ஈர்க்கிறார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை இவ்வாறு வினவ முடியும்: நான் எந்தளவுக்கு பாபாவை நினைவு செய்கிறேன்? ஒரேயொருவரின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும் பொழுது, நீங்கள் இப் பழைய உலகை மறந்து விடுகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்து, பின்னர் அவரைச் சென்று சந்திக்கிறீர்கள். அவரைச் சந்திக்கும் நேரம் இப்பொழுது வந்துள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு நாடகத்தின் இரகசியங்களையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனது ஆன்மீகக் குழந்தைகள் ஆக்குகிறார். எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதென்று அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். தந்தை ஒரேயொருவரே. அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தங்கள் சொந்த முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக அனைவரும் அந்த நினைவைப் பெறுகிறார்கள். அவரை நீங்கள் எவ்வளவுக்கு அதிகமாக நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகமாக பாபா உங்கள் முன்னிலையில் நிற்பதைப் போல் இருக்கும். இவ்வாறே நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். நீங்கள் பாபாவை எந்தளவுக்கு அதிகமாக நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் குறைவாகவே விஷமத்தனத்தை விளைவிக்கும். பௌதீக உறுப்புக்கள் விஷமத்தனம் செய்யும் பொழுது, அது மாயை என அழைக்கப்படுகிறது. பௌதீக உறுப்புகளால் தீய செயல்கள் எதுவும் செய்யப்படக்கூடாது. இங்கே, நீங்கள் யோக சக்தி மூலம் பௌதீக உறுப்புக்களை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். அம்மக்கள் மருந்துகளால் தங்கள் உறுப்புக்களைக் கட்டுப்படுத்துகிறார்கள். பாபா, ஏன் என்னால் இந்த உறுப்புக்களைக் கட்டுப்படுத்த முடியாதுள்ளது எனக் குழந்தைகள் வினவுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: தந்தையை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்யும் பொழுது, உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் கட்டுப்படுத்தப்படும். இதுவே கர்மாதீத ஸ்திதி என அழைக்கப்படுகிறது. இதனை நினைவு யாத்திரை மூலம் மாத்திரமே அடைய முடியும். அதனாலேயே, பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் நினைவுகூரப்படுகிறது. கடவுளால் மாத்திரமே அதைக் கற்பிக்க முடியும். கடவுள் தன் குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கிறார். யோக சக்தி மூலம் விகாரமான இப் பௌதீக உறுப்புக்களை வெற்றி கொள்வதற்கு நீங்கள் முயற்சிசெய்ய வேண்டும். இறுதியில் நீங்கள் முழுமை அடைவீர்கள். உங்கள் முதிர்ச்சி ஸ்திதியை நீங்கள் அடையும் பொழுது, உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் எதுவும் விஷமத்தனம் செய்யாது. இப்பொழுது விஷமத்தனங்கள் அனைத்தையும் முடிவடையச் செய்வதனால், 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் எப் பௌதீக உறுப்புக்களும் உங்களை ஏமாற்ற மாட்டாது. பின்னர் 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றன. காமமே பிரதான விடயமாகும். நினைவில் இருப்பதால், உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்கள் கட்டுப்படுத்தப்படும். இப்பொழுது உங்கள் பௌதீக உறுப்புக்களைக் கட்டுப்படுத்துவதால், அரைச்சக்கர காலத்திற்குப் பரிசொன்றைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களால் அவற்றைக் கட்டுப்படுத்த முடியாதுவிட்டால், பாவங்கள் தொடர்ந்தும் எஞ்சியிருக்கும். யோகசக்தியின் மூலம் தொடர்ந்தும் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையாகுவீர்கள். இதுவே முதல் இலக்கப் பாடமாகும். தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கே நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கிறீர்கள். அதனால், தந்தையே வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர்

ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவும் ஞானமே. ஒன்று யோகத்தைப் பற்றிய ஞானமும், மற்றையது 84 பிறவிச் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானமுமாகும். இரு வகையான ஞானம் இருக்கின்றது. அதனையடுத்து, தெய்வீக குணங்கள் என்ற பாடம் இயல்பாகவே இவை இரண்டிலும் அமிழ்ந்திருக்கிறது. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும் என்பதால், நிச்சயமாக நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களைச் சோதிக்க வேண்டும். அதைக் குறித்துக் கொள்வதன் மூலம், உங்களைவிட்டு நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருப்பீர்கள். உங்களைச் சோதிப்பதனால் தவறுகள் எதுவும் செய்ய மாட்டீர்கள். தந்தையே கூறுகிறார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவே தூயமையாக்குபவர் என நீங்கள் அறிந்திருந்ததனால் தான் நீங்கள் என்னைக் கூவி அழைத்தீர்கள். அவரே வரும் பொழுது மாத்திரமே அவர் உங்களுக்கு இவ் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இவ் வழிகாட்டல்களைப் பயிற்சிசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் அச் சரீரங்கள் மூலம் பாகமொன்றை நடிக்கிறீர்கள். அதனால், நிச்சயமாகத் தந்தை இவருக்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். இவை மிக அற்புதமான விடயங்கள். திரிமூர்த்திப் படம் மிகத் தெளிவானது! பிரம்மா தபஸ்யா செய்து இவ்வாறு ஆகுகிறார். 84 பிறவிகளின் பின்னர் அவர் இவ்வாறு ஆகுகிறார். நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் இதையும் வைத்திருக்க வேண்டும்: பிராமணர்களாகிய நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம். பின்னர், 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தில் சுற்றி வந்தோம். நாங்கள் இப்பொழுது இங்கே மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுவதற்கே வந்துள்ளோம். தேவ வம்சம் முடிவடையும் பொழுது, பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அதிகளவு அன்புடன் நினைவு செய்யப்படுகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு அந்த அந்தஸ்தை அடையும் வழியைக் காட்டுகின்றார். நினைவும் மிக இலகுவானதாக இருக்க வேண்டும். அதற்கு உங்களுக்குத் தேவைப்படுவது ஒரு தங்கப்பாத்திரமே ஆகும். நீங்கள் எந்தளவுக்கு அதிகமாக முயற்சி செய்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்கு அதிகக் கருத்துக்கள் வெளித்தோன்றும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஞானத்தை மிகவும் நன்றாகப் பகிர்ந்து கொள்வீர்கள். பாபாவே உங்களில் பிரவேசித்து ஞானத்தைக் கொடுப்பதாக நீங்கள் உணர்வீர்கள். பாபாவும் பெருமளவில் உதவி செய்கின்றார். நீங்கள் மற்றவர்களுக்கும் நன்மையளிக்க வேண்டும். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு விநாடி மற்றையதைப் போன்று இருக்க முடியாது. காலம் தொடர்ந்தும் கடந்து செல்கின்றது. பல வருடங்களும், பல மாதங்களும் எவ்வாறு கடந்து சென்றுவிட்டன? ஆரம்பத்திலிருந்து காலம் தொடர்ந்தும் கடந்துசென்று விட்டது. இவ்விநாடி மீண்டும் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் வரும். இதுவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவும் வேண்டும். அதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியும். வேறெந்த வழியும் கிடையாது. நீங்கள் இதுவரை காலமும் செய்துவந்ததெல்லாம் பக்தியே. மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: கடவுள் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பார். அவர் எத்தகைய பலனைக் கொடுப்பார்? எப்பொழுது, எவ்வாறு அவர் அதனைக் கொடுப்பார்? அவர்கள் முற்றிலும் எதனையும் அறியார்கள். தந்தை பலனைக் கொடுப்பதற்காக வரும்பொழுது, கொடுப்பவரும், பெறுபவர்களும் ஒன்றாகவே வருகின்றார்கள். நாடகத்தின் அந்தப் பாகம் தொடர்ந்தும் நகர்ந்து செல்கின்றது. முழு நாடகத்திலும் இதுவே உங்கள் இறுதி

வாழ்வாகும். ஒருவர் தனது சரீரத்தை நீக்கி விடுவதும் சாத்தியமாகும். அவர்கள் வேறொரு பாகத்தை நடிக்க வேண்டியிருந்தால், அவர்கள் பிறப்பெடுக்கவும் முடியும். கர்மக் கணக்குகள் அதிகம் கொண்டிருப்பவர்கள் இன்னொரு பிறப்பெடுக்க முடியும். பல பாவங்களைக் கொண்டவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக மீண்டும் மீண்டும் பிறவிகள் எடுப்பார்கள். அவர் கருப்பையில் பிரவேசித்து, துன்பத்தை அனுபவம் செய்து, பின்னர் சரீரத்தை நீக்கி, வேறொன்றை எடுப்பார். இதுவே மக்கள் காசியில் தங்களை அர்ப்பணிக்கும்பொழுது, ஏற்படும் நிலை ஆகும். அவர்களின் தலைமீது பல பாவங்கள் உள்ளன. யோகசக்தி கிடையாது. காசியில் உங்களை அர்ப்பணிப்பது என்றால், சரீரம் தற்கொலை செய்வதாகும். தான் தற்கொலை செய்வதை ஆத்மா புரிந்து கொள்கின்றார். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்பொழுது, நான் என்னை உங்களிடம் அர்ப்பணிப்பேன். எவ்வாறாயினும், பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் தங்களை அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். அது பக்தியாகும். தானதர்மங்கள், புண்ணியங்கள், யாத்திரைகள் போன்ற எதனை நீங்கள் செய்தாலும் யாருடன் அப் பரிமாற்றங்கள் உள்ளன? அது பாவாத்மாக்களுடனாகும். இது இராவண இராச்சியமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: எச்சரிக்கையுடன் ஒரு பரிமாற்றத்தைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் எதையாவது தீய செயலுக்காகப் பயன்படுத்துவீர்களாயின் அது உங்கள் தலையில் சேகரிக்கப்படும். நீங்கள் பெருமளவு எச்சரிக்கையுடன் தானதர்மங்கள் செய்ய வேண்டும். ஏழைகளுக்கே அன்ன தானங்களும் ஆடைகளும் வழங்கப்படுகின்றன. இந்நேரத்தில், அவர்கள் தர்மசாலைகளைக் கட்டி, அங்கே மக்களை வரவழைத்துக் கொடுக்கின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் பிரம்மாண்டமான மாளிகைகளைக் கொண்டிருக்கிறார்கள், ஏழைகளுக்குக் குடிசைகள் உள்ளன. அவர்கள் அசுத்தமான கால்வாய்களின் அருகே வாழ்கின்றார்கள். அவ்வசுத்தம் பசளை உற்பத்திக்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. பின்னர் அது விற்கப்பட்டு, வயல்களில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. சத்தியயுகத்தில், அத்தகைய குப்பைகளுடன் வயல்கள் இருக்க மாட்டாது. அங்கே புத்தம் புதிய மண் காணப்படும். அதன்பெயரே வைகுந்தம் ஆகும். பல்வேறு இரத்தினங்களின் பெயர்கள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. சிலர் அதிகளவு சேவை செய்கின்றார்கள், சிலரோ சிறிதளவு சேவையே செய்கின்றார்கள். சிலர் கூறுகின்றனர்: என்னால் சேவை செய்ய முடியாது. அனைவரும் பாபாவின் இரத்தினங்களே, ஆனால் அதிலும் அவர்களது முயற்சிக்கேற்ப அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் பூஜிக்கப்படுகின்றார்கள். தேவர்களே பூஜிக்கப்படுகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பல வகையான வழிபாடுகள் இடம்பெறுகின்றன. அவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் அவற்றைப் பார்த்துக் களிக்கின்றீர்கள். நாங்கள் நடிகர்கள். நீங்கள் இந்நேரத்திலேயே ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள். பக்தியின் பாகமும் இருப்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தியிலும் மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். அவர்களது குரு அவர்களிடம் மாலையின் மணிகளை உருட்டுமாறு கூறுகின்றார், எப் புரிந்துணர்வும் இல்லாமல் அவர்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்துடன் அதனைத் தொடர்ந்தும் செய்கின்றார்கள். சிவன் அசரீரியானவர். மக்கள் ஏன் அவருக்குப் பால், நீர் போன்றவற்றைப் படைக்கின்றார்கள்? அவர்கள் விக்கிரகங்களுக்கு போக் படைக்கின்றார்களாயினும், அவ்விக்கிரகங்கள் எதனையும் உண்பதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு விரிவாக்கம் உள்ளது. பக்தி விருட்சமும், ஞானம்

விதையுமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர எவரும் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ அறியார்கள். சில குழந்தைகள் இச்சேவைக்காகத் தங்கள் எலும்புகளையும் அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். இது உங்கள் கற்பனை என்றும் சிலர் உங்களிடம் கூறுகின்றனர். ஓ, ஆனால் இது உலக வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுவதாகும். கற்பனை மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெற முடியாது. இது ஞானமாகும். இவை புதிய உலகிற்கான புதிய விடயங்களாகும். கடவுள் பேசுகின்றார்: கடவுள் புதியவர், அவரது மேன்மையான வாசகங்களும் புதியவையே. கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுவதாக அம்மக்கள் கூறுகின்றனர், நீங்களோ கடவுள் சிவன் பேசுவதாகக் கூறுகின்றீர்கள். ஒவ்வொருவரும் தங்களது சொந்தக் கருத்துக்களைக் கூறுகின்றனர். இரு விடயங்கள் ஒரேமாதிரியாக இருக்க முடியாது. இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் ஒரு பாடசாலையில் கற்கின்றீர்கள். அங்கு கற்பனை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை ஞானம் நிறைந்தவரான, ஞானக்கடலாவார். ரிஷிகளும், முனிவர்களும் தங்களுக்குப் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ தெரியாதெனக் கூறுகின்றனர். எனவே, ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கே அது தெரியாமலிருக்கும்பொழுது, அவர்கள் எவ்வாறு இந்த ஞானத்தை எங்கிருந்தாவது பெற முடியும்? அதை அறிந்து கொண்டவர்கள் ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற்றார்கள். சங்கமயுகம் எப்பொழுது வருகின்றது எனத் தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவ்விடயங்களால் புதியவர்கள் குழப்பமடைகிறார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: வெகு சிலரான நீங்கள் கூறுவதுதான் சரியா, ஏனைய அனைவர் கூறுவதும் தவறா? அவர்கள் கீதையைப் பொய்யாக்கிவிட்டதாக நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். அதுவே தாயும், தந்தையுமாகும். ஏனைய அனைத்தும் அதன் படைப்பாகும். அவற்றிலிருந்து நீங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. வேதங்களிலோ, சமயநூல்களிலோ படைப்பவரின் அல்லது படைப்பின் ஞானம் இருக்க முடியாது. முதலில், வேதங்கள் மூலம் எச்சமயம் உருவாக்கப்பட்டது என எங்களுக்குக் கூறுங்கள். பிரதான சமயங்கள் நான்கு இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு சமயமும் ஒரேயொரு சமயநூலையே கொண்டுள்ளது. தந்தை பிராமணக் குலத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். பிராமணர்கள் பின்னர் சூரிய, சந்திர வம்சங்களில் தங்களது அந்தஸ்தைக் கோரிக் கொள்கின்றார்கள். தந்தை வந்து இந்த இரதத்தின் மூலம் நேரடியாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா அசரீரியானவரென்பதால், நிச்சயமாக ஓர் இரதம் தேவைப்படுகின்றது. அவர் பெளதீகச் சரீரமொன்றை (கடனாகப்) பெறுகின்றார். ஓர் ஆத்மா என்றால் என்ன என்று அறியாதவர்களால் எவ்வாறு தந்தையை அறிந்துகொள்ள முடியும்? தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு எது சரியானது எனக் கூறுகின்றார். ஏனையவர்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்ற ஏனைய அனைத்தும் தவறானவையே. அதன்மூலம்; எந் நன்மையும் கிடையாது. தாங்கள் யாருடைய மணி மாலையை உருட்டுகின்றார்கள் என்பது பற்றிய எதனையும் அவர்கள் அறியார்கள். அவர்கள் தந்தையையும் அறியார்கள். தந்தையே வந்து தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஞானத்தின் மூலம் சற்கதி கிடைக்கின்றது. அரைக் கல்பமாக ஞானமும், அரைக் கல்பமாகப் பக்தியும் உள்ளது. இராவண இராச்சியத்துடன் பக்தி ஆரம்பமாகுகின்றது. நீங்கள் பக்தி மூலமாகத் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்கி தமோபிரதானாகினீர்கள். மக்களுக்கு எவரது தொழில் பற்றியும் தெரியாது. அவர்கள் அதிகளவில் கடவுளைப் பூஜிக்கின்றார்கள். எனினும், அவர்களுக்கு முற்றிலும் எதுவுமே தெரியாது. எனவே, தந்தை

விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அத்தகைய உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். ஒருவரது புத்தி ஆழமற்றதாக இருக்குமாயின் அவரால் மேலோட்டமாகத் தான் நினைவு செய்ய முடியும். எனினும், அவர் ஒரேயொருவரை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் பாடுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்பொழுது நான் எனது புத்தியின் யோகத்தை உங்களுடன் மாத்திரமே இணைப்பேன். தந்தை இப்பொழுது வந்துவிட்டார். யாரைச் சந்திப்பதற்காக நீங்கள் அனைவரும் வந்துள்ளீர்கள்? வாழ்க்கைத் தானத்தைக் கொடுத்து, ஆத்மாக்களை அமரத்துவப் பூமிக்கு அழைத்துச் செல்பவரிடம் ஆகும். தான் உங்களை மரணத்தை வெற்றி கொள்ளுமாறு செய்வதாகத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நான் உங்களை அமரத்துவப் பூமிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். கடவுள் பார்வதிக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறுவதாக அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். ஒரேயொருவரே அமரத்துவப் பிரபு ஆவார். அவர் இமாலயத்தில் இருந்தவாறு உங்களுக்கு ஓர் கதையைக் கூறுவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்திலுள்ள அனைத்தும் ஓர் அதிசயமாகவே தோன்றுகின்றது! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து, இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. யோகசக்தியின் மூலம் புலனங்கங்களை வென்றவராகி, முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். இந்த ஸ்திதியை அடைவதற்கு, தொடர்ந்தும் உங்களைச் சோதியுங்கள்.
2. நீங்கள் பிராமணர்களாக இருந்து தேவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பதை எப்பொழுதும் உங்களது புத்தியில் வைத்திருங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தேவர்களாகுவதற்காக இங்கு மீண்டும் வந்துள்ளீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் பாவ புண்ணியங்களைப் பற்றிப் புரிந்து கொண்டு, மற்றவர்களுடன் பரிமாற்றம் செய்யும்பொழுது மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.

ஆசீர்வாத அனைத்து களங்களினதும் அனைத்து அதிகாரங்களையும் ம்: ஒத்துழைக்கச் செய்வதன் மூலம் வெளிப்பாட்டின் திரைகளை திறக்கின்ற ஓர் உண்மையான சேவையாளர் ஆகுவீர்களாக. அனைத்து அதிகாரங்களும் ஒன்றிணைந்து, ~இங்கே, இறை அதிகாரம் மாத்திரமே உள்ளது, இதுவே அதி மேன்மையான அதிகாரமான இறை அதிகாரமாகும், அதாவது ;ஆன்மிகத்தின் அதிகாரம்॥ எனக் கூறும் போது, வெளிப்பாட்டின் திரை திறக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் ஒரே மேடையில் ஒன்றிணைந்து, சிநேக-மிலனை (அன்பின் ஒன்றுகூடல்) கொண்டிருக்கட்டும். இதற்கு, அவர்கள் நெருங்கி வருவதற்கு, அவர்களை அன்பின் இழையினால் கட்டி அவர்களை ஒத்துழைக்கச் செய்யுங்கள். இந்த அன்பானது, அவர்கள் அனைவரையும் ஒரே இடத்திற்கு வரவழைத்து, ஒரு காந்தம் போன்று ஈர்த்து அவர்களை ஒத்துழைக்கச் செய்கின்றது. எனவே,

இப்பொழுது, இறுதி வெளிப்பாட்டிற்கான உங்கள் கதாநாயக பாகங்களுக்கான கருவிகள் ஆகி சேவை செய்யுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் உண்மையான சேவையாளர் எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: நீங்கள் செய்கின்ற சேவையின் மூலம் அனைவரது ஆசீர்வாதங்களையும் பெறுவது உயரச் செல்வதற்கு ஓர் உயர்த்தியாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அமைதிக் கடலும், சந்தோஷக் கடலுமாகிய தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதே நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய முதலாவது நம்பிக்கையாகும். எந்தவொரு மனிதராலும் அமைதியையோ அல்லது சந்தோஷத்தையோ எவருக்கும் அருள முடியாது.

கேள்வி: அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த இலக்கு என்ன? அவ் இலக்கை அடைவதற்கு நீங்கள் செய்ய வேண்டிய முயற்சி என்ன?

பதில்: ஒரேயொரு தந்தையின் உறுதியான நினைவு இருக்கட்டும். உங்களது புத்தி வேறு எவர் மீதும் ஈர்க்கப்படாதிருக்கட்டும். இதுவே அதியுயர்ந்த இலக்காகும். இதற்கு, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கான முயற்சியை நீங்கள் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்பொழுது, விகார எண்ணங்கள் அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுவதுடன், உங்களது புத்தி அலைபாய்வதும் நின்றுவிடும். உங்களது பார்வை சரீரங்கள் மீது சற்றேனும் ஈர்க்கப்படக்கூடாது. இதுவே உங்களது இலக்கு, இதற்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆவீர்களாக!

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கிருந்தவாறு, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவரை (பிரம்ம பாபா) ஆன்மீகத் தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. இன்றைய தினம் (வியாழக் கிழமை) சற்குருவிற்கான தினம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதனை வெறுமனே குருவார் (வியாழக்கிழமை) என்று அழைப்பது தவறாகும். பல குருமார் உள்ளனர், ஆனால், ஒரேயொருவரே சற்குரு ஆவார். தங்களைக் குரு என்றும், சற்குரு என்றும் அழைக்கின்ற பலர் உள்ளனர். சற்குருவிற்கும், குருவிற்குமிடையில் ஒரு வேறுபாடுள்ளதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சத் என்றால், சத்தியம் என்பதாகும். எந்தவொரு மனிதரும் அன்றி, ஒரேயொரு அசரீரியான தந்தை மாத்திரமே சத்தியம் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஞானக் கடலாகிய தந்தை ஒரேயொரு தடவையே வந்து, இந்த உண்மையான ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். மனிதர்களால் ஒருபொழுதுமே மனிதர்களுக்கு இந்த உண்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஒரேயொரு அசரீரியான தந்தை மாத்திரமே சத்தியமானவர். இவரது பெயர் பிரம்மர் இவரால் எவருக்கும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. பிரம்மாவிடம் இந்த ஞானம் எதுவுமில்லை. இப்பொழுதும்,; இவரிடம் முழு ஞானமும் இல்லை என்றே நீங்கள் கூறுவீர்கள். ஞானக் கடலாகிய பரமாத்மாவான பரமாதந்தையே இந்த ஞானம் முழுவதையும் கொண்டிருக்கின்றார். எந்தவொரு மனிதரும் தன்னைச் சற்குரு எனக் கூறிவிட முடியாது. சற்குரு என்றால், முழுமையான சத்தியமானவர் என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் சத்தியம் ஆகியதும் இச்சரீரங்கள் இருக்க மாட்டாது. மனிதர்களை ஒருபொழுதும் சற்குரு என்று அழைக்க முடியாது. ஒரு சதப் பெறுமதியான பலமுமே அவர்களிடம் இல்லை. இவரும் கூறுகின்றார்: நானும் உங்களைப் போன்று ஒரு மனிதரே. இதில் பலம் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் தந்தையே அன்றி, பிரம்மா அல்ல. இந்தப் பிரம்மாவும் அவரிடம் கற்று, பின்னர் உங்களுக்குக்

கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் உங்களைப் பிரம்மாகுமாரகள், குமாரிகள் என அழைக்கின்றீர்கள். சற்குருவாகிய பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடம் நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவரிடமிருந்து பலத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒருவரை நீங்கள் தள்ளும்பொழுது, அவர் கீழே வீழ்வது பலம் என்பதல்ல இல்லை. இது ஆன்மீகத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுகின்ற ஆன்மீகப் பலம் ஆகும். நீங்கள் நினைவுச் சக்தி மூலம் அமைதியைப் பெறுகின்றீர்கள், நீங்கள் கற்பதனால் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய ஆசிரியர்கள் உங்களுக்குக் கற்பிப்பது போன்றே, தந்தையும் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இவரும் கற்கின்றார்; இவர் ஒரு மாணவர். அனைத்துச் சரீரதாரிகளும் மாணவர்களே. தந்தைக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. அவர் அசரீரியானவர் என்பதால், அவரே இங்கு வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஏனைய மாணவர்கள் கற்பதைப் போன்றே, நீங்களும் கற்கின்றீர்கள். இதில் முயற்சி என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. கற்கும் காலத்தில் மாணவர்கள் பிரம்மச்சாரியத்தைக் கடைப்பிடிக்கின்றார்கள். அவர்கள் பிரம்மச்சாரியம் கடைப்பிடித்து, பின்னர் தங்களது கல்வி முடிவடைந்ததும் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களாகவே பார்க்கப்படுகின்றார்கள். இவர் இன்ன இன்னார், இவர் சட்டத்தரணி இவர் (டுடுடி), இவர் இன்ன இன்ன அலுவலகர் எனக் கூறப்படும். அவர்கள் தங்களது கல்விக்கேற்ப பட்டங்களைப் பெற்றாலும், அவர்களது முகங்கள் அவ்வாறே உள்ளன. லௌகீகக் கல்விகளைப் பற்றி நீங்கள் அறிவீர்கள். சமயநூல்களை வாசிப்பவர்களும், கற்பவர்களுமாகிய சாதுக்களிடமும், புனிதர்களிடமும் எந்த மகத்துவமும் கிடையாது. எவருமே அதன் மூலமாக அமைதியைப் பெற முடியாது. அவர்களே அமைதியைத் தேடி, அலைந்து திரிகின்றார்கள். காடுகளில் அமைதி இருக்குமாயின், அவர்கள் ஏன் வீட்டுக்குத் திரும்புகின்றார்கள்? எவருமே முக்தி பெறுவதில்லை. கடந்த காலத்தில் மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்தவர்களாக இருந்த இராமகிருஷ்ண பரமகம்சர் போன்ற அனைவரும் மறுபிறவிகள் எடுத்து, கீழே வந்துள்ளனர். எவருமே முக்தியையோ அல்லது ஜீவன்முக்தியையோ அடைந்ததில்லை. அனைவரும் தமோபிரதானாக வேண்டும். உங்களால் பௌதீகமாக எதனையும் பார்க்க முடியாது. எவரிடமேனும் வினவுங்கள்: உங்கள் குருவிடமிருந்து நீங்கள் எதனைப் பெறுகின்றீர்கள்? அமைதியைப் பெறுவதாக அவர்கள் கூறுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எதனையுமே பெறுவதில்லை. அமைதியின் அர்த்தமேனும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. பாபா ஞானக் கடல் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எந்தவொரு சாதுவோ, புனிதரோ அல்லது குருவோ அமைதிக் கடலாக இருக்க முடியாது. மனிதர்களால் எவருக்குமே உண்மையான அமைதியைக் கொடுக்க முடியாது. அமைதிக் கடலாகிய ஒரேயொரு தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முதலில் கொண்டிருக்க வேண்டும். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதையும் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மனிதர்களால் ஒருபொழுதுமே மனிதர்களுக்கு அமைதியையோ அல்லது சந்தோஷத்தையோ கொடுக்க முடியாது. இந்தப் பிரம்மா அவரது இரதம் ஆவார்; இவரும் உங்களைப் போன்று ஒரு மாணவர். இவரும் இல்லறப் பாதையை சேர்ந்தவரே. இவர் தனது ஓய்வு ஸ்திதியில், தனது இரதத்தைத் தந்தைக்குக் கடனாகக் கொடுத்துள்ளார். ஒரேயொரு தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை அனைவருக்கும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் விகாரமற்றவர்களாக வேண்டும். இவ்வாறு

ஆகமுடியாதவர்கள், உங்களைப் பல வழிகளிலும் அவதூறு செய்வார்கள். பிறவிபிறவியாகத் தமது தந்தையிடமிருந்து (லௌகீக) ஆஸ்தியாகப் பெற்று வந்த உணவை (விகாரங்கள்) நீங்கள் துறக்கச் செய்வதாக அவர்கள் நம்புகின்றனர். எல்லையற்ற தந்தையே அவர்களை அவற்றைத் துறக்கச் செய்கின்றார். அவரே இவரையும் அவற்றைத் துறக்கச் செய்தவர். அவர் தனது குழந்தைகளையும் பாதுகாக்க முயற்சித்தார். அவர் தன்னிடம் வர முடிந்த குழந்தைகளைப் பாதுகாத்தார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் மனிதரல்ல என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. அசரீரியான தந்தை மாத்திரமே சர்வசக்திவான் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். வேறு எவரையும் இவ்வாறு அழைக்க முடியாது. அவரே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவ்விகாரங்களே உங்களது கொடிய எதிரிகள், நீங்கள் அவற்றைத் துறந்துவிட வேண்டும். அவற்றைத் துறக்க முடியாதவர்கள் அதிகளவில் சண்டையிடுகின்றனர். சில பெண்களுமே விகாரத்திற்காகப் பெருமளவு குழப்பத்தை விளைவிக்கின்றார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். இது அதிமங்களகரமான சங்கம யுகம் என்பதனை எவரும் அறியார். தந்தை உங்களுக்கு மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். முழுமையான நம்பிக்கையுடைய பலர் உள்ளனர். சிலர் அரைவாசி நம்பிக்கையையும், சிலர் 100 வீதம் நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்கின்றனர், சிலர் 10 வீதம் நம்பிக்கையை மட்டுமே கொண்டிருக்கின்றனர். கடவுள் இப்பொழுது உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார்: குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதுவே தந்தையின் மகா கட்டளையாகும். உங்களுக்கு நம்பிக்கை இருந்தாலே, நீங்கள் அக்கட்டளையைப் பின்பற்றுவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் இவரை நினைவுசெய்யக்கூடாது. இதனை நான் கூறுவதில்லை, ஆனால் பாபாவே என் மூலமாக உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களைப் போன்றே இவரும் கற்கின்றார். அனைவரும் மாணவர்கள். ஒரேயொரு ஆசிரியரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அங்கே, மனிதர்களே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்கள், இங்கேயோ கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கற்று, பின்னர் மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்கின்றீர்கள். இதில், நீங்கள் மிகவும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். ஆத்மாவே ஒரு சட்டநிபுணராகவோ அல்லது பொறியியலாளராகவோ ஆகுகின்றார். ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆத்ம உணர்விலிருப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சரீர உணர்வு உடையவர்களாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்பொழுது, உங்களை விகாரம் நிறைந்தவர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. அத்தகைய ஆத்மாக்கள் என்றுமே விகார எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். சரீர உணர்வின் மூலமாகவே உங்களுக்கு விகார எண்ணங்கள் வருகின்றன. அந்நேரத்தில் நீங்கள் மற்றவர்களை விகாரப் பார்வையுடன் நோக்குகின்றீர்கள். தேவர்களால் என்றுமே விகாரப் பார்வையைக் கொண்டிருக்க முடியாது. இந்த ஞானத்தின் மூலம் உங்கள் பார்வை மாறுகின்றது. சத்திய யுகத்தில் இங்கு போன்று, அன்போ அல்லது நடனமோ இருப்பதில்லை. அங்கே, அவர்கள் அன்பைக் கொண்டிருந்தாலும், விகாரம் என்ற துர்நாற்றம் இருக்க மாட்டாது. மக்கள் பிறவிபிறவியாக விகாரத்தில் ஈடுபட்டதால், பெரும் சிரமத்துடனேயே அந்தப்

போதையிலிருந்து அவர்களால் விடுபட முடிகின்றது. தந்தை உங்களை விகாரமற்றவர்களாக்குவதால். சில குழந்தைகள் மிகவும் உறுதியானவர்கள் ஆகுகின்றனர். நான் முற்றிலும் விகாரமற்றவராக வேண்டும். நான் தனியாகவே வந்தேன், தனியாகவே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஒருவர் தங்களை மிக இலேசாகத் தொடுவதைக் கூட அவர்கள் விரும்ப மாட்டார்கள். அவர்கள் கூறுவார்கள்: அவர் ஏன் என்னைத் தொடுகின்றார்? அவரிடம் விகாரம் என்ற துர்நாற்றம் உள்ளது. விகாரமுடையவர்கள் ஒருபொழுதும் எங்களைத் தொடவேனும் கூடாது. நீங்கள் இந்த இலக்கை அடைய வேண்டும். உங்களது பார்வை முற்றாகவே சரீரங்களை நோக்கிச் செல்லக்கூடாது. அந்தக் கர்மாதீத நிலையை நீங்கள் இப்பொழுதே உருவாக்க வேண்டும். இப்பொழுதும் ஆத்மாக்களை மாத்திரம் பார்க்கின்ற எவருமே இல்லை. இதுவே உங்களது இலக்காகும். தந்தை எப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். வாலாகிய, இச்சரீரங்களின் மூலம் நீங்கள் உங்களது பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். இவரில் ஏதோ சக்தி இருப்பதாகச் சிலர் கூறுகின்றனர், எனினும், அது சக்தி என்ற கேள்வியே கிடையாது. இது ஒரு கல்வி. மற்றவர்கள் கற்பதைப் போன்றே, இவரும் கற்கின்றார். ஒருவர் தூய்மையாகுவதற்கு, அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்ய வேண்டியுள்ளது; அதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: ஒருவர் மற்றவரை ஆத்மாக்களாகப் பாருங்கள். நீங்கள் சத்திய யுகத்திலும் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாகவே இருக்கின்றீர்கள். அங்கே இராவண இராச்சியம் இருப்பதில்லை. அங்கே விகாரம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கே, இந்த இராவண இராச்சியத்தில், அனைவரும் விகாரம் உடையவர்களாகவே உள்ளனர். இதனாலேயே, தந்தை வந்து, உங்களை விகாரமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் இவ்வாறு ஆகாது விட்டால், தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகாமல் மேலே செல்ல முடியாது. கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தும் தீர்க்கப்பட வேண்டும். இருப்பினும் அந்தஸ்து குறைவடைகின்றது. ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. சுவர்க்கத்தில் தேவர்களின் ஒரேயொரு ஆதிசனாதன இராச்சியம் மாத்திரமே இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முதலில், நிச்சயமாக ஓர் அரசரும், அரசியும் இருப்பார்கள். பின்னர், அவர்களது வம்சம் இருக்கும். பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றனர். அவர்களது ஸ்திதியில் வேறுபாடுகள் உருவாக்கப்படும். முழுமையான நம்பிக்கை அற்றவர்களால், முழுமையாகக் கற்க முடியாது; அவர்களால் தூய்மையாக முடியாது. இந்த அரைச் சக்கரத்திற்குத் தூய்மையற்றிருந்தவர்கள் இந்த ஒரு பிறவியிலேயே 21 பிறவிகளுக்குத் தூய்மையாகுவது என்பது உங்களது மாமியார் வீட்டிற்குச் செல்வது போன்றதா? காமமே பிரதான விடயமாகும். கோபம் முதலானவை அந்தளவு பலம் வாய்ந்தவை அல்ல. உங்களது புத்தி வேறு எங்காவது ஈர்க்கப்பட்டிருக்குமாயின், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தையின் நினைவு உறுதியாக இருக்குமாயின், உங்களது புத்தி வேறு திசைகளில் செல்ல மாட்டாது. இலக்கு மிக உயர்ந்தது. சிலருக்குத் தூய்மையைப் பற்றிக் கேட்பது, தாங்கள் தீயில் எரிவது போன்றுள்ளது. அவர்கள் கூறுகின்றனர்: வேறு எவருமே முன்னர் ஒருபொழுதும் இவ்வாறு கூறியதில்லை. இது சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவும் இல்லை. அவர்கள் அதனை மிகவும் சிரமமாகக் கருதுகின்றனர். அது துறவறப் பாதையின் வேறுபட்ட சமயமாகும். அவர்கள்

மறுபிறவியெடுத்து, துறவு என்ற சமயத்திற்குள் செல்ல வேண்டும். அவர்கள் அதே சம்ஸ்காரங்களைத் தங்களுடன் எடுத்துச் செல்கின்றனர். நீங்கள் உங்களது வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறக்க வேண்டியதில்லை. நீங்கள் வீட்டில் வாழும்பொழுதும், இப்பொழுது இது சங்கம யுகம் என்பதை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள் என்று உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தூய்மையாகாமல் உங்களால் சத்திய யுகத்துத் தேவர்களாக முடியாது. இந்த ஞானத்தில் சிறிதளவைச் செவிமடுப்பவர்களும் பின்னர் தொடர்ந்தும் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்படுகின்றனர். சத்திய யுகத்தில் ஆலோசகர்கள் இருப்பதில்லை, ஏனெனில், தந்தை உங்களை முற்றிலும் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஞானமற்றவர்களுக்கே ஆலோசகர்கள் தேவை. இந்நேரத்தில், எவ்வாறு அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் கொலை செய்கின்றனர் எனப் பாருங்கள். அவர்களின் பகைமை எனும் சுபாவம் மிகவும் வலிமையாக உள்ளது. நீங்கள் அந்தப் பழைய சரீரங்களை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அது ஒரு பெரிய விடயமல்ல. அவர்கள் துன்பத்துடனேயே மரணிக்கின்றார்கள், நீங்களோ தந்தையின் நினைவில், சந்தோஷத்துடன் செல்ல வேண்டும். தந்தையாகிய என்னை எந்தளவிற்கு அதிகமாக நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏனையோரை மறந்து விடுவீர்கள். வேறு எவருமே நினைவுசெய்யப்பட மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு முழு நம்பிக்கை இருக்கும்பொழுதே, இந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நம்பிக்கையில்லாது விட்டால், நினைவு இருக்க முடியாது. அவர்கள் கூறவேண்டும் என்பதற்காகவே, அதனைக் கூறுகின்றார்கள். நம்பிக்கை இல்லாது விட்டால், நீங்கள் ஏன் நினைவைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்? அனைவரும் ஒரேயளவிற்கு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பார்கள் என்றில்லை. மாயை உங்களை நம்பிக்கையிழக்கச் செய்கின்றாள். நீங்கள் முன்னர் இருந்ததைப் போன்றவர்களாகவே ஆகுகின்றீர்கள். முதலில், உங்களுக்குத் தந்தை மீது நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். அவரே தந்தை என்பதில் உங்களுக்கு சந்தேகம் இருக்குமா? ஒரேயொரு தந்தையே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இவர் கூறுகின்றார்: நான் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியோ அறிந்திருக்கவில்லை. எவரோ ஒருவரே எனக்கு அதனைக் கூறியிருக்க வேண்டும். நான் 12 குருமாரை ஏற்றிருந்தபொழுதிலும், அவர்கள் அனைவரையும் துறக்க வேண்டியிருந்தது. அந்தக் குருமார் எனக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கவில்லை. சற்குரு திடீரென்று வந்து, எனக்குள் பிரவேசித்தார். நான் நினைத்தேன்: என்ன நடக்கப் போகின்றதோ என்று எனக்குத் தெரியவில்லை. அர்ஜுனுக்கு ஒரு காட்சி அருளப்பட்டதாகக் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இதில் ஓர் அர்ஜுனன் மாத்திரம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. இவரே இரதம். முன்னர் இவரும் கீதையைக் கற்பதுண்டு. தந்தை இவருக்குள் பிரவேசித்த பின்னர், தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்ற காட்சியை வழங்கியதும், இவர் கீதையை வாசிப்பதை நிறுத்தி விட்டார். தந்தையே ஞானக் கடல். அவரே இதனைக் கூறுகின்றார். கீதையே தாயும், தந்தையும் ஆகும். தந்தைக்கு நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும். அவர் படைப்பைப் படைக்கின்றார்; அவர் அதனைத் தத்தெடுக்கின்றார். இந்தப் பிரம்மாவும் உங்களைப் போன்றவரே தந்தை கூறுகின்றார்: இவரது ஓய்வு

நிலையின்பொழுதே, நான் இவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், குமாரிகள் தூய்மையானவர்கள். அவர்களுக்கு இது இலகுவானது அவர்கள் திருமணம் செய்த பின்னர், அவர்களது உறவுமுறைகள் அதிகளவில் அதிகரிக்கின்றன. இதனாலேயே ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவை. உண்மையில், ஆத்மா தனது சரீரத்திலிருந்து வேறானவர். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அரைக் கல்பமாக, சரீர உணர்வில் இருந்தீர்கள். இந்த இறுதிப் பிறவியில், தந்தை வந்து, உங்களை ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக்குகின்றார், இதனாலேயே உங்களுக்கு இது சிரமமாக உள்ளது. முயற்சி செய்த பின்னர், வெகு சிலரே சித்தி எய்துகின்றனர். எட்டு இரத்தினங்கள் மாத்திரமே வெளித்தோன்றுகின்றனர். உங்களையே வினவுங்கள்: எனது தொடர்பு தெளிவாக உள்ளதா? நான் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையாவது நினைவு செய்கின்றேனா? இத்தகைய ஸ்திதி இறுதியிலேயே உருவாக்கப்படும். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவையாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த ஞானத்தினால் உங்களது பார்வையை மாற்றுவார்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, விகார எண்ணங்கள் அனைத்தையும் முடித்து விடுங்கள். எவ் விகாரத்தினதும் துர்நாற்றமும் இல்லாதிருக்கட்டும். உங்களது பார்வை சரீரத்தை நோக்கிச் செல்லாதிருக்கட்டும்.
2. எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் எனும் உறுதியான நம்பிக்கை உங்களிடம் இருக்கும்பொழுதே, உங்கள் நினைவும் உறுதியாகும். மாயை உங்கள் நம்பிக்கையிலிருந்து உங்களைச் சற்றேனும் அசைக்காதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சேவைக்கான உணர்வுகளைக் கொண்டிருந்து சேவை செய்வதால், முன்னேறுவதுடன், பிறரையும் முன்னேறச் செய்கின்ற, தடைகளிலிருந்து விடுபட்டுள்ள, ஒரு சேவையாளர் ஆவீர்களாக. சேவை செய்கின்ற உணர்வு உங்களுக்கு வெற்றியை ஏற்படுத்துகின்றது. சேவை செய்வதில் உங்களுக்கு அகங்கார உணர்வு ஏதாவது ஏற்பட்டால், அது சேவைக்கான உணர்வு என்று கூறப்பட மாட்டாது. உங்கள் சேவையில் ஏதேனும் அகங்காரம் கலந்திருந்தால், பின்னர் அதற்குப் பெருமளவு முயற்சியும், பெருமளவு காலமும் பிடிக்கின்றது. நீங்கள் உங்களுடன் திருப்தியடைய மாட்டீர்கள். சேவை செய்கின்ற உணர்வுடைய குழந்தைகள் முன்னேறுவதுடன், பிறரையும் முன்னேறுமாறு செய்கின்றனர். அவர்கள் சதா பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அவர்களுடைய ஊக்கமும், உற்சாகமும் அவர்களைத் தடைகளிலிருந்து விடுவிப்பதுடன், பிறருக்கும் நன்மையை ஏற்படுத்துகின்றன.

சுலோகம்: ஞானம் மிக்க ஆத்மாக்கள் மிகவும் நுணுக்கமான, கவர்ச்சியான இழைகளிலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்றார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை முட்களை மலர்களாக மாற்றுவதற்கு வந்துள்ளார். சரீர உணர்வே மிகப்பெரிய முள் ஆகும். இதன் மூலமாகவே ஏனைய விகாரங்கள் அனைத்தும் வருகின்றன. எனவே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள்; ஆகுங்கள்.

கேள்வி: தந்தையின் எப்பணிகளைப் புரிந்துகொள்ளாததனால், பக்தர்கள் அவரைச் சர்வவியாபகர் என்று கருதி விட்டார்கள்?

பதில்: தந்தை பல ரூபங்களைக் கொண்டவர், அவர் தேவை ஏற்படும்பொழுதெல்லாம், ஒரு விநாடியில் எக் குழந்தையிலாவது பிரவேசித்து, அவர் முன்னிலையிலுள்ள ஆத்மாவிற்கு நன்மை அளிக்கின்றார். அவர் பக்தர்களுக்குக் காட்சிகளை அருள்கின்றார். அவர் சர்வவியாபகர் அல்ல, ஆனால் மிக வேகமான ரொக்கட் ஆவார். வந்து செல்வதற்குத் தந்தைக்கு அதிக நேரம் எடுப்பதில்லை. இதைப் புரிந்துகொள்ளாததாலேயே, பக்தர்கள் அவரைச் சர்வவியாபகர் என்று கூறுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. இது ஒரு சிறிய பூந்தோட்டமாகும். இது மனிதர்களின் பூந்தோட்டமாகும். நீங்கள் ஒரு பூந்தோட்டத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அதில் பல்வேறு பழைய மரங்களும் இருக்கின்றன. சில இடங்களில், விரியாத மொட்டுக்களும், சில இடங்களில் பாதி விரிந்த மொட்டுக்களும் உள்ளன. இதுவும் ஒரு பூந்தோட்டமாகும். நீங்கள் இங்கு முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுவதற்கு வருகின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நாங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகின்றோம். முட்காட்டில் முட்கள் இருக்கின்றன, ஒரு பூந்தோட்டத்தில் மலர்கள் உள்ளன. சுவர்க்கம் பூந்தோட்டமும், நரகம் முட்காடும் ஆகும். இது தூய்மையற்ற முட்களின் காடு எனவும், அது பூந்தோட்டம் எனவும் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அங்கு பூந்தோட்டம் இருந்தது, அது இப்பொழுது முட்காடாகி விட்டது. சரீர உணர்வே அனைத்திலும் மிகப்பெரிய முள். அதன்பின்னரே ஏனைய அனைத்து விகாரங்களும் வருகின்றன. அங்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். உங்கள் ஆயுட்காலங்கள் முடிவடையும்; பொழுது, நீங்கள் உங்களுடைய பழைய சரீரங்களை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள் என்ற ஞானம் ஆத்மாக்களாகிய உங்கவிடம் உள்ளது. தான் சென்று கருப்பை எனும் மாளிகையில் வசிப்பார் என்ற காட்சியை ஆத்மா பெறுகிறார். அவர் பின்னர் ஒரு மொட்டாகிப் பின்னர், மொட்டிலிருந்து ஒரு மலர் ஆகுவார். ஆத்மாக்களாகிய உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது என்ற ஞானத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்க மாட்டீர்கள். இது ஒரு பழைய சரீரம், தான் இப்பொழுது அதை மாற்ற வேண்டும் என்ற ஞானத்தையே ஒவ்வொருவரும் கொண்டிருப்பார். அவர் அச்சந்தோஷத்தை உள்ளாகக் கொண்டிருக்கின்றார். கலியுக உலகின் சம்பிரதாயங்கள் போன்றவை எவையும் அங்கிருக்க மாட்டாது. இங்கு, சமுதாயத்தின் அபிப்பிராயங்களும், குடும்பத்தின் கோட்பாடுகளும் கருதப்பட வேண்டியுள்ளதால், ஒரு வித்தியாசம் உள்ளது. அவ்விடத்தின் மரியாதைக் கோட்பாடுகளே உண்மையான மரியாதைக் கோட்பாடுகள் என்று கூறப்படுகின்றன. இங்குள்ள, மரியாதைக் கோட்பாடு பொய்யானது.

அப்படியிருந்தும் உலகம் உள்ளது. அது அசுர உலகமாக இருக்கும்பொழுதே, தந்தை வருகின்றார். தேவ உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படும் வேளை விநாசம் இடம்பெறும். ஆகவே, இது நிச்சயமாக அசுர சமுதாயம் ஆகும், இதிலேயே தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டவர்களின் சமுதாயம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பிறவிபிறவியாக நீங்கள் செய்த பாவங்கள் யோக சக்தியாலேயே அழிக்கப்படும் என்பதும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இப்பிறவியில் நீங்கள் செய்துள்ள பாவங்களைப் பற்றியும் நீங்கள் பாபாவிற்குக் கூற வேண்டும். அதிலும், விகாரத்தைப் பற்றியதே பிரதான விடயம். நினைவுசெய்வதில் சக்தி உள்ளது. தந்தையே சர்வசக்திவான். அனைவரினதும் தந்தையாகிய ஒரேயொருவருடன்; யோகம் செய்வதாலேயே, உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சர்வசக்திவான்கள்; முழு உலகிலும் அவர்களுடைய இராச்சியமே இருக்கின்றது. அது புதிய உலகம்; அனைத்துமே புதியதாக இருக்கின்றன. இப்பொழுது நிலமும் வளமற்றதாகி விட்டது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அந்தப் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். மாணவர்களைப் போன்றே, அவர்கள் கொண்டிருக்கின்ற சந்தோஷமும் உள்ளது. இது உங்களுடைய அதிமேலான பல்கலைக்கழகம். உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருப்பவரும் அதிமேலானவர். குழந்தைகளான நீங்கள் அதிமேலானவர்கள் ஆகும்பொருட்டே, கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் மிகவும் சீரழிந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். முழுமையாக அடிமட்டத்தில் இருப்பவர்களிலிருந்து நீங்கள் அதியுயர்வானவர்களாகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தையே கூறுகின்றார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் அல்ல தூய்மையற்றவர்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. நீங்கள் அடிமட்டத்தில் இருப்பதன் காரணமாக, ஆதியுயர்வான தேவர்களுக்கு முன்னால் புகழ் பாடுகிறீர்கள். நீங்கள் ஆலயங்களுக்குச் சென்று, தேவ விக்கிரகங்களிடம் அவர்களிடம் மகத்துவத்தைப் பற்றியும், உங்களுடைய சீரழிவைப் பற்றியும் பேசுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்குக் கருணையை வேண்டுகின்றீர்கள், நீங்கள் சென்று, அவர்களின் முன்னால் தலை வணங்குகின்றீர்கள். அவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள். நீங்கள் அவர்களைப் போலாக வேண்டும் என்பதற்காக ஆலயங்களுக்குச் சென்று அவர்களை வழிபடுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், யார் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியவர் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இதேதேவ விருட்சத்தின் மரக்கன்றானது எவ்வாறு நாட்டப்பட்டு வருகின்றது என்கின்ற முழு நாடகமும் உங்கள் புத்திகளில் இப்பொழுது இருக்கின்றது. தந்தை சங்கம யுகத்தில் வருகின்றார். இது தூய்மையற்ற உலகமாகும், இதனாலேயே மக்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள்: வந்து, தூய்மையற்றவர்களாகிய எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகுவதற்கே முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஏனைய அனைவரும் தங்களுடைய கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்து, பின்னர் அமைதி தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். தந்தை உங்களுக்குத் தருகின்ற மன்மனபவ என்னும் மந்திரமே பிரதான விடயமாகும். பல்வேறு குருமார்கள் உள்ளார்கள், அவர்கள் பல்வேறு மந்திரங்களைத் தருகின்றார்கள். தந்தையிடம் ஒரு மந்திரமே உள்ளது. தந்தை பாரதத்திற்கு வந்து, உங்களுக்கு ஒரு மந்திரத்தைக் கொடுத்தார், அதன்மூலம் நீங்கள்

தேவர்கள் ஆகினீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார். அம்மக்கள் வாசகங்களை உரைத்தாலும், அவர்கள் முற்றிலுமே அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. உங்களால் அவற்றின் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்த முடியும். அவர்கள் கும்பமேலாவுக்குச் செல்வதால், அங்கும் நீங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். இது தூய்மையற்ற உலகமாகிய, நரகமாகும். சத்திய யுகமே சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்ட, தூய உலகமாக இருந்தது. தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையானவர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. மக்கள் தூய்மையாகும்பொருட்டு, கங்கையில் நீராடச் செல்கின்றார்கள், ஏனெனில் சரீரமே தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும் எனவும், ஆத்மா என்றென்றும் தூய்மையானவர் எனவும் அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே என்று கூறுகின்றார்கள். உங்களாலும்; எழுத முடியும்: இந்த ஞானத்தில் நீராடுவதால், ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகுகின்றார்கள், நீரில் நீராடுவதால் அல்ல. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு நாளும் நீரில் நீராடுகின்றீர்கள். மக்கள் ஒவ்வொரு நாளும் ஆறுகளில் நீராடச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அந்நீரைப் பருகவும் செய்கின்றார்கள். இப்பொழுது, அனைத்து விடயங்களும் நீரினால் செய்யப்படுகின்றன. இவை அத்தகைய இலகுவான விடயங்கள், ஆனால் இது எவருடைய புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. இந்த ஞானத்தினூடாகவே, ஒரு விநாடியில் சற்கதி பெறப்படுகின்றது. கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் கடல் முழுவதையும் மையாகவும், காட்டை எழுதுகோல்களாகவும், பூமியைக் கடதாசியாகவும் மாற்றினாலும் ஞானத்திற்கு முடிவு இருக்க முடியாத வகையில், அதிகளவு ஞானம் உள்ளது. தந்தை தொடர்ந்தும் வேறுபட்ட கருத்துக்களை ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இன்று நான் உங்களுக்கு மிகவும் ஆழமான விடயங்களை கூறிக் கொண்டிருக்கின்றேன். சில குழந்தைகள் வினவுகின்றார்கள்: நீங்கள் ஏன் எங்களுக்கு முன்னரே கூறவில்லை? ஆ, நான் எவ்வாறு உங்களுக்கு முற்கூட்டியே கூறமுடியும்? ஒரு கதை ஆரம்பத்திலிருந்து சரியான ஒழுங்கில் கூறப்படுகிறது. பிற்காலத்திற்கான ஒரு பகுதி எவ்வாறு முன்னரே கூறப்பட முடியும்? தந்தை உங்களுக்கு இதைத் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார். உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்கள் உங்களுக்குத் தெரியும். எவராவது உங்களை வினவினால், உடனடியாக உங்களால் அவர்களுக்குப் பதிலளிக்க முடியும். இந்த ஞானத்தைப் புத்தியில் கொண்டுள்ள நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கின்றீர்கள். மக்கள் உங்களிடம் வரும்பொழுது, அவர்கள் சரியான விளக்கத்தைப் பெறாது விட்டால், அவர்கள் சென்று, இங்கே தாம் சரியான விளக்கத்தைப் பெறவில்லை என்றும், பயனற்ற படங்களே இங்கு வைக்கப்பட்டுள்ளன என்றும் கூறுவார்கள். ஆகவே, மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தக்கூடியவர்களே தேவைப்படுகின்றனர். இல்லாதுவிடின், அம்மக்களால் முற்றாகப் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். விளங்கப்படுத்துபவருக்கே, முழுமையாகப் புரியாதிருந்தால், அது ஒத்தது ஒத்ததை நாடுவதைப் போன்றதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: சிலவேளைகளில், வந்துள்ள நபர் மிகவும் விவேகியாக இருப்பதையும், ஆனால் விளங்கப்படுத்துகின்ற குழந்தை அந்தளவிற்கு புத்திக்கூர்மை உடையவராக இல்லாதிருப்பதையும் நான் பார்க்கின்றேன். அப்பொழுது, நான் அவரில் பிரவேசித்து உதவிசெய்கின்றேன். ஏனெனில் தந்தை சின்னஞ்சிறிய ரொக்கட். அவருக்கு வந்து செல்வதற்கு அதிக நேரம் எடுப்பதில்லை. இதனையே

அம்மக்கள் அவர் பல ரூபங்களைக் கொண்டவராகவும்; சர்வவியாபியாகவும் இருப்பதாக எடுத்துக் கொண்டு விட்டனர். தந்தை இங்கமர்ந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிலர் சிறப்பானவர்கள் என்பதால், அவர்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தக்கூடிய ஒரு நபர் தேவை. இந்நாட்களில், சில குழந்தைகளால், குழந்தைப் பருவத்திலேயே சமயநூல்களை மனப்பாடமாகக் கூற முடிகின்றது ஏனெனில் அந்த ஆத்மாக்கள் அந்தச் சம்ஸ்காரங்களைச் சுமந்து வருகின்றார்கள். ஆத்மா எங்காவது பிறப்பெடுத்துப் பின்னர் அங்கு வேதங்கள், சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்க ஆரம்பிப்பார். உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்களே உங்களுடைய இலக்குக்கு உங்களை அழைத்துச் செல்கின்றன என்று கூறப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா அச்சம்ஸ்காரங்களைச் சுமந்து செல்கின்றார். உண்மையிலேயே சுவர்க்க வாசல் திறக்கப்படுகின்ற, அந்த நாள் வந்து விட்டது என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுப் பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். சுவர்க்கம் புதிய உலகில் இருக்கின்றது என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் சத்திய நாராயணனின் உண்மைக் கதையையும், அமரத்துவப் பிரபுவின் கதையையும் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். அது ஒரு கதையும், அதைக் கூறுபவர் அந்த ஒரேயொருவரும் ஆவார். அது பற்றிய சமயநூலையும் அவர்கள் உருவாக்கியுள்ளனர். அனைத்து உதாரணங்களும் உங்களுக்குப் பொருந்துகின்றன, ஆனால் பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் அவற்றை எடுத்துக் கொண்டு விட்டார்கள். எனவே, தந்தை சங்கம யுகத்திலேயே வந்து, அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது ஒரு மிகவும் முக்கியமான, எல்லையற்ற விளையாட்டாகும். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், இராம இராச்சியமாகிய, சத்திய, திரேதா யுகங்களும், பின்னர் இராவண இராச்சியமும் உள்ளன. இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது அநாதியானதும், அழிவற்றதும் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்கள். தந்தை உங்களுக்குத் தந்துள்ள இந்த ஞானம் வேறெவருக்கும் இருப்பதில்லை. ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் பாகங்கள் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. ஓர் ஆத்மா ஒரு பாகத்தை நடிக்க வேண்டியுள்ள வேளையில்; அவர் அந்நேரத்தில் வருவார், விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் நடைபெறும். குழந்தைகளான உங்களுக்கான பிரதான விடயம் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவோகும். நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்களே கூவியழைக்கின்றீர்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார்: எனது குழந்தைகள் காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால், எரிக்கப்பட்டு விட்டார்கள். இவை உண்மையான விடயங்கள். இது அமரத்துவ ஆத்மாவின் சிம்மாசனமாகும். அவர் அதைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளார். யார் பிரம்மா என்று மக்கள் வினவும்பொழுது, அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: பாருங்கள், கடவுள் பேசுகின்றார் எனவும், அவர் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறார் எனவும் எழுதப்பட்டுள்ளது. அலங்கரிக்கப்பட்ட அந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் 84 பிறவிகளை எடுத்துப் பின்னர் சாதாரணமானவர் ஆகுகின்றார். அந்தச் சாதாரணமானவர் பின்னர் கிருஷ்ணர் ஆகுகின்றார். அவர் கீழே தபஸ்யா செய்து கொண்டிருக்கின்றார். அவர் அவ்வாறாகப் போகின்றார் என்பது அவருக்குத் தெரியும். திரிமூர்த்தி படத்தைப் பலரும் பார்த்துள்ளார்கள், ஆனாலும்; அது ஓர் அர்த்தத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஸ்தாபனையை மேற்கொள்பவரே பின்னர் அதைப் பராமரிக்கவும்

செய்வார். ஸ்தாபனையின் பெயர், ரூபம், இடம், காலம் என்பன பராமரிப்பின்; பெயர், ரூபம், இடம், காலம் என்பவற்றிலிருந்து வேறுபட்டவை. இவ்விடயங்களை மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்த முடியும். இவர் கீழே தபஸ்யா செய்து கொண்டிருக்கின்றார், இவர் பின்னர் மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுவார். இவர் 84 பிறவிகளை எடுத்து, இவ்வாறு ஆகுகின்றார். இது ஒரு விநாடிக்கான அத்தகைய இலகுவான ஞானம்! நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்கின்ற ஞானத்தை உங்களுடைய புத்தி அறியும். அந்த தேவர்களே 84 பிறவிகளை எடுக்க வேண்டியவர்கள். வேறு யாராவது அவற்றை எடுக்கின்றார்களா? இல்லை; 84 பிறவிகளின் இரகசியம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தேவர்களே முதலில் வருகின்றார்கள். ஓர் இழையில் மீனைக் கொண்டுள்ள ஒரு விளையாட்டுப் பொருள் உள்ளது. மீன் கீழேயும், பின்னர் மேலேயும் செல்கின்றது. அதுவும் ஓர் ஏணி போன்றதாகும். ரீங்காரமிடும் வண்டினதும், ஆமை போன்றவற்றினதும் உதாரணங்கள் இந்நேரத்துக்கே பொருந்துகின்றன. ஒரு ரீங்காரமிடும் வண்டு எவ்வளவு விவேகத்தைக் கொண்டுள்ளது என்று பாருங்கள்! மக்கள் தங்களை மிகவும் திறமைசாலிகளாகக் கருதுகின்றார்கள், ஆனால் தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் ரீங்காரமிடும் வண்டுகளின் அந்தளவு விவேகத்தைக் கூட கொண்டிருப்பதில்லை. ஒரு பாம்பு அதன் பழைய தோலை நீக்கிப் புதியதொன்றை எடுக்கின்றது. குழந்தைகளான நீங்கள் மிகவும் விவேகிகள் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள்; அதாவது, விவேகிகளாகவும், தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகும். ஓர் ஆத்மா தூய்மையற்றவராக இருக்கும்பொழுது, அவர் தகுதிவாய்ந்தவர் அல்ல. எனவே அவர் தூய்மையாக்கப்பட்டுப் பின்னர்; தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்கப்படுகின்றார். அது தகுதிவாய்ந்த உலகமாகும். முழு உலகையும் நரகத்திலிருந்து சுவர்க்கமாக மாற்றுவது தந்தையினுடைய பணி மாத்திரம் ஆகும். சுவர்க்கம் என்றால் என்ன என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. சுவர்க்கம் தேவர்களின் இராச்சியம் ஆகும். சத்திய யுகத்தில் இது தேவர்களின் இராச்சியம் ஆகும். நீங்கள் சத்திய யுகத்துப் புதிய உலகை ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்களே 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளவர்கள். நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றுப் பின்னர் அதை எண்ணற்ற தடவைகள் இழந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் இராமரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றியதால், இராச்சியத்தைக் கோரினீர்கள், இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றியதால், அதை இழந்தீர்கள். மீண்டும் மேலேறுவதற்காக இப்பொழுது நீங்கள் இராமரின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் அவற்றைக் கீழே வீழ்வதற்காகப் பெறுவதில்லை. தந்தை மிக நன்றாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்களின் புத்திகள் மாற்றமடைவது மிகவும் சிரமமானதாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் பெருமளவு பகட்டு உள்ளது. அது ஒரு புதை சேறு ஆகும், அனைவரும் அதில் அவர்களுடைய கழுத்து வரைக்கும் மூழ்குகின்றார்கள். இது அனைவருக்குமான இறுதிக்காலம் ஆகும்பொழுது, நான் வந்து, அனைவரையும் இந்த ஞானத்தின் மூலம் அப்பால் அழைத்துச் செல்கின்றேன். நான் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களினூடாகவே பணியை மேற்கொள்கின்றேன். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாத்திரமே பாபாவுடன் சேவை செய்கின்றவர்கள், நீங்கள் கடவுளின் உதவியாளர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். இதுவே அனைத்திலும் மிகச் சிறந்த சேவை ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதையும், அதையும் செய்வதற்கு, ஸ்ரீமத்தைப்

பெறுகின்றீர்கள்: பின்னர், அதிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்களே வெளிப்படுகின்றார்கள். இவை புதிய விடயங்கள் அல்ல. எவ்வாறாயினும், முன்னைய கல்பத்தில் எவ்வளவு தேவர்கள் வெளிப்பட்டார்களோ, அவ்வளவு பேரும் மீண்டும் வெளிப்படுவார்கள்; இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அனைவருக்கும் செய்தி சென்றடையுமாறு செய்ய வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவானது. பக்தி முழுச் சக்தியுடன் இருக்கும்பொழுது, ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் சங்கம யுகத்தில் கடவுள் வருகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை வந்து, அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். இப்பொழுது உங்களின் மீது வியாழ சகுனங்கள் உள்ளன. நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள், ஆனால் அது நீங்கள் எவ்வாறு கற்கின்றீர்கள் என்பதற்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக உள்ளது. சிலர் மீது மங்களகரமான சகுனங்கள்; காணப்படுகின்றன. ஏனையோரில் சனியின் சகுனங்கள் இருக்கின்றன. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் விவேகிகளாகவும் ஆகுவதற்கு, தூய்மையாகுங்கள். முழு உலகையும் நரகத்திலிருந்து சுவர்க்கமாக மாற்றுவதற்கு, தந்தையுடன் சேவை செய்யுங்கள். கடவுளின் உதவியாளர் ஆகுகள்.
2. இந்தக் கலியுக உலகின் சம்பிரதாயங்களையும், சமூகத்தின் அபிப்பிராயங்களையும், குடும்பக் கோட்பாடுகளையும் துறந்து, உண்மையான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுங்கள். தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகி, தேவ சமுதாயத்தை ஸ்தாபியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கவனயீனத்தையும், சோம்பலையும், தூய்மையின்மையின் மீது: சுவடு எதனையும் துறந்து விட்டு, முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்களாக.

உங்களுக்குச் சோம்பலோ அல்லது கவனயீனமோ இருக்கும்பொழுது, உங்கள் நாளாந்த நேர அட்டவணையில் தளம்பல்கள் ஏற்படுகின்றன, அது ஒரு விகாரத்தின் சுவடு என்பதால், நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதில், அதவும் ஒரு ஆதிக்கத்தைக் கொண்டுள்ளது. நீங்கள் அமிர்த வேளையில் உங்களை முழுமையாக விழிப்படைந்தவர்களாக அனுபவம் செய்யாது விட்டாலோ, பலவந்தமாகவோ அல்லது சோம்பலுடனோ அமர்ந்தாலோ, உங்களைப் பூஜிப்பவர்களும் பின்னர் உங்களை ஒரு பலவந்தமான உணர்வுடனோ அல்லது சோம்பலுடனோ பூஜிப்பார்கள். எனவே, சோம்பலையும், கவனயீனத்தையும் துறந்து விடுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாக முடியும்.

சுலோகம்: நீங்கள் சேவை செய்யும்பொழுது, வீணான செலவுகள் எதனையும் கொண்டிராதீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---